



PROFE ESPECIALISTA
COLECCIÓN PARA EL PROFESOR QUE DOMINA SU DISCIPLINA



Historia 2 Tercer grado

Travesía en el tiempo 2

Evelia Trejo • Leonor García Millé • Álvaro Matute Aguirre

Secundaria



DIRECCIÓN DE CONTENIDOS Y SERVICIOS EDUCATIVOS
Elisa Bonilla Rius

AUTORÍA
Evelia Trejo, Leonor García Millé,
Álvaro Matute Aguirre

GERENCIA DE PUBLICACIONES ESCOLARES
Felipe Ricardo Valdez González

COORDINACIÓN EJECUTIVA DE HUMANIDADES
Domingo Ignacio Hidalgo Gordillo

EDICIÓN
Gustavo Felipe Guzmán Azócar, Raúl Abraham
González Ponce

ASISTENCIA EDITORIAL
Penélope Ubaldo, Dana Álvarez Quintana

COORDINACIÓN DE CORRECCIÓN
Abdel López Cruz

CORRECCIÓN
Mónica Nelly Terán Méndez

DIRECCIÓN DE ARTE
Quetzatl León Calixto

COORDINACIÓN DE DIAGRAMACIÓN
Jesús Arana Trejo

DIAGRAMACIÓN
Beatriz Elizabeth Gallardo Lozano

DISEÑO DE PORTADA
Claudia Adriana García Villaseñor

DISEÑO DE INTERIORES
Marilú Jiménez Meza

COORDINACIÓN DE ICONOGRAFÍA E IMAGEN
Ricardo Tapia

ICONOGRAFÍA
Alberto Padrón Garavito, Ricardo Tapia

FOTOGRAFÍA
© AFP, 2013
CONACULTA.-INAH.-MEX reproducción autorizada
por el Instituto Nacional de Antropología e Historia
CONACULTA.-INBA.-MEX reproducción autorizada
por el Instituto Nacional de Bellas Artes
D.R. José Clemente Orozco/ADAGP/SOMAAP
D.R. Claude Monet/ADAGP/SOMAAP
D.R. Henri Matisse/ADAGP/SOMAAP
D.R. Pablo Picasso/ADAGP/SOMAAP
D.R. Salvador Dalí/ADAGP/SOMAAP
© Thinkstock, 2012, 2013
Archivo SM

DIGITALIZACIÓN E IMAGEN
Carlos A. López

EVALUACIÓN
Ana Magdalena Solís Calvo

PRODUCCIÓN
Carlos Olvera, Víctor Canto

PREPrensa Y ENLACE A PRODUCCIÓN
Lilia Alarcón Piña

Historia 2. Travesía en el tiempo. Secundaria
Primera edición, 2013
Primera edición revisada, 2016
D. R. © SM de Ediciones, S. A. de C. V.
Magdalena 211, Colonia del Valle,
03100, Ciudad de México
Tel.: (55) 1087 8400
www.ediciones-sm.com.mx

ISBN: 978-607-24-1011-4

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria
Editorial Mexicana
Registro número 2830

No está permitida la reproducción total o parcial
de este libro ni su tratamiento informático ni la
transmisión de ninguna forma o por cualquier
medio, ya sea electrónico, mecánico, por
fotocopia, por registro u otros métodos, sin el
permiso previo y por escrito de los titulares del
copyright.

La marca Ediciones SM® es propiedad de SM
de Ediciones, S. A. de C. V.
Prohibida su reproducción total o parcial.
Impreso en México/Printed in Mexico

Presentación

Al profesor:

El objetivo principal de *Historia 2. Travesía en el tiempo 2* es conseguir que los conocimientos y la guía de cada uno de ustedes enriquezca el recorrido de este viaje por el pasado de México. Sabemos que la historia ha explorado muchos aspectos de la realidad propia de las distintas comunidades de antepasados que han habitado nuestro territorio actual y que de los hallazgos y nuevas visiones se deriva una observación más completa y compleja de lo ocurrido. Los acontecimientos notables, así como los procesos representativos de la historia de la nación mexicana toman su lugar en medio de un panorama en el que abundan elementos destinados a apreciar la vasta experiencia que ha caracterizado a nuestros pueblos.

Sólo con su apoyo y con el acierto de sus palabras será posible acrecentar lo que resulta significativo para avanzar en la comprensión de lo que esta parte de la humanidad ha sido y es capaz de hacer y conseguir. Invitar a conocer qué ofrece la historia, considerando los beneficios que acarrea para la formación de una conciencia crítica capaz de valorar las acciones de hombres y mujeres que han edificado el pasado propio, es un quehacer insustituible y grato.

Hemos reunido aquí textos, imágenes, mapas, gráficas y actividades con el afán de suscitar en los lectores jóvenes el interés por averiguar todo aquello que los ayude a precisar su lugar en esta historia particular, siempre en construcción, y a recuperar de los diversos legados aquello que conviene tener presente.

A los alumnos:

Una travesía es un viaje. Te invitamos a emprender un recorrido por la historia de México. Como en cualquier trayecto, será preciso tener en cuenta el tiempo y el espacio. Para disfrutar de la experiencia, hemos colocado en primer término un itinerario, donde verás una advertencia general de lo que te espera. Entonces estarás listo para disponerte a tomar una ruta en la que conocerás o reconocerás acciones de los hombres que es importante recordar, y encontrarás algunas sorpresas. Por esta razón, habrá que detenerse de vez en cuando y, con el auxilio de una bitácora, recuperar algunas escenas de lo que has visto, o bien, registrar noticias para profundizar en lo que has observado.

Las notas indicadas por la brújula te ayudarán a mantener el rumbo, mientras que las que acompañan al compás ampliarán el horizonte y te recordarán que, al mismo tiempo y en otros lugares, ocurren sucesos interesantes. Al finalizar cada tramo de la travesía, con el arribo a la estación, se propone hacer un balance de lo que no debes olvidar.

A lo largo del viaje por la historia, que te sugerimos en este libro, encontrarás periodos largos, es decir, etapas que duraron mucho tiempo, pero que abarcarás en pocas páginas como si el recorrido se hiciera a gran velocidad, y periodos cortos o etapas más breves que se desarrollarán en un número mayor de páginas como si se hiciera una caminata lenta que invita a prestar atención en los detalles del recorrido. Esto tiene una finalidad: aprovechar todo lo que sea posible para apreciar y comprender cómo se ha conformado el país donde vives.

Acompañarte en esta travesía es una oportunidad valiosa para compartir contigo una frase expresada por el escritor e historiador José María Vigil, que contiene mucho de verdad: "Los pueblos no pueden prescindir de su pasado". Pensamos que el viaje por esta historia te ayudará a entender el tiempo que vives y que habrás de aprovechar para que tus actos, pensamientos y creaciones contribuyan a la construcción de una etapa próspera en la vida de los habitantes de México.

Los autores

► Presentación	3
► Conoce tu libro	8
► Bloque 1 Las culturas prehispánicas y la conformación del Virreinato de Nueva España	10
Lección 1 Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de las culturas prehispánicas (12). Los viajes de exploración (15). El proceso de conquista y colonización de Nueva España (16)	12
Lección 2 Temas para comprender el periodo ¿Por qué la sociedad y cultura virreinal se formaron de los aportes prehispánicos, españoles, asiáticos y africanos? El mundo prehispánico: sus zonas culturales y sus horizontes (20). La cosmovisión mesoamericana (23). Economía, estructura social y vida cotidiana en el Posclásico (24). La Triple Alianza y los señoríos independientes (25)	20
Lección 3 Conquista y expediciones españolas Las expediciones españolas y la conquista de Tenochtitlan (28). Otras campañas y expediciones (29). El surgimiento de Nueva España (31). Las mercedes reales, el tributo y las encomiendas (31). La evangelización y la fundación de nuevas ciudades (32)	28
Lección 4 Los años formativos La transformación del paisaje: ganadería, minería y nuevos cultivos (34). Inmigración española, asiática y africana (37). La creación de la universidad y la Casa de Moneda (38)	34
Lección 5 Nueva España y sus relaciones con el mundo Las flotas, el control del comercio y el consulado de comerciantes (40). El comercio con Perú y Asia (42). Las remesas de plata de Nueva España en el intercambio internacional (44)	40
Lección 6 La llegada a la madurez El carácter corporativo de la sociedad (46). Los gobiernos locales: cabildos indígenas y ayuntamientos (47). La Iglesia y la Inquisición (48). Peonaje y haciendas (49). La revitalización del comercio interno (50)	46
Lección 7 Arte y cultura temprana El mestizaje cultural (52). Expresiones artísticas novohispanas (54). El desarrollo urbano (55)	52
Temas para analizar y reflexionar De la herbolaria prehispánica a la industria farmacéutica (57) Piratas y corsarios en el Golfo de México (58)	57
La revista	59
Primera evaluación bimestral	60
► Bloque 2 Nueva España, desde su consolidación hasta la Independencia	64
Lección 1 Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial del movimiento de Ilustración (66). Las reformas borbónicas y el proceso de Independencia (70)	66
Lección 2 Temas para comprender el periodo ¿Cómo afectó la crisis de la corona española a Nueva España? El auge de la economía novohispana (72). Crecimiento de la población (72). Florecimiento de las ciudades (73). Desarrollo de redes comerciales internas (74). El papel económico de la Iglesia y las fortunas mineras y comerciales (75). Las innovaciones agropecuarias, la tecnología minera e inicios de la actividad industrial (76)	72

Lección 3 La transformación de la monarquía española y las reformas de Nueva España La decadencia del poder naval español y las reformas borbónicas (78). Las reformas en Nueva España (80). Nuevo estilo de gobierno, división política, establecimiento del ejército y la apertura del comercio libre (81)	78
Lección 4 Desigualdad social Corporaciones y fueros (84). Las tensiones sociales de la ciudad (85). El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales (86)	84
Lección 5 La crisis política Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América (88). La invasión francesa de España (88). El criollismo y el anhelo de autonomía (90). El golpe de Estado de los peninsulares (90). Conspiraciones e insurrección de 1810 (92)	88
Lección 6 Hacia la Independencia Insurgentes y realistas en el movimiento de Independencia (94). El pensamiento social de los insurgentes (95). El liberalismo español y la Constitución de Cádiz de 1812 (96). Resistencia y guerra de guerrillas (98). La consumación de la Independencia (98)	94
Lección 7 Arte y cultura Del barroco al neoclásico (100). Nuevas instituciones académicas y modernización de los estudios y la ciencia (102)	100
Temas para analizar y reflexionar Las calles de las ciudades coloniales y sus leyendas (105) Las rebeliones indígenas y campesinas durante el Virreinato (106)	105
La revista	107
Segunda evaluación bimestral	108
► Bloque 3 Del México independiente al inicio de la Revolución Mexicana (1821–1910)	112
Lección 1 Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de los principales hechos y procesos históricos del México independiente a la Revolución Mexicana (114)	114
Lección 2 Temas para comprender el periodo ¿Qué características del México actual tuvieron su origen en el siglo xx? Hacia la fundación de un nuevo Estado (120). La crisis económica después de la guerra (120). Desigualdad social y distribución de la población (121). La Constitución de 1824 (122). Dificultades para la consolidación de un proyecto de nación (124)	120
Lección 3 Los conflictos internacionales y el despojo territorial Amenaza de reconquista y necesidad de reconocimiento internacional (126). Los intentos de colonización del norte (127). La separación de Texas (127). El bloqueo francés de 1838 (128). La guerra con Estados Unidos (130)	126
Lección 4 En busca de un sistema político El pensamiento de los liberales y conservadores (132). La Constitución de 1857 (133). La guerra (133). Las Leyes de Reforma y su impacto en la secularización de la sociedad (134). La Intervención francesa y el Segundo Imperio (136)	132
Lección 5 La restauración de la República y el Porfiriato Los gobiernos liberales y su proyecto nacional (138). La paz porfiriana y la centralización del poder (138). Reorganización del erario público, crecimiento económico e inversiones extranjeras (139). Surgimiento de la clase obrera y la nueva clase media urbana (140). Rebeliones rurales, pronunciamientos, leva y bandolerismo (141). Los ferrocarriles y la transformación del paisaje (141)	138

Lección 6 Antecala de la Revolución Los costos sociales y políticos del desarrollo económico porfirista (144). Permanencia de un grupo en el poder (145). Huelgas y represión (146)	144
Lección 7 Cultura Politización: prensa y folletería (148). Asociaciones e institutos de ciencias y artes (149). La educación pública y las escuelas normales (150). Clasicismo, romanticismo y modernismo (150). Paisajismo en la pintura. Influencias y modas extranjeras (151)	148
Temas para analizar y reflexionar Del cine mudo a la tercera dimensión (153). La caricatura política: de crítica y de oposición (154)	154
La revista	155
Tercera evaluación bimestral	156
► Bloque 4 La Revolución Mexicana, la creación de instituciones y desarrollo económico (1910-1982)	160
Lección 1 Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de la Revolución Mexicana y los acontecimientos nacionales e internacionales que caracterizan a México en estas décadas (162)	162
Lección 2 Temas para comprender el periodo ¿Cómo cambió México a partir de la Revolución Mexicana y las transformaciones mundiales? Del movimiento armado a la reconstrucción: el inicio del movimiento armado (168). Diversidad social y regional de los movimientos revolucionarios y sus líderes (170). La Constitución de 1917 (173)	168
Lección 3 La política revolucionaria y nacionalista De los caudillos al surgimiento del PNR (174). Guerra Cristera (175). Organizaciones sindicales y campesinas (176). Reforma agraria (176). El Cardenismo (177). El presidencialismo (179). El indigenismo (179). Los proyectos educativos (180). Nuevas instituciones de seguridad social (180)	174
Lección 4 Hacia una economía industrial Del modelo exportador a la sustitución de importaciones (182). Del milagro mexicano a la petrolización de la economía (183). Limitaciones del proteccionismo y rezago tecnológico (185). La expansión de la frontera agrícola, los contrastes regionales (185). La crisis del campo (186)	182
Lección 5 Desigualdad y movimientos sociales Explosión demográfica, migración interna, demanda de servicios y contaminación (187). Los movimientos políticos, sociales y gremiales (189). El movimiento estudiantil de 1968 y su influencia (190). Las primeras guerrillas (192). Del voto de la mujer a la igualdad de género (192)	187
Lección 6 La política exterior y el contexto internacional México ante la Primera Guerra Mundial (193). La Guerra Civil Española y los refugiados (194). La entrada de México a la Segunda Guerra Mundial (196). Ingreso a organismos internacionales (197). Efectos políticos de la Guerra Fría y la Revolución cubana (198). Políticas sobre migrantes mexicanos (199)	193
Lección 7 La cultura y la vida diaria se transforman Nuevos patrones de consumo y popularización de la tecnología (200). Nueva dimensión de las comunicaciones y los transportes (200). Medios de información y entretenimiento (201). El ocio, el turismo y los deportes (202). Las universidades públicas y la educación tecnológica (202). La consolidación de una educación laica (203). Del nacionalismo a las tendencias artísticas actuales (203)	200

Temas para analizar y reflexionar La mujer en la sociedad y en el mundo laboral (205). Las diversiones a lo largo del tiempo (206)	205
La revista	207
Cuarta evaluación bimestral	208
► Bloque 5 México en la era global (1982-actualidad)	212
Lección 1 Panorama del periodo Ubicar temporal y espacialmente cambios en la conformación de un nuevo modelo económico y transición política (214)	214
Lección 2 Temas para comprender el periodo ¿Cuáles son los principales retos de México y qué podemos hacer? Situación económica y la conformación de un nuevo modelo económico: inflación, devaluaciones y deuda externa (218). La presión de los organismos financieros internacionales (218). Estatización y venta de la banca (220). Instauración del neoliberalismo (221). Reformas a la propiedad ejidal (222)	218
Lección 3 Transición política Protestas sociales (224). Los tecnócratas en el gobierno (225). Reformas electorales (225). El movimiento zapatista de liberación nacional (228). El proceso de construcción de la alternancia política (229)	224
Lección 4 Realidades sociales Pobreza, expansión urbana y desempleo (230). Impacto de las políticas de población y control natal (232). Respuesta de la población en situaciones de desastre (233). Movimientos de participación ciudadana y de derechos humanos (234)	230
Lección 5 Cultura, identidad nacional y globalización Estandarización cultural (236). Globalización y defensa de una identidad pluricultural (237). La cultura mexicana en Estados Unidos (240)	236
Lección 6 Contexto internacional El fin de la Guerra Fría (242). Del activismo latinoamericano a las políticas multilaterales (243). El TLCAN y sus problemas: migración e intercambio comercial (244)	242
Lección 7 Principales desafíos Búsqueda de igualdad social y económica (246). Conservación del ambiente y el cuidado del agua (246). Cobertura en salud pública (247). Calidad en la educación y desarrollo científico y tecnológico (248). Transición democrática, credibilidad electoral y el costo de los partidos políticos (249). Cultura de la legalidad y convivencia democrática (249)	246
Temas para analizar y reflexionar Del corrido revolucionario a la música actual (251). Los adolescentes y las redes sociales (252)	251
La revista	253
Quinta evaluación bimestral	254
► Bibliografía	258
► Créditos iconográficos	264

Conoce tu libro

- El libro está estructurado en cinco bloques y cada uno tiene la siguiente estructura.
- Se inicia con dos páginas.

Entrada de bloque
En este apartado encontrarás el número y título del bloque, las competencias por desarrollar, los aprendizajes esperados y los contenidos que estudiarás a lo largo del bloque.

Introducción al bloque
Te informa acerca de los temas que aprenderás en el bloque.

La historia en el mundo
Esta sección te muestra un panorama histórico que te invita a reflexionar y a valorar los cambios en el transcurso del tiempo, ya sea en la ciencia, el arte, las comunicaciones o la literatura.

- Organización de los contenidos
- El bloque se divide en lecciones en las que se desarrollan los contenidos temáticos. En cada lección se propone una secuencia didáctica que podrás recorrer por medio de la siguiente ruta.

Itinerario
Con esta sección se inicia la secuencia didáctica, donde encontrarás una actividad que te introducirá en el contenido de la lección.

En ruta
Este apartado abarca el desarrollo de los contenidos de la lección por medio de su narrativa, sus lecturas, ilustraciones y mapas, que te ayudarán a comprender los hechos que marcaron un periodo histórico.

Bitácora
Reúne actividades diversas que te permitirán alcanzar los aprendizajes esperados mediante distintos recursos, como mapas, gráficas, imágenes o líneas del tiempo; su función es auxiliarte para que analices y reflexiones sobre los distintos contextos históricos.

Arribo a la estación
Con esta sección se finaliza la secuencia didáctica; por medio de las actividades reunidas aquí comprobarás lo aprendido en la lección y verificarás con él tu alcance del aprendizaje esperado.

Capítulos que complementan el desarrollo de tus competencias

Rumbo
En esta cápsula encontrarás textos breves que añaden información al tema que estás viendo en la lección, así como referencias a libros que podrás consultar para profundizar en su conocimiento.

Glosario
En esta sección encontrarás una definición sencilla de palabras, lo que te facilitará la comprensión de la lectura.

Línea del tiempo
En esta sección encontrarás información gráfica y puntual del periodo histórico que comprende el bloque: temporalidad, procesos históricos y hechos destacados, es decir, un panorama completo.

Revista
Esta sección es un complemento literario ilustrado acerca de algunos sucesos y manifestaciones sociales y culturales de la humanidad durante el periodo estudiado en cada bloque.

Autoevaluación y coevaluación
Con estos dos instrumentos valorarás tu logro de los aprendizajes esperados y conocerás el desempeño que tus compañeros observan en ti y tu trabajo elaborado durante el bloque.

Horizonte
En ella podrás leer datos sobre procesos y hechos históricos que ocurrían en otras partes del mundo de manera simultánea a los que sucedían en México y verás también cómo se relaciona el conocimiento de la historia con el que te proporcionan otras asignaturas.

TIC
En esta cápsula encontrarás sugerencias de páginas de internet que te brindarán información para que enriquezcas tus conocimientos sobre el tema.

Evaluación
Este es un instrumento que te permitirá conocer el desempeño que obtuviste.

Bibliografía
Es la lista de títulos y páginas electrónicas de apoyo para tu formación y el desarrollo de tus competencias.

Créditos iconográficos
Encontrarás una lista de referencias y datos de los recursos gráficos, como imágenes o fotografías utilizadas en el desarrollo de los contenidos.

Las culturas prehispánicas y la conformación del Virreinato de Nueva España

Competencias que se favorecen: comprensión del tiempo y del espacio históricos • manejo de información histórica • formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados

- ▶ Organiza por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato.
- ▶ Localiza las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de Nueva España.

- ▶ Reconoce las características políticas, sociales, económicas y culturales del mundo prehispánico.

- ▶ Analiza las consecuencias de la conquista y la colonización española.

- ▶ Describe los cambios que produjo en Nueva España la introducción de nuevas actividades económicas.

- ▶ Explica la importancia del comercio y de la plata novohispana en el mundo.

- ▶ Identifica las instituciones económicas, políticas y sociales que favorecieron la consolidación del Virreinato.

- ▶ Reconoce las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.

- ▶ Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

Contenidos

Lección 1

Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial de las culturas prehispánicas, los viajes de exploración, el proceso de conquista y la colonización de Nueva España

Lección 2

Temas para comprender el periodo

¿Por qué la sociedad y cultura virreinal se formaron de los aportes prehispánicos, españoles, asiáticos y africanos?

El mundo prehispánico

Sus zonas culturales y sus horizontes. La cosmovisión mesoamericana. Economía, estructura social y vida cotidiana en el Posclásico. La Triple Alianza y los señoríos independientes

Lección 3

Conquista y expediciones españolas

Las expediciones españolas y la conquista de Tenochtitlan. Otras campañas y expediciones. El surgimiento de Nueva España. Las mercedes reales, el tributo y las encomiendas. La evangelización y la fundación de nuevas ciudades

Lección 4

Los años formativos

La transformación del paisaje: ganadería, minería y nuevos cultivos. Inmigración española, asiática y africana. La creación de la universidad y la Casa de Moneda

Lección 5

Nueva España y sus relaciones con el mundo

Las flotas, el control del comercio y el consulado de comerciantes. El comercio con Perú y Asia. Las remesas de plata de Nueva España en el intercambio internacional

Lección 6

La llegada a la madurez

El carácter corporativo de la sociedad. Los gobiernos locales: Cabildos indígenas y ayuntamientos. La Iglesia y la Inquisición. Peonaje y haciendas. La revitalización del comercio interno

Lección 7

Arte y cultura temprana

El mestizaje cultural. Expresiones artísticas novohispanas. El desarrollo urbano

Temas para analizar y reflexionar

De la herbolaria prehispánica a la industria farmacéutica. Piratas y corsarios en el Golfo de México

El mejor camino para conocer y entender la historia de México es el que comienza por tener en cuenta tres cuestiones: las características de las culturas prehispánicas, es decir, las formas de vida de los pobladores originales del territorio nacional; las condiciones en que se llevó a cabo la conquista por parte de los españoles, que culminó con la fundación de Nueva España; y las transformaciones que, a lo largo de 300 años de organización virreinal, hicieron posible la integración de un pueblo mestizo, esto es, con una mezcla de culturas provenientes de distintos rumbos del mundo.

La historia en el mundo...

de las lenguas: el lenguaje identifica a los grupos humanos, por eso su estudio ayuda a conocer las tradiciones de los pueblos. Antes de la Conquista, en gran parte del territorio nacional se hablaba náhuatl, lo que significa que era muy grande el poder alcanzado por el pueblo mexica.

de la medicina: las enfermedades no han sido las mismas en todas partes a lo largo del tiempo. Por ejemplo, como en América no existía la viruela antes de que llegaran los españoles, los pobladores de este continente no tenían defensas contra tal enfermedad ni conocían remedio alguno. Esto provocó miles de muertes entre los indígenas.

de la agricultura: el cultivo de diferentes productos agrícolas, además de garantizar la supervivencia de los grupos humanos, propicia que vayan desarrollando gustos y dietas distintas. Los españoles e italianos enriquecieron sus platillos cuando de América les llegó el jitomate. Otras naciones europeas produjeron con éxito el chocolate, también originario del continente americano.



Lección 1

PANORAMA DEL PERIODO



La cultura prehispánica se inicia aproximadamente 2500 años a. C. y en muchos sentidos se ha mantenido viva a lo largo de toda la historia.



▶ Itinerario

Para comprender nuestra historia, es indispensable conocer las raíces de las que surgió: **la prehispánica**, formada a lo largo de miles de años, y la europea, que llegó con **la conquista española** en 1521. Durante tres siglos de vida colonial se fue configurando un territorio nuevo y una sociedad mestiza integrada por elementos culturales de diversas partes del mundo.

1. Recuerda y responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿A qué llamamos Mesoamérica?
- ▶ ¿Cuántos siglos duró el desarrollo de las culturas prehispánicas?
- ▶ ¿Qué fue Nueva España?



▶ En ruta

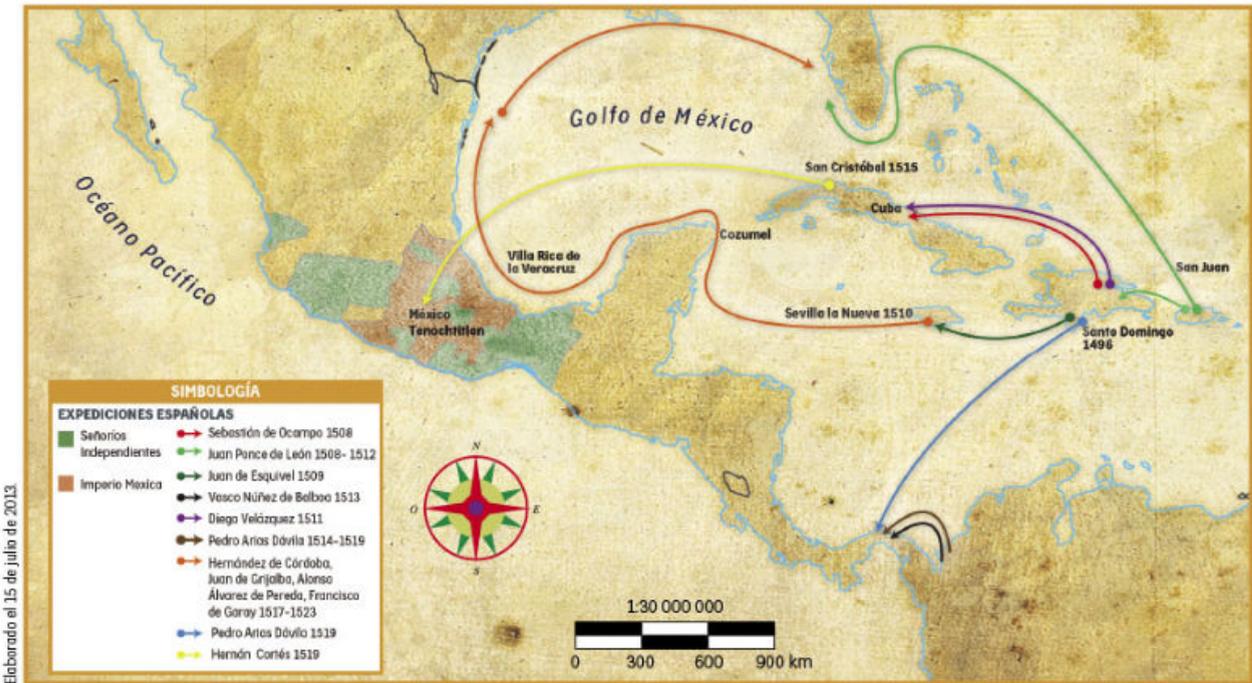
Ubicación temporal y espacial de las culturas prehispánicas

Las civilizaciones prehispánicas, la herencia más antigua

Los antiguos habitantes del espacio geográfico que hoy forma el centro y sur de México y la parte norte de Centroamérica desarrollaron varias culturas que comparten una historia común, vínculos culturales y una cosmovisión particular; por ello se engloban en el término Mesoamérica (ver página 13, [mapa 1.1](#)). Entre los rasgos que tuvieron esos pueblos y que los diferencian de otras culturas del mundo se encuentran la alimentación basada en el maíz, el frijol y la calabaza, el cultivo del cacao, la escritura pictográfica o glífica, la construcción de pirámides escalonadas y la presencia del juego de pelota.

De esta manera, aunque los olmecas florecieron en la región de Veracruz y Tabasco a partir del 1500 antes de Cristo y los mexicas no lo hicieron sino hasta el siglo XVI en el centro de México, se puede decir que ambas culturas son mesoamericanas.

Mapa 1.1 Mesoamérica y las exploraciones españolas en la primera parte del siglo XVI.



Fuente: Enrique Florescano y Francisco Eissa, *Atlas histórico de México*, México, Santillana/Aguilar, 2008, pp. 69, 77.

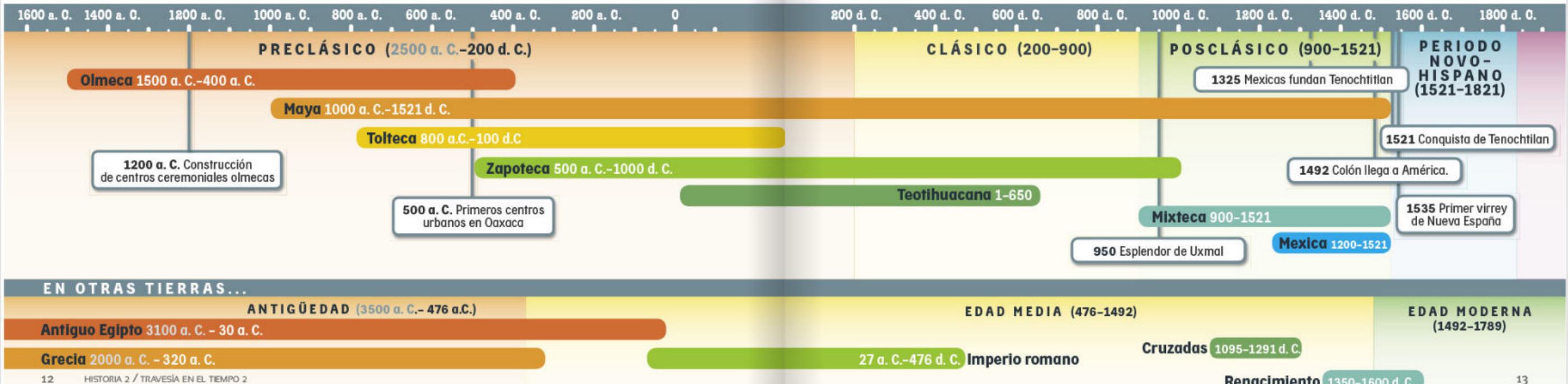


Figura 1.1 El maíz fue venerado por los mesoamericanos por su importancia para la alimentación. En los murales de Cacaxtla, Tlaxcala, se puede ver la representación de la planta.

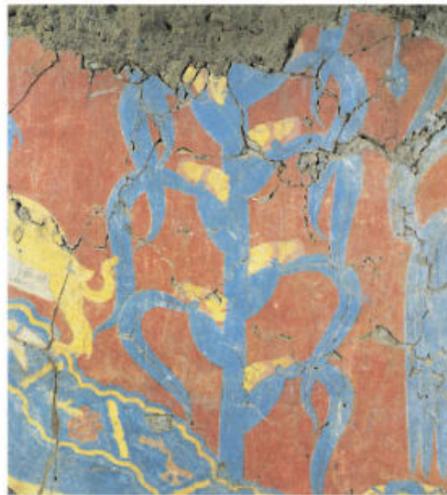


Figura 1.2 El juego de pelota era un ritual para los pueblos indígenas. Aquí aparece el anillo de la cancha en que se jugaba en Chichén Itzá, Yucatán.

Sin embargo, también cada pueblo tuvo sus particularidades; en esta unidad mesoamericana existió una rica diversidad. Por ejemplo, no era lo mismo pertenecer al mundo maya que al mixteco o zapoteco, hablar náhuatl que comunicarse en otomí, o ser purépecha u originario de la zona del Golfo de México que vivir en el norte.

El carácter peculiar de cada cultura se manifiesta en sus distintas expresiones artísticas, las características de sus ciudades, la diversidad de sus lenguas, la relación con su medio natural, la duración de sus procesos de desarrollo o las razones de su decadencia, y hasta en las incógnitas que surgen al tratar de explicar su desaparición.

Los primeros humanos que llegaron al territorio que conocemos como México lo hicieron hacia el 30 000 a. C. Eran grupos de origen asiático que venían desplazándose desde el norte de América. Su sustento estaba basado en la caza y la recolección.

Para el 5000 a. C. aparecieron las primeras plantas cultivadas y, de manera progresiva, se comenzó a plantar maíz, frijol, calabaza y chile. Este cambio permitió el aumento de la población y de la variedad de objetos que elaboraban. Poco a poco fue predominando la vida sedentaria y la economía basada en la agricultura (figura 1.1).

Finalmente, alrededor del año 2500 a. C., se inició propiamente la historia de Mesoamérica con un periodo que duró más de 2 000 años (2500 a. C. a 200 d. C.) y que se ha denominado Preclásico. En este periodo apareció la considerada *cultura madre*: la **olmeca**, localizada en la costa del Golfo de

México y cuyos rasgos, como el juego de pelota (figura 1.2), están presentes en culturas que florecieron más tarde. Entre los elementos que heredó a culturas posteriores se cuentan las construcciones de estructuras piramidales, plataformas y plazas, el culto a la fertilidad y a sus dioses, y el sistema de organización social con jerarquías.

El siguiente periodo es el Clásico, cuya duración es más corta que la del anterior: menos de mil años (200-900). En este lapso, la cultura mesoamericana alcanzó su mayor desarrollo. El esplendor de la ciudad de Teotihuacan influyó mucho en pueblos cercanos y lejanos al Altiplano Central, como los cholultecas, zapotecas y mayas que vivieron en Cholula, Monte Albán y Palenque, por mencionar sólo algunos.

La caída de los centros urbanos más importantes señala el fin de este periodo, al comenzar el siglo X de nuestra era. El Posclásico solamente duró poco más de 600 años (900 a 1521) y es el último del mundo prehispánico, pues termina con la conquista española y el inicio de una nueva era. Durante el Posclásico, la rica herencia de las culturas más notables y la actividad político-militar que desplegó el pueblo mexica después de fundar la ciudad de México-Tenochtitlan dieron un rostro particular a la vida de Mesoamérica.



▶ Bitácora

2. Observa la línea del tiempo que se encuentra en las páginas 12 y 13.

▶ Responde en tu cuaderno con base en los datos que muestra.

- ▶ ¿Cuánto tiempo dura el periodo prehispánico?
- ▶ ¿Cuál es la cultura más antigua del México prehispánico?
- ▶ ¿Cuántas culturas importantes existieron en lo que hoy es México?
- ▶ Haz una tabla con los datos de la línea del tiempo.
 - ▶ Señala en la primera columna el Preclásico, el Clásico y el Posclásico.
 - ▶ Escribe en la segunda las culturas prehispánicas que florecieron en cada periodo.
 - ▶ Investiga y escribe en la tercera columna un centro ceremonial de cada cultura.
- ▶ Responde en tu cuaderno.
 - ▶ ¿Qué culturas se encontró Cortés cuando arribó a las costas de Yucatán?
 - ▶ ¿En qué fecha se establece el virreinato de Nueva España?
 - ▶ ¿Qué estaba sucediendo en Europa cuando se fundó Tenochtitlan?
- ▶ Comparte con un compañero tu actividad y complétala si es necesario.

Los viajes de exploración

Una nueva raíz cultural

A principios del siglo XVI, arribó a Veracruz un contingente de españoles que terminaría por efectuar la **Conquista** y, a partir de ese momento, se colonizaría el mundo mesoamericano. Sin duda, ninguna de las experiencias vividas hasta entonces por los habitantes de los reinos de Mesoamérica fue tan significativa como ésta, que trastocó su cultura.

Todo había comenzado años antes, con la llegada de Cristóbal Colón a las tierras que al principio se consideraron las Indias, más tarde el Nuevo Mundo y finalmente se denominaron América. Primero los españoles hicieron frecuentes viajes de exploración para conocer y ocupar las islas del Caribe; en las **Antillas** se pusieron en práctica formas de gobierno y explotación que más tarde se extenderían por las ciudades y los reinos de Mesoamérica.

Las Antillas fueron el punto de partida, pues desde allí los españoles comenzaron a financiar empresas para explorar y colonizar el continente. De esto debía darse cuenta a la Corona; era obligatorio proporcionarle la quinta parte de las ganancias, o quinto real. Desde Cuba, el gobernador Diego Velázquez mandó la primera expedición hacia tierras de Yucatán, donde se hizo contacto con los mayas. Velázquez patrocinó viajes, como el de **Francisco Hernández de Córdoba**, quien llegó en 1517 a la que llamaron Isla Mujeres.



Mientras Teotihuacan estaba en su apogeo, el imperio romano vivía una crisis severa que lo dividió en dos: el imperio de Oriente y el de Occidente.



A los habitantes del Nuevo Mundo se les llamó indios porque los exploradores que vinieron de Europa creían haber llegado a India.



Conoce más acerca de Mesoamérica, costumbres y formas de expresión. Consulta en tu Biblioteca de Aula a Miguel León Portilla y Earl Sharris, *Antigua y nueva palabra, México*, SEP: Aguilar, 2006.



Figura 1.3 Tras la Conquista, Cortés encabezó el gobierno. Se le representó en esta imagen como un príncipe cristiano que recibía ofrendas de los indígenas.

Al año siguiente, **Juan de Grijalva**, recorrió territorios de la costa, donde tuvo noticias acerca de las riquezas de los nuevos sitios encontrados, con las cuales se alentaban los planes de conquista y colonización. El interés por apropiarse de estas tierras hizo que Hernán Cortés, también con el apoyo de Velázquez, en 1519, se adentrara en las costas del Golfo de México, y fundara la población de la **Villa Rica de la Vera Cruz**. Allí estableció un **ayuntamiento** como gobierno, como se hacía en España, con lo que mostraba su propósito de organizar un gobierno independiente del de las Antillas (figura 1.3).

El proceso de conquista y la colonización de Nueva España

Cambios, permanencias y novedades con motivo de la conquista

La **conquista y colonización** forman un proceso continuo desarrollado en varios episodios que deben distinguirse con cuidado para valorar su repercusión.

No fue lo mismo la guerra contra ciertos centros poblacionales que tenían una organización política y militar desarrollada y muy jerarquizada, como fue el caso de los habitantes de México-Tenochtitlan (figura 1.4), que la colonización de zonas alejadas de los principales centros mesoamericanos a donde los españoles acudieron en busca de tierras, minas o aventuras.

En cuanto a la práctica de nuevas formas de organización, muchas veces se utilizaron las que ya existían en Mesoamérica, para que la vida política, económica y social no se modificara desmesuradamente y así rindiera mayores beneficios a los nuevos pobladores.

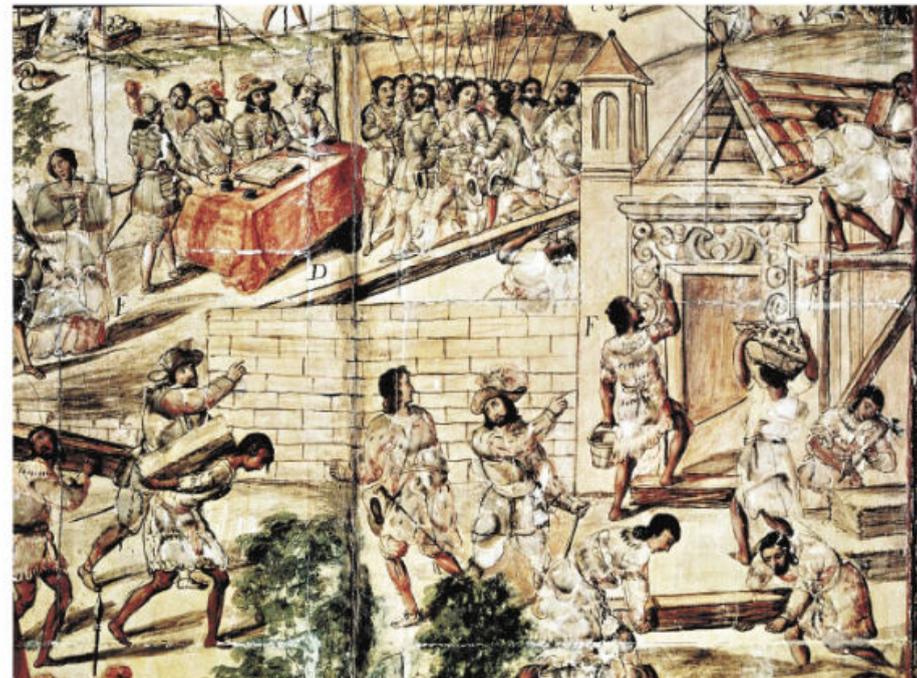


Figura 1.4 Una vez destruida la ciudad de Tenochtitlan, los sobrevivientes edificaron la nueva ciudad de México.

A continuación analizarás algunos elementos para que comprendas mejor este proceso de conquista y colonización, que fue muy corto si se compara con el largo desarrollo de las culturas prehispánicas (el periodo colonial sólo duró 300 años), pero tuvo una enorme repercusión en la herencia cultural.

Cuando necesitas conocer la historia, además de considerar el **tiempo** como la *dimensión en que se desarrollan los procesos*, falta que hagas referencia a otro factor igual de importante: el del **espacio** o de la **geografía**. Por ello, es preciso señalar que así como no en todo este territorio hubo sociedades agrícolas ni florecieron centros de cultura desarrollada, tampoco se extendió por todas las regiones el modo de vida que los españoles impusieron. Unas zonas más que otras, unas ciudades de manera más evidente que otras, algunos pueblos con mayor rapidez que otros, fueron recibiendo la influencia de una cultura que hasta entonces les era totalmente ajena.

Como resultado de la conquista y la colonización se produjeron cambios en todos los aspectos de la vida de los habitantes de lo que había sido Mesoamérica y también se modificó el paisaje. Estas transformaciones alcanzaron paulatinamente el extenso territorio del norte que no había sido parte del área cultural de Mesoamérica. Muy pronto, los españoles lo convirtieron en área de exploración, conquista y evangelización (figura 1.5).

Las tierras que por cientos y aun miles de años habían adquirido determinada apariencia, en los primeros 200 años de vida colonial se transformaron como consecuencia de la reorganización de las poblaciones existentes y del establecimiento de otras distintas; dichas tierras se destinaron al cultivo de productos nuevos y a la cría de animales domésticos nunca antes vistos aquí.

De lo transmitido en cada etapa de este pasado prehispánico, algunos elementos sobrevivieron y otros desaparecieron. Además, en cada región surgieron modos particulares de combinar la herencia de los ancestros con la de los recién llegados; ello produjo el **mestizaje** étnico y cultural, que comenzó a distinguir a la sociedad novohispana.

Conquistadores y pobladores españoles, esclavos negros e indígenas se mezclaron; así surgió la **diversidad** que caracteriza a nuestra actual nación. El prolongado proceso que siguieron las culturas de Mesoamérica ocasionó que, por una parte, se borraran muchas de sus huellas, porque la acción del tiempo las destruye; pero, por otro lado, esa larga duración propició que se consolidaran y fortalecieran formas de cultura que se mantienen presentes hasta nuestros días y nos permiten reconocer las características y el valor de nuestra raíz indígena.

En lo referente a nuestra raíz española, resalta que en un periodo que duró sólo tres siglos ésta influyó fuertemente en el mundo de las culturas prehispánicas y provocó cambios profundos que sirvieron de base a una nueva realidad. Durante los años de conquista y colonización, hubo registros abundantes de lo que ocurría, de modo que en la actualidad hay fuentes suficientes para indagar e interpretar los sucesos en el mundo colonial y su significado para quienes formaron parte de la sociedad **novohispana**.

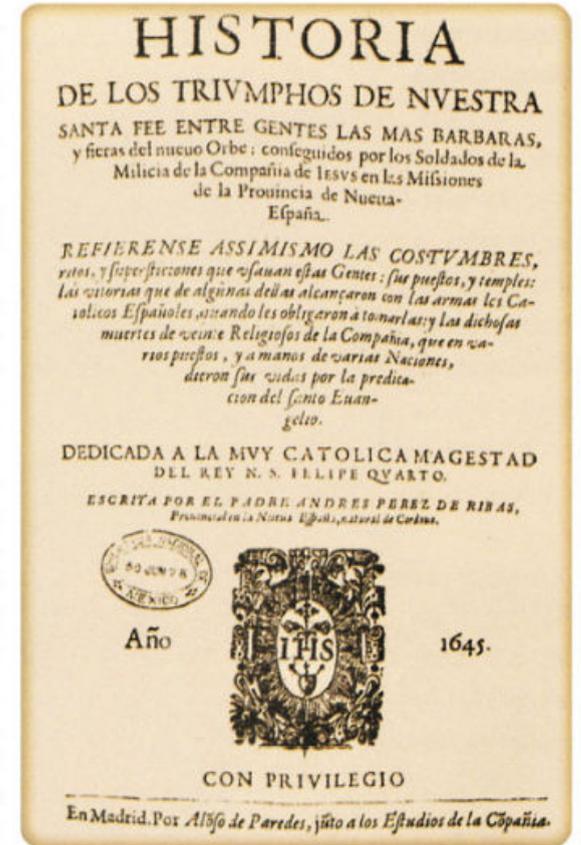


Figura 1.5 La evangelización fue parte del proyecto español de transformar a los americanos en cristianos, como se aprecia en la portada de *Historia de los triunfos de nuestra Santa Fe entre gentes las más bárbaras y fieras del Nuevo Orbe*, de Andrés Pérez de Ribas, publicada en 1645 por este misionero jesuita.



Figura 1.6 Con la conquista, los europeos trajeron consigo nuevos oficios. Imagen del siglo XVII, cuando la sociedad novohispana aún se estaba conformando.



Figura 1.7 El mestizaje fue la manifestación de una sociedad multirracial. En esta imagen del siglo XVII vemos a un español, su esposa negra y el hijo de ambos, mulato.

que haya cerca de donde vives.

De las relaciones entre ellos surgirían los hechos históricos que comenzaron a anunciar la última etapa de vida colonial, de la cual tendrás muchas más noticias en el segundo bloque de este curso.

Ese intercambio de cultura que abarcó aspectos muy diversos y veremos en detalle más adelante, se llevó a cabo durante los siglos XVI y XVII, y se consolidó durante el siglo XVIII.

El conocimiento de la etapa colonial es necesario para comprender mejor la complejidad de nuestra cultura. No hay que olvidar que con los españoles llegó a nuestro suelo una tradición cultural construida durante siglos y con múltiples raíces (figura 1.6); llegó también la lengua castellana con la que nos comunicamos la mayoría de los mexicanos, y el catolicismo, una religión cuyos practicantes en este país aún son muy numerosos.

A propósito del conocimiento de esa rica **herencia prehispánica** y de la **herencia colonial** de los primeros siglos, cabe mencionar algunas palabras más. Muchas preguntas que nos planteamos acerca del pasado de las culturas mesoamericanas todavía no se responden porque de los periodos más antiguos no existen suficientes rastros. La arqueología ha sido una rica fuente de información, abierta siempre a la investigación de este mundo complejo; junto con los datos que nos proporciona están los conocimientos que aportan la antropología, la etnología, el estudio de las lenguas, el de las religiones, así como diversas disciplinas útiles para interpretar los vestigios materiales, arquitectónicos, documentales y modos de vivir que han sobrevivido a esa larga historia.

En las lecciones siguientes, además de recordar la importancia de provenir de una de las civilizaciones más antiguas y admirables del mundo, habrá que valorar el enorme significado del enfrentamiento de esta cultura con la herencia milenaria que los españoles traían consigo. En casi 300 años, la transformación de unos y otros se volvería cada vez más evidente. La nueva cultura se fue conformando a partir de una población compuesta por españoles e indígenas, y por un número creciente de mestizos (figura 1.7).

En este bloque conocerás las principales características del mundo prehispánico y analizarás muchos de los cambios políticos, económicos y sociales ocurridos a partir de la llegada de los españoles. Para reconocer **el mundo prehispánico**, te sugerimos visitar alguno de los sitios explorados y restaurados por los arqueólogos que se encuentran cerca de tu localidad o en distintos estados del país, incluso algunos cuentan con **museo**. Asimismo, con el fin de tener clara una parte de la herencia hispánica que se introdujo durante los tres siglos de vida colonial —que estudiarás en estas lecciones— te proponemos **recorrer** y observar edificios, catedrales, casas o monumentos coloniales



▶ Arribo a la estación

3. Efectúa las actividades y responde en tu cuaderno.

▶ Localiza en el **mapa 1.1** de la página 13 el territorio que ocupó el imperio mexica y compáralo con un mapa de México con división política actual.

- ▶ ¿Qué estados actuales de la república comprendía el imperio mexica?
- ▶ Ubica Tenochtitlan, la capital del imperio mexica. ¿Qué ciudad se encuentra hoy localizada allí?
- ▶ ¿A qué lugares llegaron las expediciones de los españoles señaladas en el mapa?
- ▶ ¿Cuáles de las culturas mesoamericanas mencionadas en la línea del tiempo ya no figuran en el mapa?
- ▶ Observa la ruta que siguió Hernán Cortés.
- ▶ A manera de una crónica radiofónica, como los relatos emocionantes que se hacen de los partidos de fútbol, narra el avance del conquistador español hasta llegar a Tenochtitlan.

5. **Dibuja en el cuadro el escudo de tu entidad.**

▶ Anota en las líneas qué elementos prehispánicos o virreinales lo integran y qué significan.





Si deseas más información sobre las épocas prehispánica y colonial, visita la página <http://www.redir.mx//STT2-19>

Lección 2

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Por qué la sociedad y cultura virreinal se formaron de los aportes prehispánicos, españoles, asiáticos y africanos?



▶ Itinerario

El tiempo de la historia prehispánica fue mucho mayor que el que suman la historia colonial e independiente juntas. Durante milenios, diversos pueblos formaron la herencia cultural más antigua del país. Por eso es tan importante que aprecies los aspectos que definieron el pensamiento, la vida económica, social y política de las culturas mesoamericanas y sus vecinos más próximos.

1. Responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Qué objetos prehispánicos, como las cabezas olmecas, podrías mencionar?
- ▶ ¿Qué dioses de origen prehispánico recuerdas?
- ▶ ¿Qué palabras que usas cotidianamente vienen del náhuatl?



▶ En ruta

El mundo prehispánico: sus zonas culturales y sus horizontes

El espacio y el tiempo del mundo mesoamericano

El origen del área cultural mesoamericana se remonta a 2500 a. C., cuando algunos grupos comenzaron a establecerse en sitios fijos por periodos más largos, es decir, a llevar **vida sedentaria** en las zonas centrales de México, gracias a la domesticación del maíz, que se convirtió desde entonces en la base de su alimentación.

A lo largo de muchos siglos, esos grupos alcanzaron su máximo esplendor en tiempos y lugares diferentes. Desde finales del segundo milenio antes de Cristo, hasta el primer siglo de nuestra era, como se muestra en la línea de tiempo al inicio del bloque, en distintos momentos se desarrollaron centros ubicados en una región del **Golfo de México**, en la zona de **Oaxaca** y en el **Altiplano** (figura 1.8), cuyas formas de vida política, económica y social definieron Mesoamérica como área cultural. Sus habitantes practicaron la agricultura usando un bastón plantador, construyeron templos con estructuras piramidales, y desarrollaron la escritura y el calendario. Su organización social y política fue jerárquica; practicaron el juego de pelota como ritual y rindieron culto a sus dioses.

Las particularidades de los grupos que poblaron cada región permiten distinguir "subáreas" culturales; y los cambios más notables en el desarrollo de las culturas permiten dividir la historia de Mesoamérica en tres etapas u horizontes.

El periodo denominado **Preclásico** duró del año 2500 a. C. al 200 d. C. En esa época se produjo la diferenciación entre los integrantes de la sociedad (figura 1.9), el culto a varios dioses, propio de las religiones **politeístas**, y la ampliación del comercio entre regiones.

Asimismo, floreció la **cultura olmeca**, considerada la **cultura madre** debido a que muchas de sus características se encuentran en las culturas que se desarrollaron después. Ese periodo terminó cuando se produjo la decadencia de algunos centros urbanos.

Le siguió el **Clásico**, del año 200 al 900. En él se alcanzó el esplendor de la civilización mesoamericana con el crecimiento de ciudades importantes como **Monte Albán** (figura 1.10), **Tikal** y **Palenque** y, sobre todo, **Teotihuacan**. La arquitectura monumental, la complejidad de las sociedades en las que los sacerdotes ejercían el poder, la dinámica de las relaciones comerciales y el desarrollo notable de los conocimientos científicos y del arte caracterizan a las culturas de esos sitios. La cultura de la gran ciudad de Teotihuacan, en especial, extendió su influencia sobre los vastos territorios de la sierra y de las costas de México. Después del abandono de éste y otros grandes centros urbanos, por causas que aún se desconocen y que marcan el fin de esta época, otras ciudades de la región del centro también proyectarían su cultura a diversas áreas del mundo mesoamericano.

Finalmente, está el periodo con el que concluye el mundo prehispánico, el **Posclásico**, que se inició en el año 900 y terminó hacia 1517. En ese tiempo, los habitantes de Mesoamérica vivieron nuevas experiencias. La llegada de grupos provenientes del norte, denominados chichimecas, produjo sociedades en las que adquirió importancia la organización militar y el cobro de tributos para conseguir mayor poder. Toltecas, mixtecos y mexicas, en distintos momentos y desde sus ciudades, como **Tula**, **Monte Albán** y **Tenochtitlan**, extendieron su cultura porque mantuvieron entre sí relaciones de intercambio comercial o de dominio político y militar.

En la última etapa, el poder de los mexicas abarcó y ocupó el mayor espacio territorial. El Posclásico terminó en la segunda década del siglo **xvi**, cuando los españoles comenzaron a arribar a las costas del territorio que hoy es México.

En el sur se distinguió la cultura de los mayas. En la región sur de la actual República Mexicana habitaron los mayas, quienes formaron parte de la cultura mesoamericana, pero, a la vez, tuvieron rasgos que los distinguieron. El mundo maya comprendía el sureste de México (Yucatán, Campeche, Quintana Roo, parte de Chiapas y Tabasco), Belice, Guatemala y parte de Honduras. Estuvo poblado por distintos grupos que se comunicaban en lenguas de la familia maya, y compartían formas de organización social y pensamiento religioso (figura 1.11). Habitaban selvas, tierras altas y bajas, riberas de ríos caudalosos y, en Yucatán, un territorio de suelo calizo con corrientes de aguas subterráneas a las que se llega por medio de los **cenotes**. En el Posclásico, los mayas recibieron influencia tolteca, como se evidencia en edificios de la ciudad de Chichén Itzá, y en la tendencia de formar alianzas, como la que organizaron **Chichén Itzá**, **Uxmal** y **Mayapán**.



Figura 1.10 La plaza de Monte Albán fue explorada en la primera mitad del siglo xx por Alfonso Caso.

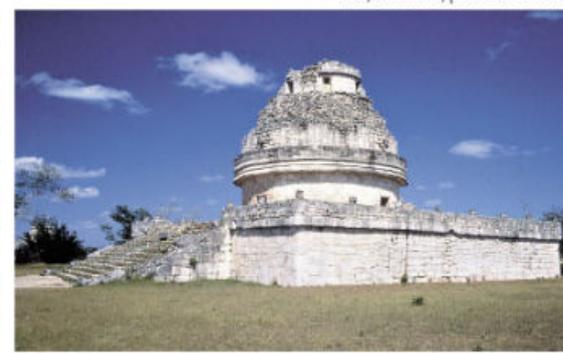


Se conocen como sociedades teocráticas aquellas en las que el poder es ejercido por sacerdotes.

GLOSARIO

Cenote: pozos de agua dulce creados por la erosión de la piedra caliza. Para los mayas eran fuentes de vida que proporcionaban el líquido vital y los consideraban centros de comunión con los dioses.

Figura 1.11 Para los mayas, la astronomía fue la base de su religión. Observatorio de Chichén Itzá, Yucatán, periodo Clásico.



GLOSARIO

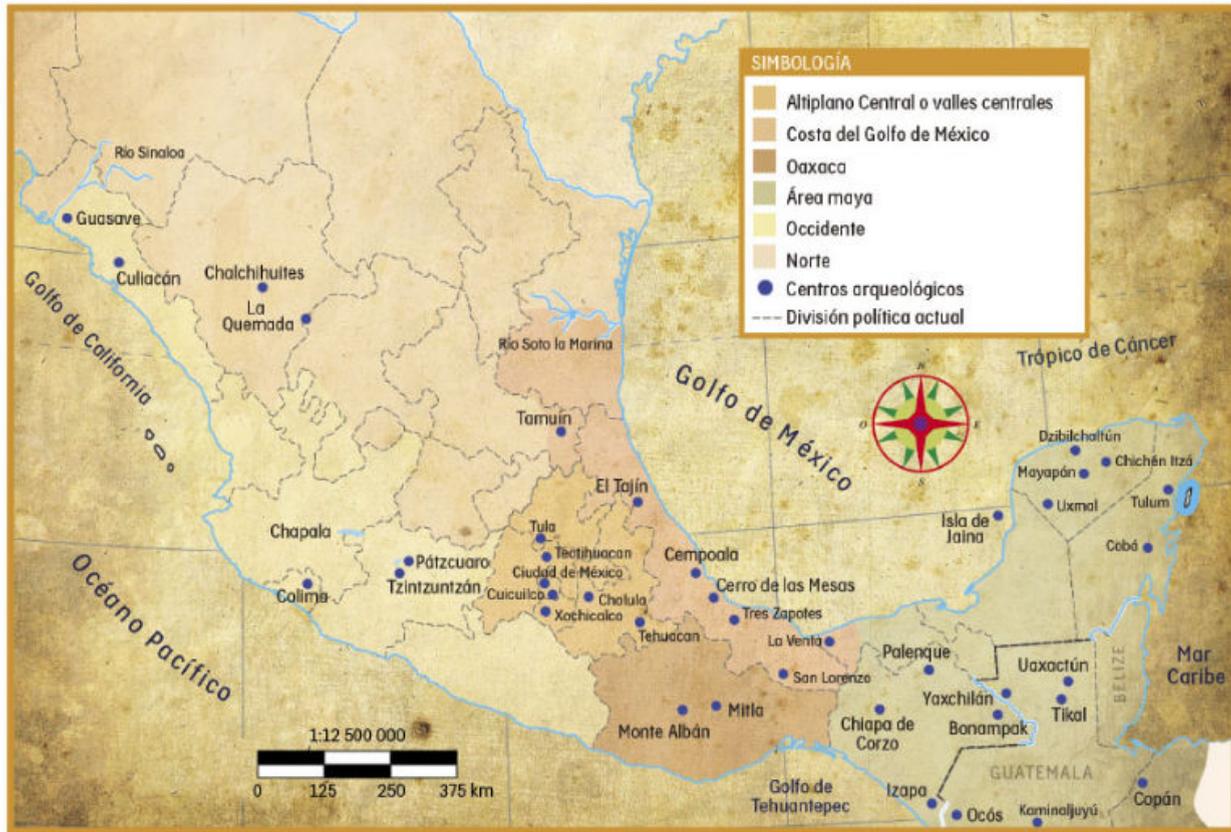
Politeístas: doctrina de los que creen en la existencia de muchos dioses.

Figura 1.8 En el actual Valle de México existió un ecosistema que daba sustento a toda una civilización. Aquí se representa cómo cazaban aves con redes en la laguna de Texcoco.



Figura 1.9 Los olmecas crearon una organización política que dominó la costa del Golfo de México durante el Preclásico. Las cabezas olmecas, como ésta, de San Lorenzo, Veracruz, son representaciones de soberanos.





Mapa 1.2 Áreas Culturales de Mesoamérica.

Fuente: Elaborado con base en *Atlas Nacional de México 2007*.



Figura 1.12 La elaboración de vasijas para usar en el hogar fue una práctica común en estas sociedades.

En el norte vivían de otra manera

En el norte de México y prácticamente en la totalidad de lo que hoy es Estados Unidos de América se encuentran las áreas culturales que se conocen con los nombres de **Aridoamérica** y **Oasisamérica**. En éstas, la relación de los hombres con la naturaleza fue distinta a la de Mesoamérica. Aunque se trataba de grupos culturales diversos, en general compartieron rasgos comunes (mapa 1.2).

En Aridoamérica, a pesar de la variedad de suelos y climas, los hombres fueron **nómadas** debido al predominio de tierras áridas, lo que los obligaba a trasladarse de un lugar a otro en busca de alimento, que se procuraban mediante la caza, la recolección de frutos y la pesca. Sólo ocasionalmente en el territorio del Golfo de México construían chozas con troncos, ramas y hojas de palma, en las que se resguardaban por poco tiempo. Oasisamérica abarcaba parte de Sonora, Chihuahua, Nuevo México y Arizona, y allí las circunstancias eran distintas. La fertilidad de la tierra propició la agricultura y, por lo tanto, la permanencia de comunidades por mayores periodos en cada lugar. Esa vida sedentaria propició el desarrollo de formas más elaboradas de cultura que las de los pueblos nómadas. Los hombres construyeron viviendas de piedra, lodo y troncos; hicieron canales para irrigar los cultivos; establecieron pequeñas ciudades alrededor de centros ceremoniales y elaboraron artesanías, entre las que destaca el trabajo en cerámica (figura 1.12).



► Bitácora

2. Lee el párrafo y responde en tu cuaderno.

"Cuando morían en la guerra, o en el altar del sacrificio, iban a la casa del Sol. [...] Cuantos cayeron muertos entre magueyes y cactus, entre espinosas acacias, y cuantos han ofrecido sacrificios a los dioses, pueden contemplar al Sol, pueden llegar hasta él.

Y las mujeres que mueren en guerra, o mueren en el primer parto, son igualadas a los guerreros que cayeron en el campo de batalla. Todas van a la casa del Sol [...] Cuando el Sol por la mañana sale, le van siguiendo y agasajando y festejando los valientes guerreros hasta llegar el mediodía. Allí salen a su encuentro las mujeres, ataviadas con sus armas y le van acompañando con gran regocijo y fiesta".

Tomado de Ernesto de la Torre Villar, *Lecturas Históricas Mexicanas*, México, UNAM, 1998, pp. 114-115.

► Según este texto de la cultura náhuatl, contesta.

- ¿Con qué área cultural relacionas este texto?
- ¿Qué actividades o situaciones de la vida se premiaban con la posibilidad de acceder a la casa del Sol después de la muerte?
- ¿A qué se le daba gran importancia?

La cosmovisión mesoamericana

Ideología, arte y religión estaban muy relacionados

Como todos los pueblos agrícolas, la vida de los mesoamericanos dependía de la observación de los **ciclos meteorológicos**, por lo tanto, del cosmos. Esta observación, además de permitirles establecer el movimiento regular de los astros, los llevó a interpretar la influencia de éstos en la producción de alimentos y en las funciones del cuerpo humano. El Sol era el centro del cosmos y de él dependía la vida. También conocían su entorno y valoraban los beneficios que el agua, el viento y el fuego generaban sobre la tierra. Los astros, al igual que estos elementos, fueron elevados a la dignidad de dioses.

El cielo y el inframundo eran los lugares de los dioses, pero éstos también circulaban en el mundo aunque fueran imperceptibles. Cada etnia, ciudad y comunidad en un barrio tenía su dios tutelar. En el arte, tanto la arquitectura como la escultura y la pintura obedecían a la cosmovisión de estas culturas.

La **mitología** conjuga relatos en los cuales se establece que el mundo fue creado por el sacrificio de los dioses. En correspondencia, los humanos también debían ofrecerles sacrificios. Estas creencias llevaron a los pueblos mesoamericanos a tener una visión del mundo y una religión que permitían explicar el funcionamiento de las cosas. Por otra parte, sus observaciones los llevaron a elaborar instrumentos para la medición del tiempo, como los **calendarios**, que en los pueblos mayas, por ejemplo, tuvieron una exactitud asombrosa.

El **calendario solar** era indispensable para la observación de los ciclos agrícolas, es decir el ciclo que va desde la siembra hasta la cosecha, e indicaba las festividades que debían celebrarse en honor a los dioses. El **calendario lunar**, en cambio, servía para predecir el destino de los hombres. La cuenta de ambos calendarios coincidía cada 52 años.



La civilización mexicana puede compararse con la de los incas, que se desarrolló en la región de los Andes en América del Sur.



Visita de manera virtual la sala mexicana del museo de Antropología.
<http://www.redir.mx//STT2-23>

GLOSARIO

Cosmovisión: manera de ver e interpretar el mundo.

Mitología: es el nombre que se da a un conjunto de mitos. El mito es una narración situada fuera del tiempo histórico y protagonizada por personajes divinos o heroicos. Muchas veces hace referencia al origen del mundo o a grandes acontecimientos.



Figura 1.13 Aparte del maíz, el frijol y el chile, la dieta indígena dependía de las calabazas y los aguacates que se cosechaban en huertas cercanas a las ciudades.

Economía, estructura social y vida cotidiana en el Posclásico

El sustento y la vida de todos los días

La práctica de la **agricultura** hizo posible el desarrollo de la organización política y social que distinguió a los pueblos de Mesoamérica. Así empezaron a establecer aldeas y después ciudades con un sistema de vida cada vez más complejo. El cultivo del maíz, originario de México, resultó determinante para la economía mesoamericana. Además, se cultivó el frijol, la calabaza, el chile y el amaranto (figura 1.13). Los hombres que conocían mejor los ciclos naturales adquirieron un lugar sobresaliente dentro de la organización social.

Los lugares de culto estaban a cargo de **sacerdotes, jefes políticos y guerreros**, personajes que se consideraban los mejores para administrar los bienes y el poder (figura 1.14). Así se fue formando una estructura social diferenciada en la que los campesinos,

que constituían el **macehualli**, eran la mayoría. Además de procurar su subsistencia, ellos debían colaborar en parcelas destinadas a producir el tributo, un impuesto que entregaban a los **pipiltin** o “señores que mandan”, o resolver el sostenimiento de viudas y huérfanos. Los **artesanos y comerciantes** se situaban por encima de los **agricultores**; algunos de ellos estaban exentos del tributo en especie y en trabajo que la mayoría de los pobladores debía pagar.

El matrimonio era un evento esencial en el ciclo de vida. Los hombres tenían la obligación de proveer recursos para la familia y las mujeres se encargaban del hogar, de cuidar a la familia, de llevar a cabo ciertos rituales sagrados domésticos y de tejer el vestido.

Tanto niños como niñas asistían a la escuela. En las escuelas **telpochcalli** las niñas aprendían las tareas domésticas (figura 1.15) y los niños, el trabajo agrícola. También se enseñaban las tradiciones y los principios religiosos. Las escuelas más exclusivas, llamadas **calmécac**, eran para los hijos de los nobles y los jóvenes que destacaban por su inteligencia; allí se les capacitaba como dirigentes en la guerra, el sacerdocio y el gobierno. Los abuelos ocupaban un lugar especial en la sociedad pues, dada su experiencia, se consideraba que eran los más autorizados para guiar la vida de la comunidad.



Figura 1.15 En la sociedad mesoamericana, la labor culinaria estaba a cargo de las mujeres. Así aparece en el Códice Mendocino.

Figura 1.14 Esta figurilla maya porta insignias gubernamentales. Tal vez es la representación de un soberano o dignatario político.



► Bitácora

3. Observa la figura 1.16 y responde en tu cuaderno.

► El mapa está pintado a mano y muestra la fundación de Tenochtitlan en 1325. La X representa los canales que cruzan la ciudad, el rectángulo exterior es el lago que rodea a la isla y se muestra a los diez padres fundadores.

- ¿Qué símbolos reconoces?
- ¿Cómo están representados los seres humanos y la naturaleza?
- ¿De qué manera se representan los nombres de las personas?
- ¿De qué forma es diferente a un mapa de la actualidad?



De Aztlán, el lugar mítico, existen testimonios en códices como la *Tira de la Peregrinación* y el *Códice Aubin*, indicando que se situaba hacia el noroeste del territorio actual de México.

La Triple Alianza y los señoríos independientes

Alianzas para dominar más territorio

En el Altiplano, al final del Posclásico se dio el último capítulo de la historia política del mundo prehispánico, próximo a transformarse con motivo de la llegada de los españoles.

Después de una larga peregrinación iniciada en **Aztlán**, los mexicas se asentaron en Tenochtitlan, en 1325. El Valle de México y las zonas aledañas estaban dominados por los tecpanecas de Azcapotzalco, quienes exigían tributo a los pueblos asentados alrededor de los lagos.

El señorío de Texcoco se resistió a ese dominio y se convirtió en su enemigo. Los mexicas, al demostrar su capacidad guerrera, obtuvieron un trato privilegiado de los tecpanecas, quienes les cedieron parte de los tributos que cobraban.

Cuando Maxtla, hijo de Tezozómoc, asumió el poder, los tecpanecas se dividieron. Esta fragmentación fue aprovechada por mexicas y texcocanos. Los primeros formaron alianza con los de Tlacopan o Tacuba, e incluso llegaron a incorporar a los huexotzincas, habitantes del valle de Puebla-Tlaxcala, en la lucha contra los tecpanecas. Con el triunfo de los aliados se creó la **Triple Alianza** (Tenochtitlan, Tlacopan y Texcoco), que funcionó para apoyar a sus integrantes y recuperar pueblos que se habían salido de su dominio, así como para expandirse hacia otros lugares.

Ya independientes de los tecpanecas, los pueblos aliados celebraron entre ellos las llamadas **guerras floridas**, que no implicaban dominio territorial ni imposición de tributos, sólo tenían como objetivo capturar prisioneros para ofrendarlos en sacrificio a los dioses.

El **imperio mexica** fue resultado del dominio que los mexicas consiguieron sobre pueblos con orígenes y lenguas distintos. Por medio de conquistas y alianzas, **México-Tenochtitlan** se reconoció como la ciudad con más poder político, militar y económico de la mayor parte del mundo mesoamericano.



Figura 1.16 Representación simbólica de la llegada de los mexicas al lago de Texcoco. Portada del Códice Mendocino.

Dos importantes reinos independientes

Los reinos que permanecieron independientes del dominio de los mexicas fueron **Tlaxcala** y **Michoacán**.

El área que los cronistas españoles llamaron "República de Tlaxcala", se formó por cuatro señoríos desde el año 1348: Tepeticpac, Ocotelolco, Tizatlán y Quiahuiztlán; éstos eran las cabeceras o capitales de otras poblaciones. Cada una contaba con su propio gobierno, pero estaban **confederadas**, es decir, unidas en lo que podría considerarse una "asamblea de representantes" de cada señorío, la cual tomaba las decisiones de manera conjunta, en beneficio de la "República tlaxcalteca".



Figura 1.17 El carácter guerrero de esos pueblos se aprecia en esta imagen del Códice Mendocino.

Otras características fueron su resistencia e independencia. Tlaxcala llegó a consolidarse económicamente y necesitaba comerciar con otros pueblos, actividad que le impedían los mexicas y sus aliados (figura 1.17). Por ello emprendió la guerra, en la que obtuvo varias victorias. Los tlaxcaltecas heredaron la cultura tolteca y entre ellos la lengua náhuatl alcanzó una gran sofisticación.

Por otra parte, en el actual estado de Michoacán hacia el año 1300 se desarrolló una organización política independiente de los imperios más poderosos del mundo mesoamericano. Los habitantes de esa zona, los tarascos o purépechas, se habían unido con grupos provenientes del norte, y eran gobernados por Tariácuri. Después de mucho tiempo, cuando la ciudad de **Tzintzuntzán** (figura 1.18) se impuso sobre las demás ciudades, el reino de Michoacán amplió sus fronteras. Éste tenía una larga historia que lo hacía distinto de las naciones mesoamericanas, incluso por su lengua, cuyo origen continúa siendo incierto.

Dicha lengua no está relacionada con ninguna de las que predominaron en Mesoamérica, que son las del tronco maya, mixteco o náhuatl. Una de las características propias de la cultura purépecha fue el trabajo del cobre, que empleaban para fabricar objetos utilitarios y artísticos. Otra fue la peculiaridad de sus centros ceremoniales, cuyas plataformas eran circulares y rectangulares.



Figura 1.18 Los monumentos purépechas se caracterizan por tener planta circular; son conocidos como yácatas. Tzintzuntzán posee cinco ejemplos de este tipo de construcciones.

Arribo a la estación



4. Elabora un cuadernillo.

► Utiliza la información de esta lección para que elabores un cuadernillo con el título "Características sociales, políticas, económicas y culturales del mundo prehispánico".

- Toma una hoja tamaño carta, dóblala y córtala por la mitad de manera que te queden dos hojas media carta.
- Encima ambas hojas, dóblalas por la mitad y engrápalas en medio.
- Destina para cada página características sociales, económicas, políticas y culturales que debe llevar tu cuadernillo.
 - No olvides diseñar la portada.
 - Incluye al final el [mapa 1.2](#), que está en la página 22, de las áreas culturales.
 - Intercambia tu cuadernillo con un compañero y compáralo. Si es necesario, incluye los datos que te falten.

5. Dibuja o pega en el cuadro una ilustración de algún vestigio prehispánico que haya en tu entidad o en la región más cercana.

► Explica en las líneas a qué cultura perteneció y cuál era su utilidad.



Lección 3

CONQUISTA Y EXPEDICIONES ESPAÑOLAS



El fin de los últimos señores mexicas fue dramático.

Moctezuma murió durante la rebelión de sus propios súbditos, inconformes por su pasividad frente a los españoles. **Cuitláhuac** falleció poco después, víctima de la viruela, una de las enfermedades traídas a América por los españoles.

GLOSARIO

Anáhuac: nombre náhuatl del Valle de México.



▶ Itinerario

A inicios del siglo **xvi**, los españoles arribaron a las costas de México y, si bien tras la Conquista, la colonización y la evangelización ciertas tradiciones milenarias de los grupos indígenas persistieron, el mundo mesoamericano desapareció para dar lugar a una nueva realidad.

1. Responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Cuánto tiempo duró la conquista de México?
- ▶ ¿Cuál es la diferencia entre conquistar y colonizar?
- ▶ ¿Qué cambios hubo en Mesoamérica cuando llegaron los españoles?



▶ En ruta

Las expediciones españolas y la conquista de Tenochtitlan

La tierra firme prometía ser rica

Como viste en la primera lección, desde la isla de Cuba, los españoles enviaron expediciones a tierra firme con el fin de ampliar sus conquistas. La de Hernán Cortés fue la tercera expedición. En las costas de Veracruz, él y sus hombres tuvieron noticias de que tierra adentro abundaban los reinos y señoríos organizados bajo el poder del imperio mexica, asentado en **Tenochtitlan**. Esto los convenció de que debían emprender la conquista de esa ciudad. Era el año 1519.

Moctezuma, emperador de los mexicas (figura 1.19), envió a San Juan de Ulúa emisarios al encuentro de Cortés. Portaron regalos y regresaron con información de los recién llegados. Hablaron de unos "cerros o torres" (así les parecían las naves) que se desplazaban en el mar, de los caballos y de las armas de fuego. De acuerdo con el mito entre los mexicas, ese año volvería Quetzalcóatl, el dios civilizador representado por una serpiente emplumada. Era un dios blanco y barbado, como los españoles, así que Moctezuma veía con temor lo que estaba sucediendo.



Figura 1.19
Retrato en cobre de Moctezuma.

Cortés, con la ayuda de la **Malinche**, una indígena que hablaba lengua maya y náhuatl y que se convirtió en su traductora, buscó aliarse con los enemigos de los mexicas para internarse en el territorio. Recibió ayuda del señor de Cempoala y más tarde de los habitantes de Tlaxcala; este apoyo resultó muy valioso, junto con el uso de los caballos y de las armas desconocidas por los indígenas. A su paso por Cholula, los españoles llevaron a cabo una gran matanza, ante la sospecha de que la población se preparaba para atacarlos. Por fin, el contingente de Cortés remontó los volcanes y se dirigió a la principal ciudad de **Anáhuac**.

Entró en Tenochtitlan en noviembre de 1519 por Iztapalapa y prosiguió por una amplia calzada hasta llegar a los linderos de la ciudad, donde lo recibió Moctezuma, quien le brindó alojamiento.

Cortés expresó su asombro ante la gran ciudad. Pronto tuvo que salir de la ciudad a enfrentarse con Pánfilo de Narváez, enviado por Diego Velázquez para castigarlo por haber desobedecido sus instrucciones de regresar a Cuba. Cortés derrotó a Narváez en mayo de 1520 e invitó a sus tropas a sumarse a la conquista. Mientras tanto, en su ausencia, **Pedro de Alvarado** protagonizó una masacre de indígenas en la plaza del **Templo Mayor**, en Tenochtitlan.

Cuando Cortés regresó a Tenochtitlan, sus tropas ya habían perdido la confianza del pueblo mexica; reinaba la violencia y hostilidad contra los españoles, quienes debieron huir de la ciudad en el episodio conocido como la **Noche Triste**.

Una vez muertos Moctezuma (figura 1.20) y Cuitláhuac, **Cuauhtémoc** como gran **tlatoani** encabezó la resistencia ante los españoles, que sitiaron Tenochtitlan durante tres meses. El asedio a la ciudad fue terrible, debido a la ventaja del armamento de los conquistadores. Cortés atacó la capital del imperio apoyado por embarcaciones que mandó armar. El 13 de agosto de 1521 se rindió la gran Tenochtitlan; durante la **Colonía**, los españoles celebraban ese día como la fecha oficial de la conquista de México.

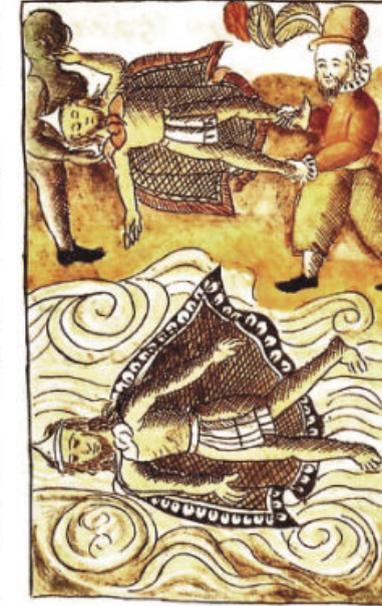


Figura 1.20
Representación de la muerte de Moctezuma.

GLOSARIO

Tlatoani: supremo gobernante nahua.

Otras campañas y expediciones

Recorrer distintos rumbos para garantizar el triunfo

Aunque la más importante ciudad del imperio mexica fue vencida, la conquista apenas comenzaba. Había mucho territorio que explorar y muchos pueblos que someter (figura 1.21). Cortés decidió partir hacia el sur por tierra, rumbo a las llamadas Hiberias, en el actual territorio de Honduras. En el camino fue ejecutado Cuauhtémoc, el último soberano de los mexicas, a quien los españoles llevaban consigo por temor a que su presencia en la capital produjera un levantamiento.

El conquistador envió a sus hombres a **Michoacán**, un reino independiente, y mediante los esfuerzos de Cristóbal de Olid, se convino en que el señor de los tarascos o purépechas aceptara visitar a Cortés. A partir de ese encuentro, los españoles se establecieron allí. En cambio, la región de Colima opuso resistencia y, tras una dura batalla, fue sometida en 1522.



Figura 1.21 Cuando todavía no se emprendía la expansión hacia el norte, estos eran los linderos de Nueva España.

La conquista de Yucatán fue lenta y difícil. Tres individuos con el mismo nombre participaron en ella. **Francisco de Montejo**, "el Viejo", lo intentó por mar y tierra, pero fracasó. Fue en 1541 que su hijo, "el Mozo", inició la fundación de San Francisco de Campeche y de Mérida de Yucatán. El tercer Francisco fundó Valladolid. En una empresa distinta, los frailes **dominicos** establecieron la doctrina en la Verapaz, la actual Guatemala, adonde se dirigieron desde Chiapas, completando así, con éxito, una conquista relativamente pacífica de la región.



► **Bitácora**

2. Lee el párrafo y contesta en tu cuaderno.

Con la llegada de los españoles arribaron también enfermedades comunes en Europa, pero desconocidas en América. Así, mientras los colonizadores eran inmunes a ellas, la población indígena se encontraba sin defensas ante esos gérmenes. Por ello, terribles epidemias de sarampión y viruela provocaron el sufrimiento y la muerte de millones en toda América y el Caribe (figura 1.22).



Figura 1.22
Tres enfermos en una estera. Las epidemias mataron a millones de habitantes, así consta en el Códice Florentino.

- Observa y describe la imagen.
- Investiga entre tus familiares y amigos quién ha sufrido alguna de estas enfermedades.
 - ▶ ¿Cuál es su efecto en la actualidad?
 - ▶ ¿Por qué ya no se consideran mortales?
- Comenta con tus compañeros de clase por qué es importante cuidarse de estas enfermedades.

El surgimiento de Nueva España

Del imperio de Moctezuma al reino de Nueva España

Ya para 1520, en el informe enviado por Cortés al emperador Carlos I de España y Carlos V de Alemania, que se conoce como *Segunda Carta de Relación*, se nombra a las tierras conquistadas como **Nueva España**. Poco a poco se fue sustituyendo el poder mexica por el español en distintas regiones, comenzando por la Ciudad de México, de manera que la capital del imperio mexica se convirtió en la del reino de Nueva España.

En las décadas posteriores a la conquista de Tenochtitlan se establecieron las instituciones para que el gobierno colonial fuera dirigido por un virrey, aunque al mismo tiempo los españoles aprovecharon los sistemas de administración y de gobierno que los pueblos de Mesoamérica habían usado para organizar Nueva España. La imposibilidad de gobernar directamente los señoríos que fueron sometiendo a su control obligó a los conquistadores a permitir que los jefes indígenas, especialmente los más leales, encabezaran las unidades políticas conformadas desde el mundo prehispánico.

Una novedad respecto al funcionamiento de las comunidades indígenas fue el establecimiento de los llamados **pueblos de indios**. Los españoles los conformaron reuniendo en un mismo territorio a los grupos que mantenían relaciones. Esto fue una transformación importante en la vida de las comunidades, porque en el mundo prehispánico el vínculo que llevaba a esos grupos a identificarse como un señorío se fundamentaba en lazos personales más que en el hecho de compartir un espacio.

Las mercedes reales, el tributo y las encomiendas

Fórmulas para organizar el trabajo y ejercer el control

Para conseguir un dominio más pleno y efectivo de los nuevos territorios, Cortés recurrió a una institución de origen medieval: la **encomienda**. Ésta consistía en conceder a un conquistador, que recibía el nombre de **encomendero**, un señorío. Él debía encargarse de defenderlo militarmente y de vigilar que se mantuviera bajo el poder de los españoles. Los hombres que trabajaban en el señorío se convertían en sus encomendados, por lo que debía procurar su cristianización, cuidar de su salud y hacerlos trabajar la tierra de forma gratuita. Los indios en encomienda tenían la obligación de dar un tributo al encomendero (figura 1.23).

En cuanto al **tributo**, hubo muchas discusiones en torno a la imposición de las cargas, es decir, el monto de la producción que los indígenas debían entregar. En esta práctica también se aprovechó la organización que se usaba en Mesoamérica,

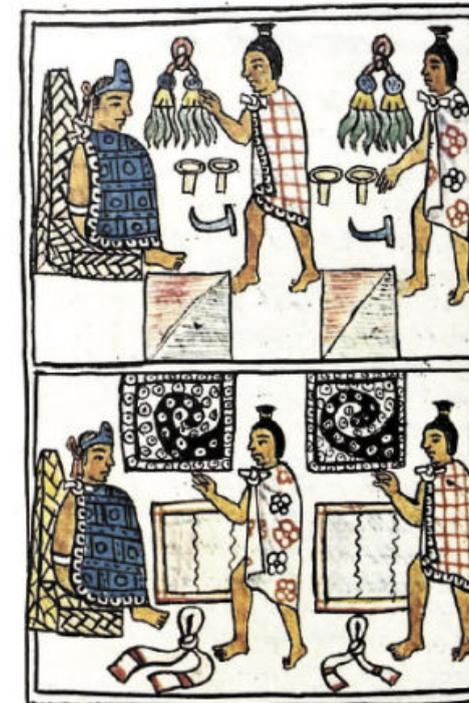


Figura 1.23 Macehuales entregan bienes a sus principales. Así se tributaba en tiempos prehispánicos. Los españoles aprendieron bien cómo recibir tributo. Códice Florentino.



La palabra nahua **altépetl** nombraba las unidades

políticas constituidas por individuos vinculados por lazos personales.

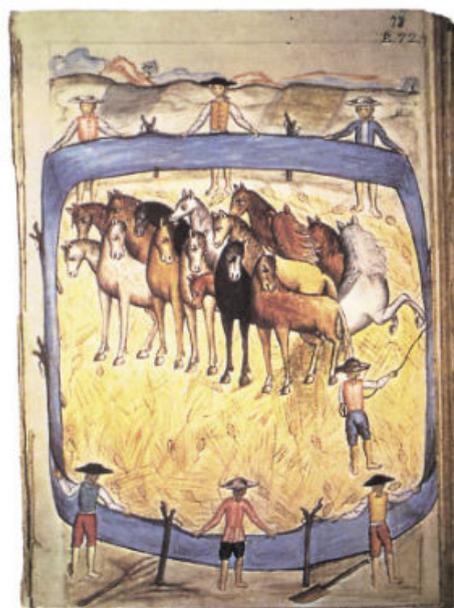


Figura 1.24 Para cultivar el campo, los españoles aplicaron técnicas europeas como la trilla del trigo, utilizando caballos.



▶ Bitácora

3. Investiga las funciones del virrey, de la audiencia y del cabildo en el gobierno colonial.

- ▶ ¿Qué diferencia hay entre las formas de gobierno del virreinato en Nueva España y el gobierno de nuestro país en la actualidad?
- ▶ ¿Entre un virrey y un presidente?
- ▶ ¿Entre la Audiencia y el Congreso de la Unión?

La evangelización y la fundación de nuevas ciudades

La cristianización fue obligación de los frailes

Desde las primeras expediciones a América participaron religiosos, en primera instancia, para atender las necesidades espirituales de los españoles. Sin embargo, una de las misiones de la conquista era propagar la religión cristiana, la católica, y combatir lo que la Iglesia juzgaba **idolatrías**. Hernán Cortés solicitó religiosos **franciscanos** para esta tarea, y en 1524 arribaron los doce primeros frailes. Ellos se dedicaron a aprender lenguas indígenas, estudiar las costumbres y ensayar formas de transmitir su religión a los indígenas, así como de efectuar bautismos masivos.

Después de los **franciscanos** llegaron los **dominicos**, en 1526, y más tarde los agustinos. Posteriormente, arribarían los **mercedarios** y los **jesuitas**. Muchas de estas órdenes eran mendicantes y todas formaban el **clero regular**. Del trabajo de los franciscanos surgieron las primeras gramáticas, vocabularios y doctrinas en lenguas indígenas, además de las primeras recopilaciones de textos e investigaciones históricas.

aunque para mediados del siglo **xvi** se comenzaron a dictar disposiciones provenientes de España que buscaban modificar las costumbres. En los primeros tiempos de la colonia, los encomenderos recibían oro, plata, esclavos, ropa y maíz; de esa manera probaban que los indígenas reconocían su condición de vasallos del rey de España. El rey, para controlar mejor la situación de su gobierno y garantizar sus ganancias con la explotación de las riquezas de la colonia, otorgaba encomiendas que dejaban buenos tributos a los conquistadores, con el fin de tenerlos contentos y de mantener su fidelidad a la Corona. Con el transcurso del tiempo se fueron ideando nuevas formas de afianzar el control del reino de Nueva España, que era la posesión más importante.

Un recurso cuyo propósito era regular el uso de las tierras fue el de otorgar **mercedes** a los conquistadores; esto consistía en que el ayuntamiento de una población les destinaba tierras para cultivo, (figura 1.24) o bien, para ganadería. Sus propietarios, según fuera el caso, se asumían como labradores o estancieros. La Corona también decidió intervenir directamente en estas dotaciones para evitar que los gobiernos locales se hicieran de mucho poder, estableciendo así las **mercedes reales**. Era necesario idear mecanismos para disminuir el poder de los conquistadores y aumentar, en cambio, los beneficios de la Corona.

Durante el siglo **xvi**, los frailes construyeron conventos y hospitales, y enseñaron artes y oficios a la población indígena. Con la evangelización, contribuyeron a organizar los **pueblos de indios**, concentrados muchas veces cerca de los conventos, y más tarde colaboraron en las empresas de colonización. Se esforzaron en dar identidad religiosa a cada pueblo mediante cultos a santos particulares y lograron su cometido al extender la religión católica por todo el territorio (figura 1.25).

Se necesitaban más pobladores para fundar ciudades

Los primeros españoles que llegaron fueron los conquistadores de las nuevas tierras y, por esa razón, reclamaban su derecho a poseerlas. Aunque procuraban seguir las disposiciones de la Corona, les interesaba satisfacer sus propios intereses. Muy pronto, otros españoles, conocidos como pobladores o **colonizadores**, cruzaron el océano con intenciones diferentes. Ya no había que conquistar territorios, sino fundar poblaciones a la manera europea. Se pretendía relacionar el Nuevo Mundo con el europeo. Las actividades agrícolas, la ganadería y más adelante la minería se llevaban a cabo imitando los métodos españoles en la medida de lo posible. Los modelos de vida de la península ibérica se difundieron sobre todo en las nuevas ciudades que se fundaron: **Puebla de los Ángeles, Antequera de Oaxaca, Valladolid de Michoacán y Mérida de Yucatán.**



Figura 1.25 Material didáctico colonial. Con éste se enseñaba doctrina cristiana a los indígenas. Catecismo de fray Pedro de Gante.



▶ Arribo a la estación

4. Formen equipos de cinco integrantes y releen las lecciones 2 y 3.

- ▶ Presten atención a la lectura del texto. Observen las imágenes y los mapas; con base en ellos elaboren un cuadro comparativo lo más completo posible de los cambios y las consecuencias que la conquista y la colonización española trajeron para la población local.
- ▶ Utilicen esa información para escribir la carta de un antiguo mexica a su hijo, narrándole lo que vivió entre 1521 y 1550.
- ▶ Incluyan datos históricos verídicos en su carta.
- ▶ Empleen el lenguaje que corresponde a una persona que narra lo que ha vivido en carne propia.
- ▶ Agreguen imágenes que ilustren su carta.
- ▶ Lean sus cartas en clase y discutan en grupo el efecto de la conquista y colonización española en la vida de los habitantes.

Lección 4

LOS AÑOS FORMATIVOS

En 1552 se inicia la gran explotación de las minas de Real del Monte, en Pachuca. Allí se inventa el método de amalgamación de la plata por medio del azogue.

GLOSARIO

Repartimiento: institución por medio de la cual las comunidades indígenas estaban obligadas a proporcionar un número de trabajadores para las minas, el campo y la construcción. El trabajo, a diferencia de lo que ocurría con la encomienda, era remunerado.



Figura 1.26 Nueva arquitectura, nuevo paisaje urbano en la antigua Mesoamérica. Casa de Hernán Cortés en Coyoacán, Ciudad de México.



▶ Itinerario

Las actividades económicas y la presencia de los nuevos pobladores muy pronto dejaron huella en todo el territorio de lo que hoy es nuestro país. Desde el paisaje hasta las instituciones, en el curso de dos siglos, nada permaneció igual. Aunque en algunos aspectos, no hubo tantos cambios.

1. Recuerda y comenta.

- ▶ ¿Qué productos se cultivaban en Mesoamérica?
- ▶ ¿Cuáles llegaron tras la Conquista?
- ▶ ¿Qué consecuencias tuvo la introducción de nuevas actividades económicas?



▶ En ruta

La transformación del paisaje: ganadería, minería y nuevos cultivos

Otros escenarios en el mismo territorio

La imagen de Mesoamérica en cuanto a territorio, población y cultura se transformó con la llegada de los conquistadores y pobladores españoles.

En la medida en que los españoles afianzaban su presencia a lo largo y ancho del territorio, los cambios eran más palpables. Para ejercer el gobierno se fueron creando nuevas instituciones. Después de que Cortés fue el primer gobernador y capitán general de Nueva España, y de que se creó la Real Audiencia, encargada de impartir justicia, se instituyó el virreinato, cuya autoridad máxima, como su nombre lo indica, era un virrey. Pero esto representa sólo una parte de todo lo que constituyó el gran aparato de la administración colonial, ya que cada una de las novedades daba un rostro distinto a la realidad novohispana (figura 1.26).

En lo que se refiere a la vida económica, las nuevas actividades afectaron el paisaje, como enseguida verás.

Llegaron animales diferentes

En la primera etapa, con el apoyo de los indios de encomienda y de la organización tributaria que existía, los conquistadores sacaron provecho de las actividades agrícolas. Además de incrementar los cultivos, se propició la extensión de la ganadería.

Los animales que se usaron como alimento se introdujeron a medida que la colonización se consolidaba. El **cerdo** fue el primero en ser aclimatado, ya que era más fácil transportarlo. Muy pronto, su carne satisfizo la demanda de los primeros españoles asentados en el territorio conquistado. Más adelante llegó el ganado ovino, que además de carne proporciona lana. El ganado vacuno, **vacas** y **bueyes**, se introdujo en 1526, cuando se estableció el primer abasto de carne en la Ciudad de México. También se trajo ganado para el transporte y la carga, por ejemplo, **caballos** para la guerra y, posteriormente, **asnos** y **mulas**.

El ganado mayor, el vacuno, se llevó paulatinamente a las grandes extensiones de tierra norteñas, que resultaron propicias para su desarrollo. Con la introducción de estas especies se incrementaron los animales de corral, que vinieron a acompañar al pavo o guajolote, originario de América. Así se completó la dieta de conquistadores y conquistados, que poco a poco consumieron productos de ambos lados del Atlántico.

Asimismo, se comenzó a impulsar la actividad de la ganadería en distintas zonas.

Entusiasmo por la minería y viajes cada vez más al norte

El norte de México no tenía las mismas condiciones que el territorio mesoamericano. Por tanto, los españoles afrontaron otro tipo de dificultades al intentar avanzar y dominar esa extensa zona en la que no se practicaba la agricultura o sólo se llevaba a cabo con poca intensidad.

Para la mitad del siglo **xvi**, casi todos los pueblos del área mesoamericana fueron sometidos al gobierno español, y seguían arribando pobladores interesados en fundar colonias para aprovechar las riquezas que suponían que había en esas tierras. Las noticias de la existencia de la plata representaron una invitación para emprender la aventura de conquistar y colonizar el norte. No importaba que en esta empresa hubiera que afrontar condiciones adversas y luchar contra grupos de indígenas renuentes a someterse. Para fundar el reino de Nueva Galicia, los españoles lucharon contra la resistencia de los indígenas del norte de lo que hoy es Jalisco (figura 1.27).

En la segunda mitad del siglo **xvi** y durante todo el **xvii** se consiguió avanzar sobre el territorio donde hoy se ubican los estados de Durango y Sinaloa, para fundar el reino de Nueva Vizcaya. El sur de Coahuila y las actuales entidades de Guanajuato y San Luis Potosí, así como las tierras donde hoy se asienta Nuevo León, fueron también escenario de los esfuerzos por dominar el territorio. Los misioneros que colaboraron en la expansión desempeñaron una función muy importante. Jesuitas y franciscanos fundaron poblaciones en los territorios que en la actualidad son Sinaloa, Chihuahua, Sonora, Nuevo México, Arizona, Texas y Baja California.

Las **minas** propiciaron la aparición de nuevas ciudades o "reales de minas". Se trataba de centros urbanos en torno a los cuales se congregaban varias explotaciones y que atraían a los novohispanos porque prometían mayores ganancias que las que se obtenían en el trabajo agrícola. Sin embargo, esto no era suficiente pues para explotar un yacimiento se requería mucha mano de obra, que resultaba difícil conseguir, así que cuando no se tenía indígenas de **repartimiento** o esclavos africanos, había que contratar y pagar trabajadores (figura 1.28).



Figura 1.27 Mapa de Nueva Galicia que formaba parte de Nueva España, como se observa en el escudo.

Figura 1.28 El corte de una mina en esta imagen facilita percibir el gran esfuerzo que suponía trabajar en las minas, y el desarrollo tecnológico que se requirió para hacerlo.

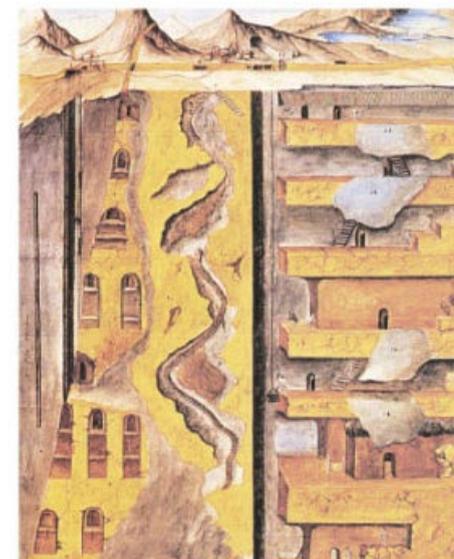




Figura 1.29 En los huertos novohispanos se experimentaba con nuevos cultivos, como se plasmó en el *Códice Osuna*.



Figura 1.30 Donde los españoles conquistaban edificaban una iglesia. Algunas eran magníficas, como la de Mérida, la catedral más antigua de América del Norte.

GLOSARIO

Pecuaría: relativo a la ganadería.

En los poblados y ciudades también había otros escenarios: construcciones nuevas, conventos, templos, catedrales, trazas de calles y plazas que seguían los modelos europeos, aunque con decorados distintos, otorgaron una imagen particular al Nuevo Mundo, que pretendía desplazar al milenarismo mesoamericano sin conseguirlo totalmente (figura 1.30).

Por otra parte, en la minería destacó la invención de un método, llamado **de patio**, que desde 1552 se usó con mucho éxito.

El incentivo de dominar el territorio del norte mantuvo las exploraciones de lo que se llamaba **Tierradentro**. Con las conquistas y poblamientos creció el reino de Nueva España y, en particular, aumentó la importancia de una región, la del Bajío, espacio que antes quedaba fuera de los límites de Mesoamérica y durante la Colonia se convirtió en el lugar de producción agrícola y **pecuaría** encargado de alimentar la incesante expansión hacia el norte, impulsada en gran parte por la minería.

Novedades en la agricultura

Conforme crecía la población española en los nuevos territorios, aumentaba la necesidad de instituir la vida y las costumbres de los peninsulares, especialmente las alimentarias (figura 1.29). Desde las primeras expediciones hubo intentos, algunos exitosos, de sembrar trigo y traer algunas especies de animales. La necesidad de comer pan de **trigo**, alimento básico en Europa y ya aclimatado en las Antillas, hizo que se extendiera su cultivo. A éste se sumaron la **caña de azúcar**, el **olivo** y los **cítricos**. No solamente se diversificaron los cultivos con los productos traídos de Europa y Asia, sino que se llevaron a otros lugares algunos que antes se habían restringido, como el cacao, el algodón y el maquey.

Los españoles introdujeron la rueda y nuevas herramientas como azadas, picos, palas, rastrillos y el arado. Incorporaron técnicas agrícolas como la rotación de cultivos y el uso del abono animal. Con los nuevos animales domésticos cambió el modo de trabajar en el campo. Y éstos, junto con los instrumentos como la rueda en el arado, los molinos y el transporte contribuyeron a darle un mecanismo y un aspecto distintos a la actividad agrícola.



► Bitácora

2. Lee el texto y elabora en tu cuaderno un mapa mental sobre el efecto de la introducción de la ganadería en Nueva España.

"Vacas, cerdos y borregos aumentaron de manera sorprendente su número en cuanto los primeros ejemplares llegaron a Nueva España. En ese sentido, mostraban un proceso inversamente proporcional al sufrido por la población indígena, que en los primeros años de la colonia descendía de manera alarmante y dramática.

Grandes propietarios comenzaron entonces a acumular y acaparar tierras para transformar zonas que antes eran de agricultura en extensas estancias ganaderas. Con ello se redujo el territorio agrícola de los pueblos indios y pocas manos concentraron las riquezas naturales y sociales. El hecho de que los animales estuvieran sueltos y buscaran su propio alimento (ganado trashumante), significó que se impactara la flora local, pues se inhibía el desarrollo de algunas especies y se disparaba el desarrollo de otras. Asimismo, se destruyeron selvas y bosques (de allí también se extraían maderas preciosas y leña), y se importaron pastos exóticos para el consumo de los animales".

Tomado de Narciso Barrera Bassols, "Los orígenes de la ganadería en México", en *Ciencias*, núm. 44, oct.-dic. 1996, pp. 14-27.

► Compáralo con los de tus compañeros de clase y, si es necesario, corrígelo o complementalo.

Inmigración española, asiática y africana

Más españoles que españolas

La sociedad novohispana se conformó a partir de varios grupos: el **indígena**, el **europeo** (principalmente españoles), el **africano** y el **asiático**.

Cuando se inició la conquista, en 1521, arribaron con Hernán Cortés sólo 633 españoles; en los años siguientes, llegaron masivamente soldados y clérigos. Sin embargo, esta oleada estaba compuesta en muchos casos por una población flotante, es decir, por personas que posteriormente emigraron a la conquista de Guatemala o de Perú, o que regresaron a España. Desde el principio, la Corona española consideró que se necesitaba que familias completas se establecieran en el territorio recién conquistado, por lo que promovió su traslado. Según los especialistas, entre 1509 y 1580 se embarcó un promedio de 2 000 inmigrantes al año, de manera que para 1574 vivían en Nueva España alrededor de 60 000 españoles, sobre todo en la Ciudad de México y otros centros urbanos. El crecimiento de la inmigración se detuvo alrededor de 1570 y fue decreciendo hasta 1646. La entrada de extranjeros de otras regiones de Europa estuvo muy restringida.

De África y de Asia llegaron esclavos

El otro grupo que contribuyó de manera importante a la conformación de la cultura y la sociedad de México es el de los **africanos**.



Aunque desde España se dieron estímulos para que emigraran mujeres a Nueva España, esta política no tuvo mucho éxito. Se ha calculado que poco más de 90% de los españoles que llegaban eran hombres.



Figura 1.31 Fray Bartolomé de las Casas fue uno de los defensores más esforzados de los indígenas. Vio codicia y violencia detrás de la conquista.

GLOSARIO

Ingenio azucarero: finca dedicada al cultivo de la caña, donde además ésta se muele para obtener azúcar.

Trapiche: molino para extraer el jugo de la caña de azúcar.



Figura 1.32 La servidumbre de origen africano era empleada por familias ricas y conventos de monjas.

En el barco de Cortés venían algunos esclavos de ese origen, pero su participación aumentó cuando se necesitó abundante mano de obra, luego de la muerte masiva de la población indígena provocada por las epidemias, las formas de trabajo e incluso por la depresión que le ocasionaba el cambio radical de su mundo (figura 1.31). A los africanos se les consideraba capital e instrumento de trabajo. Para su traslado masivo se estableció una corriente de mercancía humana que provenía de África (primero de las islas de Cabo Verde y posteriormente de Congo y Angola) y que, como cualquier otro tipo de **comercio**, estaba reglamentado por la Corona española.

En su mayoría, los africanos se distribuyeron en zonas tropicales y costas bajas, porque allí se encontraban las plantaciones, los **ingenios azucareros** y los **trapiches** donde su trabajo era más requerido. También formaron parte de la servidumbre de otros grupos sociales (figura 1.32). Las terribles condiciones de vida de la población negra se advierten por el hecho de que su esperanza de vida al llegar a América era sólo de siete años.

Cuando en 1565 las Filipinas fueron conquistadas por España se estableció un intercambio cultural y comercial regular entre Manila y Acapulco. La llamada *Nao de China* cruzaba el Pacífico y trasladaba, además de productos, esclavos asiáticos que vinieron a engrosar la población de la Colonia.



▶ Bitácora

3. Observa la **gráfica 1.1 de población**.

▶ Usa tus conocimientos de matemáticas y escribe un análisis de los cambios en la estructura de la población de Nueva España.



Tomado de Gonzalo Aguirre Beltrán, *La población negra en México: Estudio etnográfico*, México, FCE, 1972, p. 234.

La creación de la universidad y la Casa de Moneda

Instituciones en provecho de la metrópoli y la colonia

A mediados del siglo **xvi**, Nueva España contaba con una población significativa de hijos de conquistadores y de colonizadores que habían llegado en los primeros años posteriores a la conquista. Se consideró necesario ofrecer educación superior a esos jóvenes, para lo cual el 21 de septiembre de 1551 se expidió la Real Cédula que establecía la **Real Universidad de México** (véase página 39, figura 1.33).

Ésta comenzó a funcionar en 1553, de acuerdo con los modelos europeos de universidad que se habían renovado en el siglo **xvi**. La Real Universidad alcanzó al final del siglo la dignidad de Pontificia, es decir, los estudios que impartía eran reconocidos por la Iglesia. Su labor se complementó con los colegios mayores que se establecieron posteriormente, sobre todo inspirados en la educación que impartían los jesuitas. Entre ellos se encontraban el de San Ildefonso, el de San Pedro y San Pablo, y el Colegio Mayor de Santa María de Todos los Santos. Para los indígenas nobles existió el Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco, fundado en 1536, de muy corta existencia.

Con el establecimiento del virreinato, Nueva España fue afianzando el funcionamiento de su gobierno. En la metrópoli se expidió una **ordenanza** que establecía la instalación de tres casas de moneda en las Indias, una de ellas era la **Real Casa de Moneda de México**, que el virrey Antonio de Mendoza se encargó de organizar. La labor encomendada a la nueva institución fue fundamental, ya que le correspondía **amonedar** los metales destinados a ese fin, con lo cual regulaba la producción minera y distribuía el impuesto recogido para la Corona, que consistía en la quinta parte de la producción (el quinto real). El que una sola institución se dedicara a la acuñación de moneda garantizaba un control eficiente de las transacciones económicas, tanto de la metrópoli como de la colonia. Las monedas debían tener un peso convenido, de ahí el nombre de la moneda: el peso.



Figura 1.33 La antigua Universidad de México quedaba junto al Palacio virreinal. Los alumnos en sus ratos de ocio iban al baratillo del Volador o a las fondas cercanas.

GLOSARIO

Ordenanza: conjunto de preceptos para los militares o para el gobierno de una ciudad o comunidad.

Amonedar: hacer monedas a partir de metales.



▶ Arribo a la estación

4. **Reúnanse en equipo y hagan lo que se pide.**

▶ Encuentren un cambio reciente en la actividad comercial de su localidad (ya sea la apertura de una tienda, la introducción de un nuevo producto o la eliminación o el crecimiento de un mercado informal).

- ▶ Discutan de qué manera este cambio ha transformado los alrededores, por ejemplo, en cuanto al movimiento de la gente.
- ▶ En grupo, y dirigidos por el profesor, presenten sus análisis.
- ▶ Con esta información discutan la manera en que la introducción, el cambio o la eliminación de actividades económicas afectan la vida de un lugar y relacionen esto con el proceso específico de Nueva España.

Lección 5

NUEVA ESPAÑA Y SUS RELACIONES CON EL MUNDO



▶ Itinerario

Como metrópoli que era, la Corona española deseaba obtener los mayores beneficios de sus colonias. Buscó entonces controlar el comercio y extraer la mayor cantidad de plata posible. Pero algunas dificultades había que vencer: por un lado, otras naciones europeas intentaban aprovechar los nuevos mercados y, por el otro, los ataques de la piratería ponían en peligro los tesoros que cruzaban el océano.

1. Responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Por qué el comercio entre España y América resultaba importante?
- ▶ ¿Qué países europeos de esa época comenzaban a ser una amenaza para la Corona española?
- ▶ ¿En qué consistía la riqueza de Nueva España?



Figura 1.34 Por muchos años Sevilla fue la capital económica del imperio español, desde ahí los productos americanos se distribuían en Europa.



▶ En ruta

Las flotas, el control del comercio y el consulado de comerciantes

Proteger el comercio fue una decisión de la Corona

El objetivo principal de la Corona española respecto a sus colonias era conseguir riquezas y beneficios, por lo que las reglamentaciones y leyes establecidas durante los siglos de dominación apuntaban a alcanzar este objetivo.

A partir de 1550, cuando comenzó a aumentar la producción de plata y se descubrieron nuevos y ricos yacimientos en Nueva España, la Corona tomó medidas para obtener el mayor provecho y evitar que los demás países europeos se beneficiaran con esa producción. Para ello estableció un sistema muy rígido que prohibió el comercio de Nueva España con extranjeros, y se dispuso que el comercio con la metrópoli se hiciera únicamente por el puerto de Sevilla en España (figura 1.34). Además, debido a que naves de ingleses, holandeses, franceses, piratas y corsarios navegaban por el océano Atlántico, fue necesario mejorar la defensa de las flotas que llevaban la plata (véase página 41, figura 1.35). En el mar se corría el riesgo de enfrentarse con los piratas, que asaltaban las embarcaciones, y con los corsarios, quienes con el permiso de sus naciones también burlaban la legislación y obtenían por la fuerza las mercancías que transportaban los barcos enemigos. Sin duda, estas precauciones encarecieron las expediciones.

Es preciso señalar que las actividades de comercio marítimo repercutieron de manera importante en la producción de tecnología y en la legislación española, puesto que, además de los asuntos relacionados con las condiciones que debían reunir las naves para efectuar los intercambios comerciales, se debían considerar las posibilidades de que las flotas enfrentaran acciones de guerra. Su construcción repercutió en la política por los intereses que había en el poder naval. Fueron comunes los conflictos entre el Estado español y los particulares dedicados al comercio, así como las rivalidades entre los países cuyos productos viajaban por el océano.



Figura 1.35 Los barcos mercantes españoles que cruzaban el Atlántico estaban en constante peligro ante los ataques de los piratas.

GLOSARIO

Mercantilismo: política económica (siglos XVI-XVIII) según la cual el desarrollo económico se sustentaba en la adquisición y acumulación de oro y plata.

Desde 1564, se estableció el sistema comercial del imperio español y así funcionó hasta el siglo XVIII. Anualmente salían de Sevilla hacia América dos convoyes custodiados por naves de guerra hacia las dos regiones productoras de plata. Uno iba hacia Veracruz y los puertos antillanos, y el otro a Cartagena y Portobelo para el comercio de Perú. Se prohibía el arribo de naves extranjeras.

A largo plazo, este sistema comercial no resultó tan conveniente para la metrópoli: por una parte, propició la creación de monopolios de comerciantes, es decir, del aprovechamiento de unos cuantos, que alcanzaron un poder económico más favorable a sus intereses que a la Corona. De cualquier modo, se trajeron a la colonia mercancías extranjeras, es decir, que no provenían de España, sino de otras naciones europeas. También a cambio de recibir dinero para costear las guerras frecuentes que enfrentaba, el gobierno español permitía el contrabando de productos cuya importación o exportación se prohibía en sus colonias.

Además, las mercancías que España enviaba a Nueva España resultaban cada vez más caras y menos variadas que las de otros países con mayor producción industrial, como Holanda o Inglaterra, pues España no se había desarrollado tanto en ese sentido, debido a que seguía privilegiando la idea del **mercantilismo** que veía en la acumulación de los metales un acierto económico. Así que los comerciantes novohispanos prefirieron promover el intercambio de productos con otras colonias españolas e incluso con extranjeros, y desobedecer las disposiciones de la Corona. De esta manera, el sistema comercial provocó una reacción contraria a la esperada, pues España iba perdiendo el control sobre sus colonias.

A finales del siglo XVI, en 1592, se estableció el **Consulado de México**, un tribunal en el que los comerciantes discutían sus negocios y acordaban acciones de beneficio para el embarque y desembarque de mercancías y obras, como la construcción de caminos.

El Consulado dio vasto **poder a los comerciantes**. Allí se decidía qué productos se debían importar y cuáles se debían producir en la colonia. Con su intermediación, los comerciantes se enriquecieron e influyeron en la política económica que proponía la Corona. Además del que funcionaba en la Ciudad de México, hubo un consulado en Guadalajara y otro en Veracruz, que se formaron a finales de la Colonia.



▶ Bitácora

2. Reflexionen en equipo y escriban sus conclusiones.

- ▶ ¿Por qué los países y las regiones promueven las actividades comerciales?
- ▶ ¿Qué beneficios se obtienen?

El comercio con Perú y Asia



Figura 1.36 Los galeones eran embarcaciones que cruzaban los océanos en nombre de España durante el siglo XVI.

Prohibido, permitido o sin permiso, siempre había comercio

España controlaba de manera rigurosa el comercio por el Atlántico, así que los hispanoamericanos buscaron diversos caminos, ya fuera con otras colonias españolas o con los extranjeros; una de estas vías alternas fue el Pacífico. En efecto, entre **Nueva España, Perú y Filipinas** se desarrolló un intenso intercambio comercial (figura 1.36).

En el siglo XVI, España por medio de Nueva España exportaba a Perú productos manufacturados y de lujo, como la seda, e importaba plata, mercurio y vino. A partir de 1570 comenzó el comercio de Acapulco con el lejano Oriente mediante Manila, en Filipinas (figura 1.37). Nueva España obtenía los productos orientales y los vendía a Perú a cambio de su plata. Este comercio creció tanto que los comerciantes sevillanos y la Corona se alarmaron porque el intercambio se salió de su control. Así, en 1631 se prohibieron los tratos entre Nueva España y Perú, y se limitó el volumen del comercio entre Acapulco y Manila. Esta medida no detuvo a los comerciantes americanos, quienes idearon varias estrategias para evadir las prohibiciones.

El intento de control por parte de los reyes españoles fue tan infructuoso que para mediados del siglo XVIII el **intercambio** con Manila era uno de los principales pilares del comercio novohispano.

Por otro lado, el comercio entre las distintas colonias del Caribe no interesaba a los españoles, porque consistía en la compra y venta de productos básicos, **Veracruz** mantuvo un activo comercio con **Venezuela**, de donde obtenía grandes cantidades de cacao a cambio de plata, al grado de que Venezuela exportaba más cacao hacia Veracruz que hacia Sevilla.



Figura 1.37 Llegaban a Nueva España, productos de porcelana importada de China, como esta sopera.

Con otras regiones del Caribe también se establecieron importantes flujos de comercio. De Nueva España se exportaba a las islas, por ejemplo, trigo, maíz, legumbres secas, cobre, jamón, tasajo, jabón, loza, vainilla, anís, comino y, sobre todo harina y plata; mientras que se importaba cera, café y aceite de coco de Cuba; palo de tinte de Campeche; y de Yucatán, costales, sacos e hilo de henequén y sal.



▶ Bitácora

3. Lee el texto.

"A pesar de que España, como metrópoli de sus colonias, debía ser la beneficiaria directa y única de los productos que éstas reportaban, en realidad con su imperio colonial España contribuyó también de manera fundamental al crecimiento y desarrollo del capitalismo comercial mundial.

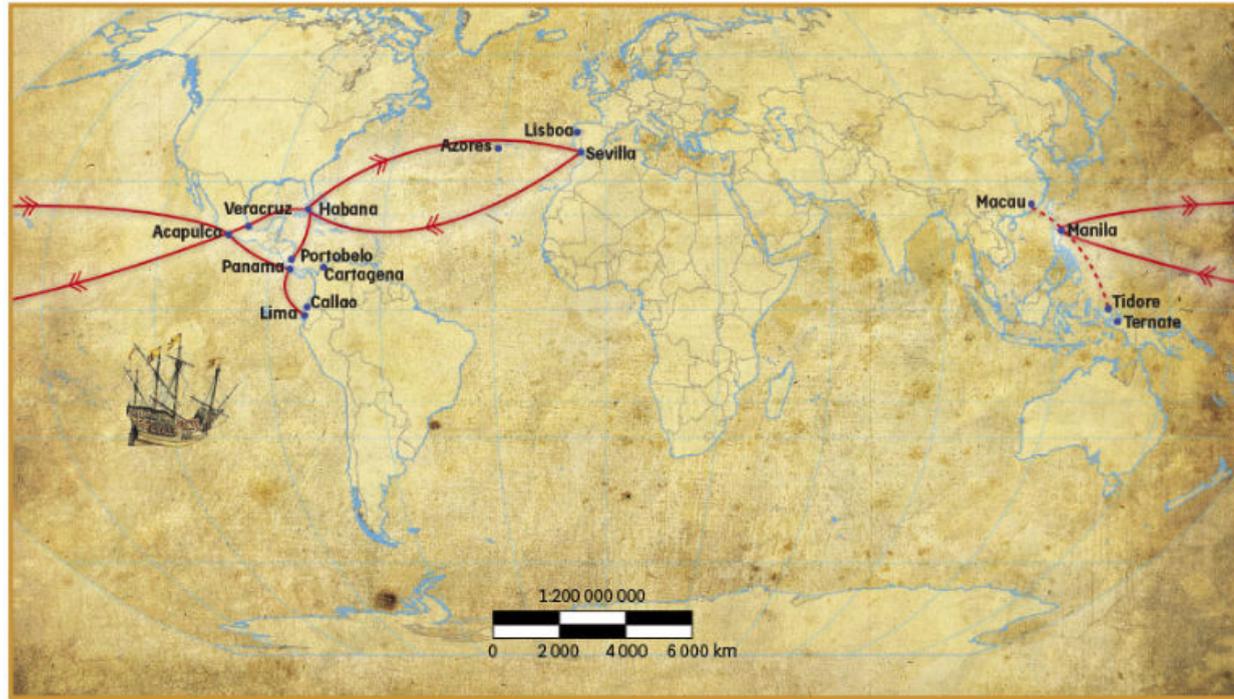
En primer lugar, con la colonización del Caribe, a Europa llegó el oro proveniente de las islas. Posteriormente arribaron las remesas masivas de plata que provenían de los virreinos de Nueva España y de Perú. Esto aceleró la producción y el intercambio en Europa occidental y expandió además el comercio con el norte de ese continente, con las costas orientales del Mediterráneo e incluso con puestos comerciales en África, y el este y sureste de Asia. Así que se puede decir que las minas, los mineros, los dueños de las minas, comerciantes y artesanos de ciudades como Taxco, Zacatecas y Guanajuato alimentaron el crecimiento de bancos e influyeron en el mercado mundial en lo que eran las primeras etapas de la creación de una economía de mercado global.

La plata era intercambiada por productos importados de las industrias de la lana, de lino y de seda fabricados en Holanda, Flandes, Inglaterra y Francia, y en menor medida Italia y Alemania. La plata fluía hacia Europa, a través de España, y de regreso en los barcos venían mercancías para una masa de consumidores americanos que iba en aumento. No hay que olvidar que, además, desde Manila llegaban a Acapulco bienes de lujo provenientes de Asia".

Tomado de Stanley J. Stein y Barbara H. Stein, *Silver, Trade, and War. Spain and America in the Making of Early Modern Europe*, Baltimore, The John Hopkins University Press, 2000, pp. 260-262.

▶ Resuelve en tu cuaderno.

- ▶ ¿Por qué llegó a Europa primero el oro que la plata?
- ▶ ¿De qué manera la plata que recibía España promovía la producción y el intercambio en toda Europa?
- ▶ ¿Por qué productos se intercambiaba la plata americana?
- ▶ ¿De dónde provenían?
- ▶ En última instancia, ¿en manos de quién terminaba la plata americana?
- ▶ ¿Qué imagen da este texto sobre la situación del comercio internacional en los siglos XVI y XVII?



Elaborado el 15 de julio de 2013

Mapa 1.3 Relaciones comerciales de Nueva España.

Fuente: SM

Las remesas de plata de Nueva España en el intercambio internacional

La plata no se quedaba en España

La **plata** fue el principal metal precioso de las colonias americanas y se producía sólo en dos regiones: **Perú** y **Nueva España**. El interés de España estaba centrado en el metal precioso, por ello se procuró mejorar los métodos de extracción y se estableció un rígido sistema para vigilar su producción. Sin embargo, conservar el monopolio de la plata fue imposible debido a problemas de mercado.

Desde mediados del siglo **xvi**, los dominios españoles fueron ampliándose y se requería mantener el abasto de las poblaciones ya establecidas y abastecer las nuevas con productos que, supuestamente, sólo debían proceder de España. El problema estaba en que la economía española era incapaz de satisfacer esta demanda. Entonces, los exportadores españoles acudieron a la compra de productos extranjeros, en particular de artículos ingleses, holandeses e italianos. Como, de acuerdo con las leyes de la Península, el comercio en las colonias debía ser monopolio español, los comerciantes de la metrópoli terminaron por convertirse en "prestarnombres" de los verdaderos exportadores: enviaban a las colonias productos extranjeros con el título de artículos españoles (**mapa 1.3**).

De esta manera, España no era el destino final de la riqueza que se obtenía, sino **intermediario** entre países exportadores y consumidores, de modo que las mercaderías europeas fluían hacia América, y los mismos conductos se pagaban con la plata americana. En principio, este metal hacía un breve tránsito en España, para después terminar en las manos de los verdaderos productores, en otros países europeos, o de los piratas que asaltaban las flotas.

Así, por virtud de este mecanismo, a finales del siglo **xvii**, 95% del **comercio** entre España y sus colonias americanas dependía de **extranjeros**, y éstos, no España, eran los verdaderos beneficiados de dichas transacciones. Con la plata, España financiaba sus guerras y pagaba sus deudas. La plata estimuló el comercio internacional, la industria, el poder de la burguesía y contribuyó al desarrollo del capitalismo (**figura 1.38**). También provocó en Europa el alza de los precios, lo que afectó a los más pobres.

Por otra parte, la riqueza de Nueva España se usó para pagar los gastos de defensa del imperio español, que era enorme y debía proteger sus fronteras tanto al norte del continente como en el mar, ya fuera por el lado del Pacífico o la zona del Caribe.

La expansión territorial hacia América por parte de naciones como Holanda, Inglaterra y Francia, obligó a España a mantener puntos militares, llamado s presidios, en la Florida, Cuba, Santo Domingo y San Martín. Esto suponía un fuerte gasto que la Caja Real de México, en Nueva España, pagaba. En consecuencia, este dinero no llegaba a España, sino a lo que se denomina **situados**.



Figura 1.38 Por muchos años, Nueva España fue un gran productor y exportador de monedas de plata. Imagen de un medio real de plata del siglo **xvii**.

GLOSARIO

Situados: este término indicaba que se situaba el dinero en una plaza militar determinada, para pagar los gastos de defensa del imperio español.



Arribo a la estación

3. Copia el **mapa 1.3**, que señala las rutas comerciales de España, y pégalo en tu cuaderno. A continuación responde.

- ▶ ¿Cuáles son los puertos más importantes del imperio español?
- ▶ ¿En qué continentes se localizan?
- ▶ ¿Qué lugar ocupaba Nueva España en el comercio internacional?
- ▶ ¿Con qué países tenía relaciones comerciales?
- ▶ ¿Qué produce Nueva España? ¿Qué consume?
- ▶ Compara este mapa con el que está al inicio del bloque y representa las primeras exploraciones.
- ▶ ¿Cómo se ha transformado el mundo desde entonces?
- ▶ ¿Cuál ha sido el efecto del comercio y de la plata?



En 1583 se funda la primera colonia inglesa en el norte de América, en Terranova. Sir Walter Raleigh llega a lo que hoy es Virginia, en Estados Unidos de América.

Lección 6

LA LLEGADA A LA MADUREZ



▶ Itinerario

Del siglo **xvi** al **xvii**, la organización del mundo colonial novohispano fue adquiriendo una forma definida. Las instituciones económicas, políticas y sociales se consolidaban y se percibía que en Nueva España se iba conformando una identidad propia.

1. Reflexiona y escribe en tu cuaderno.

- ▶ ¿En qué se evidencia que Nueva España se había consolidado y alcanzado la madurez?
- ▶ ¿Esto beneficiaba o afectaba a España?



▶ En ruta

El carácter corporativo de la sociedad

GLOSARIO

Merma: disminución de algo.

Cada grupo buscaba su lugar

La sociedad que se formó en Nueva España durante los dos primeros siglos de vida colonial se caracterizó por la profunda influencia de los modelos españoles, aunque en algunos sectores persistió la tradición prehispánica milenaria.



Figura 1.39 En 1532 se inició el fin de los encomenderos, y los indígenas tributaron a la Corona. *Códice Osuna*.

Para imaginar esa sociedad se debe considerar la marcada **merma** de población indígena que provocaron las epidemias y la pérdida paulatina de poder de ciertos grupos, como los conquistadores —convertidos después en encomenderos (figura 1.39)—, los frailes, encargados de la doctrina cristiana, o los caciques de los señoríos indígenas. Todos ellos empezaron a padecer a nuevos actores sociales, como los españoles recién llegados, quienes buscaban lugar en la sociedad y trataban de destacar por la posición económica o la participación en las actividades del gobierno colonial.

En el transcurso de dos siglos, los españoles tomaron el lugar de mando y lo ejercieron sobre los indígenas. Algunos de ellos se adaptaron a la nueva situación, pero otros opusieron resistencia, según el espacio y la circunstancia en los que se daba el encuentro de ambas culturas.

Por ejemplo, ciertos indígenas escapaban de los pueblos de indios para trabajar voluntariamente como peones asalariados en las minas, mientras que había grupos indígenas en el norte del país que resistían con violencia el avance de los españoles. De cualquier manera, españoles e indígenas se fueron mezclando hasta formar lenta y firmemente un nuevo grupo: los **mestizos** (véase página 47, figura 1.40). Éstos se encargaron de los servicios en las ciudades y en el campo.

Los españoles peninsulares ocuparon los cargos administrativos y eclesiásticos de mayor nivel. Los criollos, es decir, los hijos de españoles nacidos en México, sólo podían aspirar a puestos inferiores. Por su parte, los indios, aunque durante un tiempo tuvieron leyes que los protegían, junto con las castas fueron destinados a las tareas más difíciles en los campos y en las minas.

La sociedad era corporativa, es decir, sus integrantes más organizados se agrupaban de acuerdo con sus fines y según el trabajo que desempeñaban. Así, los sectores que adquirieron forma durante los primeros siglos de vida colonial fueron los **comerciantes** y los **burócratas**, que se distinguieron por vigilar tanto los intereses de la Corona como los propios.

Las autoridades de los órganos de gobierno, como la Audiencia, el Consulado, los cabildos, así como los miembros de la Iglesia, los artesanos, los pueblos de indios o los integrantes de la Universidad, formaban sus propias **corporaciones** y de ese modo se distinguían de los demás y luchaban por sus intereses.



Figura 1.40 La combinación étnica más frecuente: hijo de español e india, igual a mestizo, aunque el mestizaje dio origen a más castas.



▶ Bitácora

2. Lee y responde en tu cuaderno.

En 1551 fue fundada la Real Universidad de México con el fin de educar a una minoría de letrados para ocupar cargos medios en la burocracia estatal y eclesiástica. Esta institución estaría formada por cuatro facultades: la facultad menor o de Artes (que correspondería a lo que hoy es el bachillerato). Las facultades mayores eran, en orden de importancia, Teología, Derecho Eclesiástico, Derecho Civil o Leyes y Medicina.

Adaptado de Renata Marsiske, "La Universidad de México: historia y desarrollo" en *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, núm. 8, 2000, pp. 9-34.

- ▶ ¿Por qué el establecimiento de una universidad se puede considerar una señal de consolidación del virreinato de Nueva España?
- ▶ ¿Por qué dice el texto que el fin era educar a letrados para ocupar cargos "medios"?
- ▶ ¿Quiénes ocuparían los cargos altos y dónde habrían estudiado?
- ▶ ¿Por qué esta situación sería molesta para las personas nacidas en esas tierras?
- ▶ ¿Qué te revela sobre la época el saber que la teología se consideraba un estudio de mayor jerarquía que la medicina?

Los gobiernos locales: Cabildos indígenas y ayuntamientos

Organización política para administrar las localidades

La organización política de Nueva España tenía al virrey al frente del gobierno (figura 1.41). Cuando los colonizadores llegaron a América establecieron el **Ayuntamiento** (municipio) a cuya cabeza se encontraba el alcalde mayor que era nombrado por el virrey. A mediados del siglo **xvi** se agregó al alcalde la figura del corregidor.

GLOSARIO

Corporaciones: organizaciones de un grupo determinado, gobernadas por sus miembros y que disfrutaban privilegios especiales.



Figura 1.41 Antonio de Mendoza fue el primer virrey de Nueva España.



Figura 1.42 Alegoría de las autoridades hispanas e indígenas. En la realidad ambas no gobernaban siempre de común acuerdo.



Figura 1.43 Las Iglesia no estaba al margen del corporativismo de la sociedad colonial, a pesar de pertenecer al clero regular, las órdenes también contaban con jerarquías internas.

Pero el gobierno de ciudades, villas y lugares también fue compartido por el cabildo, una institución inspirada en el *municipium*, que en tiempos de Roma permitía a los ciudadanos una ciudad libre dictar sus propias leyes y que sería la única institución representativa en el Nuevo Mundo. Los regidores eran los miembros del cabildo.

Sin embargo, la elección libre que planteaban las leyes no fue posible porque los virreyes y gobernadores controlaban la elección de regidores y alcaldes. El problema de la **representatividad** se agravó aún más cuando se difundió la costumbre de vender los cargos públicos, en el siglo XVIII.

El cabildo tenía entre sus atribuciones distribuir los terrenos urbanos y administrar las tierras comunales, la organización gremial y profesional, el control de precios, así como la regulación del comercio y los abastos. Existieron cabildos para los pueblos de españoles y para los de indígenas (figura 1.42). En los pueblos de indios, primero se siguió la práctica de que gobernaran los caciques o señores principales, como en los tiempos prehispánicos.

La Iglesia y la Inquisición

Una institución cada vez más fuerte

Para el siglo XVII se abandonó el proyecto de una Iglesia evangelizadora que propugnara los valores de la primitiva Iglesia cristiana y que estaba representada por el **clero regular**, es decir, las órdenes mendicantes. En su lugar, la Corona promovió una **Iglesia secular**, es decir, gobernada por obispos, cuyos miembros gozaron de privilegios, derechos y tribunales especiales, encargados de juzgarlos cuando cometían faltas (figura 1.43).

Además de contar con obispados y curatos por todo el territorio, la Iglesia se convirtió en uno de los mayores acaparadores de bienes materiales y en la institución de mayor influencia moral del virreinato. Sus normas, inspiradas en la religión, pretendían reglamentar las costumbres y el comportamiento de los habitantes de Nueva España.

Durante este periodo, en que se afianzaba la vida de la Colonia, los obispados se ubicaban en las ciudades más pobladas por los españoles, sitios creados durante y después de la Conquista. El poder de la Iglesia era mayor si se considera que su influencia abarcaba ámbitos de la vida social a los que no llegaban las instancias gubernamentales.

La Inquisición: un tribunal para los herejes

El Santo Oficio de la Inquisición había surgido durante la Edad Media en Europa como un tribunal destinado a investigar las posibles herejías y a actuar sobre ellas; era dirigido por los frailes dominicos.

En el caso particular de España, en 1478 el papa les concedió a los Reyes Católicos la facultad de designar a los inquisidores y de organizar el tribunal (figura 1.44). Dicha prerrogativa se otorgó para ayudar a los monarcas en su lucha para expulsar a los moros de la península ibérica. Este dato es de suma importancia, pues en el proceso de conquista y colonización de las tierras americanas la corona española ya contaba con la Inquisición para vigilar a sus súbditos. Durante las primeras décadas, la Inquisición en Nueva España dependió de frailes, pero en 1570 se creó formalmente el **Tribunal del Santo Oficio** en México. Su función era perseguir los casos relacionados con cuatro aspectos: los actos contrarios a las buenas costumbres, los actos en contra de la fe y los efectuados por cristianos convertidos al **protestantismo** y, finalmente, los delitos vinculados con los libros que se imprimían; este último fue uno de los más vigilados.

Aunque a la Inquisición se le recuerda sobre todo por las torturas que infligía a los acusados, lo cierto es que éstas sólo se aplicaban en casos extremos y, desafortunadamente, ese trato inhumano era un método común en la Europa de la época. De cualquier manera, el proceso al que se sometía a un acusado no seguía lo que hoy se consideraría un curso normal, ya que un juicio se iniciaban por simples denuncias anónimas que ni siquiera se comunicaban a los supuestos culpables. Las penas consistían en prisión perpetua, actos de humillación pública e incluso la hoguera.

En Nueva España, la Inquisición juzgó a pocos indígenas pues ellos desde el principio fueron protegidos por la Corona, y se concentró en las personas o familias que se consideraba que se mantenían en la fe judía o en los extranjeros que seguían el protestantismo.



Figura 1.44 Escudo del Santo Oficio de la Inquisición. La corona representa la sanción real; la cruz del centro, lo que se defendía.

GLOSARIO

Protestantismo: movimiento que dividió a los cristianos en distintas Iglesias a partir del siglo XVI. Surgió en Alemania y se extendió por Europa.



▶ Bitácora

3. Lee y responde en tu cuaderno.

▶ La Inquisición vigilaba los libros que se imprimían y distribuían en

Nueva España. ¿Qué tipo de ideas o de libros piensas que se persiguieron?

Peonaje y haciendas

Unidades de producción y formas de trabajo nuevas

Después de la conquista, los españoles empezaron a ocupar la tierra sin regulaciones ni control efectivo. Pero hacia 1580 la Corona, urgida de dinero para pagar las guerras que sostenía en Europa, concluyó que la venta de las tierras en las colonias era una buena manera de obtener recursos. Así se inició un proceso por el cual los ocupantes debieron arreglar su situación como propietarios y mediante un pago se convirtieron en legítimos poseedores de la tierra.



Las provincias de Yucatán, Nueva Vizcaya, Nuevo León y Nuevo México tuvieron gobernadores, que eran magistrados con poderes semejantes a los del virrey.



Figura 1.45 Fuera de las ciudades se encontraban haciendas, como La Trinidad, en Tlaxcala.

Este cambio promovió la formación de la **hacienda**, una propiedad territorial extensa que se volvió la unidad económica por excelencia en Nueva España (figura 1.45). La hacienda era una unidad autosuficiente que atrajo personas provenientes de los pueblos de indios, así como de otros grupos dispersos. Tenía sus propios servicios religiosos y dentro de este mundo cerrado los dueños adquirieron una autoridad indiscutida, incluso contaban con guardias armadas para defender sus tierras e imponer el orden. Las haciendas se favorecieron con medidas como la propiedad privada, el establecimiento del mercado y la circulación de moneda.

El trabajo agrícola en las haciendas generó el peonaje, es decir, el servicio de los campesinos o peones. Los indios preferían establecerse en las haciendas, ya que así se libraban de los servicios, cargas y tributos que sus pueblos debían pagar. El cambio parecía atractivo, pues se les otorgaban pequeñas parcelas para su subsistencia y recibían vestido y alimento para ellos y su familia por trabajar en la hacienda. Pero estos bienes, préstamos y adelantos de salario servían para endeudar a los trabajadores y obligarlos a permanecer allí. Mientras que las haciendas se multiplicaban, el sistema de encomiendas iba decayendo para quedar finalmente abolido en el siglo XVIII.

La revitalización del comercio interno

Las minas: un incentivo para el comercio

Nueva España era un mosaico de regiones bien diferenciadas. En el norte estaban los **reales de minas**, y en varias regiones se fueron estableciendo las **estancias ganaderas** y las **haciendas agrícolas**. La zona del Bajío se encontraba densamente poblada y en ella florecían ciudades como Guanajuato —centro minero—, Celaya, Salamanca y León —ciudades agrícolas—, y Querétaro y San Miguel, centros manufactureros y comerciales. En contraste, las costas de México estaban escasamente pobladas, y las áreas de Oaxaca, Chiapas y la península de Yucatán constituían regiones aisladas del centro de Nueva España.

La dificultad de la comunicación entre las regiones por la falta de caminos ocasionaba que la producción se concentrara en la Ciudad de México y desde allí se distribuyera.

Sin embargo, el comercio interno del territorio novohispano recibió un fuerte impulso con la actividad de la minería (figura 1.46). La producción de plata fue un motor que al generar una serie de demandas de productos y servicios ayudó a que se integrara el mercado interno. Imagina todo lo que necesitaba esa fuerza de trabajo concentrada en las minas: productos agrícolas, telas, vinos, ropa, velas, alimentos e incluso artículos de lujo. Esta mercancía se producía en otras regiones y provincias de la colonia, ya fuera en ciudades o en el campo, y se compraba con dinero. Como resultado se propició un intercambio interno de productos y materias primas, lo que ligaba a distintas regiones de Nueva España.



Figura 1.46 Patio de una hacienda de beneficio. Aquí se mezclaban los minerales con azogue y después se obtenía la plata.



► Arribo a la estación

4. Haz un cuadro. Básate en la información de esta lección.

- En la primera columna ubica las instituciones políticas, sociales y económicas novohispanas.
- En la segunda explica cuáles eran sus funciones y en la tercera, de qué manera contribuyó cada una a que se consolidara el virreinato de Nueva España.

Lección 7

ARTE Y CULTURA TEMPRANA

GLOSARIO

Bilingüismo: capacidad de una persona para hablar en dos idiomas.

Obraje: taller donde se fabricaban paños y otros objetos de uso común usando mano de obra forzada. Hubo muchos en el Bajío.



▶ Itinerario

Las expresiones culturales y artísticas en Nueva España fueron adquiriendo cada vez más un carácter singular: no pertenecían a la herencia prehispánica ni eran iguales a las del mundo europeo; se estaba formando una identidad propia.

1. Responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Quiénes construyeron los conventos de Nueva España y decoraron los templos en las ciudades?
- ▶ ¿Qué diferencias había entre las ciudades del mundo prehispánico y las que se edificaron en la colonia?



▶ En ruta

El mestizaje cultural

Una nueva cultura se manifiesta

Las reacciones de los indígenas ante la conquista al principio fueron de desmoralización y de nostalgia por la pérdida de su cultura; sin embargo, lentamente las nuevas generaciones se adaptaron a la realidad colonial. Los primeros en ajustarse fueron los nobles indígenas, quienes adquirieron ganado, comenzaron a plantar trigo, a utilizar bueyes y arados o a fabricar prendas de vestir con los métodos que empleaban los españoles. Los indígenas adoptaron también costumbres y formas de vida que hacían evidente la influencia hispánica; por ejemplo, el uso del caballo y de ciertas prendas de vestir (figura 1.47). En cuanto a la cultura, el uso tanto del abecedario para escribir como de la lengua española para comunicarse fue un signo concreto de que se había introducido en su mundo un nuevo modo de pensar y de expresarse, aunque en el idioma también se hacía presente.



Figura 1.47 Los caciques y sus familias gozaban de ciertos privilegios, como el uso de prendas españolas.

Antes de que desapareciera la primera generación posterior a la conquista, se introdujeron en el náhuatl centenares de palabras españolas; cada una de ellas era una prueba de la entrada de nuevos temas, conceptos o prácticas. Entre esos términos se incluían los que nombraban plantas y animales europeos, herramientas y otros artefactos de metal; cargos y ocupaciones, conceptos legales, religiosos y económicos; métodos de medición y subdivisión, referencias al clima, pesos, extensión o valor. Así, en la vida de los indígenas empezaron a mezclarse modos y estructuras de los lenguajes anteriores a la conquista con los numerosos términos adquiridos con posterioridad.

El desarrollo de estos nuevos lenguajes indica un **bilingüismo** masivo (figura 1.48) y muestra que los indígenas hablaban español cuando era necesario, pero mantenían viva su propia lengua. Sin embargo, la adopción del castellano fue más lenta en algunas partes, como Yucatán.

Con el paso de los años, la población mestiza aumentó y las comunidades indígenas disminuyeron en tamaño, población y riqueza, por lo que también se debilitó su carácter autónomo, así como parte de su cultura tradicional. No obstante, algunos de esos rasgos culturales tradicionales aún están presentes en la actualidad, especialmente en las costumbres de las miles de comunidades indígenas que existen en el país, y, en alguna medida, en la población mestiza a la que pertenecen la mayoría de mexicanos.

En resumen, durante la etapa colonial se fue gestando una nueva realidad cultural. En haciendas, ciudades y pueblos, en minas, ingenios azucareros y **obrajes**, la población mestiza tomó un lugar cada vez más notorio en medio de españoles e indígenas. Era una población que hablaba el español, pero con palabras y modismos particulares, que vestía a la moda europea, pero con características propias de Nueva España; que comía productos europeos y americanos en platillos auténticamente novohispanos. El mestizaje se evidenciaba en todas las manifestaciones de la cultura.

Huellas de otras culturas

En Nueva España, otras culturas dejaron huella en la conformación de la nueva identidad, además de la cultura indígena y la hispánica.

Por ejemplo, en el famoso galeón de Manila, aquel barco que unía el puerto de Acapulco con la lejana Manila en las Filipinas, se traían productos **asiáticos** de los que poco a poco se apropió la población local hasta convertirlos en elementos de la cotidianidad. De China se importaba la porcelana y la seda (figura 1.49); de India, marfiles y piedras preciosas; de las Islas Molucas, el clavo; de Ceilán, la canela; y de diversos lugares, lacas, perfumes y tapices. Estos productos ocupaban su lugar en los hogares novohispanos adinerados.

Tampoco se puede perder de vista la presencia de los africanos en Nueva España, quienes dejaron tras de sí ciertos elementos culturales, particularmente en las costas. Sin embargo, dado que en su mayoría entraron como esclavos, no reconstruyeron la estructura social ni la cultura **africana**: todos tuvieron que aprender español y se vistieron a la manera occidental, aunque su presencia era marginal en la sociedad novohispana. De cualquier manera, elementos de sus costumbres, de su religión y de su arte se integraron a la cultura virreinal, sobre todo en las regiones donde tuvieron mayor presencia.

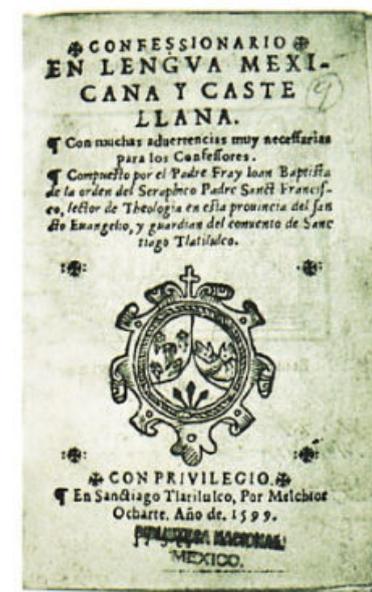


Figura 1.48 Portada del *Confesionario en lengua mexicana y castellana* de Juan Bautista, 1599.



Figura 1.49 La riqueza y variedad del tipo de vestimenta que se llegó a elaborar en el mundo novohispano, era debido a la gran calidad de la seda importada de China.



▶ Bitácora

2. Reflexionen y resuelvan.

La comida mexicana está vinculada también con la historia, ya que es el resultado de una mezcla de ingredientes provenientes de muchas regiones del mundo y se fue conformando y modificando a lo largo del tiempo.

- ▶ Integren equipos y escojan un platillo mexicano que les guste a todos.
 - ▶ Busquen la receta para prepararlo.
 - ▶ Investiguen cuándo surgió el platillo y cómo se ha ido transformando desde entonces.
 - ▶ Indaguen el origen de sus ingredientes: ¿son americanos, europeos, asiáticos...?
 - ▶ Una vez que terminen muestren su trabajo a sus compañeros y, con ayuda del profesor, integren un recetario.
 - ▶ ¿De qué manera ese platillo es una expresión del mestizaje cultural?

GLOSARIO

Alarife: maestro de obras.

Arte manierista: se difundió por Europa en el siglo xvi, y se caracterizó por la expresividad y la artificiosidad, donde el artista alcanza el nivel de los maestros que tomó de modelos. Precedió al Barroco.

Figura 1.50 El estilo plateresco tuvo expresión en Nueva España, como se muestra en la fachada del convento de Xochimilco, en la Ciudad de México.



Si los conventos del siglo xvi se habían diseñado por frailes o **alarifes**, ahora las nuevas construcciones se encargaban a artistas que llegaban de España con formación muy completa. Así, a finales del siglo, nuevas expresiones artísticas comenzaron a destacar; el **arte manierista** despuntaba en los primeros años del siglo xvii para desplazar al arte anterior que mezclaba antiguos estilos europeos.

Durante la segunda década del siglo xvii llegó a estas tierras un estilo que dominaría la producción artística por un tiempo y del cual se apropiarían los artistas novohispanos para particularizarlo: el **barroco**. Era un estilo exuberante, rico, decorativo, teatral y lujoso (ver página 55, figura 1.51). Los criollos lo utilizaron para manifestar su propia identidad, diferente de la europea. Se adoptaría el estilo barroco en iglesias, conventos y catedrales.

Estilos heredados y estilos nuevos

Al principio de la etapa colonial, el campo tenía una alta densidad de población y allí se centró la tarea evangelizadora, un esfuerzo que quedó plasmado en los conventos distribuidos en el medio rural. Pero, hacia las tres últimas décadas del siglo xvi, aquella obra evangelizadora parecía llegar a su fin. Por un lado, la cantidad de indígenas había disminuido y, por el otro, las ciudades habían ido creciendo y concentrando mayor población, en particular a los criollos y mestizos. El poder de las órdenes monásticas fue decayendo para ser sustituido por el del clero secular. Surgieron entonces edificaciones religiosas más adecuadas a la vida urbana, con mayor influencia de los estilos de moda en Europa como el plateresco, que es una fusión de elementos góticos, árabes y renacentistas (figura 1.50).

Una cultura mexicana cada vez más visible

La población de Nueva España se conformó a partir de tres grupos: los indígenas, los europeos y los africanos. Pero, más allá de las mezclas étnicas que se daban por la unión de individuos de diversos grupos, en este territorio, como en un caldo de cultivo, se iba formando poco a poco una realidad en la que confluían distintas culturas que, en conjunto, crearían una nueva con características propias. Se estaba gestando, muy lentamente, una nueva cultura, que habría de ser la cultura mexicana.



Figura 1.51 Muestra del barroco en la fachada del Sagrario de la Catedral de la Ciudad de México.



▶ Bitácora

3. Haz una visita virtual al convento del siglo xvi que se encuentra en Acolman, Estado de México; consulta la siguiente dirección. <http://www.redir.mx//STT2-55>

- ▶ Escribe un reporte en tu cuaderno.

El desarrollo urbano

La ciudades novohispanas

Durante los siglos de la colonización, la corona española iba en avanzada para dominar territorios cada vez más extensos; con el fin de consolidar sus dominios consideraba necesario establecer pueblos y ciudades. Éstos se fundaban en lugares donde antes no existían asentamientos, pero también y, de manera más relevante, se refundaban ciudades donde ya había una ciudad o población indígena (mapa 1.4).

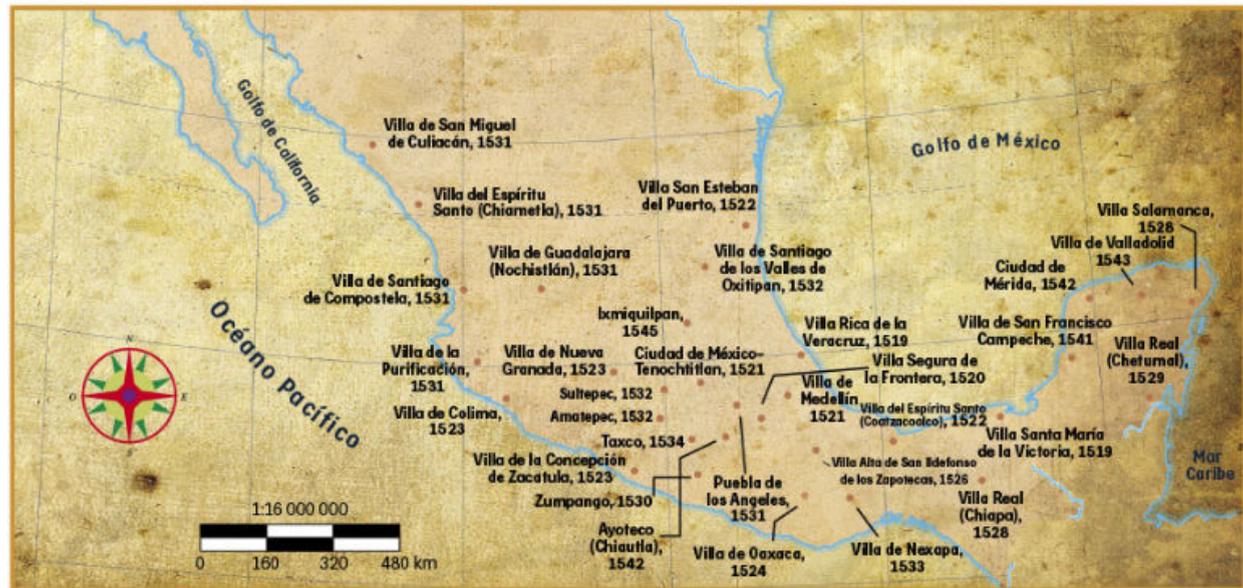
Quizá el ejemplo más claro sea el de México-Tenochtitlan. La antigua ciudad, situada sobre un lago, con todas las dificultades que ello acarrearaba, había quedado destruida tras la conquista. Esta situación hizo que muchos españoles consideraran que la nueva ciudad debía fundarse en otro lugar. Pero Hernán Cortés se empeñó en establecerla ahí, pues buscaba erigir la ciudad española sobre la antigua ciudad prehispánica para demostrar que la conquista había tenido éxito.

Muchas **ciudades** europeas surgieron sin que existiera un plan previo para trazarlas, mientras que las **americanas**, construidas algunos siglos más tarde, se **planearon** para formarse como ciudades regulares, con manzanas rectangulares dispuestas en forma de **damero**.

En Mesoamérica, por otra parte, había una vieja tradición de ciudades geométricas, como Teotihuacan o Uxmal. En el caso de las ciudades mineras, se debe considerar que su disposición irregular obedece al tipo de terreno en que se situaron; siempre se buscó que estuvieran próximas a los yacimientos que se explotaban. Taxco, Zacatecas y Guanajuato son ejemplos en los que destacan esas características que aún se advierten al recorrerlas.

GLOSARIO

Damero: se dice de la traza de una ciudad, villa o pueblo, que se organiza en cuadros rectángulos.



Mapa 1.4 Fundación de villas y ciudades en Nueva España.

Fuente: Elaborado con base en Atlas Nacional de México 2007.



Arribo a la estación

4. Localiza en el **mapa 1.4** la ciudad fundada en el siglo xvi que se encuentre más cerca de tu localidad e investiga su nombre actual.
5. Investiga el origen de la localidad donde vives.

- ▶ Averigua si su pasado se remonta al periodo prehispánico, a la Colonia o si se estableció en la época independiente.
 - ▶ Pide a un familiar que te acompañe a recorrer tu localidad. Identifica calles, edificios, monumentos, iglesias y zonas arqueológicas constuidos a lo largo de su historia hasta llegar a nuestros días.
 - ▶ Dibújalos o fotografíalos.
 - ▶ Investiga las fechas de construcción de los elementos que identificaste.
 - ▶ Elabora una línea del tiempo de la historia de tu localidad en una cartulina, en una hoja tamaño carta o en tu cuaderno en posición horizontal.
 - ▶ Tu línea del tiempo debe abarcar desde la fecha aproximada de su fundación hasta nuestros días.
 - ▶ Marca las distintas etapas históricas con colores (periodo prehispánico, colonial e independiente).
 - ▶ Ubica en la línea del tiempo la construcción de los distintos monumentos que identificaste en tu recorrido. Además de indicar la fecha precisa o aproximada de su edificación, añade la fotografía o el dibujo respectivo.
 - ▶ Comparte con tus compañeros tu trabajo y elaboren un periódico mural con su línea del tiempo.

De la herbolaria prehispánica a la industria farmacéutica

Antes de la conquista española, los médicos prehispánicos usaban diversos vegetales y minerales, como el chile o el zumo del maguey, para tratar enfermedades.

Aunque con la imposición del cristianismo la herbolaria medicinal autóctona se consideró producto de supersticiones, algunos conocimientos han pervivido a lo largo de los siglos en las comunidades indígenas o en la información recopilada por los frailes del siglo xvi (figura 1.52).

Por ejemplo, sabemos que los antiguos mexicanos usaban el nopal para el tratamiento de los traumatismos; su raíz, seca y pulverizada, servía para curar las fracturas de hueso expuestas; y la savia (la baba) como **emoliente**, antiinflamatorio y cicatrizante, para curar las quemaduras de la piel. En el siglo xvi, en su obra, *Libellus de medicinalibus indorum herbis*, Francisco Hernández afirmaba que el jugo de las pencas aliviaba "el calor de los riñones y de la orina", pero durante mucho tiempo no hubo alguien que se interesara en este uso. En 1977, los científicos investigaron la relación entre las pencas de nopal y el alivio de los síntomas de la diabetes. Se descubrió que existen compuestos en el nopal que disminuyen los niveles de glucosa sanguínea en las personas.

Entonces se recordó aquella información recopilada por Hernández: el jugo de nopal se usaba en casos de que las personas orinaran constantemente (un síntoma típico del diabético). Aunque la diabetes como tal sólo se identificó a finales del siglo xvi, los médicos prehispánicos ya usaban el nopal para ayudar a aliviarla, y hoy podemos aprovechar este conocimiento.



Bitácora

1. Haz lo que se pide.

- ▶ Investiga con tus abuelos, o conocidos mayores, remedios caseros hechos con hierbas, hojas, frutos o raíces que se utilizan para aliviar síntomas de diversos malestares y enfermedades.
- ▶ Reúnan en equipo varios remedios y elaboren un cuadernillo titulado "Los remedios de la abuela".
- ▶ Discutan en grupo.
 - ▶ ¿Cómo se ha transmitido este conocimiento?
 - ▶ ¿Consideran importante conocer y mantener vivas estas recetas?

Temas para analizar y reflexionar



Figura 1.52 El primer libro de medicina elaborado en Nueva España por Martín de la Cruz, en 1552 se conoce como *Códice Badiano* y contiene una descripción de las plantas indígenas y sus usos.

GLOSARIO

Emoliente: medicamento que sirve para ablandar una costra o un tumor.

Piratas y corsarios en el Golfo de México

España conquistó y colonizó la mayor parte de América y estableció un rígido sistema comercial para ser la única beneficiaria de sus colonias. Pero eso no impidió que holandeses, ingleses y franceses aspiraran a participar de las riquezas que el Nuevo Mundo generaba. Después de todo, no se trataba sólo de los ricos cargamentos de plata, sino también de un mercado al cual se le podían vender los productos que Europa producía.



Figura 1.53 Las costas de La Habana atestiguaron este enfrentamiento entre piratas franceses y buques españoles. El derramamiento de sangre en alta mar duró hasta el siglo XVIII.

En este marco, ya en el siglo XVI las flotas que cruzaban el océano con naves llenas de riquezas de América comenzaron a ser atacadas por piratas que, además, saqueaban puertos en el Caribe y se dedicaban al contrabando (figura 1.53). El daño económico a la Corona española impulsó a algunos monarcas de otros países, como Inglaterra, a apoyar a los llamados corsarios para llevar a cabo estas mismas actividades con su anuencia. Además, varias islas del Caribe, como Jamaica y Curazao, cayeron en manos de los competidores europeos de España, lo que facilitó el contrabando.

La base de operaciones de la piratería en el Caribe era el poblado de Port Royal, en Jamaica, una isla conquistada por España en el siglo XVI, pero de la cual se apoderaron los piratas.



▶ Bitácora

1. Responde y discute con tus compañeros.

- ▶ La figura de los piratas ha sido retomada en la literatura, el cine, la televisión e incluso en numerosas caricaturas infantiles.
- ▶ De acuerdo con estas producciones, responde lo siguiente.
 - ▶ Busca libros infantiles, películas y caricaturas que transmitan por televisión en los que se representen piratas.
 - ▶ ¿Cómo se representa la figura del pirata?
 - ▶ ¿Qué características se le otorgan?
 - ▶ Investiga en una enciclopedia o en sitios confiables de internet acerca de la piratería en el Caribe en los siglos XVI y XVII.
 - ▶ ¿Cuáles son las características que tenían los piratas reales de ese entonces?
 - ▶ ¿Qué tipo de vida llevaban?
 - ▶ ¿Qué opinión crees que tenían de ellos los españoles y los novohispanos?
 - ▶ Investiga si en la actualidad existen piratas, en qué mares navegan y qué tipo de embarcaciones atacan.
 - ▶ ¿Qué diferencias encuentras en cómo se representa a los piratas y sus características reales? ¿Cuál es tu percepción de los piratas contemporáneos?

La revista

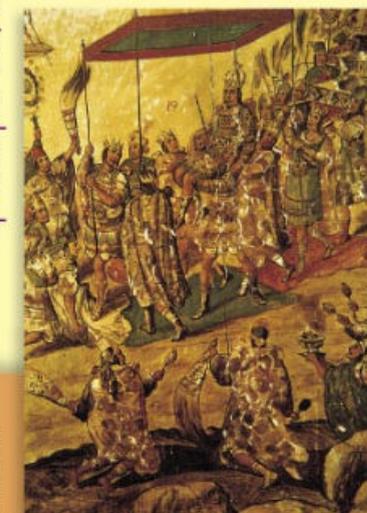
EL CALENDARIO NÁHUATL

Los pueblos nahuas del Altiplano tuvieron sistemas muy avanzados de cómputo del tiempo, como corresponde a quienes basan su manutención en actividades agrícolas. El año tenía 18 meses de 20 días, lo que da un total de 360 días. A éstos se agregaban cinco más, los llamados *nemontemi* (días aciagos) durante los cuales toda actividad se detenía en espera de la reanudación del nuevo ciclo. Los años se distinguían por cuatro símbolos: caña, pedernal, casa y conejo. Se comenzaba a contar por el uno caña hasta llegar al decimotercer año, entonces se iniciaba otra trecena, encabezada, a su vez, por el símbolo siguiente, y así hasta completar 52 años, que era el ciclo que podría considerarse equivalente del "siglo". Los días *nemontemi* del año 52 eran aún más temidos que los de cada año, porque, si no salía de nuevo el Sol, significaba el fin del mundo. Al reanudarse el ciclo solar, se encendía el fuego nuevo, que garantizaba otro ciclo de 52 años. Éste era el calendario solar, *xiuhpohualli*, astronómico, agrícola. Su complemento era otro, de 260 días, el *tonalpohualli*, cuya función era semejante a la de los horóscopos de otras culturas. De él se derivaba el nombre de los nacidos en cada fecha.



Bernal Díaz del Castillo narra la llegada a la Ciudad de México-Tenochtitlan

"Luego de otro día partimos de Iztapalapa muy acompañados de aquellos grandes caciques [...] íbamos por nuestra calzada delante, la cual es ancha de ocho pasos y va tan derecha a la Ciudad de México que me parece que no se tuerce poco ni mucho; e puesto que es bien ancha, toda iba llena de aquellas gentes, que no cabían, unos que entraban en México y otros que salían, que nos venían a ver [...] y no era cosa de maravillar, porque jamás habían visto caballos ni hombres como nosotros [...] Así que estuvimos detenidos un buen rato, y desde allí se adelantaron el Cacamatzin, señor de Tezcuco, y el señor de Iztapalapa y el señor de Tacuba y el señor de Cuyoacan a encontrarse con el gran Montezuma, que venía cerca en ricas andas, acompañado de otros grandes señores, y caciques que tenían vasallos; e ya que llegábamos cerca de México, adonde estaban otras torrecillas, se apeó el gran Montezuma de las andas, y traíanle del brazo aquellos grandes caciques debajo de un palio muy riquísimo a maravilla, y la color de las plumas verdes con grandes labores de oro, con mucha argentería y perlas y piedras chalchihuites [...] y venía muy ricamente ataviado [...]"



LOS NAHUAS NARRAN UN EPISODIO DE LA LLEGADA DE CORTÉS

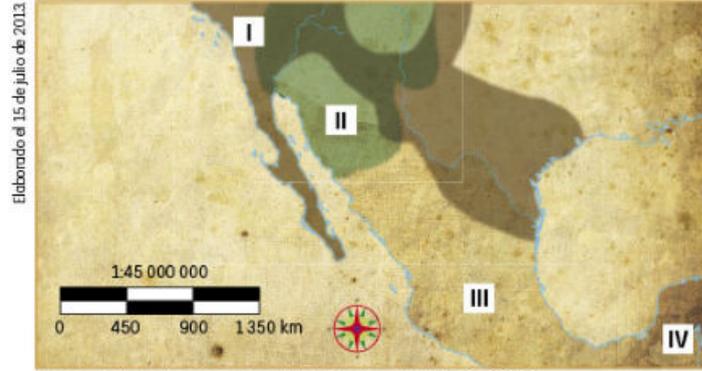
"A pocos días vino un *macehual* (hombre del pueblo) de Mictlancauhtla, que nadie le envió, ni principal ninguno, sino sólo de su autoridad. Luego que llegó a México, se fue derecho al palacio de Motecuhzoma y díjole: señor y rey nuestro, perdóname mi atrevimiento. Yo soy natural de Mictlancauhtla: llegué a las orillas de la mar grande, y vide andar en medio de la mar una sierra o cerro grande, que andaba de una parte a otra y no llega a las orillas, y esto jamás lo hemos visto, y como guardadores que somos de las orillas de la mar, estamos al cuidado."

Tomado de "Visión de los vencidos", en *Relaciones Indígenas de la Conquista*, México, UNAM, 1999, p. 15.

Primera evaluación bimestral

► Lee con cuidado las preguntas y marca la respuesta correcta.

1. ¿Cuál es el espacio geográfico correspondiente a Mesoamérica?

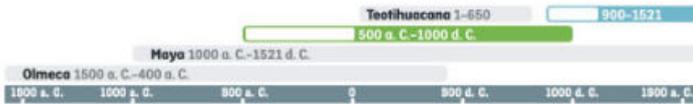


Elaborado el 15 de julio de 2013

Fuente: elaborado con base en Atlas Nacional de México 2007.

- a) I
- b) II
- c) III
- d) IV

2. Observa la tabla. ¿Qué culturas prehispánicas faltan en esta línea del tiempo?



- a) Zapoteca-tolteca
- b) Tolteca-zapoteca
- c) Mixteca-tolteca
- d) Zapoteca-mixteca

3. Los turcos otomanos conquistaron la ciudad de Constantinopla, provocando una ruptura comercial entre Europa y distintas regiones de Asia, que hizo a los europeos...

- a) buscar nuevas rutas comerciales a finales del siglo xv.
- b) buscar nuevos medios para conseguir esclavos.
- c) buscar nuevos socios comerciales.
- d) buscar nuevos territorios de conquista.

4. Observa el mapa. ¿Qué ruta muestra?



Elaborado el 15 de julio de 2013

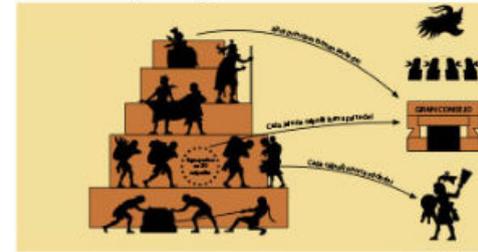
Fuente: SM

- a) La ruta de Narváez.
- b) La ruta de Magallanes.
- c) La ruta de Cortés.
- d) La ruta de la Conquista.

5. La fusión cultural de los pueblos prehispánicos nativos con las culturas española y africana fue la principal característica de...

- a) el reconocimiento de otras culturas para los europeos y el respeto de éstas.
- b) el exterminio de las culturas prehispánicas.
- c) la Conquista de México en 1521.
- d) las reformas borbónicas en Nueva España a partir del siglo xviii.

6. Indica el orden de las divisiones sociales prehispánicas.



- a) señores-comerciantes-campesinos-siervos
- b) siervos-campesinos-comerciantes-señores
- c) señores-comerciantes-señores-siervos
- d) siervos-comerciantes-comerciantes-señores

7. ¿Qué aspecto de la vida cotidiana refleja la pintura de Ignacio María Barreda de 1777?



- a) Clases sociales.
- b) Conquista religiosa.
- c) Organización social.
- d) Mestizaje.

8. En las ciudades y los señoríos indígenas se fundaron ayuntamientos encargados de...

- a) la cobranza de los impuestos a los indígenas que habitaban en ellos.
- b) la administración y de llevar asuntos judiciales menores.
- c) el pago del peaje y la pernoctación en dichas ciudades.
- d) la regulación y vigilancia del orden y la paz en la zona.

9. La introducción de nuevas especies animales y vegetales durante el periodo novohispano generó...

- a) la concentración de personas que habitaban Nueva España.
- b) el comercio entre América y Oriente, y la navegación.
- c) que el campo enfrentara transformaciones y ganancias económicas.
- d) la introducción de tradiciones españolas en la crianza de animales para generar pérdidas económicas durante el virreinato.

10. A fines del siglo xv y principios del xvi surgieron en Europa el _____ y el _____, movimientos artístico-culturales de suma importancia en la cultura novohispana.

- a) Renacimiento-impresionismo
- b) Humanismo-expresionismo
- c) Renacimiento-humanismo
- d) Barroco-naturalismo



Autoevaluación			
Marca con una ✓ tu nivel de logro en cada aprendizaje del bimestre.			
Aprendizajes esperados	Me cuesta trabajo	Lo resuelvo con ayuda	Lo resuelvo con facilidad
Organizo por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato.			
Localizo las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de Nueva España.			
Reconozco las características políticas, sociales, económicas y culturales del mundo prehispánico.			
Analizo las consecuencias de la conquista y la colonización española.			
Describo los cambios que produjo en Nueva España la introducción de nuevas actividades económicas.			
Explico la importancia del comercio y de la plata novohispana en el mundo.			
Identifico las instituciones económicas, políticas y sociales que favorecieron la consolidación del Virreinato.			
Reconozco las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.			
Investigo las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.			

► **¿Cómo hacemos la coevaluación?**

Instrucciones

1. Reúnete con dos compañeros para que dialoguen acerca de su nivel de logro y desempeño individual de acuerdo con los aprendizajes adquiridos durante el bloque.
2. Cuando lleguen a un acuerdo sobre la evaluación de cada una, coloquen una ✓ en la casilla del nivel de logro que corresponda en su libro.

Coevaluación			
Niveles de logro			
	Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Aprendizajes esperados	Organiza por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato.	Organiza con algunas dificultades por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato.	Organiza de manera poco competente por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato.
	Localiza las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de Nueva España.	Localiza con algunas dificultades las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de Nueva España.	Localiza de manera poco competente las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de Nueva España.

Niveles de logro			
	Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Aprendizajes esperados	Reconoce las características políticas, sociales, económicas y culturales del mundo prehispánico.	Reconoce con algunas dificultades las características políticas, sociales, económicas y culturales del mundo prehispánico.	Reconoce de manera poco competente las características políticas, sociales, económicas y culturales del mundo prehispánico.
	Analiza las consecuencias de la conquista y la colonización española.	Analiza con algunas dificultades las consecuencias de la conquista y la colonización española.	Analiza de manera poco competente las consecuencias de la conquista y la colonización española.
	Describe los cambios que produjo en Nueva España la introducción de nuevas actividades económicas.	Describe con algunas dificultades los cambios que produjo en Nueva España la introducción de nuevas actividades económicas.	Describe de manera poco competente los cambios que produjo en Nueva España la introducción de nuevas actividades económicas.
	Explica la importancia del comercio y de la plata novohispana en el mundo.	Explica con algunas dificultades la importancia del comercio y de la plata novohispana en el mundo.	Explica de manera poco competente la importancia del comercio y de la plata novohispana en el mundo.
	Identifica las instituciones económicas, políticas y sociales que favorecieron la consolidación del Virreinato.	Identifica con algunas dificultades las instituciones económicas, políticas y sociales que favorecieron la consolidación del Virreinato.	Identifica de manera poco competente las instituciones económicas, políticas y sociales que favorecieron la consolidación del Virreinato.
	Reconoce las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.	Reconoce con algunas dificultades las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.	Reconoce de manera poco competente las características del mestizaje cultural en las expresiones artísticas novohispanas.
	Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga con algunas dificultades las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga de manera poco competente las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.

Competencias que se favorecen: comprensión del tiempo y del espacio históricos • manejo de información histórica • formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados

Contenidos

- ▶ Ordena secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, utilizando términos como siglo, década y año.
- ▶ Señala las transformaciones del territorio novohispano en el siglo xviii y las zonas de influencia de los insurgentes.

Lección 1

Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial del movimiento de Ilustración, las reformas borbónicas y el proceso de Independencia

- ▶ Reconoce las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano en el siglo xviii.

Lección 2

Temas para comprender el periodo

¿Cómo afectó la crisis de la Corona española a Nueva España?

El auge de la economía novohispana

Crecimiento de la población y florecimiento de las ciudades. Desarrollo de redes comerciales internas. El papel económico de la Iglesia y las grandes fortunas mineras y comerciales. Las innovaciones agropecuarias, la tecnología minera e inicios de la actividad industrial

- ▶ Explica las causas y consecuencias de las reformas borbónicas.

Lección 3

La transformación de la monarquía española y las reformas de Nueva España

La decadencia del poderío naval español y las reformas borbónicas. Las reformas en Nueva España: nuevo estilo de gobierno, división política, establecimiento del ejército y la apertura del comercio libre

- ▶ Explica la desigualdad social y política entre los distintos grupos de Nueva España.

Lección 4

Desigualdad social

Corporaciones y fueros. Las tensiones sociales de la ciudad. El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales

- ▶ Reconoce la multicausalidad de la crisis política en Nueva España y del inicio de la Guerra de Independencia.

Lección 5

La crisis política

Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América. La invasión francesa de España. El criollismo y el anhelo de autonomía. El golpe de Estado de los peninsulares. Conspiraciones e insurrección de 1810

- ▶ Explica el proceso de la Independencia y la influencia del liberalismo.

Lección 6

Hacia la Independencia

Insurgentes y realistas en el movimiento de Independencia. El pensamiento social de los insurgentes. El liberalismo español y la Constitución de Cádiz de 1812. Resistencia y guerra de guerrillas. La consumación de la Independencia

- ▶ Reconoce las características del neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de nuevas instituciones científicas y académicas.

Lección 7

Arte y cultura

Del barroco al neoclásico. Nuevas instituciones académicas y modernización de los estudios y la ciencia

- ▶ Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia.

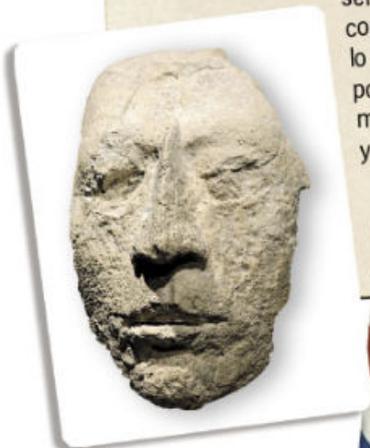
Temas para analizar y reflexionar

Las calles de las ciudades coloniales y sus leyendas
Las rebeliones indígenas y campesinas durante el Virreinato

Durante el siglo xviii, las ideas de la Ilustración surgidas principalmente en Francia propiciaron cambios importantes en la vida política europea. España, bajo el gobierno de los Borbón, impulsó transformaciones que afectaron la organización de sus posesiones americanas. En Nueva España, como en otros sitios, las nuevas ideas y la situación de sus pobladores originaron movimientos que a lo largo de las primeras dos décadas del siglo xix ocasionarían su independencia.

La historia en el mundo...

de la arqueología: el interés y el modo de descubrir los rastros del pasado prehispánico ha cambiado. Por ejemplo, la zona arqueológica de Palenque permaneció perdida en la maleza de la selva muchos siglos. En 1786, Antonio del Río, comisionado para efectuar un estudio a fondo, lo hizo a la manera de entonces; sin preocuparse, como ahora, por conservar el sitio, tomó muestras de cabezas de estuco, arrancó glifos y rompió piezas para completar su informe.

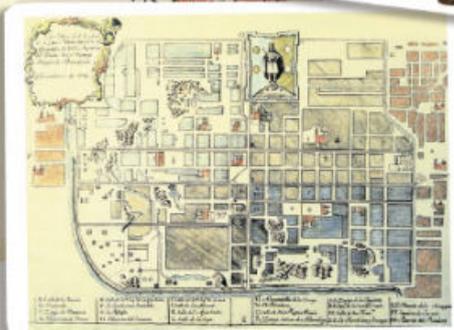


de las comunicaciones:

el servicio de correos entre España y Nueva España se organizó formalmente en 1582. Por entonces, una carta tardaba, en promedio, entre uno y dos años en llegar a su destino, siempre y cuando no se perdiera debido a los naufragios o a los ataques de piratas. Para asegurarse de que llegaran a su destino, el porte lo pagaba quien recibía la carta y no la persona que la mandaba.



de la arquitectura: en los primeros tiempos de la Colonia, aquel que aspiraba a convertirse en arquitecto lo hacía por medio de los gremios, pasaba así por distintas categorías: aprendiz del maestro, oficial y finalmente, cuando aprobaba un examen, podía ser maestro arquitecto. Pero a finales del siglo xviii, la fundación de la Academia de San Carlos permitió la formación de los futuros arquitectos, con lo cual se esperaba eliminar el poder que habían alcanzado los gremios.



Lección 1

PANORAMA DEL PERIODO

Siglo de las Luces es uno de los nombres con que se hace referencia al siglo XVIII.



Itinerario

En el siglo XVIII se extendió por Europa y América la influencia de las ideas de la Ilustración surgidas, sobre todo, en Francia e Inglaterra. Esa ideología provocó cambios en la organización política de algunas naciones y, en el caso de España y sus colonias, promovió reformas para administrar mejor el imperio (véase página 67, **mapa 2.1**). Sin embargo, también sirvió para impulsar los movimientos de Independencia de los países americanos al comenzar el siglo XIX.

1. Recuerda y responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Qué fue la Ilustración y cuáles eran sus principales postulados?
- ▶ ¿Quién inició la lucha por la Independencia y en cuál de los actuales estados de la república comenzó el movimiento insurgente?



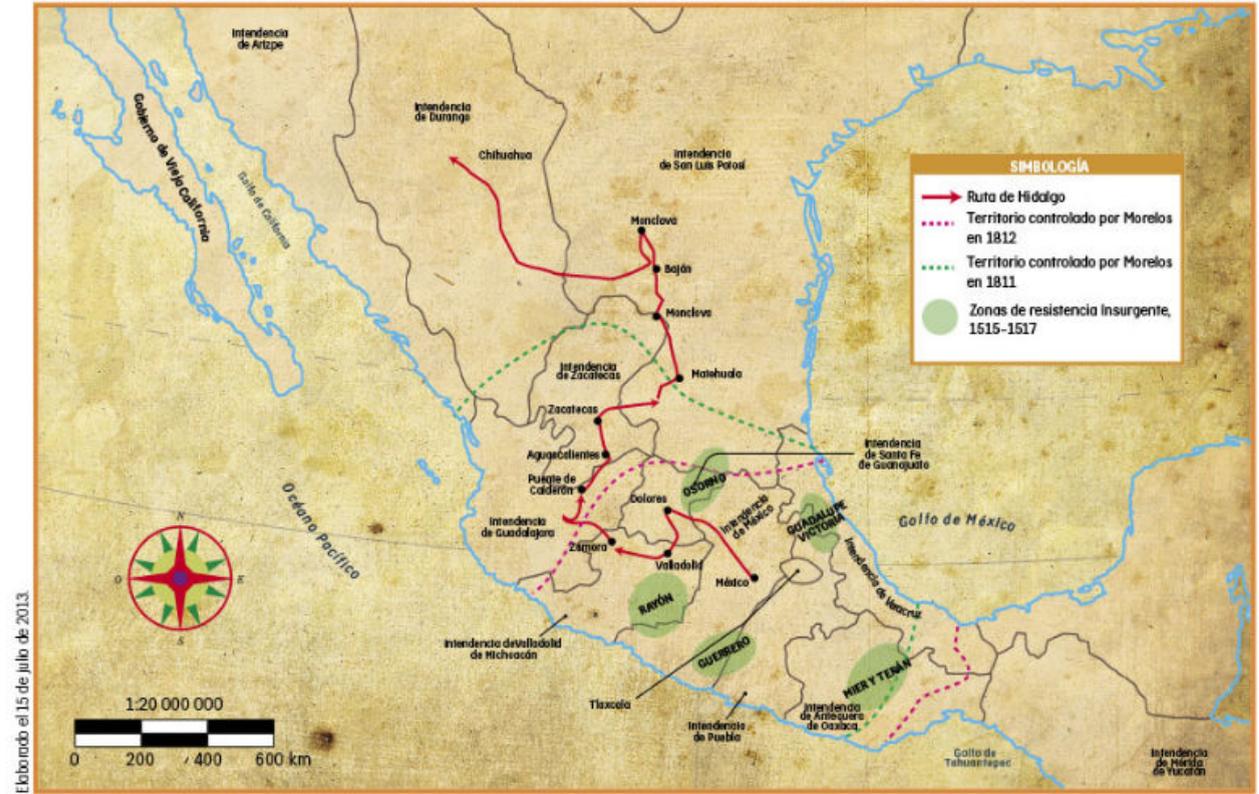
En ruta

Ubicación temporal y espacial del movimiento de Ilustración

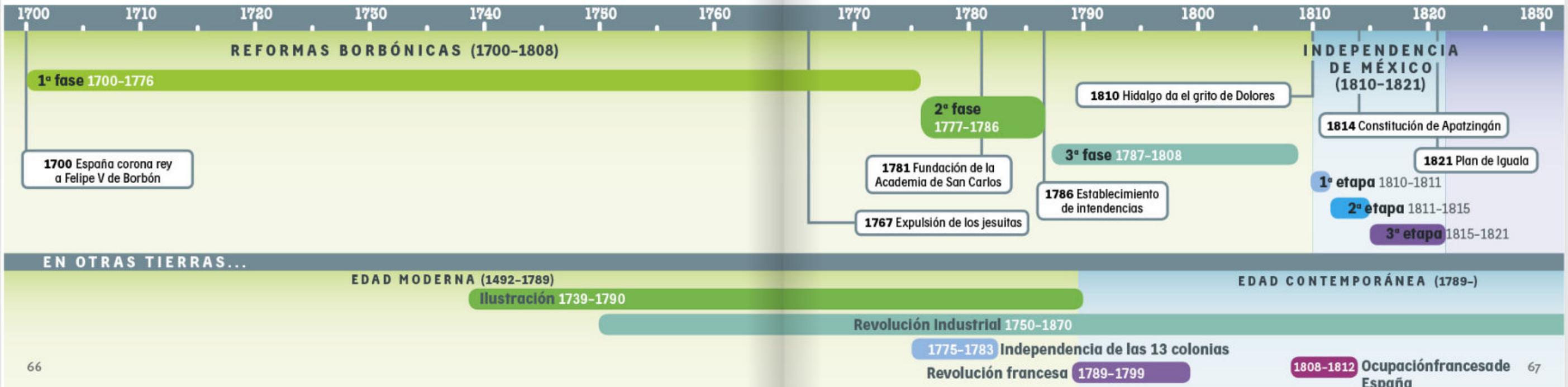
Utilizar la razón era lo más importante

En Francia y en Inglaterra durante el siglo XVIII tomó fuerza el movimiento de la Ilustración. Filósofos y pensadores como François Marie Arouet Voltaire, Jean-Jacques Rousseau, Nicolás de Condorcet y David Hume tenían mucho que decir a los hombres de ese siglo. Herederos de las propuestas de René Descartes sobre la importancia de utilizar la razón como un método para alcanzar el conocimiento verdadero, e influidos por las ideas del empirismo inglés que promovían el valor de la observación y la experimentación, los ilustrados querían conocer el mundo lo mejor posible y probar su funcionamiento.

Mapa 2.1 Intendencias de Nueva España en el siglo XVIII.



Fuente: Elaborado con base en Enrique Florescano, *Atlas Histórico de México*, 2008, pp. 127, 133.





En 1776, 13 colonias ubicadas en la costa este del norte de América se unieron para fundar Estados Unidos de América.

Los pensadores ilustrados intentaban desentrañar la naturaleza física y humana, por eso observaban atentamente el comportamiento del mundo natural y el de los hombres. Consideraban que la razón era la cualidad más importante y que, al usarla, podrían convertirse en los mejores consejeros de los monarcas. El ejercicio del poder absoluto del rey debía estar acompañado de un modo de gobernar que garantizara el engrandecimiento de su reino. Si se tomaban medidas basadas en el conocimiento racional de los recursos, esto sería posible.

Los burgueses, dedicados principalmente al comercio y a impulsar la industria, eran una clase interesada en favorecer sus propias condiciones económicas y políticas; por lo tanto, aprovecharon las ideas de los ilustrados que criticaban los privilegios de dos grupos: la nobleza y el clero. Pensaban que si con sus actividades estaban aumentando la riqueza de sus naciones, se necesitaba que les permitieran más participación en el gobierno. Los franceses admiraban el ejemplo de Inglaterra que, con la institución del Parlamento, daba oportunidad a los ciudadanos para que intervinieran en las decisiones de la monarquía.

Obras como *El contrato social*, de Jean-Jacques Rousseau, y el *Bosquejo del cuadro histórico de los progresos del espíritu humano*, de Condorcet, son muestra de la importancia de ideas que se extendieron rápidamente por el mundo occidental. Algunos hechos políticos relacionados con la influencia de la Ilustración son la independencia de las colonias en América del Norte, que dieron lugar al nacimiento de Estados Unidos de América y se organizaron como una república en 1776 y, por supuesto, los acontecimientos de la Revolución francesa que se iniciaron en 1789 y pusieron fin al absolutismo monárquico.

Un producto del pensamiento de esa etapa es la *Enciclopedia*, obra en la que se pretendía reunir el conocimiento de múltiples aspectos de la vida humana para encaminar a las naciones hacia el progreso. Se pensaba que ese progreso se conseguiría atendiendo al mejoramiento de la ciencia, la técnica, la economía y la política. El afán de conocerlo todo llevó a los hombres con espíritu científico a crear asociaciones e instituciones para intercambiar sus conocimientos.

En Nueva España también había novedades

La palabra que quizá define mejor la situación de Nueva España al inicio del siglo XVIII es **consolidación**; ésta se manifestaba en distintos ámbitos, por ejemplo, en la economía. En primer lugar, la **diversificación de las actividades económicas**, a pesar de que los españoles habían puesto el interés en la minería, por ser la actividad que les redituaba más beneficios económicos. Es interesante observar cómo a partir de la minería se generaban y desarrollaban otras actividades. El **sector agropecuario** creció y aumentó su producción a la par del desarrollo de una **industria** incipiente.

Comenzó lo que en economía se llama **mercado interno**, es decir, un espacio con flujo de productos y servicios. Esto significa que Nueva España, en lugar de producir riquezas exclusivamente para España, vivía una etapa de prosperidad interior.

En términos territoriales, la consolidación en Nueva España se advertía en que aumentaba y se reafirmaba el poder dentro del territorio (véase página 67, **mapa 2.1**). Una expansión constante había permitido no sólo establecer minas, (**figura 2.1**) sino poblados y haciendas cada vez más hacia el norte.

Figura 2.1 La explotación de las minas requería muchos trabajadores. Grabado de la época.

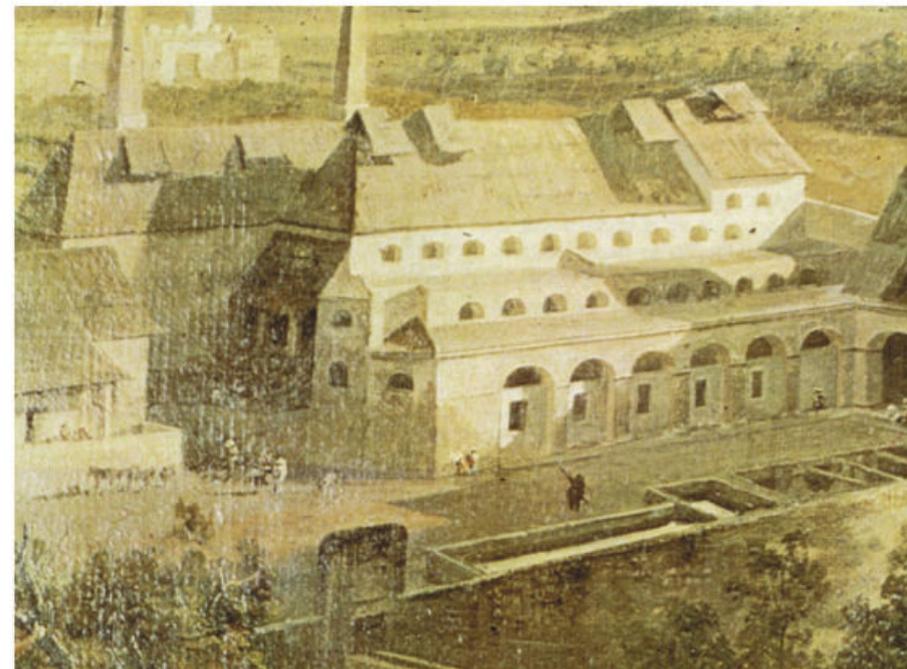


Figura 2.2 La Corona española dio a sus soldados de más alto rango, encomiendas y mercedes de tierra que originaron el establecimiento de las haciendas novohispanas. Éstas fueron el pilar de la economía, pues su producción era desde ganadera hasta henequenera.

En el **aspecto social** estaba conformada por una sociedad compleja, más allá de la imagen que los españoles habían planificado en el siglo XVI. Las **poblaciones indígenas** resentían la presión de las **haciendas** que crecían a costa de sus terrenos comunales (**figura 2.2**). Los indios muchas veces buscaban ocuparse en las mismas haciendas o en las ciudades, obligados por el peso de los tributos que se les imponían y por las condiciones de la producción agrícola que en algunos periodos provocaba situaciones de hambre. El número de los **mestizos** crecía y los **criollos** comenzaban a identificarse como un grupo distinto del que conformaban los **españoles peninsulares**. En suma, a inicios de 1700, Nueva España era una colonia que había alcanzado un grado importante de madurez.



► Bitácora

2. Haz lo que se pide.

► Fíjate en la línea del tiempo que se encuentra al principio de la lección.

Resuelve en tu cuaderno lo siguiente.

- ¿Cuántas décadas permanecen las reformas borbónicas?
- ¿Cuánto tiempo duran las etapas de las reformas borbónicas?
- ¿Qué procesos históricos preceden, en México y en otras tierras, al proceso de independencia y de qué manera influyó en su surgimiento?
- ¿Cuántos años tardó en lograrse la independencia de México?
- ¿Qué hechos importantes sucedieron en cada etapa de la Independencia?



La vida colonial de Nueva España se construyó a lo largo de tres siglos: de 1521 a 1821.



Figura 2.3 El rey Felipe V (1683-1746), primer monarca Borbón de España. Con él se inició la modernización del Estado español.

Las reformas borbónicas y el proceso de Independencia

La autoridad española se pone a prueba

La situación de prosperidad o consolidación no necesariamente beneficiaba a la **metrópoli**. En esa misma época, la situación de España en el escenario mundial era muy débil. La Corona estaba endeudada por su participación en varias guerras —lo que provocó una reducción progresiva de sus ingresos—, por la pérdida de control sobre sus propias colonias y porque sus competidores europeos se le adelantaban en varios ámbitos.

Inglaterra, y no España, dominaba los océanos; el comercio ultramarino, basado en un rígido sistema para que América sólo le comprara a España, no funcionaba pues los contrabandistas vendían los productos de Europa sin problemas, incluso con el consentimiento de las autoridades. La economía interna de la península se encontraba en una mala situación, con una agricultura en atraso y con manufacturas casi inexistentes.

En el difícil panorama que afrontaba España, llegaría a ocupar la Corona una nueva casa reinante, la de los Borbón, y su gobierno recibiría la influencia de la Ilustración (figura 2.3). Precisamente el **despotismo** o **absolutismo ilustrado** daría como resultado una serie de reformas denominadas **reformas borbónicas**, que buscaban reafirmar la autoridad española sobre las colonias. Sin embargo, las ideas ilustradas habían penetrado también en los habitantes de las colonias y ocasionaron que, desde su interior, se planearan cambios para reorganizarlas. De modo que había elementos internos que ayudaron a modificar las formas de administración colonial.

El descontento y sus consecuencias

Las reformas borbónicas se aplicaron a partir de mediados del siglo XVIII en Nueva España y abarcaron la **economía**, la administración, las **relaciones con la Iglesia**, la **cultura**, la **educación** y el **ejército**. Con el paso de los años se afinarían para que la Corona española recuperara el poder sobre su colonia.

Las reformas permitieron extraer mayores ingresos de Nueva España. En efecto, con los impuestos, las restricciones económicas e incluso los préstamos forzados, esta colonia fue afectada económicamente, y la prosperidad comenzó a desaparecer. Por el contrario, el descontento comenzó a propagarse en todos los grupos sociales, como el de los indígenas, que se encontraban en una situación cada vez más desesperada, igual que el de los mestizos. Por su parte, los criollos se sentían también perjudicados no sólo por las medidas económicas, sino también por aquellas que les bloquearon el acceso a los altos puestos de la administración colonial.

La chispa que hizo estallar la situación en la Colonia vendría de Europa. Así, en el siglo XIX, Nueva España dejó de existir para dar paso a México como nación independiente.

Un proceso de más de una década

El surgimiento de México como país independiente fue un proceso largo. A partir de 1808, una serie de acontecimientos ocurridos en la península ibérica repercutió de inmediato en América. La necesidad de tomar posiciones frente a la presencia de Napoleón Bonaparte en España desató el interés de los novohispanos por defender el legítimo gobierno de la Corona española. Pero al mismo tiempo, otros sectores tomaron conciencia de lo importante que era organizarse para velar por sus propios intereses, así que enviaron a las Cortes, celebradas en la metrópoli, diputados, quienes llevaban sus quejas y reclamos. Veían en ello la oportunidad de remediar algunos problemas.



El territorio de Nueva España, formado por provincias y reinos, se dividió en 1786 en 12 intendencias.

Por otra parte, el llamado de Miguel Hidalgo a los habitantes a levantarse en armas en 1810, en la región del Bajío, representó otra faceta de esa lucha. En el caso de los indios y mestizos que lo siguieron, había también un descontento por la situación en que vivían; el levantamiento abría la esperanza de lograr un cambio, primero al manifestar su apoyo a la monarquía española en peligro y, más tarde, al reclamar derechos que consideraban atropellados (figura 2.4).

A lo largo de esa década que apenas comenzaba, el movimiento insurgente tendría variaciones importantes, momentos de triunfo y también de desaliento. A la muerte de los principales caudillos, siguió una etapa de dispersión de la lucha en la que sólo algunos insurgentes, ubicados sobre todo en el centro y el sur del territorio, permanecían en combate.

Cuando las autoridades políticas de la colonia vieron la conveniencia de separarse de España y llegaron a acuerdos importantes con quienes permanecían en armas, después de poco más de una década de guerra, y tras varios cambios importantes en la legislación española, se elaboró el **Plan de Iguala** y se firmaron los **Tratados de Córdoba**, que dieron lugar al establecimiento de la nación. Sólo algunos años más tarde esta nación se organizaría como una república y tomaría el nombre de Estados Unidos Mexicanos.



Figura 2.4 Los mestizos y los indígenas fueron grupos menospreciados, que no tuvieron posibilidades de mejorar sus condiciones por el dominio de algunas clases de la sociedad novohispana.



Arribo a la estación

3. Observa el mapa 2.1, de la página 67, y resuelve lo siguiente en tu cuaderno.

- ▶ Compara la extensión del territorio que abarcaba Nueva España en el siglo XVIII con el territorio que ocupaba en los inicios de la Colonia.
 - ▶ ¿Qué diferencias observas?
- ▶ Compara la extensión del territorio que ocupaba en los inicios de la colonia con la extensión del territorio que abarca en la actualidad.
 - ▶ ¿Cómo cambió el territorio por el que se extendía Nueva España respecto al de México en la actualidad?
- ▶ Compara las intendencias del siglo XVIII con los estados de la República Mexicana.
 - ▶ ¿Qué coincidencias encuentras?
 - ▶ ¿En qué intendencia se encontraría la población en la que vives?
 - ▶ ¿En qué región del país se concentró la lucha por la independencia?
 - ▶ ¿De qué manera ha cambiado la división política desde entonces?
- ▶ Describe la ruta de Hidalgo. Reflexiona sobre su recorrido.
 - ▶ ¿En qué te basarías para decir que se trata de un movimiento exitoso?
 - ▶ ¿Cómo reconocerías que el movimiento estaba perdiendo fuerza?
- ▶ Describe la ruta de Morelos. Reflexiona.
 - ▶ ¿En qué zona se mantuvo la lucha por la independencia tras la muerte de Morelos?
- ▶ Compara tus respuestas con un compañero de clase y, si es necesario, corrígelas.



El camino hacia la Independencia se hizo en poco más de una década: de 1808 a 1821.

Lección 2

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cómo afectó la crisis de la Corona española a Nueva España?



▷ Itinerario

La situación económica de Nueva España había mejorado notablemente a principios del siglo XVIII en todos los aspectos: crecimiento de la población, mayor productividad, fortalecimiento de las instituciones e incluso riqueza de algunos grupos.

1. Reflexiona y comenta con tus compañeros.

- ▷ ¿Qué actividades proporcionaban mayor riqueza a Nueva España?
- ▷ ¿Por qué?
- ▷ ¿Quiénes las llevaban a cabo?
- ▷ ¿Qué buscan los imperios coloniales?



▷ En ruta

El auge de la economía novohispana



Figura 2.5 Las minas de plata cercanas a Guanajuato, hicieron de ésta una ciudad opulenta durante la Colonia.



La ciudad de Puebla fue la segunda en importancia durante el periodo novohispano, pero en el siglo XVIII tuvo un declive causado por epidemias y por un descenso en la actividad económica.

Crecimiento de la población

Una distribución dispareja

Desde mediados del siglo XVIII, Nueva España experimentó un importante **repunte demográfico**; si en 1742 tenía 3 300 000 habitantes, en 1793 había ya 5 800 000, y en 1810, había 6 122 354 habitantes.

La población no estaba distribuida de manera homogénea en el territorio, pues la mayor parte se concentraba en las regiones centrales: **México, Puebla, Oaxaca, Guanajuato y Michoacán**. Hacia el sur, en Chiapas y Yucatán, y hacia el norte, en San Luis Potosí y Zacatecas la población disminuía, de manera que en Durango era prácticamente inexistente. La mayoría de los habitantes vivía en el campo.

La sociedad novohispana se dividía en grupos de acuerdo con su composición étnica. La ley establecía obligaciones y derechos específicos para cada uno de ellos. Del total de la población, 60% estaba constituido por **indios**, 22% por **castas** (como se denominaba

Todo parecía mejorar en materia de producción

Hablar de la Nueva España del siglo XVIII en términos económicos significa hablar de una época de **crecimiento**. En esos años aumentó la **producción de oro y plata**, pues además de que se regeneraron las viejas minas, se descubrieron nuevas zonas a mediados del siglo (figura 2.5). Cualquiera que fuera la razón, la producción de plata llegó a niveles nunca antes alcanzados. Pero no sólo hubo un auge de la minería, sino también un desarrollo de la **producción agrícola** y de la **actividad comercial**.

La población estaba también creciendo. Todo esto condujo a que Nueva España se convirtiera en la colonia más rica de España en América.

a la población formada por las distintas combinaciones raciales), 17.8% por criollos y sólo 0.2% por **europeos** (figura 2.6). Pese a ser el grupo más reducido, los **españoles** constituían la **élite** en la administración de la colonia, pues ocupaban los altos cargos en la **burocracia**, la Iglesia y el Ejército. Además estaban ligados a la economía de la metrópoli y al comercio exterior, y vivían en las ciudades.

Los **criollos** se desempeñaban como mineros, comerciantes y propietarios de tierras. Pero también había criollos de menor nivel económico como abogados, sacerdotes, miembros del ejército y las milicias, y letrados. Sin embargo, les estaba prohibido incorporarse a los altos puestos del gobierno que los peninsulares conservaban y concentraban en su poder.

El grupo de los **mestizos**, era cada día más numeroso, más fuerte y con mayor conciencia política. Sin embargo, sus posibilidades de mejoría eran escasas y dependían de las clases dirigentes. A diferencia de una gran parte de la población indígena, los mestizos no vivían separados del resto de la sociedad.

Finalmente, los **indígenas** vivían en el campo, en los cerca de 4 500 pueblos de indios. Tenían poca participación en la actividad industrial, es decir, en la manufactura de paños y mantas, y en el comercio; en algunas zonas laboraban en haciendas y minas; recurrían al trueque y a la actividad artesanal de subsistencia. Además pagaban tributo.

Florecimiento de las ciudades

La mayoría de ellas estaban en el centro del territorio

En estos años, muchas ciudades crecieron y florecieron, pues además de las regiones que se dedicaban a la ganadería o la minería se requerían **centros urbanos** para organizar en ellos el **intercambio de productos** (figura 2.7). Algunas ciudades cuyo origen se remontaba a la época prehispánica decayeron, pero a la vez surgieron ciudades nuevas que poco a poco adquirieron relevancia.

En la zona central de Nueva España había presencia europea importante con ciudades de corte español, entre las que destacaban la Ciudad de México, Puebla de los Ángeles, Valladolid (Morelia), Guanajuato,



Figura 2.6 La sociedad novohispana era multirracial, es decir, reunía varias razas. Estampa de castas de principios del siglo XVIII.

GLOSARIO

Élite: grupo o minoría selecta que ejerce el poder o tiene influencia en la sociedad.

Burocracia: la constituyen por lo general quienes trabajan para la administración pública.



Nuevo Santander, fundado en 1748 con algo más de 540 familias, abarcó el espacio que hoy pertenece a Tamaulipas, parte de Nuevo León y de Texas.

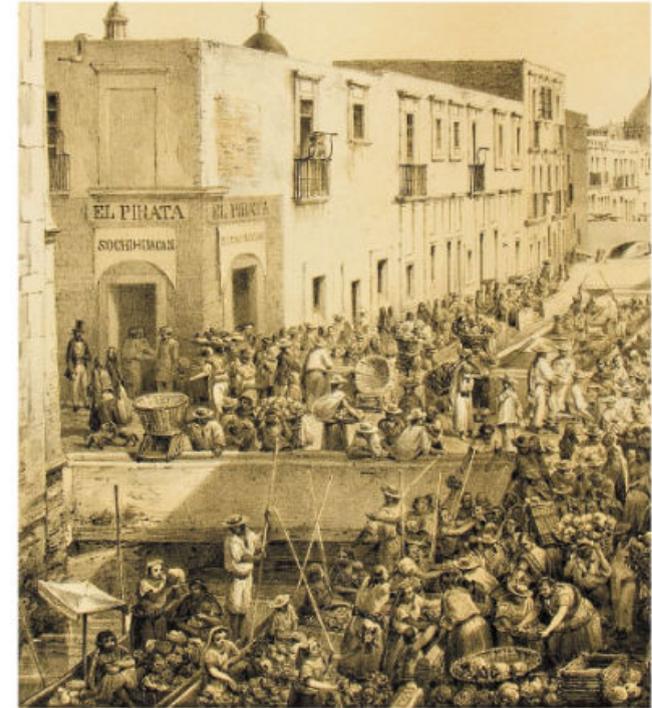


Figura 2.7 La calle de Roldán en la Ciudad de México fue uno de los principales lugares de abasto de mercancías; llegaban productos a través de las acequias desde Xochimilco a principios del siglo XVIII.

GLOSARIO

Recua: formación de animales de carga que utilizaban los arrieros para transportar mercancías.

así como Guadalajara y Zacatecas en el extremo norte. En las demás regiones, los centros urbanos eran pequeños; incluso Veracruz, a pesar de su importancia comercial, fue por mucho tiempo sólo un lugar de paso.

En las ciudades se llevaban a cabo diversas actividades: la construcción, el vestido, la herrería, la carpintería, la sastrería, la platería y la albañilería. Las grandes ciudades contaban con médicos profesionales, pero en villas más pequeñas los barberos trabajaban como cirujanos, daban pomadas y hacían sangrías de vez en cuando.

Al principio, la mayoría de estos oficios y servicios estuvo en manos casi exclusivamente de españoles, pero poco a poco se multiplicaron los artesanos mestizos e indígenas.

En las ciudades había un intenso **comercio** de productos agrícolas, combustibles, animales, comida y materiales para construcción. La mayoría de ellos se traían desde los pueblos de indios.



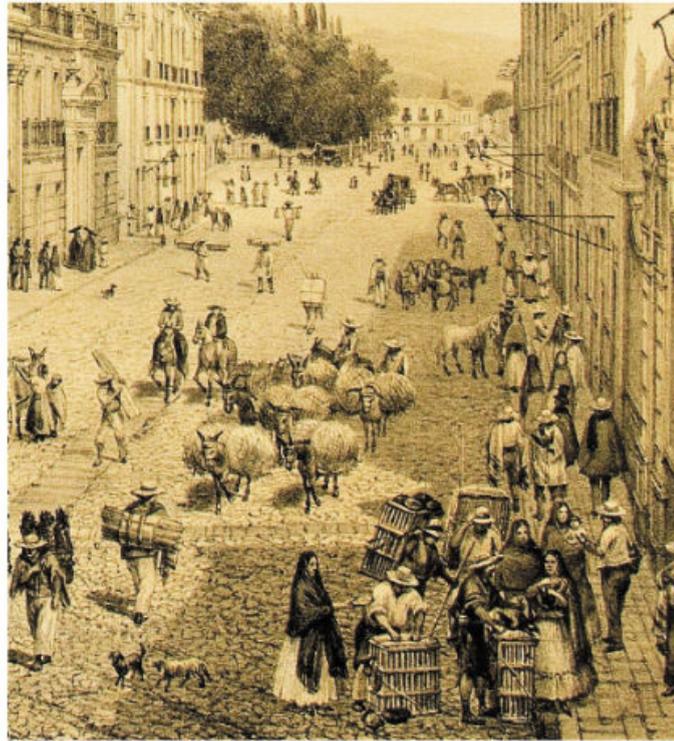
▶ Bitácora

2. Trabaja en equipo y responde en tu cuaderno.

▶ Lean con cuidado esta lección y escriban una lista de los elementos que les permitan identificar que a inicios del siglo XVIII había prosperidad en Nueva España.

▶ Muestren su trabajo a otros equipos y complétenlo si es necesario.

Figura 2.8 El transporte de mercancías de Veracruz a México era lento y peligroso; pocos arrieros lo efectuaban, pero eso incrementaba el costo de los productos.



Desarrollo de redes comerciales internas

La necesidad de intercambiar productos fue en aumento

Una de las actividades que más se desarrolló en el siglo XVIII fue el comercio. El aumento en la producción de varios artículos hizo necesario intensificar el intercambio entre las distintas regiones. Había que satisfacer, por ejemplo, los requerimientos de las poblaciones pequeñas y grandes que se iban formando en el norte, sobre todo alrededor de las minas.

En algunos centros urbanos, la actividad del mercado era notable, especialmente en la Ciudad de México, donde se concentraba gran parte de la producción del territorio novohispano, además de muchos artículos que provenían de Europa. Los comerciantes se encargaron de establecer los vínculos entre las ciudades de manera que hubiera un **flujo constante de mercancías**. Los productos se trasladaban por medio de **recuas** de mulas. En estas ciudades, los grandes comerciantes regulaban la distribución (figura 2.8).

En las distintas regiones había otros mercados en los que se intercambiaba una enorme cantidad de granos, frutas, verduras y ganado. Existían además algunas ferias anuales donde se vendían productos de la ganadería usados para la alimentación y el transporte. El comercio con el exterior se manejaba principalmente desde el puerto de Veracruz.

El papel económico de la Iglesia y las fortunas mineras y comerciales

Muy pocos concentraron la riqueza

La **Iglesia** fue una de las instituciones que más riqueza acumuló durante esta etapa. Se había enriquecido y continuaba haciéndolo por tres medios: primero poseía **propiedades** por toda Nueva España, desde edificios en las ciudades hasta haciendas en el campo, y percibía rentas de ellas; segundo, recibía un ingreso considerable mediante el **diezmo** y, tercero, hacía **préstamos** a los hacendados, industriales y pequeños comerciantes, con cierta tasa de interés a largo plazo; es decir, funcionaba como un banco. Finalmente, el **crecimiento económico** alcanzado en esos años permitió que otros se beneficiaran particularmente de él, es decir, los **grandes comerciantes, hacendados y mineros**, quienes amasaron fortunas enormes (figura 2.9).

Los comerciantes que más se enriquecieron fueron aquellos dedicados al **comercio internacional**, ya que Nueva España importaba textiles, hierro, acero, vino, aceitunas, aguardiente, sedas, y exportaba cacao. Este tipo de comercio estaba dominado por un pequeño grupo de comerciantes ricos de la capital llamados **almaceneros**, quienes en muchas ocasiones establecieron tiendas en provincia; por ejemplo, en los poblados mineros del norte.

Los ingresos de los comerciantes, tanto grandes como pequeños, provenían también de otorgar **créditos** al público en general, así como a otros comerciantes.

Los grandes negocios comerciales solían desaparecer en una sola generación debido a que la ley de herencias obligaba a la repartición de la herencia entre la viuda y los hijos. Por ésta y otras razones, los comerciantes no promovían que sus hijos fueran comerciantes sino que los educaban en alguna profesión o servicio del gobierno; compraban haciendas, que estaban al margen de esta ley, o invertían en minas.

Durante el siglo XVIII surgieron importantes figuras de **mineros** que poseían grandes y productivas minas y **haciendas de beneficio**, además de haciendas de campo y de ganado que servían para abastecer a las anteriores. Llevaban un estilo de vida señorial y prácticamente reinaban sobre minas y haciendas fortificadas, administraban justicia y constituían una verdadera elite económica, financiera y, por consiguiente, política. Mineros y grandes comerciantes fomentaban diversas actividades y patrocinaban la construcción de colegios, conventos e iglesias.

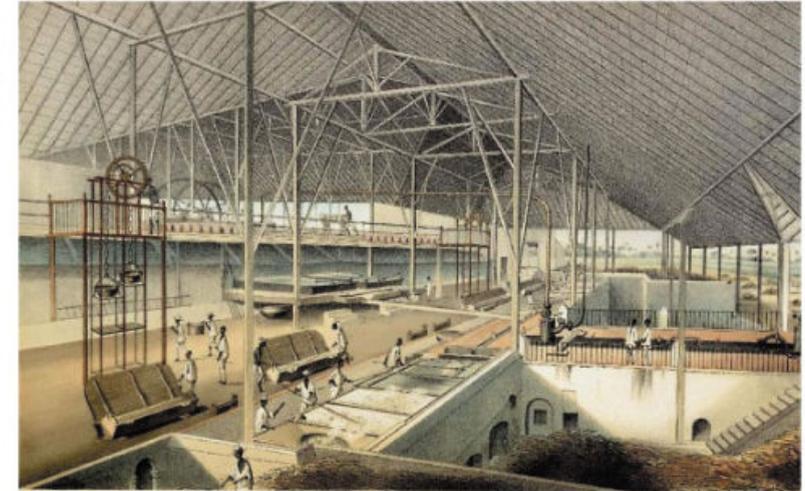


Figura 2.9 Las haciendas azucareras se valían de los trapiches para hacer la extracción de la caña.



Era más fácil criar ganado para utilizarlo en el transporte que abrir caminos por los amplios territorios de Nueva España.

GLOSARIO

Haciendas de beneficio: instalaciones donde el mineral de plata se mezclaba con azogue (mercurio) para extraer el metal precioso.



▶ Bitácora

3. Haz una gráfica en tu cuaderno.

- ▶ Usa los datos del **cuadro 2.1** para elaborarla.
- ▶ Señala en la gráfica dos líneas de distintos colores para mostrar los porcentajes de la plata de Perú y de Nueva España enviados a la metrópoli.
- ▶ Analiza la gráfica y redacta una descripción de los cambios que se produjeron desde 1591 hasta 1749.
 - ▶ ¿Qué nos dice esta información de la situación de la minería en Perú y Nueva España a mediados del siglo xviii?

Cuadro 2.1 Porcentaje de plata embarcada a España y Filipinas desde Perú y Nueva España

Siglo	Década	Enviado por Perú %	Enviado por Nueva España %
xvi	1591-1599	67	33
	1611-1619	56	44
	1631-1639	60	40
xvii	1651-1659	65	35
	1671-1679	15	85
	1691-1699	9	91
	1711-1719	1	99
xviii	1731-1739	12	88
	1741-1749	7	93

Herbert S. Klein, *Las finanzas americanas del imperio español*, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 1999, p. 134.



Entre 1761 y 1767, la riqueza acumulada en la actividad minera por Pedro Romero de Terreros, conde de Regla, representaba 6.5% de la riqueza de Nueva España.

Las innovaciones agropecuarias, la tecnología minera e inicios de la actividad industrial

Novedades para producir más

El **aumento de población** en las ciudades y la expansión de la colonización hacia el norte del territorio crearon condiciones favorables para el campo novohispano, pues se requería mayor producción de alimentos y ganado.

Esto redundó en el **crecimiento de las haciendas** que, al necesitar mayor fuerza laboral, atrajeron trabajadores de los pueblos de indios y construyeron asentamientos para que vivieran dentro de las propiedades rurales. Además de las haciendas productoras de ganado, azúcar, cereales, pulque, henequén y algodón, surgieron los **ranchos**; vendrían después las plantaciones, sobre todo en el sur del territorio.

Desde tiempos de la Conquista, cada vez se incorporaban más elementos europeos a las formas de cultivo; los instrumentos de trabajo eran más variados, en particular, el uso del ganado para el **arado**.

Sin embargo, el impulso para incorporar técnicas más mecanizadas al trabajo en el campo fue tardío. La producción descansaba más en el trabajo de los indios que en la maquinaria. Sólo en el siglo xviii surgió la necesidad de relacionar los nuevos inventos de la ciencia y la tecnología con la producción. A partir de entonces se contó con elementos como los molinos para fabricar azúcar; las máquinas para la producción

del tabaco, entre otras. Las formas de producción españolas sobresalieron, aun en lugares donde la población indígena era dominante. Por ejemplo, se sabe que era común entre los indígenas, durante el siglo xviii, la posesión de burros, bueyes y arados; sólo los más pobres se restringían al uso de la coa para sembrar.

Para inicios del siglo xviii, la **minería** había crecido de manera extraordinaria y se había convertido en una **actividad básica de la economía novohispana** (figura 2.10). Las zonas impulsadas por esta actividad se ampliaron por los descubrimientos de siglos anteriores, como el "método de patio", que permitía amalgamar el azogue (mercurio) con el oro y la plata en una superficie pavimentada para refinar la producción de esos valiosos metales. Así se sustituía el método de fundición que implicaba más gastos. Aunque era necesario importar el mercurio ya que no existía en Nueva España y la Corona española controlaba su comercio. Esa situación obligó a los novohispanos a inventar procedimientos que hicieran más barato el uso del azogue. Otro recurso que se utilizaba, cuando se requería mantener sin agua a la mina, era el empleo de malacates movidos con la fuerza de animales para extraerla.

En todo caso, la producción minera recayó fundamentalmente más en los esfuerzos de los hombres que en el uso de máquinas. Y para obtener la plata, principal riqueza, se requirió un esfuerzo a veces sobrehumano de los trabajadores.

De esta manera, España limitaba y restringía el desarrollo industrial de las colonias con el fin de proteger sus propias **manufacturas** y convertirse en el abastecedor de éstas en América. Sin embargo, los productos que llegaban eran caros y, por ello, sólo los adquirirían los sectores acaudalados, situación que dejaba un enorme mercado libre. En estas circunstancias surgieron en Nueva España obrajes que producían paños, mantas y telas burdas, destinadas a los grupos con menos recursos. Los obrajes se concentraron en las **ciudades de México, Puebla** y algunos lugares del **Bajío**. Dado que la Corona española impedía la entrada de manufacturas extranjeras, éstos crecieron y se multiplicaron al amparo de medidas **proteccionistas** que no los afectaban. Desde mediados del siglo xviii, las actividades productivas de los talleres de alfarería, de fundición y los obrajes comenzaron a revelar el camino hacia la producción industrial que tardaría más de un siglo en desplazar a la organización artesanal.



Figura 2.10 El escudo de la España borbónica estaba rodeada de símbolos mineros, como alusión a la forma en que la dinastía obtenía su riqueza.



En el siglo xviii se inició en Inglaterra la Revolución Industrial. Las máquinas fueron ocupando cada vez un lugar más importante en la producción.

GLOSARIO

Manufactura: objeto o producto hecho a mano o con máquinas.

Proteccionista: política de protección de la economía de un país por medio de la cual se obstaculiza el ingreso de mercancías y productos extranjeros.



▶ Arribo a la estación

4. Lee y resuelve en tu cuaderno.

▶ Imagina que eres virrey en Nueva España en 1703, es decir, Francisco Fernández de la Cueva y de la Cueva, y el rey Felipe V de España te solicita que envíes a Madrid un informe detallado sobre el estado de la economía en Nueva España.

- ▶ Identifica y describe también las causas probables del crecimiento y señala cuáles son las consecuencias de éste para la Corona española.
- ▶ Escribe tu informe al monarca de manera muy formal y proporciona información histórica exacta.

Lección 3

LA TRANSFORMACIÓN DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA Y LAS REFORMAS DE NUEVA ESPAÑA

GLOSARIO

Presidios: fortificaciones de la Corona en otras regiones conquistadas.

Hispanoamérica: término que comprende a las regiones dominadas por España, en términos culturales y territoriales.



Figura 2.11
Emblema de las posesiones trasatlánticas de España.



▷ Itinerario

Cuando España comenzó a perder su poder y vio amenazada la posesión del imperio que había construido ante el fortalecimiento de otras potencias como Inglaterra, inició una etapa de reorganización de sus colonias por medio de una serie de reformas. Aceptó que se requería modificar la organización política y económica, además de afianzar la defensa de Nueva España.

1. Responde en tu cuaderno.

- ▷ ¿Qué nación europea adquirió importancia naval y comercial durante el siglo xviii y representó un peligro para España?
- ▷ ¿Qué nombre recibieron las reformas que impulsó la Corona española en sus colonias?
- ▷ ¿Por qué se denominan así?



▷ En ruta

La decadencia del poderío naval español y las reformas borbónicas

El declive de una monarquía

Hacia el final del siglo xvii, la Corona española poseía el más extenso imperio sobre la Tierra, pues dominaba los Países Bajos meridionales (lo que hoy es Bélgica), el ducado de Milán, Nápoles y Sicilia en Italia, algunos **presidios** en África y los territorios en América y el Caribe (figura 2.11).

Sin embargo, **España** venía mostrando crecientes señales de **debilitamiento y decadencia** desde finales del siglo xvi, mientras otras monarquías europeas se fortalecían y luchaban por restarle poderío (véase página 79, figura 2.12).

La primera competidora fue Holanda, pero para el siglo xviii Inglaterra le disputaba la hegemonía; en el siglo xviii ya era dueña de los mares internacionales y del comercio colonial de los territorios ultramarinos. Además, varios países europeos establecieron colonias en América del Norte y el Caribe y desde allí, a pesar de las prohibiciones, comerciaron con las colonias españolas.

Sin duda, un factor que demostraba la situación de España era la relación que mantenía con su imperio ultramarino. Cabe recordar que para una metrópoli la posesión de colonias tiene como fin obtener beneficios, y eso estaba dejando de suceder.

En efecto, algunos estudios indican que a finales del siglo xvii **Hispanoamérica** se estaba **emancipando** económicamente de España. En otras palabras, las colonias se estaban volviendo autosuficientes y transferían mucho menos riquezas a la monarquía.

Así, además de la minería, actividad que interesaba fundamentalmente a los españoles, se desarrollaron otras que no reportaban ingresos a la metrópoli, como la **agricultura**, la **manufactura** de textiles y la producción de **vinos**, pero que se convirtieron en fuente de prosperidad. Estas actividades requirieron que cada vez más dinero se reinvirtiera en la colonia y, por lo tanto, menos beneficios salieron hacia España.



Figura 2.12 La armada española se reconstruyó varias veces y jamás recuperó la superioridad que gozó en el siglo xvi, pues los mares pertenecerían en años posteriores a Inglaterra.



En España, la industria naval avanzó considerablemente cuando tuvo que competir con el desarrollo de la marina inglesa.

Las colonias fortalecieron sus relaciones gracias al desarrollo del comercio entre unas y otras, fuera del control y beneficio de España. Además, mantenían un activo **comercio** con otros países europeos, algunas veces porque se les permitía y otras porque ejercían el **contrabando**. En resumidas cuentas, al inicio del siglo xviii las colonias españolas en América mostraban un saludable **crecimiento económico**, aunque se trataba de una prosperidad que no beneficiaba a la metrópoli, ya que España dejó de ser poderosa en los mares y de controlar el comercio, de manera que cada vez recibía menos ingresos de sus posesiones.

El absolutismo ilustrado o cómo retomar el poder

A principios del siglo xviii, la dinastía de los Borbones sustituyó a la de los Habsburgo en el poder y encontró un panorama desolador: una economía atrasada, un Estado endeudado y una progresiva disminución del control sobre las colonias. Para solucionar los problemas más graves de España, los Borbones impusieron una serie de **reformas** económicas, políticas, educativas, culturales y administrativas que, por otra parte, desde hacía tiempo habían considerado algunos habitantes de la colonia.

El objetivo era muy claro: que el rey asumiera el poder político sin limitaciones y lo concentrara en sus manos. Si bien esta tendencia **absolutista** no era nueva, ahora se le sumaban las **ideas ilustradas** que predominaban en la época y que hablaban de la preponderancia de la razón sobre cualquier otro criterio, incluso el religioso, y de la importancia de la educación, la eficiencia y la modernización.

Así, el **absolutismo ilustrado** pretendía fortalecer el poder del rey y modernizar el Estado, pero con una organización racional. Aspiraba también a **modernizar** la economía y promover el desarrollo del conocimiento científico y tecnológico. Regenerar, modernizar, racionalizar, reformar, controlar, volver eficaz y centralizar son términos que dan una idea de lo que se perseguía.

Además de las reformas que se aplicaron en España, la monarquía diseñó otras destinadas específicamente a las colonias.



Figura 2.13 *El coloso o el pánico* de Francisco de Goya. La obra de este pintor refleja el clima de angustia que prevalecía en España a finales del siglo xviii.



En 1805, la batalla de Trafalgar, donde los ingleses derrotaron a españoles y franceses, significó el fracaso de España en el dominio del mar.



Si deseas conocer más sobre las reformas borbónicas, lee el artículo de la Biblioteca Digital de IICE: <http://www.redir.mx//STT2-80>

Las reformas en Nueva España

Un espacio privilegiado para aplicar las reformas

A principios del siglo xviii, las colonias españolas en América mostraban un sano crecimiento económico; sin embargo, al mismo tiempo reportaban menos riquezas a la metrópoli. **Nueva España** no escapaba a esta situación. Durante el siglo xviii se había consolidado su economía y prácticamente era **autosuficiente**: la ampliación de las actividades económicas trajo prosperidad a la Colonia. En el **aspecto social** se empezó a gestar una **identidad americana**, en particular entre los criollos que reconocían sin problemas sus intereses y necesidades, y se comenzaban a considerar distintos de los españoles.

En este escenario, surgió la necesidad de buscar una nueva manera de gobernar las colonias, para que éstas funcionaran de nuevo en beneficio de la Corona española y no sólo a favor de ciertos grupos. El objetivo de las **reformas borbónicas** que se aplicaron en las colonias americanas era controlar y sujetar con más firmeza el desenvolvimiento del imperio. Los funcionarios ilustrados consideraban que el **virreinato** debía **subordinarse a España**

y que sus recursos debían **sostener al imperio**. Con ello eliminaban la posibilidad de que tuviera intereses particulares, sobre todo si diferían de los de la metrópoli. Había que redirigir el sistema colonial para aprovechar el crecimiento económico.

Las reformas comenzaron a aplicarse en Nueva España alrededor de 1754, pero tomaron más fuerza cuando los españoles fueron derrotados por los ingleses en la Guerra de los Siete Años, a partir de 1765 (figura 2.13).

Esta serie de **reformas** repercutiría en los más distintos ámbitos de la vida novohispana: la burocracia, la administración, la distribución geográfica, el comercio y las manufacturas, y provocaría que España extrajera más beneficios de su colonia, además de terminar afectando gravemente la economía local y generando descontento. Para todo ello, la monarquía española necesitaba mejorar sus ingresos. Por ejemplo, entre 1765 y 1804, los impuestos coloniales se cuadruplicaron y en Nueva España sus habitantes pagaban 70% más impuestos que en España.



► Bitácora

2. Lee, reflexiona y responde en tu cuaderno lo que se te pide.

El 1 de noviembre de 1700 moría sin descendencia Carlos II, el último monarca de España de la dinastía de los Habsburgo. En su testamento le entregaba la Corona de España a su sobrino Felipe, el nieto del poderoso rey de Francia, Luis XIV. Si bien se desató una guerra en la que Inglaterra, Portugal y Austria intentaron impedirlo, finalmente la nueva dinastía, la de los Borbones, se instaló en el trono de España. A lo largo de los años Felipe V (1700-1746), Fernando VI (1746-1759) y Carlos III (1759-1788) fueron implementando una serie de reformas para modernizar este enorme reino que habían recibido.

► ¿Por qué una nueva dinastía en el trono de España impulsó las reformas?

Nuevo estilo de gobierno, división política, establecimiento del ejército y la apertura del comercio libre

Se reorganiza la administración

Para retomar el control de las colonias, primero se debía conformar un sistema administrativo con empleados que respondieran exclusivamente al rey de España y que no estuvieran ligados a los grupos e intereses locales de la colonia.

Con el paso del tiempo, los encargados de la administración en Nueva España se habían vinculado o subordinado a las élites, es decir, a las clases dirigentes, locales, y ahora se buscaba que esa administración funcionara con mucha efectividad para beneficio exclusivo de la Corona. Con ese propósito, se contrataron nuevos **funcionarios peninsulares**, más jóvenes y sin lazos con los grupos locales. Entre las características de esta nueva burocracia estaba el que fueran especialistas en las áreas del trabajo que se les encomendaba.

Se consideraba también la necesidad de reducir la autoridad del virrey, quien muchas veces actuaba por su cuenta, esto es, de manera autónoma, pues tenía demasiado poder y lo ejercía a discreción.

También se dividió de otro modo el espacio

En esta búsqueda de un funcionamiento más eficiente, se estableció en 1786 el sistema de **intendencias**, por el cual se dividió a Nueva España en **jurisdicciones político-administrativas** gobernadas por un intendente (figura 2.14).

Este funcionario era un comisionado real, nombrado por la Corona, que reunía en sus manos las **funciones administrativas, fiscales, judiciales y militares**.

Por otro lado, en la **Real Audiencia**, la institución civil más poderosa después del virrey, se redujo la participación de los criollos para que los españoles peninsulares la dominaran. Finalmente, se abolieron los alcaldes mayores que recolectaban tributos de los pueblos indios y, en su lugar, se crearon **subdelegados** que hacían las labores del intendente en el plano local.

Con estas transformaciones en la administración, la monarquía española controló sus colonias de forma más directa y eficiente, e incluso aumentaron los recursos que recibía.



En el norte de Nueva España se creó la

Comandancia General de las Provincias Internas con el objetivo de mejorar el control militar y político de ese vasto territorio. Las provincias internas abarcaban Nueva Vizcaya, Sonora, Sinaloa, Californias, Coahuila, Texas y Nuevo México.

Figura 2.14 Este óleo muestra la riqueza de los intendentes reflejada en su forma de vestir, que los distinguía en la sociedad novohispana.





La presencia de franceses e ingleses, en el límite norte de Nueva España planteaba el problema de resguardar mejor los territorios con escasa población española.



▶ Bitácora

3. Formen equipos y elaboren lo que se pide.

- ▶ Redacten un diálogo entre un peninsular y un criollo novohispano que viven en la segunda mitad del siglo XVIII.
- ▶ Reflexionen y escriban la opinión que consideren que cada uno tendría respecto a las reformas borbónicas.
- ▶ A continuación, dos representantes de cada equipo actuarán ante la clase el diálogo que redactaron.
- ▶ Discutan en el grupo el objetivo de las reformas borbónicas y el porqué de los distintos puntos de vista de cada grupo social.

GLOSARIO

Fuero: privilegios y ventajas de algunos grupos dentro de la administración pública.

Ejército regular: tropas locales que resguardan zonas con goce de salario a cargo del gobierno.

Era urgente reforzar la defensa

La amplitud del territorio americano dificultaba que la Corona mantuviera tropas regulares, así que hasta el siglo XVIII en Nueva España no existió un ejército formal. Por esta razón, la Corona dependía de las **milicias coloniales** para conservar el orden.

No obstante, de acuerdo con las ideas del absolutismo ilustrado, resultaba necesario aumentar el control sobre Nueva España, así que se reorganizaron y aumentaron las milicias. Esta necesidad permitió que criollos y mestizos se incorporaran a ellas y, lo más importante, que fueran admitidos dentro del **fuero** militar, privilegio del cual gozaban los españoles. Por otra parte, su incorporación significó la americanización de la **fuerza militar**, con el riesgo de que los conocimientos que adquirirían se usaran después en contra de los mismos españoles.

A finales del siglo XVIII, la monarquía prefirió aumentar el **ejército regular** y destinar los altos cargos exclusivamente a españoles, de manera que los criollos y mestizos debieron conformarse con los rangos inferiores sin importar sus habilidades y su carrera.

Quitar trabas al comercio generaría más riqueza

Las reformas borbónicas apuntaban a que la Corona obtuviera más beneficios de Nueva España, es decir, que la economía novohispana trabajara para España en lugar de hacerlo para sí misma, y por ello se instrumentó una serie de reformas que repercutió en la economía. Había que eliminar tanto la **competencia** de otros países europeos como mantener a las élites criollas bajo control. En la búsqueda de recaudar más dinero, la Corona asumió el monopolio de productos que antes manejaban particulares.

Primero se monopolizó la producción, manufactura y distribución del tabaco (figura 2.15); después, la producción e importación de pólvora, el expendio de naipes y de papel sellado que se usaba para los trámites legales. Las medidas provocaron que muchas personas involucradas en actividades relativas a estos productos perdieran su modo de subsistencia. Por otro lado, con el fin de que el sector industrial se desarrollara en España, se pusieron trabas al desarrollo de las manufacturas locales; se pensaba que América sólo debía producir materias primas y adquirir los productos manufacturados españoles.



Figura 2.15 Divisa del monopolio de tabaco en el siglo XVIII. Todas las ganancias que iban a las arcas reales se obtenían de este producto.

trial se desarrollara en España, se pusieron trabas al desarrollo de las manufacturas locales; se pensaba que América sólo debía producir materias primas y adquirir los productos manufacturados españoles.

Los pensadores con ideas reformistas en esa época, es decir, aquellos que juzgaban necesario introducir cambios en la administración, consideraban que la única manera de generar más riqueza era recurrir al libre comercio, eliminar las restricciones y los privilegios que imperaban en el comercio colonial (figura 2.16). Así que se suprimió el monopolio de Cádiz y Sevilla como punto de salida del comercio, se eliminó el sistema de flotas en el cual un conjunto de naves salía cada determinado tiempo desde España con los productos para América, se terminaron los privilegios de consorcios comerciales, se redujeron tarifas, se abrieron comunicaciones libres entre los puertos de la península y casi todas las colonias americanas, y se autorizó el mercado internacional. El comercio y la navegación en el Atlántico español aumentaron también gracias a la ampliación de la libre trata de esclavos a partir de 1789 y al permiso para comerciar con colonias extranjeras en 1795 y con navíos de naciones que no estuvieran en guerra con España en 1797.

España se benefició de estas reformas porque, efectivamente, aumentaron sus **exportaciones** a Hispanoamérica y se recibieron mayores excedentes, aunque en el fondo nada cambió, pues seguía dependiendo de las economías más avanzadas de Europa para proveer mercancías y construir navíos, de modo que las exportaciones a América eran, en realidad, de artículos extranjeros.



▶ Arribo a la estación

4. Elabora en tu cuaderno un cuadro comparativo.

- ▶ Básate en la información de la lección acerca de las reformas borbónicas que la Corona española aplicó en Nueva España.
- ▶ Nombra en la primera columna cada reforma.
- ▶ Señala en la segunda cuál era su objetivo.
- ▶ Describe en la tercera columna la situación que existía en ese ámbito antes de que la reforma se instaurara.
- ▶ Anota en la cuarta columna las consecuencias de cada una.
- ▶ Responde.
 - ▶ ¿Qué mejoras hubo gracias a las reformas borbónicas?
- ▶ Pide orientación al profesor y complementa tu cuadro según sea necesario.

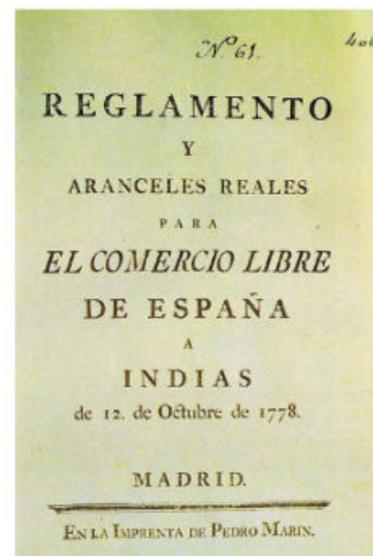


Figura 2.16 A mediados del siglo XVIII por fin se dio la apertura del comercio imperial. Portada del *Reglamento y aranceles reales para el comercio libre*, emitido por la Corona.



Conoce un elemento que afrontaba el comercio marítimo de esta época, consulta en tu Biblioteca del Aula: Marita Martínez del Río de Redo, *La fuerza y el viento: la piratería en los mares de la Nueva España*, México, México Desconocido, 2006.

Lección 4

DESIGUALDAD SOCIAL



▷ Itinerario

La sociedad novohispana estaba constituida por grupos muy diversos, de los cuales sólo una minoría gozaba de privilegios. Grandes sectores de la población trabajaban en el campo y las minas. Su producción, sumada a los impuestos y los tributos, servía para financiar a la Corona española, cuyos gastos aumentaban por las guerras que afrontaba en Europa. Esa situación aumentó el descontento de muchos habitantes de Nueva España.

1. Reflexiona y comenta.

- ▷ ¿Qué grupos étnicos integraban la sociedad del mundo colonial?
- ▷ ¿Cuál de ellos consideras que gozaba de mayores privilegios?
- ▷ ¿Por qué?



▷ En ruta

Corporaciones y fueros

Los privilegios de algunos

En la sociedad novohispana, como en la española, permanecía una serie de **fueros** y privilegios que disfrutaban ciertos sectores, personas o instituciones, de manera que no todos los habitantes eran iguales ante la ley. En el seno de la propia monarquía había una diversidad de jurisdicciones y tribunales que correspondían a la Iglesia, la nobleza, los gremios y los consulados mercantiles, y esto provocaba el descontento de muchos.

Una de las corporaciones con más privilegios era la **Iglesia católica**, así que pronto también fue blanco de reformas. Primero se prestó atención especial a las **órdenes religiosas**, que en los inicios de la Colonia se habían internado en el territorio recién conquistado para evangelizar a los indígenas. Las mentes ilustradas consideraban que ya no se necesitaba la actividad misionera.

Para el absolutismo ilustrado, la presencia e inserción de las órdenes en las comunidades indígenas eran sumamente **peligrosas** porque resultaba difícil controlarlas al ser la Iglesia una corporación con dinámica e intereses propios. En esos años se emitieron diversas **leyes** que apuntaban a afectar a las órdenes regulares: se les prohibió fundar nuevos **conventos**; se prohibió el ingreso de novicios durante 10 años y la intervención en la redacción de **testamentos**.

Sin embargo, la medida más fuerte y controvertida se tomó en 1767: se expulsó a la orden de los jesuitas (**figura 2.17**) de todos los territorios españoles. Por un lado, se buscaba quitar del camino a la orden dedicada a la educación y, por otro, se pretendía eliminar su control sobre las comunidades indígenas y **expropiar** sus grandes propiedades rurales, lo que daría muy buenas ganancias al Estado. Esta disposición afectó especialmente a los criollos, pues de 680 jesuitas expulsados, alrededor de 450 habían nacido en estas tierras y de pronto se encontraron en el destierro.

Figura 2.17
Carlos III (1716–1788). Monarca reformador que dictó la medida de expulsar a los jesuitas.



Otra cuestión que generaba distancia entre los grupos sociales era la de los fueros y privilegios que disfrutaban algunos. Por ejemplo, el hecho de que la Iglesia tuviera tribunales especiales resultaba incómodo para quienes consideraban que todos los habitantes debían tener las mismas condiciones ante la ley. En este caso, no sólo el clero regular, sino también el secular, resultaba difícil de controlar para la Corona. Corporaciones como el Ejército o los comerciantes también eran señaladas por sus privilegios, pero ninguna tanto como la Iglesia.

En el caso de los comerciantes, se agrupaban en consulados. El **Consulado** de la Ciudad de México y el Consulado de Veracruz constituían organizaciones muy fuertes que monopolizaban el comercio y, por tanto, se resistían a implantar las medidas que dictaba la Corona si éstas los afectaban.



▷ Bitácora

2. Lee el párrafo y contesta en tu cuaderno.

Las diferencias de privilegios se mantenían incluso con los delincuentes pues "se establecía con claridad que si algún caballero o funcionario de alto rango requería de prisión, se le alojara en casa de los alguaciles o ministros para evitar la carcelería común".

Adriana Terán Enríquez, *Justicia y crimen en la Nueva España siglo XVIII*, México, Porrúa-Facultad de Derecho-UNAM, 2007, p. 58.

- ▷ ¿Eran las personas de Nueva España iguales ante la ley?
- ▷ ¿Quiénes recibían privilegios incluso cuando cometían delitos?

Las tensiones sociales de la ciudad

Con tantas desigualdades la convivencia era difícil

El **crecimiento demográfico** de la sociedad novohispana provocó que en el campo existiera una creciente **desocupación**. Muchos habitantes fueron atraídos por las ciudades en busca de oportunidades de empleo, pero los centros urbanos eran incapaces de proveer de trabajo a toda la población. Así que en las ciudades se conformó poco a poco la llamada plebe, es decir, **clases bajas urbanas** cuyos miembros se encontraban desocupados y en la pobreza.

Este grupo, que aumentó progresivamente en número y se concentró en un mismo espacio, la ciudad, debido a la falta de oportunidades y de igualdad social, fue propenso a levantarse y expresarse violentamente. Por ejemplo, cuando en 1767 la Corona expulsó a los jesuitas, protagonizó **motines** que atemorizaron al resto de los habitantes. Y no fue ésa la única ocasión, ya que a finales del siglo XVIII y principios del XIX organizó numerosas conspiraciones e **intentos de rebelión**. Sin embargo, más allá de la destrucción que generaban, estos levantamientos terminaban por disiparse o reprimirse, pues si bien eran manifestaciones de un descontento latente, carecían de organización y de un plan definido o de un objetivo de lucha. En efecto, las clases bajas urbanas requerían una dirección para darle sentido a su **malestar social**.



Las grandes desigualdades que había entre los indios y mulatos, por un lado, y los españoles americanos, por el otro, fueron denunciadas con insistencia a finales del siglo XVIII, entre otras personas, por el obispo de Michoacán.



En China, como en otras partes del mundo, la desigualdad entre clases sociales continuaba siendo una realidad en el siglo xviii. Una ley promulgada entonces permitió a algunos esclavos convertirse en "gente corriente" y con eso sólo en cierto modo mejoraban su difícil situación.



▷ Bitácora

3. Lee y responde en tu cuaderno.

► Ésta era la visión a principios del siglo xix del viajero alemán Alexander von Humboldt sobre la desigualdad en Nueva España.

"Acaso en ninguna parte la hay más espantosa [desigualdad] en la distribución de fortunas, civilización, cultivo de la tierra y población... La capital y otras muchas ciudades tienen establecimientos científicos que se pueden comparar con los de Europa. La arquitectura de los edificios públicos y privados, la finura del ajuar de las mujeres, el aire de la sociedad: todo anuncia un extremo de esmero que se contraponen extraordinariamente a la desnudez, ignorancia y rusticidad del populacho. Esta inmensa desigualdad de fortunas no sólo se observa en la casta de los blancos (europeos o criollos), sino que igualmente se manifiesta entre los indígenas [...] Los indios mexicanos, considerándolos en masa, presentan el espectáculo de la miseria. Confinados aquellos naturales en las tierras menos fértiles, indolentes por su carácter y aún más por consecuencia de su situación política, viven sólo para salir del día".

Alexander Von Humboldt, *Ensayo político sobre el reino de la Nueva España*, París, Casa de Rosa, 1822, pp. 196-197.

► ¿Cuál es la imagen de Nueva España que transmite el viajero alemán?

El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales

En el campo no faltaban problemas

En el centro del país se concentraba la mayoría de las haciendas y ranchos, que constituían enormes latifundios. En una clara muestra de la **mala distribución de la tierra**, los latifundistas y la Iglesia concentraban la propiedad rural en sus manos. Las grandes haciendas producían para un mercado nacional o al menos regional.

Con la entrada del **capital mercantil**, es decir, de las ganancias que producía el comercio, y del capital minero, a partir de 1750 se aceleró el proceso de **concentración de tierras**. Así, aunque en estos años creciera la población, la tierra disponible para los campesinos se reducía, lo que los obligaba a ofrecerse como fuerza de trabajo en las haciendas.

Los peones estaban a disposición de los hacendados y sus salarios permanecían estancados mientras aumentaban los precios. Crisis agrícolas generadas por sequías o heladas provocaban que los precios se incrementaran aún más y hubiera terribles hambrunas.

Los latifundistas vivían en su mayoría en las ciudades, adonde llegaba la renta de sus propiedades rurales manejadas por administradores.

Aunque sus propiedades e ingresos aumentaban, las crisis agrícolas del campo novohispano ocasionaban que se endeudaran para mantenerse.

La crisis de los pueblos de indios

Los pueblos de indios eran acosados de distintas maneras. Por un lado, se les exigía el pago de **tributo**, una exigencia que se agudizaba con frecuencia. Por el otro, debían proveer la demanda de mano de obra de hacendados, eclesiásticos e incluso mineros. Su economía era prácticamente de **subsistencia**, es decir, lo que se producía estaba destinado al

autoconsumo, debido a la falta de tecnología y a la baja productividad. La **miseria** y la indigencia se evidenciaban.

Las **haciendas** estaban en un proceso de expansión que, en muchos casos, significaba acaparar las tierras de las comunidades indígenas; esto propiciaba la desocupación, aprovechada hábilmente por los **latifundios** como fuente de mano de obra. Pero los indígenas también entraban como fuerza de trabajo a las haciendas por voluntad propia, para huir de las calamidades, los tributos y la miseria en que los pueblos de indios estaban inmersos.

En pocas palabras, a finales del siglo xviii, los **pueblos de indios** se encontraban en una **crisis** profunda, de manera que los **levantamientos** y tumultos fueron bastante frecuentes en esa época (figura 2.18). Desde 1720, el descontento se mostraba violentamente: se lanzaban pedradas a las casas de gobernadores indígenas, se prendía fuego a las casas reales, se resistía con palos, herramientas y hondas, se destruían cárceles y se amenazaba a las autoridades civiles y eclesiásticas.



Entre 1766 y 1767, un número importante de rebeliones populares en varios puntos de San Luis Potosí, y de Michoacán evidenció el creciente desacuerdo con los cambios impulsados por la monarquía.

Figura 2.18 Plaza con campesinos armados. A finales del siglo xviii se agudizaron los conflictos en la sociedad novohispana.



▷ Arribo a la estación

4. Observa el cuadro 2.2 y responde en tu cuaderno.

► Obtén el porcentaje de la población total que cada grupo étnico tenía.

► Escribe una breve descripción de la situación de cada grupo étnico en Nueva España.

Cuadro 2.2 Composición de la población de Nueva España	
Indios	3 676 281
Castas	1 338 706
Españoles y criollos	1 097 928
Total	6 122 345

Fuente: Elsa Malvido, *La población siglos xvi al xx*, México, UNAM-Océano, 2006 (Historia Económica de México, 7).

Lección 5

LA CRISIS POLÍTICA



Figura 2.19 José Antonio Alzate, promovió la publicación del *Mercurio Volante*, primer diario de divulgación científica.



Figura 2.20 Francisco Xavier Clavijero apoyaba la apertura de la educación y la racionalización de los saberes universales.



▷ Itinerario

Para que se expresara con mayor fuerza el descontento de los distintos grupos que poblaban Nueva España se reunieron varios factores, algunos relacionados con los acontecimientos ocurridos en la metrópoli a principios del siglo XIX; otros, con las ideas ilustradas que animaban a los criollos americanos; unos más, con los intereses económicos y políticos de los sectores poderosos. El resultado: se iniciaba un cambio muy importante.

1. Reflexiona y escribe en tu cuaderno.

- ▷ ¿Por qué consideras que la situación de Nueva España al final del siglo XVIII indicaba que se avecinaba un cambio?
- ▷ ¿Qué grupos parecían tener razones para buscar ese cambio?



▷ En ruta

Ideas ilustradas en las posesiones españolas en América

La ilustración entusiasma a los estudiosos novohispanos

La influencia francesa no se limitó a las reformas emprendidas por los Borbones, con el fin de administrar mejor sus posesiones, sino que abarcó también a sectores de la élite que vivía en la Colonia. Así, hubo intelectuales y científicos, entre los cuales destacaron José Ignacio Bartolache y José Antonio de Alzate (figura 2.19) que criticaron la educación religiosa, especialmente la que impartían los jesuitas, por cuanto consideraban que la **filosofía escolástica** debía sustituirse por otra basada en el racionalismo y en el **método científico**.

Al mismo tiempo, antes de su expulsión en 1767, algunos miembros de la Compañía de Jesús, como Francisco Xavier Clavijero (figura 2.20), Diego José Abad y Francisco Javier Alegre, habían promovido una enseñanza que vinculaba la ciencia moderna y la religión, una "ilustración católica" que difundió muchas de las nuevas ideas en los colegios de Valladolid (Morelia), Guadalajara y Mérida. Las generaciones que heredaron sus ideas las aprovecharían para impulsar transformaciones políticas y sociales.

Por otra parte, la lectura de los pensadores como el barón de Montesquieu, Voltaire, Condorcet, D'Holbach, Helvetius, Volney y Buffon fue muy útil para mirar con detenimiento las condiciones naturales y sociales del mundo americano. Las ideas políticas y sociales de Rousseau dejaron huella en la mente de los estudiosos americanos y de aquellos que buscaban fórmulas para una vida política más acorde con los tiempos. La oportunidad de dar a conocer estas ideas, que circularon en los últimos años del siglo XVIII y los primeros del XIX, llegaría muy pronto para algunos habitantes de Nueva España.

La invasión francesa de España

Napoleón en poder de la metrópoli

En Europa, Napoleón I Bonaparte, emperador de Francia, intentaba vencer a su enemigo, el Reino Unido; para ello, ideó estrangular su economía impidiendo que recibiera o vendiera productos. Pero necesitaba detener a Portugal, nación aliada de Reino Unido, desde

cuyos puertos mantenía vivo el intercambio comercial. El emperador francés decidió acabar con esta situación. Debido a la alianza que existía con Francia, en 1808 el rey Carlos IV de España se vio obligado a permitir el paso por su territorio de los ejércitos franceses que se dirigían a Portugal. Sin embargo, este paso terminó por convertirse en una verdadera invasión cuando las tropas francesas se apoderaron de territorio español.

El pueblo español reaccionó primero con un motín por el cual Carlos IV abdicó. El trono pasó a su hijo, el príncipe Fernando VII, pero también fue obligado a **abdicar** a favor del emperador Napoleón. Las autoridades españolas prácticamente desaparecieron, y el pueblo tomó en sus manos la lucha contra los invasores, lo que transformó esta defensa en una revolución social que aspiraba no sólo a expulsar a los franceses, sino a cambiar el perfil del régimen político y social de España (figuras 2.21 y 2.22).

En medio de la resistencia popular, Napoleón nombró a su hermano José Bonaparte rey de España y promulgó una Constitución. Este hecho es importante porque en el sistema absolutista español no existía constitución que restringiera el poder del rey o estableciera los derechos de sus súbditos; además, la Constitución era liberal, pues suprimía privilegios y declaraba la igualdad de derechos de peninsulares, americanos y asiáticos. Esto no impidió que por todo el territorio el pueblo español formara juntas de gobierno que sustituyeron a las antiguas autoridades y organizaron la resistencia. Lo que comenzó como una serie de juntas de gobierno locales se convirtió en una unión nacional que se concretó en la Junta Suprema Central y Gubernativa, que incluso contaba, aunque pocos, con representantes de las colonias de América y que encontró eco entre los criollos.

En las colonias americanas, esta situación ocasionó que se cuestionara la legitimidad del gobierno: ¿quién gobierna Nueva España si no está el rey?, ¿los franceses, las juntas de gobierno surgidas de la resistencia popular o el rey Fernando VII que carecía de poder? O incluso surgía otra opción: ¿debían tomar el poder?

En la mayoría de los virreinos hispanoamericanos se optó por esta última opción y se formaron juntas de gobierno, pero el caso de Nueva España fue muy particular.



▷ Bitácora

2. Reflexiona y responde en tu cuaderno.

- ▷ ¿Qué opción de las mencionadas en el párrafo anterior secundaría cada uno de los grupos étnicos y sociales de Nueva España frente a la ausencia de gobierno? ¿Por qué?



Figura 2.21 En Madrid, el pueblo se enfrentó a los mamelucos, fuerzas selectas del ejército napoleónico, el 2 de mayo de 1808. Goya representó en esta obra la matanza.



Figura 2.22 La respuesta francesa: matar a 5 000 civiles en las inmediaciones de Madrid. *Los fusilamientos del 3 de mayo de 1808*, por Francisco de Goya.

GLOSARIO

Abdicar: acto por medio del cual un rey o príncipe renuncia al trono y, por ella, a gobernar.



El pueblo español que se levantó contra los franceses también tenía motivos religiosos, pues veía en ellos a los enemigos de la religión.



El criollismo y el anhelo de autonomía

Uno de los sectores descontentos

Los **criollos** y **peninsulares** compartían origen y lazos innegables que los unían, pero con el paso del tiempo sus respectivas realidades los habían distanciado y enfrentado.

Aunque el porcentaje de españoles peninsulares en la sociedad novohispana era más reducido que el de criollos, aquéllos acaparaban los mejores puestos y tenían mayor influencia política. **Monopolizaron** los **altos cargos** burocráticos (desde el virrey, los miembros de la Real Audiencia y la Junta de Hacienda, las intendencias, las alcaldías mayores y las subdelegaciones, hasta las direcciones de los estancos o monopolios de las fábricas de tabaco) y también ocupaban los cargos altos y medios en el Ejército y la Iglesia.

Había también un sentimiento de frustración en los pequeños comerciantes, los hacendados de posición media, los mineros menos ricos y los oficiales inferiores de la milicia criolla, por sentirse objeto de discriminación. Consideraban que sus intereses siempre estaban supeditados a los de las élites y que existía una barrera infranqueable para acceder a una mejor situación económica, social y política.

La tensión entre los dos grupos se profundizaba por la conciencia de los criollos, quienes de forma creciente asumían una identidad por la que distinguían un sentimiento de pertenencia y adhesión a la patria, aunque mantuvieran su fidelidad a la Corona.

Se ha dado el nombre de **patriotismo criollo**, o criollismo, a esa semilla del nacionalismo mexicano compuesto por varios elementos. En primer lugar, el lazo con la tierra de nacimiento, fortalecido por los estudios y exploraciones que se estaban haciendo en la época y que describían la naturaleza, delimitaban la geografía y la representaban en mapas. Todo aquello permitía y promovía que los criollos conocieran y admiraran su tierra y se interesaran por rastrear los orígenes y crear la historia de México (figura 2.23).

En segundo lugar, el **pasado prehispánico** comenzó a considerarse con otros ojos: había que apropiarse de él por contener una historia afianzada en América. Obras como la *Historia antigua de Méjico*, del jesuita veracruzano Francisco Xavier Clavijero, que reconocían el valor de las culturas mesoamericanas ejemplifican este incipiente **nacionalismo**.

De manera que en el siglo XVIII los criollos fueron definiendo su postura como americanos. Se reconocían diferentes de los **peninsulares**, con objetivos políticos distintos, y anhelaban su autonomía.

El golpe de Estado de los peninsulares

Otro sector intentaba mantenerse en el poder

Cuando en Nueva España hubo que resolver la pregunta de quién tenía el poder en este territorio ante la ausencia del rey, surgieron dos respuestas. Por un lado, los **criollos**, afectados por las reformas borbónicas y marginados del régimen, defendieron el argumento de que en ausencia del rey la autoridad residía en la nación (véase página 91, figura 2.24). Consideraban que Nueva España era un reino con la misma categoría que los reinos peninsulares, así que, desde el Ayuntamiento de la Ciudad de México, los criollos propusieron no reconocer a una autoridad central que no emanara directamente de la legítima de los reyes.

Proponían que en la capital del virreinato se reuniera una junta de gobierno que se abocara a defender al reino del peligro francés y a llenar el hueco que, a causa de la ausencia del monarca, existía entre las autoridades novohispanas y la **soberanía**.

Por otro lado, los **peninsulares** concentrados en la Audiencia se opusieron a que el Ayuntamiento hablara en nombre de Nueva España; consideraban que no debía introducirse ningún cambio en el gobierno durante la ausencia del rey. Mantener el estado de cosas era su consigna, pues se manejaban bajo el supuesto de que Nueva España no era un reino independiente, sino una colonia, por lo que estaba subordinada a la metrópoli y no tenía los derechos de los reinos peninsulares.

La Audiencia fue apoyada por sectores compuestos en su mayoría por peninsulares, cuyos intereses estaban íntimamente vinculados con la metrópoli y cuya posición de privilegio correría graves riesgos ante cualquier cambio en el gobierno novohispano.

Cuando el virrey José Joaquín Vicente de Iturrigaray y Aróstegui parecía inclinarse por la opción criolla, el grupo dominado por los peninsulares dio un **golpe de Estado** por el cual se aprisionó al virrey y a los miembros más importantes del Ayuntamiento. Esto trajo consigo dos consecuencias. En primer lugar, se cerraron las puertas a la posibilidad de formar una junta de gobierno novohispana con el acuerdo de las élites. En segundo lugar, se provocó que, en adelante, las actividades de oposición de los criollos se organizaran en secreto y fueran más radicales.

Figura 2.23 La leyenda de que santo Tomás ya había predicado el evangelio a los americanos, como se representa en esta pintura, se usó por los criollos para restarle importancia a la evangelización española.



Figura 2.24 Los criollos, a pesar de su origen español, no tenían los mismos derechos sociales, políticos y económicos que los peninsulares.



► Bitácora

3. Integren equipos y lean el texto.

Fray Melchor de Talamantes pronunció un discurso filosófico para las Juntas de 1808. En él señalaba 12 casos en los que las colonias podían legítimamente separarse de sus metrópolis. Son los siguientes.

- Cuando las colonias se bastan a sí mismas.
- Cuando las colonias son iguales o más poderosas que su metrópoli.
- Cuando las colonias difícilmente pueden gobernarse por su metrópoli.
- Cuando el gobierno de la metrópoli es incompatible con el bien general de las colonias.
- Cuando la metrópoli oprime a sus colonias.
- Cuando la metrópoli ha adoptado otra constitución política.
- Cuando la metrópoli se sometiese voluntariamente a una dominación extranjera.
- Cuando las primeras provincias que forman el cuerpo principal de la metrópoli se hacen entre sí independientes.
- Cuando la metrópoli fuese subyugada por otra nación.
- Cuando la metrópoli ha mudado de religión.
- Cuando amenaza a la metrópoli un cambio del sistema religioso.
- Cuando la separación de la metrópoli se exige por el clamor general de los habitantes de la colonia.

► Analicen cada caso y consideren, desde el punto de vista de los criollos, cuáles se cumplían entre 1808 y 1810. Anótenlos y argumenten en su cuaderno.

GLOSARIO

Soberanía: capacidad de gobernarse a sí mismo con entera independencia con otros.

Golpe de Estado: cuando un grupo de conspiradores o rebeldes se apodera del gobierno por la fuerza.



A su paso por Guadalajara, el 6 de diciembre de 1810, Miguel Hidalgo decretó que los dueños de esclavos debían liberarlos en el término de 10 días.

Conspiraciones e insurrección de 1810

Un primer intento de independencia

Debido al golpe de Estado de los peninsulares, entre 1809 y 1810 en distintas partes del territorio novohispano, los criollos se reunían para conjurar, formaban grupos secretos, publicaban **pasquines** y organizaban conspiraciones bajo la apariencia de tertulias literarias. De una de éstas surgiría el primer movimiento de la independencia de México.

En 1810, una de las conspiraciones que deseaban derribar a la Audiencia se estaba preparando en Querétaro, apoyada por Josefa Ortiz, la esposa del corregidor **Miguel Domínguez**. Al ser descubierta por las autoridades, la corregidora envió un mensaje alertando a los conspiradores, entre quienes se encontraban Miguel Hidalgo e Ignacio Allende. Ante dicho imprevisto, el cura Hidalgo lanzó el llamado **Grito de Dolores** el 16 de septiembre de ese año (figura 2.25). Convocó a los indios y mestizos para que se unieran a él en defensa de la religión, terminaran con el yugo de la dominación española y pusieran fin a los tributos y otros signos de subordinación, pero el programa de este movimiento se transformaría y afinaría con el paso del tiempo. Al principio se pronunciaba el nombre de Fernando VII (véase página 93, figura 2.26) y posteriormente se hablaría de conseguir la independencia.

Además se fueron incorporando aspectos sociales como la abolición de la esclavitud y la devolución de las tierras comunales indígenas.

La situación de Nueva España era tan explosiva y el descontento de las clases bajas tan profundo que el número de seguidores de Hidalgo aumentaba en el transcurso de los días.



Figura 2.25 El cura Hidalgo encabeza las huestes insurgentes.

GLOSARIO

Pasquín: escrito anónimo fijado en un sitio público, que se burla del gobierno o critica a una persona en particular.

No sólo eso, sino que en otras zonas surgían estallidos similares. Los oprimidos se levantaban en armas y ya no parecía tratarse de un movimiento en contra de los españoles, sino de una verdadera revolución popular en contra de las clases propietarias. La mayoría de los criollos frente a esta situación se distanciaron de la lucha que sostenía Hidalgo.

Los insurgentes fueron avanzando y tomando ciudades: San Miguel el Grande, Celaya, Guanajuato y Valladolid, donde por primera vez Hidalgo se pronunció por la abolición de la esclavitud y el pago de tributo. De allí avanzaron las tropas insurgentes hacia la Ciudad de México; sin embargo, en los linderos de la capital, que se encontraba prácticamente indefensa, Hidalgo decidió no marchar sobre ella y volver sobre sus pasos.

Esta decisión, contra la que estaban Allende y otros oficiales, hizo que se desvaneciera la posibilidad de una victoria rápida. Finalmente, Hidalgo y sus oficiales fueron capturados en Coahuila y conducidos a Chihuahua, donde se les juzgó y fusiló en julio de 1811.



Figura 2.26 Fernando VII (1784-1833) por Francisco de Goya. Su reinado fue muy infortunado.



▶ Arribo a la estación

4. Haz la siguiente actividad plegable: "Las causas del inicio de la lucha por la independencia".

- ▶ Toma una hoja blanca tamaño carta y dóblala horizontalmente por la mitad (tendrás dos rectángulos de 28 cm x 10.7 cm).
- ▶ Dóblala de nuevo horizontalmente para obtener tres cuadrángulos de aproximadamente 11 cm x 9 cm cada uno.
- ▶ Desdóblala. Resultarán tres cuadrángulos.
- ▶ Corta las dos líneas del cuadrángulo de en medio de manera que los tres se abran sobre el rectángulo inferior.
- ▶ En la parte superior de cada cuadrángulo escribe "Causas sociales", "Causas económicas" y "Causas políticas".
- ▶ Abre cada ventana y en la parte interior del rectángulo anota el tipo de causas que se mencionan.
- ▶ Utiliza distintos colores o imágenes alusivas.
- ▶ Consulta tu plegable y discute con tus compañeros las causas que generaron la lucha por la independencia.



Lección 6

HACIA LA INDEPENDENCIA



▷ Itinerario

A lo largo de más de 10 años de lucha, las condiciones cambiaron para los combatientes. Mientras la guerra insurgente se iba debilitando, en España la nueva Constitución, de orientación liberal, planteaba un panorama distinto de gobierno. Por esta razón los bandos enfrentados en Nueva España tuvieron ocasión de llegar a un acuerdo. Así se abrió la posibilidad de lograr la independencia de la *América Septentrional*.

1. Recuerda y menciona.

- ▷ ¿Cuáles son los nombres de los insurgentes más notables?
- ▷ ¿Qué entidades del país llevan su nombre?
- ▷ ¿Cuántas calles de tu comunidad les han dedicado?



▷ En ruta

Insurgentes y realistas en el movimiento de Independencia

Dos bandos protagonizaron las guerras

Cuando **Hidalgo** fue ejecutado, la lucha se encontraba encendida en otras regiones. En muchas de ellas existían bandas guerrilleras que atacaban poblaciones y haciendas, y actuaban por su cuenta, sin organización alguna.

Se trataba de movimientos compuestos por las clases bajas, principalmente campesinos, aunque también por la plebe de las ciudades. Caudillos militares como Ignacio Rayón, Guadalupe Victoria, Vicente Guerrero, los hermanos Matamoros, la familia Bravo y **José María Morelos**, estaban al frente de algunos de estos grupos (figura 2.27). Pero dos dirigentes dieron de nuevo cohesión y dirección al movimiento: por un lado, Ignacio López Rayón estableció en Zitácuaro, Michoacán, una **Suprema Junta Gubernativa de América** que se encargaría de organizar el gobierno político y las operaciones militares; por el otro, Morelos impulsó y fortaleció el movimiento por la Independencia.

A partir de octubre de 1810, Morelos creó un pequeño ejército bien equipado que se desplegó brillantemente por el sur de México y puso la mayor parte de la costa bajo su control. A diferencia de Hidalgo, prefería una fuerza móvil de combate de 2 000 o 3 000 hombres entrenados para la lucha de guerrillas. En un intento por congraciarse y tranquilizar a la opinión pública, que se había mostrado tan crítica de las fuerzas de Hidalgo, Morelos mostraba una fuerza más disciplinada y profesional.

Al desatarse el movimiento de Hidalgo, Nueva España era gobernada por el virrey Francisco Javier Venegas, quien nombró al brigadier **Félix María Calleja** para encabezar el **ejército realista**. Este militar peninsular, que había sido comandante de San Luis Potosí, combatió feroz y efectivamente a la insurgencia. El ejército que defendía a la Corona aumentaba por medio de refuerzos que recibía de España y por reclutamientos.



Figura 2.27 José María Morelos y Pavón (1765-1815), sacerdote católico que encabezó con entrega la causa de la insurgencia.

Paralela a la acción militar, había una **política de persecución** en contra de la población civil con el fin de atemorizarla: se encarcelaba a cualquier sospechoso de simpatizar o de ser partidario de los insurgentes y se le condenaba a trabajos forzados. Los insurgentes, por su lado, también habían sembrado temor por sus incursiones violentas, como ocurrió en Guanajuato al comenzar la guerra (figura 2.28).

En marzo de 1813, Calleja se convirtió también en virrey de Nueva España, y con mano dura sumó su poder político al militar, llevando a cabo una guerra brutal en contra de la insurgencia.

A pesar de sus éxitos militares, la población, en especial los comerciantes, expresó su molestia por los continuos cobros monetarios que impuso Calleja, quien fue sustituido por Juan Ruiz de Apodaca en septiembre de 1816. Apodaca gobernaría hasta 1821 con menos rigor frente a la insurgencia que su antecesor.



Figura 2.28 Guanajuato a principios del siglo XIX. La gran urbe minera fue la primera ciudad tomada por los insurgentes. Llama la atención que la guerra haya estallado en las regiones más dinámicas del reino.

El pensamiento social de los insurgentes

Las demandas de cambio no podían esperar

Desde sus primeros decretos, Hidalgo había dictado medidas para aliviar la situación de los indios y las castas; sin embargo, el programa de Morelos sería aún más claro y contundente. Además de proclamar abiertamente la Independencia, planteaba la **igualdad** entre los americanos, es decir, la abolición de castas, del tributo indígena y de la esclavitud. Declaraba la religión católica como la única, consideraba esencial el respeto a la propiedad y apoyaba las instituciones representativas y republicanas y la separación de poderes. Bajo su protección se organizó el **Congreso de Chilpancingo**, en 1813, y se emitió la **Constitución de Apatzingán** el 22 de octubre de 1814 (figura 2.29).

Ésta era de corte **liberal**, establecía una forma de gobierno independiente y republicana, con un Ejecutivo plural compuesto por tres personas y un eficaz Poder Legislativo.

El Congreso se encontraba rodeado por las fuerzas realistas; para permitir huir a sus miembros, Morelos combatió, mas fue capturado. Condenado por herejía y traición, murió fusilado el 22 de diciembre de 1815. Con este terrible golpe, el movimiento de Independencia se debilitó. Aunque la represión realista aplastaba los pocos focos que quedaban, algunos jefes mantuvieron viva la insurrección por varios años más en distintas regiones.



Figura 2.29 En el Congreso de Chilpancingo, Morelos entregó los *Sentimientos de la Nación*, que sería el fundamento del Acta de Independencia.



El sitio de Cuautla que las fuerzas realistas de Calleja impusieron a Morelos fue uno de los episodios más heroicos del ejército insurgente.



Entre los diputados americanos que asistieron a las Cortes de Cádiz estuvo Miguel Ramos Arizpe, quien conocía muy bien los problemas que afrontaba Nueva España.



▶ Bitácora

2. Lee y responde en tu cuaderno.

Sentimientos de la Nación (1813)

- 1º. Que la América es libre e independiente de España y de toda otra Nación, Gobierno o Monarquía, y que así se sancione, dando al mundo las razones.
- 2º. Que la Religión Católica sea la única, sin tolerancia de otra.
- 5º. La Soberanía dimana inmediatamente del Pueblo, el que sólo quiere depositarla en sus representantes dividiendo los poderes de ella en Legislativo, Ejecutivo y Judicial, eligiendo las Provincias sus vocales, y éstos a los demás, que deben ser sujetos sabios y de probidad.
- 9º. Que los empleos los obtengan sólo los americanos.
- 12º. Que como la buena ley es superior a todo hombre, las que dice nuestro Congreso deben ser tales que obliguen a constancia y patriotismo, moderen la opulencia y la indigencia, y de tal suerte se aumente el jornal del pobre que mejore sus costumbres, aleje la ignorancia, la rapiña y el hurto.
- 15º. Que la esclavitud se prescriba para siempre, y lo mismo la distinción de castas, quedando todos iguales, y sólo distinguirá a un americano de otro el vicio y la virtud.

Ernesto de la Torre Villar, *La Independencia de México*, México, FCE-Mapfre, 1992, pp. 250-251.

▶ Formen equipos y planteen una serie de preguntas sobre cada uno de los artículos arriba transcritos. Por ejemplo:

- ▶ ¿Cuál sería la religión de la nueva nación?
- ▶ ¿Cuáles eran las razones de la época para impedir que se profesara otra?
- ▶ Intercambien el cuestionario con otro equipo y argumenten lo mejor posible las respuestas.
- ▶ Cuando terminen, regresen el cuestionario al equipo, califiquen las respuestas de sus compañeros y reciban su calificación.
- ▶ Pidan al profesor ayuda para aclarar sus dudas.

El liberalismo español y la Constitución de Cádiz de 1812

Los españoles se organizaban y los novohispanos también

En mayo de 1809, la Junta Central de España, que coordinaba la acción de las juntas de gobierno regionales y estaba dominada por los liberales, convocó a las Cortes con el fin de redactar una constitución para España (figura 2.30). Como los territorios americanos fueron invitados a enviar representantes, en Nueva España se efectuaron elecciones para escoger diputados, que resultaron ser, en su mayoría, abogados y eclesiásticos criollos. En septiembre de 1810 comenzaron las sesiones de las Cortes en Cádiz, España. Aunque en América vivía la mayor parte de la población del imperio, había sólo 53 delegados americanos frente a 150 españoles.

Desde sus inicios se percibió que los diputados americanos tenían posiciones más radicales que las de los españoles: deseaban que en la nueva constitución se plasmara su igualdad de unos frente a otros. Proponían que los indios, negros y castas tuvieran también derechos de **ciudadanía**, exigían la **abolición de la esclavitud** y reclamaban la supresión de **alcabalas** y la libertad de producción y comercio para los reinos hispánicos.

Los debates en las Cortes fueron intensos, pues si bien los diputados españoles eran liberales, en el fondo temían que si se concedían demasiados derechos se abriera la puerta para la independencia de las colonias. Los americanos se esforzaron en hacer oír sus demandas. Finalmente, el 18 de marzo de 1812 fue firmada en Cádiz la nueva Constitución española (figura 2.31). En ella se limitaba por primera vez el poder del rey, se concedían amplios poderes a las Cortes, se proclamaba la soberanía popular, se decretaba la **libertad de prensa** y de **expresión**, y se **abolía la inquisición**.

Los americanos no consiguieron todo aquello que habían defendido en las Cortes; pese a que obtuvieron varios derechos iguales a los de los peninsulares, como el voto, por ejemplo, no lograron que su representación fuera proporcional a la población de Nueva España.



En Mérida, Lorenzo de Zavala utilizaba desde 1813 la imprenta para publicar ideas en contra del despotismo. En 1820 fue como diputado a las Cortes que para esa fecha se celebraban ya en Madrid.

Figura 2.30 La Constitución de 1812 tuvo una influencia extraordinaria entre los estados republicanos de América Latina.



Figura 2.31 Jura de la Constitución de Cádiz en 1812.

El Artículo 1º de la Constitución de Cádiz señalaba que "La Nación española es la reunión de todos los españoles de ambos hemisferios". Sin embargo, esta afirmación abrió necesariamente una pregunta: ¿quiénes eran considerados españoles? De cualquier manera, la vida de la Constitución de Cádiz no fue muy larga. En 1814, tras la derrota de los franceses en España, **Fernando VII** retomó el poder y con él regresó el **absolutismo**: no reconoció esa Constitución que limitaba el poder real; en cambio, restableció la Inquisición y la censura a la prensa.

GLOSARIO

Alcabalas: impuestos que se cobraban por comerciar con ciertos artículos en el interior del territorio.



▶ Bitácora

3. Efectúa en tu cuaderno lo que se indica.

▶ Investiga y lee el contenido de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.

- ▶ ¿Por qué se consideraría peligrosa su difusión en las colonias españolas?
- ▶ ¿Qué relación encuentras entre el tema de los derechos humanos y la figura 2.31?
- ▶ ¿Cómo explicas que encarcelaran a una persona por traducirla al español?



Resistencia y guerra de guerrillas

Unos cuantos mantuvieron la lucha

En la segunda parte de la década (de 1816 a 1821), tras la muerte de los principales caudillos que iniciaron la guerra de Independencia, otros líderes mantenían vivo el movimiento insurgente en distintas zonas.

Cada uno empleaba fórmulas distintas para luchar. No había una organización que les permitiera vincularse, pues el Congreso de Chilpancingo se disolvió por uno de los líderes, **Manuel Mier y Terán**, cuyas fuerzas dominaban la zona de Tehuacán, pero que, igual que otros jefes notables, fue sometido en 1817.

Ese mismo año emprendió una campaña fugaz e intensa el joven español **Xavier Mina**, quien, animado por fray Servando Teresa de Mier en Reino Unido, vino a Nueva España dispuesto a continuar su lucha contra el absolutismo español, apoyando la guerra insurgente. Desembarcó sus tropas en Tamaulipas, siguió hacia San Luis Potosí y Zacatecas, y llegó hasta la intendencia de Guanajuato. Tanto él como el guerrillero Pedro Moreno, que peleaba en esa región del Bajío, fueron capturados y fusilados.

En el sur se desarrolló la guerra de guerrillas, iniciada bajo el mando de Morelos desde 1810, encabezada por uno de los más célebres insurgentes, **Vicente Guerrero**. Con sus acciones en la sierra y en la costa, en territorios que conocía perfectamente, se ganó el prestigio que lo convirtió en el jefe de la insurgencia destinado a dialogar con los realistas cuando llegó el momento de poner fin a la guerra (figura 2.32).



Figura 2.32 Plaza de Santo Domingo durante las elecciones a Cortes de 1812.

como los **mayorazgos**, los repartimientos y las formas de trabajos forzados, lo que afectó los intereses de los terratenientes.

En Nueva España, el virrey Juan José Ruiz de Apodaca tuvo que jurar la Constitución y aplicar las medidas que las Cortes estaban emitiendo en la metrópoli. Las élites novohispanas se sintieron amenazadas por las disposiciones de la Corona española. Así que las clases altas comenzaron a reconsiderar su posición: si querían mantener sus privilegios, debían independizarse de la España liberal.

La consumación de la Independencia

Cambios muy importantes en España

Con Fernando VII regresó el absolutismo, pero las fuerzas liberales aún no se habían vencido: en 1820, una rebelión obligó al rey a jurar la Constitución de Cádiz. El gobierno recayó también en una junta que convocó a Cortes. Éstas resultaron más radicales que las de 1812, lo cual se notó particularmente en las **medidas anticlericales**. En una serie de decretos se restringió el derecho de la Iglesia a tener propiedades y se suprimieron los órdenes monásticos y hospitalarios, también se abolió el fuero eclesiástico en los casos criminales. Además, se atacaron privilegios de distintos grupos,

A todos los novohispanos les convenía la independencia

En la iglesia de la Profesa de la Ciudad de México se reunieron criollos y peninsulares de alto rango para afrontar lo que consideraban el peligro liberal. Encontrarían un instrumento adecuado para sus planes en **Agustín de Iturbide**, quien en 1820 había sido nombrado comandante del **Ejército Realista del Sur** para derrotar a Vicente Guerrero y sus guerrillas.

Iturbide percibió el ambiente que predominaba en las clases altas y, en lugar de lanzarse a vencer a Guerrero, le propuso unirse para lograr la independencia. En febrero de 1821 se publicó el **Plan de Iguala** que, si bien proclamaba la independencia de México, **representaba** sobre todo los **intereses** de la **Iglesia**, los **militares** y las élites **novohispanas**.

Se declaraba la independencia de una nación católica, se abolían las distinciones entre las castas y se abrían los cargos públicos a los habitantes. En el Plan de Iguala **no estaban incluidas** todas las propuestas expresadas por quienes habían participado en la lucha. Al ejército que se conformó para consumar la Independencia se le denominó **Ejército Trigarante** por representar tres garantías: **religión, independencia y unión** de americanos y europeos.

En esos días llegó a México el nuevo virrey designado, **Juan O' Donojú**, quien al ver que la situación era irreversible reconoció la independencia de México. Firmó los **Tratados de Córdoba**, en los que reconoció a México como **nación independiente** con un gobierno monárquico constitucional.

La Corona se ofrecería, en primer lugar, a Fernando VII; si no aceptaba, al infante don Carlos Luis, y si éste no quería, las Cortes del nuevo imperio designarían al emperador. El 27 de septiembre de 1821, el Ejército Trigarante entró en la Ciudad de México y, con ello, se consumó la Independencia (figura 2.33).



Figura 2.33 Alegoría de los héroes de la Independencia.



Arribo a la estación

4. Haz lo que se pide.

- ▶ Elabora en una hoja blanca tamaño carta una línea del tiempo de la lucha por la independencia.
 - ▶ El periodo del tiempo es de 1808 a 1821.
 - ▶ Señala las etapas de la independencia y los hechos más importantes.
 - ▶ En un mapa de la República Mexicana señala con colores distintos lo siguiente:
 - ▶ la ruta de Hidalgo,
 - ▶ la ruta de Morelos,
 - ▶ y las zonas de lucha insurgente.



Por esos años, Estados Unidos de América se convertía en el modelo de organización de un gobierno republicano.

Lección 7

ARTE Y CULTURA



Figura 2.34 La columna salomónica era un elemento estructural y decorativo del barroco novohispano de los siglos XVII y XVIII.

GLOSARIO

Columnas salomónicas: se llamaban de esta manera porque se decía que así eran las columnas del antiguo templo de Salomón, en Jerusalén.

Figura 2.35 La Catedral de México, Consagrada en 1667 se terminó en 1813. Es una de las más grandes de América y es un ejemplo de este estilo artístico.



▷ Itinerario

De manera gradual, a lo largo de la última etapa colonial las manifestaciones culturales y artísticas en Nueva España fueron adquiriendo una expresión que combinaba influencias europeas con modelos que surgían del ambiente americano. Los estilos se volvieron característicos de la nueva sociedad, y tanto la ciencia como la cultura adoptaron formas adecuadas al medio en que se producía el conocimiento.

1. Reflexiona y comenta.

- ▷ Los estilos artísticos que se dieron en Nueva España llegaron de Europa.
 - ▷ ¿Consideras que por ello el arte novohispano era una copia del que se producía en Europa? ¿Por qué?
 - ▷ ¿Por cuáles medios era posible que llegaran los adelantos de la ciencia al mundo americano?



▷ En ruta

Del barroco al neoclásico

La arquitectura urbana en los años de madurez

En el siglo XVIII continuaba la presencia del estilo barroco, un estilo pleno de dramatismo, teatralidad, fuerza y contraste. Una característica del **barroco mexicano** fue el manejo del **color**, por ello el empleo de azulejos o materiales de construcción que muestran **texturas** y **coloridos** particulares. Si en el siglo anterior predominaban las **columnas salomónicas** (figura 2.34) por su movimiento, en el siglo XVIII aparece el **estípite**, una forma geométrica que es una columna piramidal trunca con la base menor hacia abajo para crear un juego de diversas formas y volúmenes (figura 2.35).

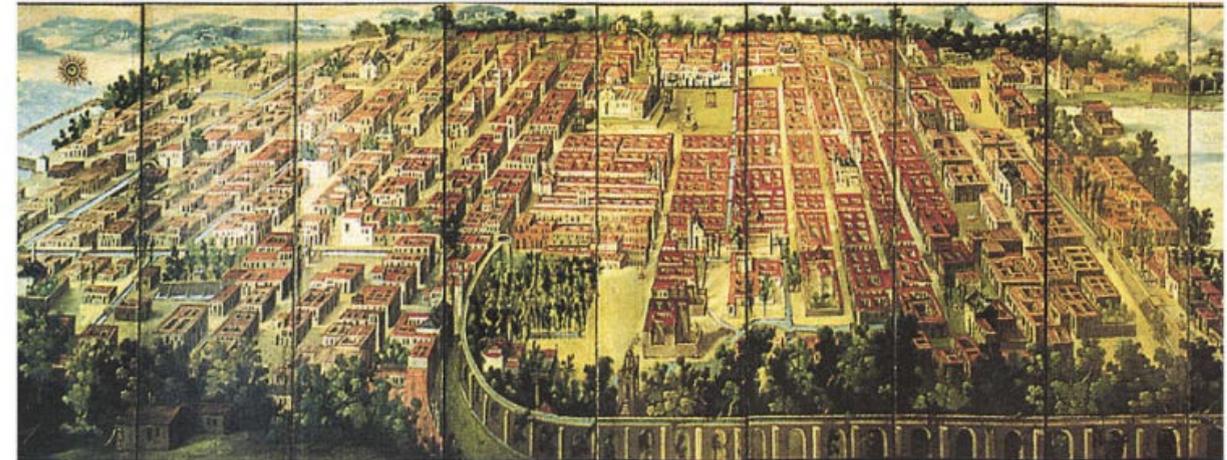


Figura 2.36 La Ciudad de México en un biombo del siglo XVIII. En primer plano, el acueducto que llevaba agua desde los manantiales de Chapultepec.

Se construyeron en las ciudades novohispanas espléndidos edificios religiosos y civiles. Las **catedrales** se habían comenzado a construir en el siglo XVI, pero como fueron terminadas más de un siglo después incluyeron **elementos barrocos**. Por ejemplo, la Catedral de México se inició en 1573 y se abrió al culto en 1670; la de Puebla se empezó en 1575 y se terminó en 1649; la de Guadalajara en 1571 y se terminó en 1618.

En el siglo XVIII, los **edificios públicos** fueron construcciones más elaboradas que mostraban ricas portadas, con muchos detalles en la decoración. Ejemplos de éstos son el Palacio de la Audiencia de Nueva Galicia (Guadalajara) de 1775, el Palacio de Gobierno de Aguascalientes, la Real Aduana (ahora edificio de oficinas de la Secretaría de Educación Pública, frente a la plaza de Santo Domingo) y la Casa de Moneda de la Ciudad de México. Sin embargo, la actividad constructora de la Iglesia no había terminado, pues durante estos años de prosperidad se erigieron **templos** y **monasterios**. En algunos casos se trataba de construcciones nuevas y en otros de remodelaciones para adecuar las ya existentes a los nuevos tiempos.

Por último, las residencias de los miembros de las élites dejaron de ser simples mansiones para prácticamente convertirse en **palacios** por sus dimensiones y riqueza. Precisamente en esta época a la capital de Nueva España se le empezó a conocer como la "Ciudad de los Palacios" (figura 2.36).

Es importante recordar que el estilo barroco se manifestó en otras artes como la pintura, la escultura y la literatura. En todas ellas fue muy claro que se trataba de expresiones propias del mundo novohispano.

A finales del siglo, las ideas de la Ilustración, con toda su carga de racionalidad, desecharon las exageraciones del barroco y trajeron consigo un nuevo estilo llamado **neoclásico**. En él se destacaba la intención de solidez, estabilidad, claridad y pureza. Era un arte que ponía el **énfasis en la razón** y que tomaba el **arte clásico** de Grecia y Roma como modelo.

En México, el periodo neoclásico duró muy poco tiempo, además de que durante parte de éste se luchaba por la Independencia, así que no es de extrañar que existan menos monumentos neoclásicos que barrocos. En el campo de la literatura, la poesía de Sor Juana Inés de la Cruz (1651-1695) (figura 2.37) y la de Manuel Martínez Navarrete (1768-1809), son muestra del estilo barroco y del neoclásico, respectivamente.



Figura 2.37 La condición de monja de Sor Juana Inés de la Cruz (1651-1695) no impidió que se interesara en lo mundano.



La influencia del estilo neoclásico inspiró algunas de las primeras pinturas dedicadas a los héroes y acontecimientos de la Independencia.



► Bitácora

2. Lee el texto y analiza las imágenes.

El barroco fue un estilo artístico con abundantes elementos decorativos u ornamentales, con brillos y contrastes, lleno de vibración y ondulaciones. Sus retablos y fachadas eran minuciosos; en muchos casos no dejaban espacio libre, pues parecían llevados por el capricho y la fantasía.

El neoclásico respeta los cánones clásicos, es sobrio y racional, de líneas rectas, muestra claridad y limpieza en las formas y tiene poca ornamentación.



- Observa las imágenes del hospital de San Juan (Museo Franz Mayer), en la ciudad de México, a la izquierda; y la del convento de San Agustín, en Querétaro, a la derecha.
- Descubre qué características mencionadas en el texto de arriba reconoces en las imágenes de las construcciones.
- Investiga si existe algún edificio barroco o neoclásico cerca de donde vives, visítalo e identifica los rasgos propios de su estilo arquitectónico.
- Anota tus observaciones en el cuaderno.



Si lo deseas, también puedes efectuar paseos virtuales al Museo Nacional del Virreinato localizado en Tepotzotlán (antes Colegio Noviciado de San Francisco Javier) o al Palacio de Minería de la Ciudad de México en las siguientes direcciones:
<http://www.redir.mx//STT2-102a>
<http://www.redir.mx//STT2-102b>

Nuevas instituciones académicas y modernización de los estudios y la ciencia

Crece el interés por los nuevos conocimientos

Los **jesuitas** fueron los primeros en introducir en sus escuelas las nuevas **doctrinas filosóficas** y los **descubrimientos científicos** europeos. Así, en lugar de Aristóteles se mencionaba a Francis Bacon y René Descartes, y se incluían las ideas científicas de Galileo Galilei e Isaac Newton.

De cualquier manera, como hombres de Iglesia e ilustrados, no dejaban de intentar conciliar el dogma religioso con la ciencia moderna y algunos de los más célebres, como Francisco Xavier Clavijero, Francisco Javier Alegre y Diego José Abad, lo hacían frente a sus alumnos en los colegios y universidades desde la segunda mitad del siglo XVIII, y también por medio de sus obras, entre las que se encuentra la *Carta geográfica del Hemisferio Mexicano*, de Alegre.

Uno de los puntos medulares de la **Ilustración** era la **educación**, por ello, a finales del siglo XVIII, cuando se expulsó a la Compañía de Jesús y quedó el terreno libre de su fuerte presencia en la educación de los novohispanos, la Corona comenzó a impulsar la **difusión de las ciencias**, la existencia de nuevas **instituciones educativas** y la **generación de conocimientos**, procurando que todo ello estuviera distante de la educación religiosa que había predominado hasta entonces. Aunque de allí en adelante, los miembros de otras órdenes religiosas y de los seminarios también se seguirían encargando de la actividad educativa.

Así, en esa época se promovieron expediciones científicas para conocer a fondo las características geográficas y naturales del imperio colonial.

Ejemplos de este interés fueron la creación de instituciones como la **Real Escuela de Cirugía** (1768) para el aprendizaje práctico de la medicina, la **Real Academia de Artes de San Carlos** (1781) para la enseñanza del arte, el **Jardín Botánico** (1787) y el **Real Seminario de Minería** (1792); este último tal vez el más importante, pues su objetivo era formar técnicos e ingenieros metalurgistas para la explotación de minerales.

La Escuela Real de Cirugía difundió el uso de los instrumentos y los conocimientos más recientes para el tratamiento de los enfermos con el recurso de las técnicas quirúrgicas. Existió también una Academia de Anatomía, que propició la creación de anfiteatros en los que se diseccionaban cadáveres para observar las condiciones que desencadenaban la muerte. El médico ilustrado José Ignacio Bartolache en el *Mercurio Volante*, una publicación semanal, dio a conocer a los lectores novedades de la medicina. La diferencia respecto a los estudios teóricos que se hacían en la Universidad era muy profunda.

La **Academia de San Carlos** se inauguró en la Ciudad de México dentro del impulso que la Ilustración dio a la fundación y organización de nuevas instituciones educativas. Las especialidades que ofrecía a los jóvenes estudiantes eran **pintura, escultura y arquitectura**, y se trajeron profesores de España para cumplir este cometido.

En realidad, esta academia también tenía la tarea de promover la sustitución del **barroco** por el **neoclásico**, un estilo que se consideraba más acorde con los tiempos, y por ese motivo no sólo se preocupaba por formar futuros artistas, sino que también controlaba y vigilaba a los que ya practicaban el arte (figura 2.38).

En ese tiempo florecieron las expediciones científicas cuyo objetivo era conocer las características geográficas de los reinos, su flora y fauna; hacer el inventario de esos recursos para clasificarlos y, en algunos casos, para utilizarlos con fines mercantiles. A Nueva España vinieron varias de esas expediciones durante las últimas décadas del siglo XVIII. De una de las más importantes, la encabezada por el español Martín Sessé, derivó la necesidad de crear el **Jardín Botánico**.

Se trataba de una institución con antecedentes importantes en Europa. Como las otras academias y escuelas, buscaba proporcionar conocimientos útiles para diversos propósitos, entre ellos la medicina, la farmacia y la agronomía, además de incrementar el registro de las plantas encontradas en los suelos americanos.



Figura 2.38 Academia de Bellas Artes de San Carlos. La escuela se creó para sustituir poco a poco el estilo barroco del gusto de los novohispanos.

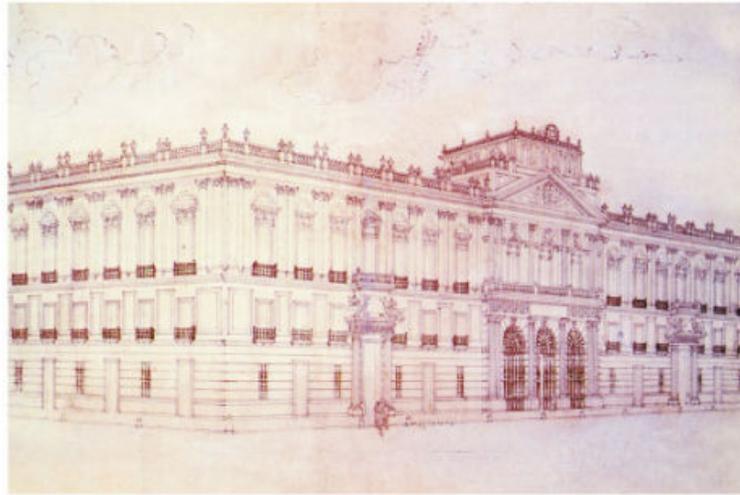


Figura 2.39 Grabado de Tolsá de la fachada del edificio del Real Seminario de Minería.

Cabe recordar que a la Corona española, que en muchos casos patrocinaba estos viajes, le interesaba de manera especial saber con qué recursos contaba para hacer frente a la competencia de los mercados europeos, así como todo aquello que favoreciera las actividades de la agricultura, la ganadería y la minería, pues le representaban ganancias.

Desde luego que, más allá de los intereses de la monarquía, estaban los de los propios científicos, como Humboldt, quien con sus viajes de exploración dejaría una herencia magnífica a los habitantes de la colonia en su *Ensayo político sobre el reino de Nueva España*.

El Real Seminario de Minería fue la institución científica que reportaría mayores

beneficios en el corto plazo al gobierno imperial (figura 2.39). Como en el caso de la medicina, buscaba formar especialistas con una práctica probada, en particular ingenieros y técnicos que conocieran los principios de la química, la física, la mineralogía, entre otras ramas de la ciencia, para aumentar la productividad de las minas que, como hemos visto, constituían una valiosa fuente de la riqueza novohispana. Uno de sus maestros más notables fue Andrés del Río.



▶ Arribo a la estación

3. Formen equipos para trabajar lo siguiente.

- ▶ Hagan en una cartulina la fachada de una iglesia barroca o de un edificio neoclásico utilizando objetos de reciclaje como rollos de cartón, botellas de plástico, periódico, cajas diversas, entre otros.
- ▶ Presenten su trabajo con una cédula en la que indiquen los datos de la construcción que han representado e incluyan, si es posible, una fotografía de ella.
- ▶ Pidan al profesor que los auxilie para organizar una exposición en el salón en la que cada equipo muestre su trabajo, explique e identifique en su creación los elementos del estilo arquitectónico que escogieron.
- ▶ Elijan por votación la mejor obra.

Las calles de las ciudades coloniales y sus leyendas

En las calles de las ciudades coloniales que crecían en población y riqueza, y se embellecían con nuevas construcciones y oficios diversos, se gestó una tradición: las leyendas. Esos relatos que corren de voz en voz narran sucesos fuera de lo común que parecen ciertos. Primero eran rumores de acontecimientos relevantes mezclados con aspectos sobrenaturales que se contaban entre los habitantes y, poco a poco, se convirtieron en historias que se platicaban en las calles y en el interior de las casas, que entretenían la conversación y, en ocasiones, asustaban a los niños. Además, una leyenda es un relato tradicional que refleja el pensamiento y sentir de los hombres de otros tiempos, cómo vivían sus creencias y cuáles eran sus temores (figura 2.40).

Las leyendas, como todo producto vivo de la cultura, se modifican con el transcurso del tiempo; surgen distintas versiones de una misma y su origen se oscurece cada vez más, por lo que es difícil determinarlo.

Aún ahora, después de tantos siglos, las leyendas de las ciudades coloniales se retoman en películas y caricaturas, y los guías de turistas las cuentan a los viajeros cuando les muestran callejones y rincones coloniales. Por ejemplo, la leyenda del Callejón del beso en Guanajuato, que habla de una joven pareja con un amor imposible; o la de la Llorona en la Ciudad de México, acerca de una mujer que deambula lamentando la muerte de sus hijos.

A lo largo de los años, a muchas calles se les ha cambiado el nombre y esto ocasiona que se pierdan historias y leyendas que hablan de su origen. Por ello resulta interesante saber que algunos escritores han dedicado páginas de sus obras para recuperar las leyendas. Un ejemplo es el de Luis González Obregón, cronista que escribió innumerables relatos sobre la vida colonial y que conoció por igual documentos de archivo y tradiciones que hacían referencia a hechos ocurridos en palacios, casonas y calles de la Ciudad de México: la calle del Puente de Alvarado, la del colegio de Cristo, o la de la mujer herrada son sólo algunos casos que se encuentran en su libro *Leyendas de las calles de México*.

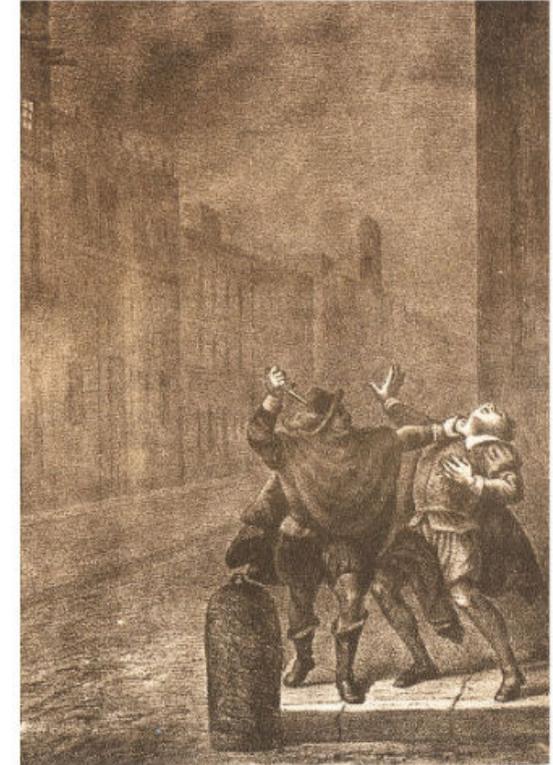


Figura 2.40 Las leyendas que llegan a nuestros días sobreviven gracias a la tradición oral. Un ejemplo es la Leyenda de don Juan Manuel, ocurrida en República de Uruguay 90, centro de la Ciudad de México.



▶ Bitácora

1. Formen equipos para la siguiente actividad.

- ▶ Investiguen en libros y entre las personas que conocen cuáles son las leyendas que se cuentan sobre lugares de la localidad donde viven.
- ▶ Escojan una e investiguen sobre su origen y las transformaciones que ha ido sufriendo a través del tiempo.
- ▶ Realicen un tríptico con la información que han recabado, incluyan un croquis e imágenes.
 - ▶ ¿Por qué creen que resulta valioso recuperar las leyendas?

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR



Las rebeliones indígenas y campesinas durante el Virreinato

A lo largo de la historia ha habido muchas rebeliones indígenas que comparten causas y elementos comunes, entre ellas se pueden mencionar condiciones de vida precarias, maltrato, hambre, despojo de tierras, racismo, entre otros.

Lee el texto en que se describe la rebelión de Jacinto Canek en 1761 (figura 2.41).



Figura 2.41 Varios grupos de indígenas se rebelaron contra el dominio español en diferentes regiones, pero en el sur la sublevación fue particularmente violenta.

El 20 de noviembre de 1761 se inició en Cisteil, Yucatán, una importante rebelión de indios mayas. En ese día, su dirigente, Jacinto de los Santos Canek, pronunció una **alocución** a los indios reunidos en la iglesia de ese pueblo. Les dijo: "Hijos míos muy amados, no sé qué esperaréis del pesado yugo y servidumbre trabajosa en que os ha puesto la sujeción de los españoles; yo he caminado por toda la provincia y registrado todos sus pueblos y, considerando con atención qué utilidad o beneficio nos atrae la sujeción a España... no hallo otra que una penosa e inviolable servidumbre.

Si de los eclesiásticos volvéis nuestra consideración... al empeño que parecen tomar los seglares en agobiarnos con continuos trabajos y tiranizarnos con castigos, hallaréis mucha materia para llanto... el juez de tributos no se sacia ni con los trabajos que cercan en las cárceles a nuestros compañeros, ni satisface la sed de nuestra sangre en los mismos azotes con que macera y despedaza nuestros cuerpos..."

Concluida la arenga se despacharon correos a los pueblos cercanos en los cuales Canek tenía aliados y los indios comenzaron a afluir en gran número, declarándose dispuestos a luchar contra los españoles [...]

El 26 de noviembre, se dio el combate en Cisteil y aunque sus defensores pelearon con bravura al final los españoles tenían cuarenta muertos y los indios habían perdido seiscientos combatientes. Durante algún tiempo, Canek y sus seguidores se mantuvieron en las alturas circundantes, esperando refuerzos, pero al fin fueron hechos prisioneros.

Canek fue condenado "a ser roto vivo, atenaceado [suplicio que consiste en arrancar con tenazas pedazos de carne], quemado su cuerpo y esparcidas sus cenizas por el aire". Los principales dirigentes fueron ahorcados y cientos de participantes en el levantamiento fueron públicamente azotados.

Enrique Semo y Enrique Nalda, coordinadores, *México, un pueblo en la historia 1. De la aparición del hombre al dominio colonial, México, Alianza, 1994, pp. 286-289.*



► **Bitácora**

1. Responde en tu cuaderno lo siguiente.

- ¿Cuál era la situación y el trato de los indígenas en el siglo XVIII según las palabras de Canek?
- ¿Cuál fue la respuesta de las autoridades?
- Investiga la situación de los indígenas en la actualidad y un movimiento indígena ocurrido en los últimos 30 años.
- ¿Cuáles son las demandas que en la actualidad tienen las comunidades indígenas?
- ¿Cuál ha sido la respuesta del Estado?
- ¿Por qué resulta importante una identidad pluricultural?

La revista

La Inquisición consulta a la medicina

En el siglo XVIII comenzaba a separarse el discurso científico del discurso religioso, es decir, las esferas de lo racional y lo religioso se escindían. Este proceso se nota en un espacio de la vida novohispana bastante sorprendente: la Inquisición. Por ejemplo, en 1747 llegó al tribunal el caso de la novicia Josefa Clara, quien afirmaba que el demonio le producía "tentaciones inmundas" y le tiraba objetos encima que le provocaban golpes y moretones. Los inquisidores consultaron a frailes y religiosos, pero al final aplicaron la solución de los médicos. Éstos determinaron que la novicia se había alimentado con "alimen-



tos de poca y ninguna sustancia" que no le confirieron vigor ni fuerzas, lo que provocó "un movimiento tardo y desigual de la sangre por el cerebro" y por ello contrajo "una imaginación tan viva". Con el tratamiento que le indicaron los médicos, la novicia pudo librarse de sus accidentes y así profesar como monja sin volver a tener mayores problemas con el Santo Tribunal de la Inquisición.

Antonio Rubial García, "¿Herejes en el claustro? Monjas ante la Inquisición novohispana del siglo XVII", en *Estudios de Historia Novohispana*, núm. 31, julio-diciembre de 2004, pp. 19-38.

Cartas de un lado y otro del océano

Entre las cartas que se cruzaban entre un lado y el otro del océano durante la Colonia estaban las de los inmigrantes españoles y sus esposas y familiares que se habían quedado en Europa.

Era muy común que los llamados indianos invitaran a sus parientes a América ofreciéndoles una buena situación económica en la Nueva España, pero también tenemos casos en que expresan quejas por el abuso del que han sido objeto, como en la siguiente misiva: "Ya estoy cansado de tantos diablos como me han venido de esas partes a me gastar. Yo certifico a vuestra merced en ley de cristiano que si de hoy más alguno viniere, que mis umbrales no ha de atravesar, ni un jarro de agua en mi casa no les he de dar." O en esta otra: "En lo que me dices de mis hermanos y parientes, son unos perros que me han comido cuanto han podido y aunque Dios me diera caudal, primero se lo dejara a el más extraño que a ninguno de mis parientes."

También contamos con algunas cartas de las esposas que se quedaban en España y que se quejaban ante la posibilidad de que el marido se hubiese casado de nuevo: "Espero que estando yo viva no os hayáis casado otra vez", otra decía "he conocido vuestra bellaca intención" o esta última que ya recurría a la amenaza: "la Inquisición llega a todo".

Pilar Gonzalbo Aizpuru, "La intimidad divulgada: la comunicación escrita en la vida privada en la Nueva España", en *Estudios Históricos Novohispanos*, núm. 27, julio-diciembre de 2002, pp. 17-49.



A las pocas razas de perros que existían en América, los españoles sumaron una gran variedad de razas que se multiplicaron en toda Nueva España. En el siglo XVIII, el caso de la Ciudad de México era especial, porque los perros callejeros proliferaron de manera descontrolada, de modo que en las noches había auténticas jaurías que recorrían las calles y algunos de ellos tenían rabia. Así que el virrey Revillagigedo ordenó que debían ser exterminados los perros que anduvieran sueltos después de las 9 de la noche. La orden demostró pronto sus resultados, pues se informó que en esos días fueron asesinados 20 mil perros.

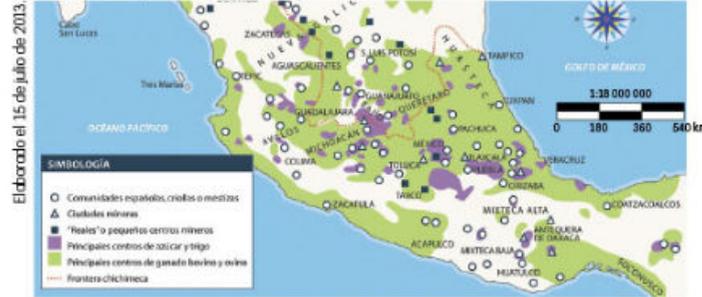
Dorothy Tanck de Estrada, "Muerte precoz. Los niños en el siglo XVIII" en *Historia de la vida cotidiana en México. El siglo XVIII: entre tradición y cambio*, México, Colmex-FCE, 2005, pp. 213-246.



Segunda evaluación bimestral

► Lee con cuidado las preguntas y marca la respuesta correcta.

1. ¿Qué regiones de Nueva España se señalan en el mapa?



Fuente: elaborado con base en *Atlas Nacional de México 2007*.

- a) Regiones conquistadas.
- b) Regiones dominadas.
- c) Regiones productivas.
- d) Regiones olvidadas.

2. Observa el cuadro y señala la secuencia temporal de los acontecimientos históricos.

I	Felipe V sube al poder.
II	Concluye la Independencia de México.
III	Se implementan las reformas borbónicas en Nueva España.
IV	Surgen movimientos de conspiración contra el gobierno español.

- a) I, II, III, IV
- b) I, III, IV, II
- c) II, III, I, IV
- d) IV, III, II, I

3. La _____ fue una actividad muy importante al _____ de Nueva España.

- a) agricultura-sur
- b) ganadería-centro
- c) agricultura-norte
- d) ganadería-norte

4. ¿Qué favoreció la conformación de ciudades, minería, agricultura y productos comerciales?

- a) La navegación, viajes de intercambio entre Europa y Nueva España.
- b) La devastación de ciudades e indígenas, compra de esclavos y transportación.
- c) La consolidación de Nueva España, que alcanzó su mayor desarrollo económico, financiero y comercial durante el siglo XVIII.
- d) El desalojo de los poblados indígenas.

5. ¿Cuál fue el objetivo de las reformas borbónicas en Nueva España?

- a) Los viajes de intercambio comercial.
- b) Las guerras religiosas.
- c) Las reformas en la Iglesia protestante.
- d) Recuperar el lugar privilegiado que alguna vez tuvo España en Europa.

6. ¿Quiénes establecieron las reformas borbónicas y con qué motivos personales?

a)	Los reyes de Francia	Reorganizar su economía, política, territorios y finanzas	<input type="radio"/>
b)	Los Reyes Católicos	Reorganizar las viviendas y el reparto de los territorios	<input type="radio"/>
c)	Felipe V	Subir al poder	<input type="radio"/>
d)	Los reyes Borbones de España	Reorganizar su economía, política, territorios y finanzas	<input type="radio"/>

7. ¿Cuál de estas reformas no pertenece a las reformas borbónicas establecidas en Nueva España?

- a) Implementar nuevos impuestos en beneficio de la Corona.
- b) Centralizar el poder por medio de una burocracia fiel al rey.
- c) Mejorar los sistemas de recaudación de tributos.
- d) Apoyar el desarrollo del sector agropecuario.

8. Observa la imagen. ¿Cuáles son las características sociales que revela de la vida en Nueva España?



- a) No existen las clases privilegiadas ni la igualdad social.
- b) La existencia de una clase privilegiada y la evidente desigualdad social.
- c) La democracia y la igualdad social.
- d) La democracia y la desigualdad social.

9. Los _____, clase social de Nueva España que eran considerados _____ y ocupaban los _____ reales, civiles y eclesiásticos.

- a) indios-gente de razón-principales puestos
- b) criollos-sin alma-ninguno de los puestos
- c) españoles-gente de razón-principales puestos
- d) esclavos-sin alma-principales puestos

10. La libertad, la igualdad entre las personas y la elección de gobernantes fueron grandes cuestionamientos en Europa a partir de 1750 debido a la...

- a) Ilustración, que alcanzó un gran impulso y revolucionó el pensamiento.
- b) prohibición de la esclavitud.
- c) libertad de expresión.
- d) libertad de cultos y la formación de partidos políticos.

11. Los _____ llamaban a sus reuniones secretas _____. Su principal objetivo no era la independencia de España, sino la _____ entre criollos y españoles peninsulares.

- a) conspiradores-tertulias literarias-igualdad
- b) conspiradores-conspiración-paz
- c) fieles a la corona-conspiración-libertad
- d) fieles a la corona-tertulias públicas-igualdad

12. Es una de las causas externas que originaron la Independencia de México.

- a) La concentración del poder en una minoría de españoles nombrados por el rey desde España.
- b) Constantes enfrentamientos entre criollos y peninsulares.
- c) Desigualdad social entre sus habitantes.
- d) Las ideas de Ilustración originadas en Europa.

13. El _____ fue la tendencia artística y literaria que desplazó al barroco con base en las formas, estilos e ideas elegantes y bellas de los antiguos griegos y romanos.

- a) neoclásico
- b) novarte
- c) arte moderno
- d) expresionismo

14. La libertad de América, respecto a cualquier nación, es una sentencia que pertenece al documento...

- a) Las reformas borbónicas, de Felipe de Borbón.
- b) Declaración de libertad del gobierno francés.
- c) Sentimientos de la Nación, de José María Morelos y Pavón.
- d) Las cartas de Napoleón a Josefina, durante la invasión a España.



Autoevaluación			
Marca con una ✓ tu nivel de logro en cada aprendizaje del bimestre.			
Aprendizajes esperados	Me cuesta trabajo	Lo resuelvo con ayuda	Lo resuelvo con facilidad
Ordene secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, utilizando términos como siglo, década y año.			
Señale las transformaciones del territorio novohispano en el siglo XVIII y las zonas de influencia de los insurgentes			
Reconozca las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano en el siglo XVIII.			
Explico las causas y consecuencias de las reformas borbónicas.			
Explico la desigualdad social y política entre los distintos grupos de la Nueva España.			
Reconozco la multicausalidad de la crisis política en Nueva España y del inicio de la Guerra de Independencia.			
Explico el proceso de Independencia y la influencia del liberalismo.			
Reconozco las características del neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de nuevas instituciones científicas y académicas.			
Investigo las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.			

► **¿Cómo hacemos la coevaluación?**

Instrucciones

1. Reúnete con dos compañeros para que dialoguen acerca de su nivel de logro y desempeño individual de acuerdo con los aprendizajes adquiridos durante el bloque.
2. Cuando lleguen a un acuerdo sobre la evaluación de cada uno, escriban una ✓ en la casilla del nivel de logro que corresponda en su libro.

Coevaluación			
Niveles de logro			
	Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Aprendizajes esperados	Ordena secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, utilizando términos como siglo, década y año.	Ordena con algunas dificultades secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, utilizando términos como siglo, década y año.	Ordena de manera poco competente secuencialmente hechos y procesos relacionados con las reformas borbónicas y la Independencia de México, utilizando términos como siglo, década y año.
	Señala las transformaciones del territorio novohispano en el siglo XVIII y las zonas de influencia de los insurgentes.	Señala con algunas dificultades las transformaciones del territorio novohispano en el siglo XVIII y las zonas de influencia de los insurgentes.	Señala de manera poco competente las transformaciones del territorio novohispano en el siglo XVIII y las zonas de influencia de los insurgentes.

Niveles de logro		
Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Reconoce las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano en el siglo XVIII.	Reconoce con algunas dificultades las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano en el siglo XVIII.	Reconoce de manera poco competente las causas y consecuencias del crecimiento económico novohispano en el siglo XVIII.
Explica las causas y consecuencias de las reformas borbónicas.	Explica con algunas dificultades las causas y consecuencias de las reformas borbónicas.	Explica de manera poco competente las causas y consecuencias de las reformas borbónicas.
Explica la desigualdad social y política entre los distintos grupos de Nueva España.	Explica con algunas dificultades la desigualdad social y política entre los distintos grupos de Nueva España.	Explica de manera poco competente la desigualdad social y política entre los distintos grupos de Nueva España.
Reconoce la multicausalidad de la crisis política en Nueva España y del inicio de la Guerra de Independencia.	Reconoce con algunas dificultades la multicausalidad de la crisis política en Nueva España y del inicio de la Guerra de Independencia.	Reconoce de manera poco competente la multicausalidad de la crisis política en Nueva España y del inicio de la Guerra de Independencia.
Explica el proceso de Independencia y la influencia del liberalismo.	Explica con algunas dificultades el proceso de Independencia y la influencia del liberalismo.	Explica de manera poco competente el proceso de Independencia y la influencia del liberalismo.
Reconoce las características del neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de nuevas instituciones científicas y académicas.	Reconoce con algunas dificultades las características del neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de nuevas instituciones científicas y académicas.	Reconoce de manera poco competente las características del neoclásico y la influencia de la Ilustración en la creación de nuevas instituciones científicas y académicas.
Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga con algunas dificultades las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga de manera poco competente las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.

Aprendizajes esperados

Competencias que se favorecen: comprensión del tiempo y del espacio históricos • manejo de información histórica • formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ordena hechos y procesos relevantes desde el México independiente hasta antes de la Revolución Mexicana, aplicando términos como siglo, década y año. ▶ Localiza los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo xx. 	<p>Lección 1 Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de los principales hechos y procesos históricos del México independiente a la Revolución Mexicana</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Explica las dificultades de México para constituirse como nación independiente. 	<p>Lección 2 Temas para comprender el período ¿Qué características del México actual tuvieron su origen en el siglo xix? Hacia la fundación de un nuevo Estado La crisis económica después de la guerra. Desigualdad social y distribución de la población. La Constitución de 1824. Dificultades para la consolidación de un proyecto de nación</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Identifica las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras en México. 	<p>Lección 3 Los conflictos internacionales y el despojo territorial Amenaza de reconquista y necesidad de reconocimiento internacional. Los intentos de colonización del norte. La separación de Texas. El bloqueo francés de 1838. La guerra con Estados Unidos</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Explica cambios en las formas de gobierno del siglo xix. 	<p>Lección 4 En busca de un sistema político El pensamiento de los liberales y conservadores. La Constitución de 1857. La guerra, las Leyes de Reforma y su impacto en la secularización de la sociedad. La Intervención francesa y el Segundo Imperio</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Analiza la multicausalidad del desarrollo económico de México y sus consecuencias sociales de finales del siglo xix y principios del xx. 	<p>Lección 5 La restauración de la República y el Porfiriato Los gobiernos liberales y su proyecto nacional. La paz porfiriana y la centralización del poder. Reorganización del erario público, crecimiento económico e inversiones extranjeras. Surgimiento de la clase obrera y la nueva clase media urbana. Rebeliones rurales, pronunciamientos, leva y bandolerismo. Los ferrocarriles y la transformación del paisaje</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Explica las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista como causas del inicio de la Revolución Mexicana. 	<p>Lección 6 Antesala de la Revolución Los costos sociales y políticos del desarrollo económico porfirista. Permanencia de un grupo en el poder. Huelgas y represión</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Identifica características de la cultura, el arte y la educación durante el siglo xix. 	<p>Lección 7 Cultura: politización: prensa y folletería Asociaciones e institutos de ciencias y artes. La educación pública y las escuelas normales. Clasicismo, romanticismo y modernismo. Paisajismo en la pintura. Influencias y modas extranjeras</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia. 	<p>Temas para analizar y reflexionar Del cine mudo a la tercera dimensión La caricatura política: de crítica y oposición</p>

De 1821 a 1911, México experimentó inestabilidad política por largos periodos, afrontó problemas económicos graves, sufrió intervenciones extranjeras y perdió parte de su territorio. Al fin, con la Constitución de 1857 y el triunfo de la República en 1867 logró organizarse políticamente. Después de 1876, las tres décadas de gobierno de Porfirio Díaz propiciaron un bienestar económico que desafortunadamente no benefició a todos. Y, al comenzar el nuevo siglo, la falta de apertura política y la desigualdad en las condiciones de vida de los mexicanos motivaron la Revolución que estalló en 1910.

La historia en el mundo...

de la ciencia política: "El hombre es un animal político", dijo el filósofo griego Aristóteles, y esta frase hace pensar que, efectivamente, los seres humanos han dedicado tanta atención a la política que algunas veces parece ser lo único importante de la Historia. La ciencia política ayuda a comprender en qué consiste esta actividad y cuál es la mejor manera de llevarla a la práctica. Sucesos como los del siglo xix en México son un campo adecuado de estudio para esta ciencia.






Trabajo Legislativo

de la sociología: cuando se hace referencia a la sociedad no se habla de un conjunto uniforme de personas, pues está compuesta de elementos muy variados. La sociología, fundada por Augusto Comte en el siglo xix, es la disciplina que estudia a la sociedad. Sus relaciones con la historia se han estrechado cada vez más, ya que el comportamiento social cambia continuamente.



de la literatura: con el quehacer cotidiano, hombres y mujeres formamos la cultura, es decir, todo aquello que somos capaces de hacer como humanos. La literatura es parte muy importante de la cultura, por dar expresión a los individuos y a los pueblos. En el siglo xix, la literatura mexicana, denominada costumbrista, estaba íntimamente relacionada con la historia, y una de las novelas que la representa es *Los bandidos de Río Frío* de Manuel Payno.





Lección 1

PANORAMA DEL PERIODO



► Itinerario

El país vivió en constante agitación política por más de la mitad del siglo XIX, debido a los frecuentes cambios de gobierno. Las luchas internas y las guerras con otras naciones produjeron intranquilidad en muchas partes (mapa 3.1). En 1867, el triunfo de la República liberal inició una etapa de estabilidad. Las tres décadas de gobierno de Porfirio Díaz generaron orden y mejoría económica al terminar el siglo, pero también problemas que condujeron a una revolución en 1910.

1. Reflexiona y responde.

- ¿Cuántas veces México tuvo un gobierno imperial durante el siglo XIX?
- ¿Qué parte del territorio de la República Mexicana se perdió por causa de la guerra contra Estados Unidos de América?



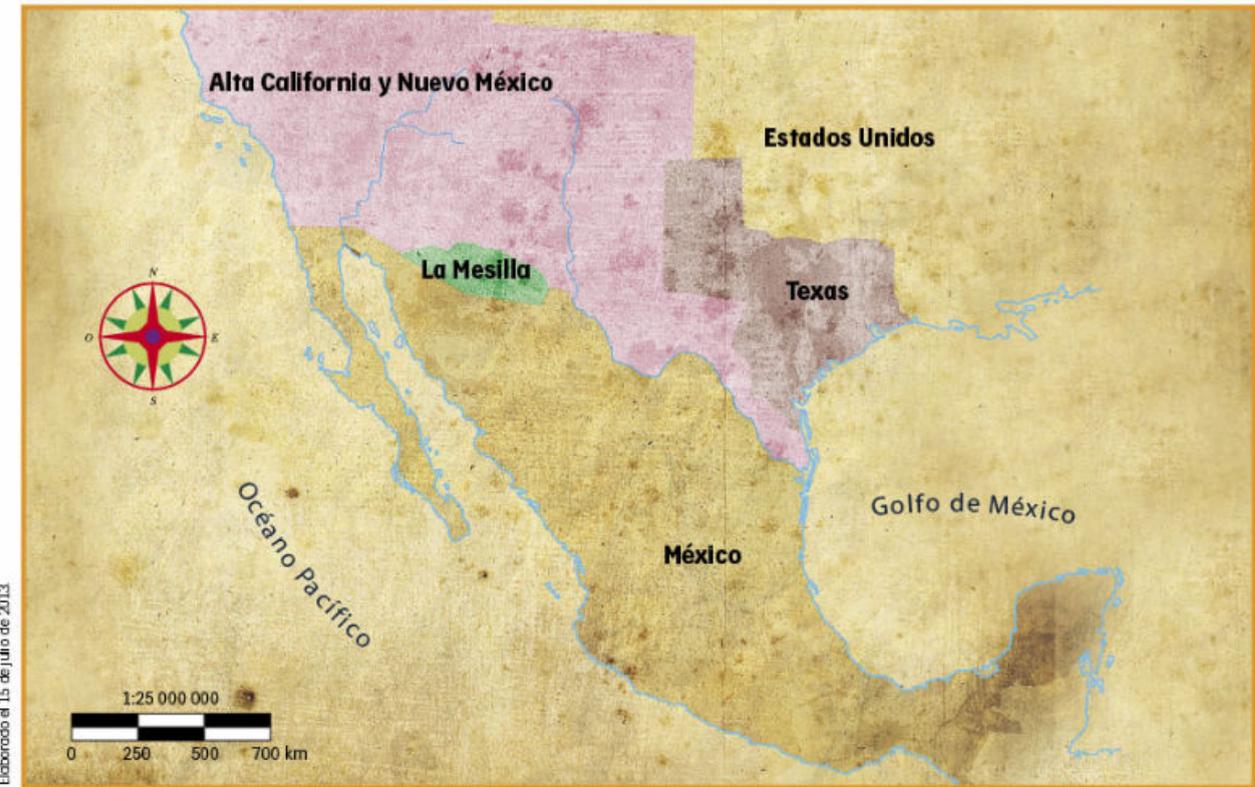
► En ruta

Ubicación temporal y espacial de los principales hechos y procesos históricos del México independiente a la Revolución Mexicana

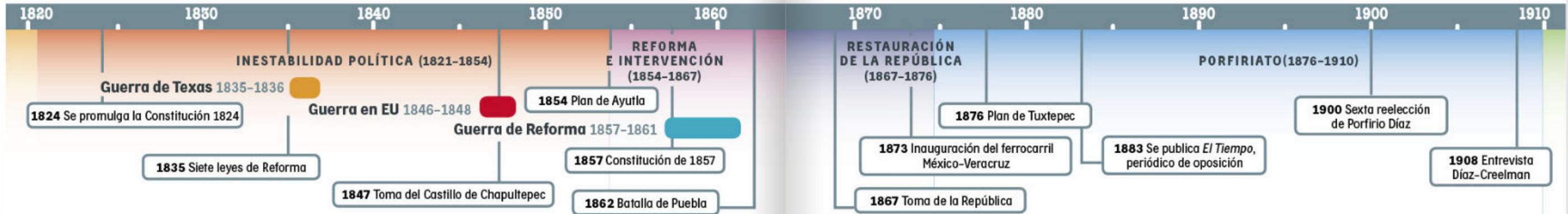
Dificultades para iniciar la vida independiente

El país consiguió su independencia en 1821, pero esto no significó que toda su organización se modificara de inmediato. En realidad era imposible, ya que se trataba de una nación que se había constituido a lo largo de trescientos años de historia colonial. Por ejemplo, su división territorial se basó fundamentalmente en la que habían establecido las reformas borbónicas en el siglo XVIII: las intendencias y los gobiernos coloniales dieron lugar a los estados en 1824.

Mapa 3.1 Territorio perdido por México tras la guerra con Estados Unidos.



Fuente: Elaborado con base en Atlas Nacional de México 2007.



EN OTRAS TIERRAS...

EDAD CONTEMPORÁNEA (1789-)

Olas revolucionarias 1820-1848

Segunda Revolución Industrial 1870-1914

Expansión europea 1880-1914



Figura 3.1 Agustín de Iturbide se coronó emperador de México en 1822 con el apoyo de la oligarquía, la Iglesia y el ejército.



En el sitio del Bicentenario puedes encontrar artículos, libros e imágenes de la Independencia de México: <http://www.redir.mx/STT2-116>

La extensión del territorio no se modificó mucho en los primeros quince años de vida independiente. No obstante, debido al desorden administrativo de esos primeros tiempos, en algunos estados surgió la idea de organizarse de manera autónoma. Sitios como Guadalajara y Zacatecas, en la parte norte, y Oaxaca y Yucatán, en el sur, pretendían separarse de México, como lo hicieron definitivamente, a la caída del imperio de Iturbide, las provincias de Centroamérica que se habían unido al país al proclamarse la Independencia. Con ello se demostraban los riesgos que corría el país. Si no lograba fortalecerse política y económicamente, no podría afrontar el peligro de la desintegración territorial.

A lo largo del siglo XIX, como resultado de las diferencias que había respecto al modelo de gobierno que se quería establecer, hubo ajustes en la vida de las ciudades y los pueblos.

La división en **capitales, ayuntamientos y municipios** afectó la organización del territorio y de la administración conservada por mucho tiempo, y concedió menor importancia a algunos lugares que la habían tenido durante la Colonia.

Respecto a la situación política, la inestabilidad caracterizó por casi treinta y cinco años la vida del país. Costó esfuerzos enormes que los mexicanos organizaran su gobierno. Agustín de Iturbide, promotor de la consumación de la Independencia, encabezó un **gobierno imperial** (figura 3.1), pero muy pronto pasó de éste a un **gobierno republicano**, y por medio de la primera Constitución, en 1824, se dispuso la formación de los **Estados Unidos Mexicanos** con la división de poderes en Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

Casi de inmediato, las dificultades para gobernar el territorio provocaron divisiones entre los partidarios de una república centralista y los que preferían una república federal. Ni una ni otra lograron imponerse por mucho tiempo. Sólo después de intensas experiencias de guerra, la mayoría de los mexicanos, con su adhesión al Plan de Ayutla, expresó su voluntad de apoyar a quienes proponían una opción federalista y liberal. Sin embargo, el debate acerca de cuál era el mejor modelo para México, la monarquía o la república, todavía no concluía. Los problemas económicos que siguieron a la consumación de la Independencia contribuyeron a que la situación fuera más difícil.

Pocos recursos, muchos intereses y, además, conflictos armados

Paralizada económicamente durante la primera década de vida independiente, la nación mexicana afrontó innumerables problemas antes de echar a andar de nuevo la maquinaria de producción. En todos los órdenes se complicaba su marcha. Los campos, abandonados en muchos casos, no rendían lo suficiente. No se lograba establecer un **sistema fiscal** que garantizara ingresos por la vía de los impuestos para que el Estado pagara al ejército, a los diputados y a los numerosos empleados del gobierno en general (figura 3.2).



Figura 3.2 Esta caricatura de *El Telégrafo* se llama "Pensionistas del erario". Ante la falta periódica de empleo, muchos trataban de desempeñarse en el gobierno.

Esta situación fue aprovechada pronto por los presamistas extranjeros, quienes rápidamente se dieron cuenta de las ventajas de invertir en México y obtener ganancias con relativa facilidad.

La **debilidad de la economía** y, sobre todo, la falta de organización resultaron atractivas para quienes querían hacer negocios. Muy pronto México tuvo que aceptar dinero y **contraer deudas** que dañaron bastante las finanzas públicas a lo largo de casi todo el siglo XIX.

La injerencia de los extranjeros en México no se limitó a los negocios: del mismo modo que entraron capitales británicos y alemanes para reactivar la producción minera, y franceses y españoles con el interés de dominar el comercio, los estadounidenses tomaron partido y se inmiscuyeron en las luchas políticas de las que obtuvieron provecho. La apropiación de un vasto territorio del norte del país, por Estados Unidos en 1848 (véase página 115, mapa 3.1), después de una guerra, fue el aspecto más destacado de ese **intervencionismo**.

Ante la dificultad para llegar a acuerdos, los mexicanos se enfrentaron en **conflictos armados** que se hicieron habituales como fórmula para tomar el poder.

Las **asonadas** o motines con militares a la cabeza hicieron que el ejército adquiriera demasiada importancia y que destacaran figuras como la de Antonio López de Santa Anna, quien en ciertos momentos representó la función de salvador de la patria, pues la defendió de un intento de reconquista de los españoles en 1829 (figura 3.3).

La Reforma y la intervención ayudaron a definir el rumbo

Los defensores del liberalismo creían firmemente que muchos problemas del país se solucionarían al establecer un gobierno republicano y limitar el poder de la Iglesia. En cuanto lograron derrotar al gobierno de Santa Anna, respaldado por el grupo conservador, redactaron las **Leyes de Reforma** y la **Constitución de 1857** con la finalidad de fortalecer al Estado. Querían que un **gobierno representativo** rigiera y se encargara de cuestiones económicas y administrativas que aún estaban en manos del poder eclesiástico.

Quienes se sintieron amenazados o afectados por esas leyes intentaron oponerse, pero en la **guerra de Reforma** los liberales consiguieron el triunfo y, de esta forma, se convirtieron en modelo para un gran número de mexicanos. Los propósitos de esta reforma eran garantizar la extensión de libertades a toda la población y poner fin a los privilegios de corporaciones como el ejército y la Iglesia.

A pesar de que las Leyes de Reforma fueron incorporadas a la Constitución de 1857, hubo sectores de los pobladores que se resistían a su aplicación. Había ocurrido una guerra civil entre conservadores y liberales, de 1858 a 1860 (figura 3.4), y después una guerra contra la intervención francesa, pues cuando varios países decidieron cobrar deudas contraídas por México, Francia invadió el territorio nacional.

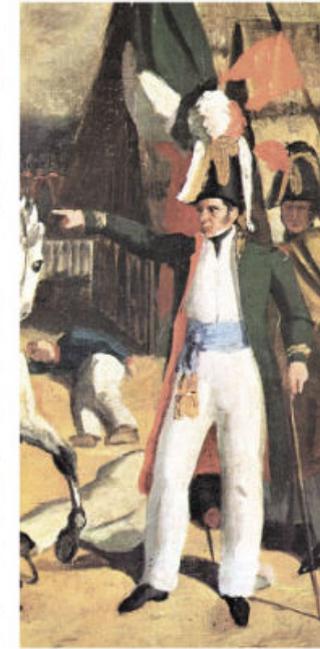


Figura 3.3 Antonio López de Santa Anna (1794-1876) tuvo su único éxito militar resonante al derrotar a la expedición de Barradas en 1829. Detalle de *La batalla de Tampico*.

GLOSARIO

Intervencionismo: práctica política de un Estado que consiste en intervenir en los asuntos de otro.

Asonada: sublevación militar contra las autoridades.



Figura 3.4 El caudillo conservador Miguel Miramón fue presidente a los 26 años, durante la guerra de Reforma (1858-1860). Murió en 1867 fusilado con Maximiliano.

Un intento más de organizar el país como monarquía desembocó en el establecimiento del **Segundo Imperio**, el último que tendría México, y que recayó en el emperador Maximiliano de Habsburgo (figura 3.5). La experiencia monárquica de este emperador de origen austriaco sucedió en momentos muy difíciles para el país.

Estos sucesos habían debilitado a la nación. Sin embargo, fue precisamente la resistencia de los liberales y su triunfo sobre el imperio, en 1867, lo que convenció a los mexicanos de que al fin habían logrado una unidad como nación. Sobre la base del liberalismo del presidente Benito Juárez (figura 3.6) y de los hombres que lo acompañaban en su lucha se hizo el intento de desarrollar un proyecto político para México en mejores condiciones.



▷ Bitácora

2. Revisa con cuidado la línea del tiempo de este periodo en las páginas 114–115.

- ▶ Responde en tu cuaderno lo siguiente.
 - ▶ ¿Qué tipo de procesos y hechos históricos predominan y caracterizan estos años?
- ▶ En consecuencia:
 - ▶ ¿Qué impresión te dan del siglo XIX mexicano?
 - ▶ ¿Cuántos años están dedicados a la guerra?
 - ▶ ¿Cuántos años duró el Porfiriato?
 - ▶ ¿Qué nombre darías al siglo XIX mexicano si consideras las características de esta época?
 - ▶ ¿Qué ocurría en Europa mientras tanto?



Figura 3.5 Maximiliano de Habsburgo no podía reinar en Europa, así que aceptó un llamado para venir a México.



Figura 3.6 Presidente Benito Juárez (1806–1872). Figura como dador de la ley, la que porta en la mano derecha; con la izquierda toca la Constitución.

Paz, bienestar, injusticia y poca libertad política

En cuanto terminó el imperio, los liberales pusieron en marcha un gobierno que debía regirse por la Constitución de 1857. Tenían la seguridad de que era el marco jurídico ideal para que México caminara siempre hacia adelante y conquistara los beneficios de la civilización moderna. Las cosas no podían ser tan sencillas y así, tras la muerte de Benito Juárez en 1872, y después del gobierno liberal del presidente Sebastián Lerdo de Tejada, llegó a la presidencia Porfirio Díaz, por medio de las armas (figura 3.7).

Reconocido como liberal, pero dispuesto a ejercer el poder todo el tiempo que fuera necesario para estabilizar la situación de México, se dedicó a administrar con gran capacidad al país. Sin eliminar la Constitución encontró los mecanismos jurídicos para permanecer en el poder por más de tres décadas (de 1876 a 1911), con la única interrupción de la presidencia de Manuel González (1880–1884).

Uno de los factores que sostuvieron el gobierno de Porfirio Díaz fue el desarrollo económico de México. Durante su largo periodo en el poder se inició el proceso de industrialización del país y se dio cabida a la inversión de capitales extranjeros. Sin embargo, ese crecimiento también se apoyó en un control de la población que afectó a distintos sectores. Unos sintieron restringida su participación en la política, mientras que otros sufrieron el abuso de hacendados o de hombres de negocios.

Las condiciones laborales en los campos, las fábricas y en la explotación de minas y de petróleo no eran justas para los trabajadores. Cuando comenzaron a organizarse las protestas por razones sociales y políticas, el régimen de Porfirio Díaz empezó su declive.

El movimiento de Francisco I. Madero en favor de la democracia acogió los distintos reclamos que se expresaron en la **Revolución Mexicana**, iniciada en la ciudad de Puebla, en noviembre de 1910 (figura 3.8). Las exigencias de los revolucionarios hicieron evidente que hacía falta cambiar la situación del país en muchos sentidos.



Figura 3.7 Porfirio Díaz, general de división a los 37 años. Su carrera política no fue sencilla, hasta que en 1876 derrocó a Sebastián Lerdo de Tejada.



Figura 3.8 En Puebla, Aquiles Serdán y su familia dispararon los primeros tiros de la Revolución Mexicana en 1910.



▷ Arribo a la estación

3. Reflexiona y responde en tu cuaderno.

- ▶ Observa el mapa 3.1, de la página 115. Considera la extensión original del territorio mexicano, al comenzar el siglo XIX, y responde.
 - ▶ ¿Qué estados actuales de Estados Unidos pertenecían a México?
 - ▶ ¿Qué ciudades importantes de la actualidad fueron parte de México?
 - ▶ Calcula cuál fue el porcentaje de territorio perdido.
- ▶ Muestra tus respuestas a tus compañeros y, si es necesario, complementalas.

Lección 2

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Qué características del México actual tuvieron su origen en el siglo XIX?

GLOSARIO

Hacienda pública: institución del Estado, responsable de elaborar y administrar el presupuesto nacional.

Palo de tinte: árbol de la familia de las leguminosas usado para teñir de rojo.

Figura 3.9 El ministro, personaje de una litografía satírica titulada *Los mexicanos*, que fue muy popular en su época.



▷ Itinerario

Durante las primeras décadas de vida independiente, la nación afrontó una situación económica precaria, problemas provocados por la desigualdad social que reinaba entre sus habitantes y dificultades para controlar un territorio con zonas despobladas. La Constitución de 1824, como primer intento de organizar la República federal de los Estados Unidos Mexicanos, no fue aceptada por todos los habitantes.

1. Reflexiona y comenta.

- ▶ A tu juicio, ¿por qué era difícil organizar el país en 1821?
- ▶ ¿Qué sectores de la población habían logrado sus propósitos con la Independencia?
- ▶ ¿Cuáles no?



▷ En ruta

Hacia la fundación de un nuevo Estado

No resultó fácil el nacimiento de México

Dejar atrás el sistema colonial y lograr la nueva organización del Estado se convirtieron en problemas de enormes dimensiones para los mexicanos. Se debían atender cuestiones económicas, políticas, sociales y de relación con otros países; y en todos los casos era imprescindible establecer acuerdos que se tardaron mucho en llegar. El hecho de contar con una Constitución no garantizaba la puesta en marcha del sistema republicano por el que había optado la mayoría. La herencia de la vida colonial no podía modificarse de la noche a la mañana, ni todos los mexicanos estaban dispuestos a aceptar los cambios que se proponían.

La crisis económica después de la guerra

Faltaba dinero, organización y unión

Una vez que se logró la independencia, los acuerdos políticos no eran lo único que esperaba solución. La guerra había afectado la producción, y el orden colonial ya no existía. La nación mexicana apenas nacía y ya afrontaba serios problemas. Quizá el más fuerte de todos eran sus grandes deudas y que no tenía forma de cobrar impuestos, pues la administración no funcionaba adecuadamente. Se necesitaba poner orden en la **hacienda pública**, pagar los sueldos al ejército y a los empleados del gobierno (figura 3.9).

El problema económico obligaba a aceptar los préstamos del exterior que permitían al gobierno hacer pagos inmediatos. Ésa era la única salida para una nación débil y expuesta a los intereses de otras, mucho más poderosas. En poco tiempo creció la deuda del país. En 1827 fue posible derrotar al último contingente español, refugiado en San Juan de Ulúa, y esto se consiguió gracias a los recursos prestados.

Con las **inversiones extranjeras** se reactivó en parte la minería y aumentó el **comercio**. Los dueños de haciendas buscaron incrementar la producción de lo que podían exportar: azúcar, café, henequén o **palo de tinte**. Pero era sólo un pequeño sector de la población el que contaba con el capital necesario para promover estas actividades.



▷ Bitácora

2. Integren equipos de tres o cuatro compañeros y efectúen la siguiente actividad en clase.

- ▶ Usen la información del texto para hacer a un funcionario del gobierno del siglo XIX lo que se llama una *entrevista de banqueta*.
 - ▶ Rodeado de reporteros, el funcionario responderá sus preguntas, por ejemplo: "Señor, señor, ¿por qué se han reducido o abolido impuestos?", "¿Cómo afectó la Independencia las finanzas del país?", entre otras.
 - ▶ Con ayuda de su profesor y con la información obtenida de las respuestas, discutan, en grupo, los retos y las dificultades de México durante el siglo XIX.

Desde 1821 y hasta 1870, el gobierno mexicano se encontró en déficit permanente, es decir, los gastos eran mayores que los ingresos. Un factor que promovió esta situación fue el hecho de que tras la Independencia los nuevos dirigentes redujeron o simplemente abolieron impuestos con la explicación de que eran herencias coloniales aborrecidas por los mexicanos. Así, desaparecieron la tasa de la alcabala, los monopolios estatales del azogue y de la pólvora, se redujeron los derechos de aduanas sobre artículos de importación y sobre la producción de oro y plata. Además, el sistema para cobrar los impuestos restantes era sumamente ineficiente.

Como los recortes dejaban a los gobiernos próximos a la bancarrota, la solución fue obtener préstamos extranjeros.

Reinhard Liehr, "La deuda exterior de México y los *merchant bankers* británicos, 1821-1860", en Leonor Ludlow y Carlos Marichal, coords., *Un siglo de deuda pública en México*, México, Instituto Mora-El Colegio de Michoacán-El Colegio de México-Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM, 1998, pp. 27-29.

Desigualdad social y distribución de la población

Hacia falta igualdad y también gente para poblar algunas zonas

Además de la falta de recursos económicos, los mexicanos encargados del gobierno sabían que la población no alcanzaba a cubrir todo el territorio nacional y que había grandes diferencias sociales.

Desde los últimos tiempos de la Colonia era palpable la distancia entre los que gobernaban y administraban, provenientes de los grupos españoles nacidos en la Península o nacidos en América, y los indígenas o mestizos, encargados de producir con su trabajo los bienes que se consumían. Las ocupaciones de unos y otros resaltaban las **diferencias sociales y económicas** de los habitantes de México; el idioma o la residencia en las ciudades o en el campo contribuía a marcarlas.

El **crecimiento de la población** durante las primeras décadas de la vida nacional fue muy lento, aunque alcanzó la cifra de ocho millones al llegar a la mitad del siglo. Su distribución fue desigual. Se concentraba sobre todo en la zona central y en algunas regiones formadas en torno a las viejas ciudades coloniales como Puebla, Guadalajara y Veracruz, regiones donde la agricultura y las manufacturas eran prósperas.



En 1847 se inició la guerra de castas en Yucatán, en la que los indios mayas, cansados de injusticias, se levantaron en armas contra los maltratos de los blancos, es decir, de criollos y mestizos.



Acércate y conoce qué es un delito y cómo se castiga en México, consulta en tu Biblioteca de Aula a Elisa Speckman, *¿Quién es criminal? Un recorrido por el delito, la ley, la justicia y el castigo en México (desde el virreinato hasta el siglo XX)*, México, SEP-Ediciones Castillo, 2006.

Otros sitios que atrajeron pobladores fueron los del norte, en La Laguna, donde se incrementaron cultivos, como el de algodón para satisfacer la industria textil; y las regiones de los alrededores de Monterrey. El Pacífico norte y el Golfo de México permanecieron como regiones con pocos habitantes; mientras que en Oaxaca sí aumentó la población.

El **desplazamiento de la población**, por distintos motivos, fue sobre todo hacia las ciudades; algunos iban en busca de seguridad, otros, de trabajo. La que más creció fue la Ciudad de México. Pero también se movieron los habitantes del campo hacia las haciendas y los ranchos.

Vivir en el campo o en la ciudad: ¿qué diferencia!

Una de las grandes diferencias entre los mexicanos durante esta época estaba relacionada con el lugar en que vivían. **La mayoría de la población era rural.** Para los años setenta del siglo XIX, casi siete millones de mexicanos vivían en el campo, mientras que sólo dos millones lo hacían en la ciudad. De éstos, seiscientos mil habitaban en ciudades como la de México, Guadalajara, Puebla y Guanajuato, en las que se concentraba la industria.

Si a esto se agrega que ochenta por ciento de los habitantes se dedicaba a la agricultura, comprenderás que sus condiciones de vida eran bastante precarias, pues muchos de los trabajadores del campo eran explotados en haciendas y ranchos (figura 3.10). El panorama general no era esperanzador.

Los factores ya enumerados eran bastante negativos y, como verás, las dificultades de los mexicanos para ponerse de acuerdo respecto a la organización política no ayudaron a remediar las situaciones que exigían atención urgente.

Figura 3.10 Peones de una hacienda hacen labores de riego. Litografía de la época.



► Bitácora

3. Reflexiona y responde brevemente en tu cuaderno.

► ¿Por qué la desigualdad social es un obstáculo para el desarrollo de un país?

La Constitución de 1824

En busca de un sistema político

Cuando se firmaron los **Tratados de Córdoba**, donde se reconocía la Independencia de México, se pretendía seguir las propuestas del **Plan de Iguala** al establecer un imperio mexicano que tendría como soberano a un miembro de la casa reinante de España.

Asimismo, debía integrarse un Congreso para dar una constitución al país. Es decir, se pensaba en una **monarquía constitucional** (un gobierno encabezado por un rey, que acepta seguir las leyes establecidas en una constitución), pero eso no fue posible, pues España no reconoció a la nueva nación. Así, muy pronto, los mexicanos tuvieron que buscar la fórmula para gobernarse por sí mismos.

Desde los primeros intentos de organización se mostraron las diferencias que marcarían los **conflictos políticos** durante casi todo el siglo. Las juntas que se celebraron para disponer los mecanismos no tenían en cuenta a los insurgentes. Las divisiones entre los partidarios de conservar privilegios para las clases acomodadas de la sociedad y los interesados en formar una república en la que se eliminaran esos privilegios dieron lugar a oposiciones en el **Congreso** que fue convocado en 1822.

Agustín de Iturbide temía el triunfo de los que se inclinaban por una constitución republicana y propició que un sector del Congreso lo nombrara emperador, siguiendo la iniciativa del sargento Pío Marcha, quien alentaba a los soldados a apoyarlo. Estaba aún muy presente la experiencia del gobierno monárquico, y no es extraño que los habitantes de la Ciudad de México, quienes hasta poco antes habían sido gobernados por el régimen colonial, respaldaran ese nombramiento (figura 3.11).

El imperio duró muy poco tiempo, menos de un año. La oposición fue creciendo mientras ganaban fuerza en el Congreso quienes querían formar una **república**, es decir, un gobierno en el que todos los ciudadanos fueran partícipes de sus órganos de administración. Aunque Iturbide, temeroso de esa posibilidad, llegó al extremo de disolver a ese cuerpo legislativo que era el Congreso y lo sustituyó con una Junta; un movimiento encabezado por Antonio López de Santa Anna, en el que se proclamaba la república, logró derrocar al emperador.

En 1823 se instaló el **Congreso Constituyente** que debía dar al país una nueva organización política. También se esperaban cambios en la vida económica y en la sociedad.

Importancia de las constituciones

Aún antes de conseguir la independencia, hubo en Nueva España individuos convencidos de que redactar una constitución era la mejor forma de ordenar un país. Los mexicanos que organizaron el Congreso Constituyente tomaron como punto de referencia la elección de los diputados en las Cortes celebradas en España a partir de 1808.

La responsabilidad de dictar leyes para el funcionamiento de la nación era muy grande y obligaba a conocerla lo mejor posible. Con el fin de lograr una representación suficiente acudieron hombres de diversas trayectorias y con diferentes propuestas, pero para ser diputado se requería ser propietario de tierras, y sólo tuvieron acceso personas de cierto poder económico que no conocían bien los intereses y las necesidades de todos los niveles de la sociedad. Algunos diputados tenían experiencia legislativa por haber participado en las **Cortes de Cádiz y Madrid**.

Los antiguos insurgentes no tenían igualdad de oportunidades. No todos eran propietarios y, en general, actuaron en el Congreso con ciertas desventajas.



Figura 3.11 La coronación de Iturbide en 1822 pudo haber emulado la de Napoleón. Muchos novohispanos de entonces creyeron que la Independencia significaba que tendrían un rey.



El Sol y El Correo de la Federación fueron dos

periódicos de los primeros años de vida independiente en los que se defendían distintas posiciones políticas.

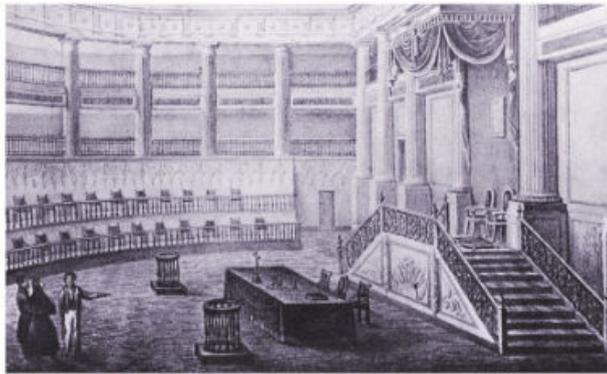


Figura 3.12 Lugar de sesiones del Congreso de la Unión en los primeros años de la vida independiente de México.

Algunos protagonistas de los debates políticos habían intervenido en la consumación de la Independencia pero no en la guerra insurgente, de modo que provenían de distintas experiencias y tenían puntos de vista diferentes en torno a los problemas del país. Así, aunque el Congreso era visto como el portavoz del pueblo, era muy difícil cumplir con el grado de representación que se esperaba (figura 3.12).

Nada de privilegios, comercio libre y bases para una nueva sociedad

Los principales desacuerdos entre los integrantes del Congreso se relacionaban con el interés de algunos sectores por conservar sus privilegios. Los militares y el clero eran

los más acostumbrados a los **fueros**, es decir, derechos especiales por formar parte de corporaciones como la Iglesia y el ejército. A éstos se enfrentaban los partidarios de eliminar dichos fueros y lograr la **igualdad de los ciudadanos ante la ley**. Otro tipo de privilegio que también se intentaba eliminar era el de los comerciantes. El proteccionismo empleado por el gobierno español para mejorar el control de los beneficios del comercio había contribuido a que este grupo se organizara y defendieran sus intereses como gremio.

Quienes apoyaban la eliminación de esos privilegios eran sobre todo los integrantes de las **logias yorkinas**, organizaciones que, como las **logias escocesas**, se consideran el antecedente de los partidos políticos. Se trataba de agrupaciones de individuos interesados en la política que, por pertenecer a sociedades secretas denominadas **masónicas**, seguían determinados rituales para celebrar sus reuniones. Aunque sus opiniones podían ser muy semejantes, puesto que todos compartían ideas liberales, en su tiempo se les veía como opuestos: los **escoceses** simpatizaban con la monarquía constitucional y los **yorkinos** con la república (figura 3.13). El poder de la Iglesia era el que más preocupaba a algunos pensadores, porque además del fuero de que gozaban sus miembros, tenía demasiado poder económico y ejercía una fuerte influencia en la sociedad.

Finalmente, el **Congreso Constituyente** se encargó de elaborar la **Constitución de 1824**, que dio a la nación el nombre de Estados Unidos Mexicanos y la organización como república representativa, popular y federal, integrada por 20 estados, cuatro territorios y un Distrito Federal. El gobierno quedó a cargo de tres poderes: el **Ejecutivo**, el **Legislativo** y el **Judicial**.

Dificultades para la consolidación de un proyecto de nación

La estabilidad política duró poco tiempo

El primer presidente de la República, Guadalupe Victoria (véase página 125, figura 3.14), logró cumplir su periodo de gobierno de 1824 a 1828. Sin embargo, años más adelante no ocurriría lo mismo. Las elecciones a partir de 1828 serían problemáticas. No siempre se reconocía al triunfador y ocurrían levantamientos. Los integrantes del Poder Legislativo no lograban ponerse de acuerdo en cuanto al sistema en que se debía organizar y conducir el gobierno de la República. Unos optaban por el **federalismo** que se acababa de crear, otros querían una república **centralista**.



Figura 3.14 Guadalupe Victoria fue el primer presidente de la República.

Los partidarios del federalismo, entre los que destacaban los liberales **yorkinos**, admiraban la organización de Estados Unidos; veían ventajas en un sistema que daba independencia a los estados para establecer sus propias leyes. De esa manera, cada estado buscaría las más convenientes según sus necesidades y cumpliría su compromiso de formar parte de la nación mediante un pacto federal con el resto de la República.

Los partidarios del centralismo, como Lucas Alamán, creían que todos los estados funcionarían bien obedeciendo las leyes dictadas por el gobierno desde el centro; temían que un sistema federal provocara la desintegración del país, pues éste se había acostumbrado durante varios siglos a regirse por un gobierno centralizado. Federalistas y centralistas lucharon por imponer sus puntos de vista. Redactaron distintas constituciones que continuamente modificaban la organización de la República. Quizá lo más grave de todo esto fue que durante más de veinte años de lucha los militares que participaban en los levantamientos acumularon gran poder, uno de ellos en especial: Antonio López de Santa Anna.

La Constitución de 1824 (figura 3.15), federalista, así como la que se promulgaría en 1836, llamada las **Siete Leyes**, y las **Bases orgánicas**, de 1841, que proponían una organización centralista del gobierno, a costa de la soberanía de los estados, además de las distintas actas y estatutos orgánicos que se produjeron, sólo podían formular leyes de acuerdo con los intereses y las capacidades de un reducido número de mexicanos. Por eso se comprende que era difícil orientar al país con un sistema que fuera aceptado por la mayoría.



Figura 3.15 La Constitución de los Estados Unidos Mexicanos de 1824, primera en organizar al país como una federación.

GLOSARIO

Logias yorkinas: sociedades secretas que seguían el Rito de York, a las que pertenecían principalmente, políticos liberales admiradores de Estados Unidos y antihispanistas.

Logias escocesas: sociedades secretas vinculadas con el Rito Escocés, a las que pertenecían militares y civiles españoles.



Figura 3.13 El *Águila Mexicana* fue el órgano propagandístico de la logia yorkina, la más radical.



▶ Arribo a la estación

4. Efectúa lo siguiente en tu cuaderno.

- ▶ Elabora, con base en lo que estudiaste en la lección, una lista de las principales dificultades que afrontaba México al constituirse como nación independiente.
- ▶ Entrevista a varios de tus familiares para elaborar otra lista con los problemas y dificultades que vive el país actualmente.
- ▶ Usa ambas listas para responder lo siguiente.
 - ▶ ¿Qué dificultades afrontaba México como nación independiente?
 - ▶ ¿Cuáles de ellas se mantienen en la actualidad?
 - ▶ ¿Cuáles han desaparecido y qué nuevos retos han surgido?
 - ▶ ¿Cuáles son tus conclusiones después de tu comparación?

Lección 3

LOS CONFLICTOS INTERNACIONALES Y EL DESPOJO TERRITORIAL



Los gobiernos independientes de América Latina y el Caribe no fueron reconocidos en la escena mundial debido a las guerras civiles posteriores y la falta de organización de sus estados recién instaurados.

Figura 3.16 El puerto de Tampico en el siglo XIX.



▷ Itinerario

Durante las tres primeras décadas de vida nacional, el país también afrontó amenazas y ataques provenientes del exterior. No fue fácil que se reconociera su independencia; la colonización del norte le generó graves problemas y, además, perdió una parte importante de su territorio tras la guerra con Estados Unidos.

1. Responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Por qué consideras que era importante para México poblar el territorio del norte?
- ▶ ¿Qué países se interesaban en los sucesos de México y por qué?



▷ En ruta

Amenaza de reconquista y necesidad de reconocimiento internacional

Los españoles no se daban por vencidos

Los problemas internos que afrontaba el país no eran los únicos que aquejaban a los mexicanos por esos años. España, con el apoyo de la Santa Alianza, formada por los países europeos partidarios de las monarquías absolutas, había negado el reconocimiento a las nuevas naciones hispanoamericanas. Se temía que la nación fuera objeto de un intento de **reconquista**.

Durante el imperio de Iturbide, las tropas españolas que habían permanecido en el castillo de San Juan de Ulúa, frente a las costas de Veracruz, recibieron refuerzos provenientes de España y de Cuba; sin embargo, con la ayuda de barcos comprados al Reino Unido, los mexicanos consiguieron expulsar a las tropas españolas en 1825.

Más tarde, una conspiración en la que estuvieron implicados algunos religiosos, oficiales y otras personas notables fue descubierta, y sus promotores, fusilados. Con este motivo se promulgaron leyes de **expulsión** de españoles, y a quienes no quisieran salir del país se les exigió prestar juramento de fidelidad a México.

Por último, en 1829, con Vicente Guerrero como presidente, se produjo una invasión española encabezada por el brigadier Isidro Barradas, que desembarcó en Veracruz y se apoderó de varios sitios. Santa Anna, comandante militar de esa zona, logró rechazarla en Tampico (figura 3.16) y obligó a Barradas a asegurar que no volvería a tomar las armas en contra de México. Este acto le ganó un prestigio muy grande a Antonio López de Santa Anna. Todavía pasarían algunos años para que España aceptara que México había ganado su independencia. El reconocimiento llegó en el año de 1836.

Las relaciones con otros países

De hecho, México tuvo que hacer frente a los **problemas diplomáticos** que se originaron porque la mayoría de las naciones aún no reconocían su independencia. En los primeros momentos, fueron otros países hispanoamericanos, Perú, Chile y Colombia, los que establecieron relaciones con la nueva nación.

Estados Unidos actuó con reserva. No estaba de acuerdo con que el primer gobierno de México fuera monárquico, y envió a un agente confidencial para observar lo que ocurría. En 1823 decidió otorgar el reconocimiento, pero retrasó el nombramiento de Joel R. Poinsett como su representante ante el gobierno mexicano, que para entonces había pasado ya de monárquico a republicano.

El caso del Reino Unido fue especialmente importante; su reconocimiento a las antiguas colonias de España tenía un interés: veía en ellas posibilidades de fortalecer su economía, en ese momento la más poderosa de Europa (figura 3.17). En 1825 firmó con México el Tratado de Amistad y Comercio, que abría la puerta a sus aspiraciones de obtener materias primas, vender sus productos e invertir en actividades mineras y comerciales.

Los banqueros ingleses aun antes habían prestado dinero para que el gobierno funcionara, lo que acarreó problemas, pues los intereses eran altos y las condiciones económicas del país impedían pagar las deudas. Francia, por su parte, aceptó la independencia de México en 1839, aunque desde antes admitió el comercio entre ambos países.



▷ Bitácora

2. Recupera información.

- ▶ Escoge una de las listas de la lección anterior acerca de las dificultades que afrontaba México tras la Independencia. Elige la que represente una causa probable de las intervenciones extranjeras.
- ▶ Escribe, con base en la que elegiste, un texto en el que argumentes por qué e ilústralo.

Los intentos de colonización del norte

Poblar para proteger

Conforme los distintos gobiernos se daban cuenta de que la población no abarcaba todas las zonas del territorio nacional y de que algunas de ellas estaban muy alejadas para controlarlas, adquirió importancia el tema de la **colonización**. Era necesario fomentar la presencia de los mexicanos en todos los rincones del país. Si no era posible llevarlos, había que conceder permisos de establecerse en las tierras despobladas a los extranjeros, siempre y cuando cumplieran ciertos requisitos.

Para algunos mexicanos esto representó la oportunidad de fomentar el desarrollo económico; para otros significaba un peligro porque temían la expansión de Estados Unidos y el arribo de costumbres distintas de las que eran comunes a los mexicanos.

La separación de Texas

El primer territorio que perdió México

Lo que ocurrió con Texas tuvo consecuencias considerables: poco antes de la consumación de la Independencia, en 1821, por el interés que había en poblar el norte, el gobierno de Nueva España firmó un convenio con el estadounidense Moses Austin, mediante el cual éste se comprometía a colonizar el territorio de Texas con familias católicas, como lo disponían las leyes.

A raíz de la Independencia, los sucesivos gobiernos de México mantuvieron esa autorización, aunque no se habían cumplido las disposiciones referentes a la religión. Los habitantes de Texas eran en su mayoría blancos, protestantes y esclavistas. En general, su cultura era ya distinta de la de otros estados del norte de la República.



Figura 3.17 George Canning (1770-1827), cuya gestión al frente del Ministerio de Relaciones Exteriores británico fue favorable a los movimientos de independencia de las colonias españolas.



Amplía tus conocimientos y explora mapas interactivos sobre la Guerra de México con Estados Unidos en <http://www.redir.mx/STT2-127>

Mapa 3.2 Separación de Texas, 1835-1836.



Fuente: Elaborado con base en Atlas Nacional de México 2007.

Ese territorio de Texas había provocado el interés de Estados Unidos, tanto que el ministro Joel R. Poinsett, quien llegó a México desde 1822, hizo gestiones ante el gobierno de México para proponer su compra, sin conseguirlo. La situación se complicó para el país cuando un gobierno centralista tomó medidas para cobrar impuestos que no les convenían a los habitantes de Texas. Los texanos comenzaron a manifestar su decisión de **separarse de México**.

La guerra fue inevitable y esta vez el general Santa Anna, encargado de someter a los colonos sublevados, no lo consiguió, a pesar de vencer en algunas batallas (mapa 3.2). Derrotado en la batalla de San Jacinto fue hecho prisionero y no pudo evitar la **declaración de independencia de Texas** en 1836 (figura 3.18).

El bloqueo francés de 1838

Las reclamaciones de los países europeos

Los motivos de las reclamaciones extranjeras en general se debieron a los perjuicios que les ocasionaba el hecho de que no se pagaran los intereses de sus préstamos, que las revueltas afectaran el funcionamiento

de sus negocios, o que se aumentara el impuesto a los productos de importación. Pero esa preocupación tiene su base en los primeros años de la Independencia. México recibió el apoyo del Reino Unido, que no era desinteresado, pues fortalecido económicamente por la Revolución Industrial, estaba, desde mucho tiempo antes, en un proceso de expansión capitalista, y veía en los países independientes de América posibilidades de ampliar su mercado; además, pretendía poner un freno a la ambición de Estados Unidos, país que había acuñado la idea de que América debía ser sólo para los americanos. Por ello, el Reino Unido estableció el **Tratado de Amistad y Comercio** con México e inició inversiones en el territorio nacional.

Los ingleses fueron **comerciantes, mineros e inversionistas** en negocios de México; atentos a vender sus manufacturas y a encontrar las rutas que ofrecía el país para vincular su mercado con Asia y con los países andinos. Los ministros británicos cuidaban la relación con el nuevo país y vigilaban que se cumplieran los términos del Tratado. Cuando los ciudadanos ingleses afrontaban problemas de cualquier tipo, durante su estancia en México, acudían en su auxilio y estaban listos para presentar reclamaciones.

Los ingleses fueron **comerciantes, mineros e inversionistas** en negocios de México; atentos a vender sus manufacturas y a encontrar las rutas que ofrecía el país para vincular su mercado con Asia y con los países andinos. Los ministros británicos cuidaban la relación con el nuevo país y vigilaban que se cumplieran los términos del Tratado. Cuando los ciudadanos ingleses afrontaban problemas de cualquier tipo, durante su estancia en México, acudían en su auxilio y estaban listos para presentar reclamaciones.



Figura 3.18 Sorprendido por los texanos en San Jacinto, Santa Anna se rindió. La leyenda de cómo perdió Texas lo persiguió toda su vida.

Así lo hicieron cuando se sintieron afectados por las **medidas fiscales** que México imponía para tratar de resolver su apurada situación económica. El Reino Unido se unía a otras naciones como España o Francia y, sin llegar a extremos, presentaba sus demandas.



Bitácora

3. Lee el siguiente texto y reflexiona para responder.

► El periodista y político mexicano Carlos María Bustamante escribió estas líneas durante la invasión estadounidense.

...la República [Mexicana], deseosa de hacer partícipes a otras naciones de la felicidad que Dios le había proporcionado dándole extensas y fértiles tierras, resolvió colonizar a Texas, y prefirió para esto a ciudadanos de los Estados Unidos, porque con ese país tenía mayores simpatías y amistad; y no pensando nunca que por este proceder generoso le resultarían daños graves, creyó que había dado un acertado paso, pues evitaba el peligro de que una raza con hábitos y costumbres monárquicos viniese a turbar el establecimiento de sus instituciones liberales.

[Estados Unidos], una nación **proterva** y avara de nuestros elementos de poder y riqueza, ha estado asechando como el tigre asecha su presa, el momento en que las discordias civiles hubieran debilitado y postrado a la nación para sorprenderla y sojuzgarla.

Carlos María de Bustamante, *El nuevo Bernal Díaz del Castillo, o sea, Historia de la invasión de los anglo-americanos en México*, México, Imprenta de Vicente García Torres, 1847, p. 4.

► Responde en tu cuaderno.

- ¿Por qué México eligió a estadounidenses para colonizar Texas?
- ¿Qué se intentaba evitar?
- ¿Qué adjetivos definirían el México que describe el autor en este texto?
- ¿Qué adjetivos definirían al Estados Unidos descrito por el autor?
- ¿Cuáles serían las causas de la independencia de Texas y de la invasión estadounidense, de acuerdo con Bustamante?

Los franceses fueron los más exigentes

En 1838 el país que asumió una actitud radical en sus reclamaciones en contra de México fue Francia. Los ministros presentaron quejas por los **préstamos forzados** a los que se veían obligados sus compatriotas en México y por las prohibiciones que se les hacían de vender productos al menudeo.

Pero esas quejas eran sólo parte de muchas otras que tenían los franceses radicados en México, quienes, además, habían sufrido daños en sus bienes o en su persona.

La exigencia que en 1838 se le hizo al gobierno mexicano de pagar inmediatamente una **indemnización** de 600 000 pesos estuvo acompañada por el envío de una flota a Veracruz y la amenaza de bloquear ese importante puerto. El **bloqueo** causó algunos daños pero no logró sus objetivos, así que se procedió a abrir fuego sobre la ciudad y desembarcar tropas francesas. Con mediación británica, la primera intervención francesa llegó a su fin en 1839, y México se comprometió a pagar las indemnizaciones solicitadas.



En 1827 el Congreso aprobó una ley de expulsión de españoles, lo que provocó que salieran de México miles de ellos y que se desintegraran muchas familias.

GLOSARIO

Proterva: malvada o perversa.

Indemnización: compensación por un daño recibido o por la pérdida de un bien.

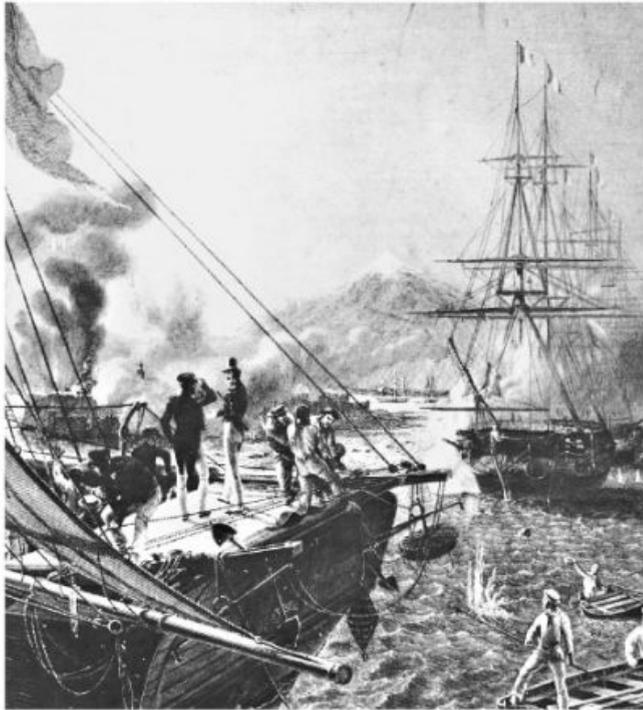


Figura 3.19 No fue una guerra de pasteles. Aquí se ve el bombardeo de Veracruz por la escuadra francesa. El resultado del conflicto con Francia en 1838 fue que México tuvo que pagar a la nación europea y sufrir el retorno de Santa Anna al escenario político.

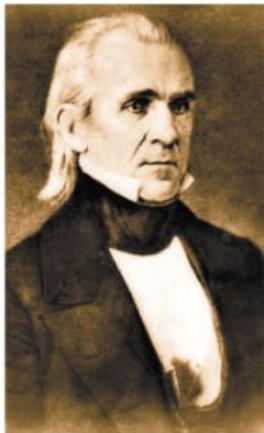


Figura 3.20 James K. Polk. Aunque su presidencia sólo abarcó un periodo de cuatro años, su influencia en el futuro de su país fue muy grande.

Dos datos curiosos acerca de esa situación son el nombre que se le dio, **Guerra de los Pasteles**, ya que entre los reclamos estaba el que hacía el dueño de una pastelería, y la participación de Santa Anna en las escaramuzas entre tropas francesas y mexicanas, que lo llevó a perder una pierna y, a la vez, ganar más simpatías (figura 3.19).

La guerra con Estados Unidos

Una guerra que modificó el mapa de México

En 1845, el presidente James K. Polk invitó a la República de Texas a formar parte de Estados Unidos; esta **anexión de Texas** a dicho país fue recibida por el gobierno de México como una provocación.

Durante diez años el país había tratado de recuperar el territorio perdido sin conseguirlo. Además, para reconocer la independencia de Texas había pedido específicamente que no se uniera al país del norte. Cuando esto sucedió, rompió relaciones con Estados Unidos. El presidente Polk (figura 3.20) envió a uno de sus ministros a exigir el reconocimiento del Río Bravo como la frontera sur de Texas y a proponer la compra de los estados de Nuevo México y California. Como ni siquiera fue recibido, continuaron las presiones: se ordenó al general Zachary Taylor apos-

tarse junto al Río Bravo, en territorio mexicano que los estadounidenses reclamaban como propio. El pretexto para iniciar la **guerra** fue una escaramuza entre las tropas invasoras y los mexicanos que defendían el norte de ese río.

El ejército del gobierno mexicano era muy inferior al de su vecino. No había recursos para rechazar la agresión organizada de un ejército numeroso, bien armado y disciplinado. Además, las pugnas entre federalistas y centralistas imposibilitaban un acuerdo entre los estados de la República para organizar la defensa. Los estadounidenses invadieron por tres frentes.

El general Taylor con su ejército descendió desde Texas, ocupó Coahuila, Nuevo León y Tamaulipas. Por su parte, Stephen Kearney invadió Nuevo México y de allí avanzó sobre California. Finalmente, el general Winfield Scott desembarcó en Veracruz y llegó hasta la Ciudad de México, de la que se apoderó en septiembre de 1847 (véase página 131, figura 3.21).

Por medio del **Tratado de Guadalupe-Hidalgo**, firmado a principios de 1848, México perdió las provincias de Nuevo México y California. La resistencia de los mexicanos en la Ciudad de México y la defensa del puerto de Veracruz no fueron efectivas, sin embargo, habían afrontado con heroicidad a un enemigo muy superior, como fue el caso de los defensores del Castillo de Chapultepec, a quienes se sigue honrando con el título de Niños Héroes.



Figura 3.21 Una vez vencido el ejército mexicano y rendido el gobierno de Gómez Farías, el ejército estadounidense tomó posesión del Palacio Nacional el 16 de septiembre de 1847. Sin embargo, la población siguió en lucha hasta principios de agosto.

De cualquier forma se hizo evidente que la falta de unión y de organización del país, que por entonces acababa de volver a cambiar su organización de una república centralista a una federalista, habían contribuido a perder esta guerra. Pocos años después, en 1853, los estadounidenses adquirieron una franja más de territorio mexicano. También compraron la Mesilla, al norte de Sonora y Chihuahua, que les resultaba indispensable para construir la vía del ferrocarril transcontinental.

El conjunto de episodios de esta invasión dejó a los mexicanos, además de una enorme **pérdida territorial**, la triste lección de que estaban divididos, lo que los hacía todavía más débiles.



En 1823, John Quincy Adams ideó la

frase "América para los americanos", la cual ha definido la política exterior de Estados Unidos, en la que plantea su rechazo al colonialismo europeo mediante su intervención en los países latinoamericanos.



▶ Arribo a la estación

4. Copia en una hoja blanca el mapa 3.2, de la página 128.

▶ Consulta la lección 3 y localiza en el mapa los estados o ciudades afectados por intereses extranjeros.

- ▶ Territorio invadido por tropas españolas en 1829
- ▶ Territorio bloqueado por tropas francesas en 1838
- ▶ Territorio que declara su independencia en 1836
- ▶ Territorio que se anexa a Estados Unidos en 1845
- ▶ Territorios ocupados por el General Kearney en 1846-1847
- ▶ Territorio vendido a Estados Unidos en 1853
- ▶ Colorea cada uno distinto o identifícalos con símbolos diversos.
- ▶ Anota en el reverso de la hoja una clave que corresponda a los estados o ciudades que señalas en el mapa (un mismo lugar puede aparecer en más de una ocasión).
- ▶ Observa el mapa y anota las consecuencias de las intervenciones extranjeras
 - ▶ ¿Qué impresiones consideras que causaron estos hechos a los mexicanos de la época?
 - ▶ ¿Qué opinas de esos sucesos?



En este sitio encontrarás documentos,

cartas, tratados y muchos otros textos de la historia de México.

<http://www.redir.mx//STT2-131>

Lección 4

EN BUSCA DE UN SISTEMA POLÍTICO



Santa Anna finalmente fue enviado al destierro, después de haber gobernado dándose el título de Alteza Serenísima.



► Itinerario

Las diferencias entre liberales y conservadores se hicieron más notables en la segunda parte del siglo XIX. Las Leyes de Reforma y la Constitución de 1857 buscaban cambios en la sociedad que provocaron reacciones entre los conservadores. Sólo después de las guerras internas, la intervención francesa y la lucha contra el imperio, los liberales lograron consolidar la República de manera permanente.

1. Recuerda y escribe en tu cuaderno.

- ¿Cuántas veces los mexicanos del siglo XIX fueron gobernados por un sistema imperial?
- ¿En qué consiste un régimen de gobierno republicano?
- ¿Por qué consideras que costó tanto esfuerzo establecerlo en México?



► En ruta

El pensamiento de los liberales y conservadores

Sus principales diferencias

Lo que querían algunos hombres de pensamiento liberal, como José María Luis Mora, Lorenzo de Zavala (figura 3.22) y Valentín Gómez Farías, quienes participaron activamente en la política de los años veinte y treinta, era lograr un sistema republicano, formar una **sociedad secular** que, distante del control de la Iglesia, aceptara las ideas de libertad que se necesitaban para lograr un cambio; y eliminar los fueros y las corporaciones para que también en materia económica imperara la libertad. En general, les parecían que todo lo que contrariaba esos fines era parte de un pasado del que los mexicanos debían alejarse por completo.

Sin embargo, la mayoría de los habitantes no compartía las ideas liberales. Por muchos años más, las iniciativas que atentaban contra el poder del clero generaron la oposición de amplios sectores sociales y políticos. En cuanto al ejército, aunque también les incomodaba que fuera una institución con privilegios, debido a la tarea que tuvo en los años de inestabilidad política resultaba difícil restarle la fuerza que tenía. En el aspecto económico, los liberales pretendían que se abrieran oportunidades al comercio, mediante la eliminación de todo tipo de trabas en la producción, la circulación y el intercambio de productos.

En suma, el **proteccionismo** en la actividad productiva y comercial, al igual que el control que ejercía la Iglesia, eran, para los hombres de pensamiento liberal, asuntos del pasado colonial que impedían un desarrollo del país como ellos lo imaginaban y planeaban.

Los conservadores eran partidarios de que se mantuvieran algunas de las formas tradicionales. No estaban reñidos con el sistema monárquico y, aun así, veían con buenos ojos el republicano, sólo que dentro de éste preferían una organización centralista a una federalista. Aunque en muchos casos también se inclinaban por modernizar las actividades económicas, como la industrialización por ejemplo, admitían que siguieran vigentes algunas medidas proteccionistas para impulsar esas actividades.



Figura 3.22 Lorenzo de Zavala favoreció las políticas liberales que promovían el sistema republicano y la autonomía del estado laico.

En cuanto a la Iglesia, la consideraban un importante organismo que respaldaba con sus principios y su orientación a la sociedad mexicana. Reconocían su función como educadora y, en suma, asociaban la idea de la nación con la religión católica, tal como se había previsto en los términos del Plan de Iguala. Hacia mediados del siglo XIX se definió con mayor claridad la opción conservadora, la cual estaba al mando de Lucas Alamán (figura 3.23).

La Constitución de 1857

Una nueva Ley y una nueva guerra

La revolución de Ayutla, encabezada por Juan Álvarez, en 1854, puso fin al último gobierno de Antonio López de Santa Anna, quien gobernaba por entonces con el apoyo de los conservadores y ejercía el poder como un dictador. A partir de entonces, los liberales se unificaron y dieron lugar a la organización de un nuevo Congreso Constituyente. A lo largo de un año de sesiones se formuló la Constitución proclamada en 1857 (figura 3.24). En ella quedaron consagrados los ideales de aquellos pensadores que, desde los primeros años de vida independiente, habían impulsado leyes para fortalecer el funcionamiento de la República representativa y, al mismo tiempo, garantizar a los individuos una serie de derechos, como el de la libertad, la propiedad, la seguridad y la igualdad. A diferencia de la de 1824, la nueva Constitución daba más fuerza al Poder Legislativo que al Ejecutivo.

En el ánimo de los liberales estaba, principalmente, incorporar todas las leyes necesarias para limitar el poder de la Iglesia. Para hacerlo, ya habían sido dictadas, durante los dos años anteriores, algunas de las llamadas **Leyes de Reforma**, que buscaban disminuir enérgicamente el poder que tenía el clero.

La guerra

Enfrentamiento entre liberales y conservadores

La oposición a las medidas tomadas por los liberales había ido en aumento. Y cuando llegó la orden de que prestaran juramento a la Constitución de 1857 todas aquellas personas que servían públicamente, incluyendo a las autoridades eclesiásticas, las protestas no se hicieron esperar. Estallaron levantamientos en diversos puntos y se generó un descontento extendido que obligó incluso a retirar algunas normas. Entonces se hizo inminente el enfrentamiento entre liberales y conservadores en lo que se ha llamado la **Guerra de Tres Años** (1858-1860), que terminó con la derrota de los conservadores.

Los principales participantes de este periodo histórico son Melchor Ocampo, Ponciano Arriaga, Guillermo Prieto y Benito Juárez, quienes tuvieron un papel decisivo en la lucha a favor del liberalismo; mientras que del grupo conservador sobresalieron Félix Zuloaga, Miguel Miramón y Clemente de Jesús Munguía.



Figura 3.23 Lucas Alamán fue el más eminente político conservador. Además de ser escritor, historiador y un hábil hombre de negocios.

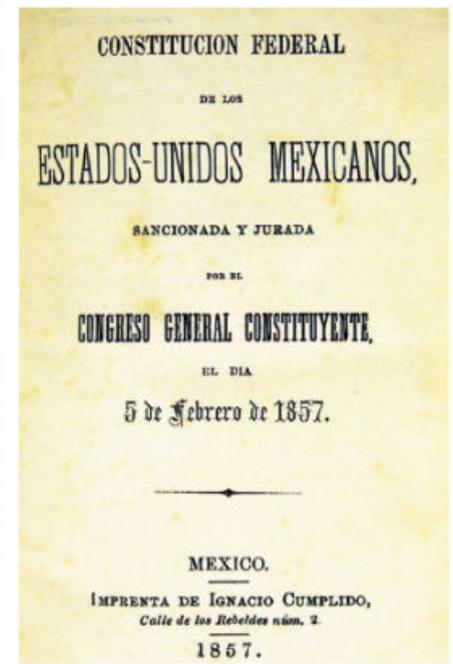


Figura 3.24 La Constitución de 1857 representó el triunfo de los ideales que sostenían los pensadores liberales, desde los primeros años de la vida independiente.



Para 1857, los profesionales, comerciantes,

funcionarios e industriales adquirieron propiedades eclesiásticas y se constituyeron en la nueva élite en el poder, gracias a las leyes de desamortización de los bienes de la Iglesia.



► Bitácora

2. Lee, reflexiona y responde en tu cuaderno.

► Constitución de 1824 (art. 51 y 27)

“La religión de la nación mexicana es y será perpetuamente la católica, apostólica, romana. La nación la protege por leyes sabias y justas, y prohíbe el ejercicio de cualquier otra”.

► Constitución de 1857: “La enseñanza es libre” (art. 3)

“Ninguna corporación civil o eclesiástica [...] tendrá capacidad legal para adquirir en propiedad o administrar para sí bienes raíces con la única excepción de los edificios destinados [...] al servicio objeto de la institución”.

- ¿Qué función se les otorga a la religión y a la Iglesia católicas en las constituciones de 1824 y de 1857, respectivamente?
- ¿Qué revelan estos cambios sobre lo sucedido en México entre ambas fechas?

GLOSARIO

Desamortización: venta de los bienes que estaban en manos muertas (sin producir riqueza).

Las Leyes de Reforma y su impacto en la secularización de la sociedad

La Iglesia comienza a perder terreno

A partir de los triunfos de la Revolución de Ayutla, que comenzó en 1854, los liberales fueron emitiendo una serie de leyes para colocar el poder del Estado por encima del de la Iglesia. Estas leyes tenían objetivos económicos, políticos y sociales. Se les conoce como Leyes de Reforma, y con ellas se buscaba garantizar la libertad de los individuos, disminuir el papel de la Iglesia y, sobre todo, fortalecer al Estado.

Estas leyes fueron dictadas de 1855 a 1857: la Ley de administración de justicia (Ley Juárez) que suprimía el fuero, o privilegio, de eclesiásticos y militares en los juicios civiles; la Ley de Imprenta; la Ley del Registro Civil, que pasaba a manos del Estado los registros de nacimientos, matrimonios y muertes de los ciudadanos, en lugar de que siguieran en poder de la Iglesia; la Ley de **desamortización** de los bienes de la Iglesia y de comunidades indígenas (Ley Lerdo); la Ley de supresión de la coacción civil para cumplir votos monásticos; la Ley para suprimir el pago obligatorio de los servicios de la Iglesia en la impartición de sacramentos (Ley Iglesias).

Por otra parte, dentro de esta misma secuencia de leyes, se volvió a suprimir a la Compañía de Jesús, que había sido reinstalada en México, y también se dictó la orden de cerrar la Universidad. Estos casos son reveladores, pues se pretendía desterrar del campo educativo tanto a los jesuitas como a la institución universitaria que provenía del pasado novohispano.

En realidad, las medidas tomadas por los gobiernos liberales para disminuir el poder económico de la Iglesia venían de años atrás. Desde 1840, el poder civil ya no presionaba para que se pagara el diezmo y, al recibir menos ingresos, la Iglesia también dejó de prestar dinero al gobierno. En un momento dado, el único recurso para obtener más fondos consistió en la aplicación de las **leyes de desamortización y nacionalización**. Se trataba de despojar a las corporaciones de sus propiedades, en especial a la Iglesia y a las comunidades que no producían, y de ponerlas a la venta.

Si se lograba formar una clase media de propietarios emprendedores y productivos, se cumpliría el objetivo de **activar la economía**. En efecto, se produjo un cambio de propietarios (muchos de ellos acapararon tierras hasta poseer enormes latifundios) y se incorporaron nuevos sectores a la actividad económica, pero no se resolvió la situación de inmediato.

Las normas de la iglesia ya no eran las únicas

Uno de los cambios más notables en la sociedad mexicana del siglo XIX fue la separación que paulatinamente se iba dando entre la organización y las normas que provenían de la Iglesia, y las prácticas y comportamientos liberales.

Si bien la Constitución de 1824, inspirada en los principios del Plan de Iguala, que eran Unión, Independencia y Religión (figura 3.25), estableció que la religión era y sería perpetuamente la católica, apostólica y romana, y que la nación la protegería con leyes sabias y justas, prohibiendo el ejercicio de cualquier otra, era un hecho que en todo el mundo occidental se respiraban aires de libertad que se oponían a la obediencia a la Iglesia, y promovían la tolerancia religiosa. Ambas situaciones tenían que ver con las ideas ilustradas difundidas en el siglo XVIII y con las del liberalismo que tomaron fuerza en el XIX, en las que se abrigaba la esperanza de que la libertad de pensamiento y de expresión ayudaría a que la humanidad progresara, algo que no se creía posible si dominaban los principios de una Iglesia a la que se consideraba dogmática y contraria a las aspiraciones liberales.

Para 1857, el avance del liberalismo en México logró que se eliminara en la nueva Constitución la disposición de que la religión oficial del Estado fuera la católica. A lo largo del siglo, otras formas de religiosidad se fueron admitiendo, primero en las prácticas privadas de algunos fieles, sobre todo extranjeros, y después con la aceptación cada vez más abierta de las denominadas iglesias protestantes.

La **afirmación del poder civil sobre el eclesiástico** sería definitiva para lograr la **secularización de la sociedad**, es decir, su desenvolvimiento de acuerdo con la propia racionalidad de los individuos y al margen de los dictados de la Iglesia. Esto no significaba que los mexicanos dejaran de ser creyentes, lo que se quería era una realidad que separara los asuntos civiles de los religiosos. Se esperaba que la Iglesia no fuera determinante, como antes, en el manejo de la educación y de control de la vida civil.

El individuo, más importante que las corporaciones

En la medida en que se consolidaban las instituciones liberales, se hacía más notorio el interés en reforzar la condición del individuo; sus derechos se colocaban por encima de los que tenían las corporaciones.

Los privilegios de los que gozaban instituciones corporativas como la Iglesia y el ejército, o los que habían obtenido agrupaciones como las de los comerciantes, fueron quedando atrás. Se esperaba que las leyes respaldaran al individuo para que ejerciera su capacidad política, económica, educativa y religiosa con la mayor libertad, sin depender de ningún organismo o sector de la sociedad que tomara decisiones por él.



Figura 3.25
“Unidad, Independencia, Religión”. En esta medalla del general Santa Anna se representa el lema del Plan de Iguala.



La sociedad estaba habituada a medir el tiempo atendiendo al sonido de las campanas que se tocaban en las innumerables iglesias.

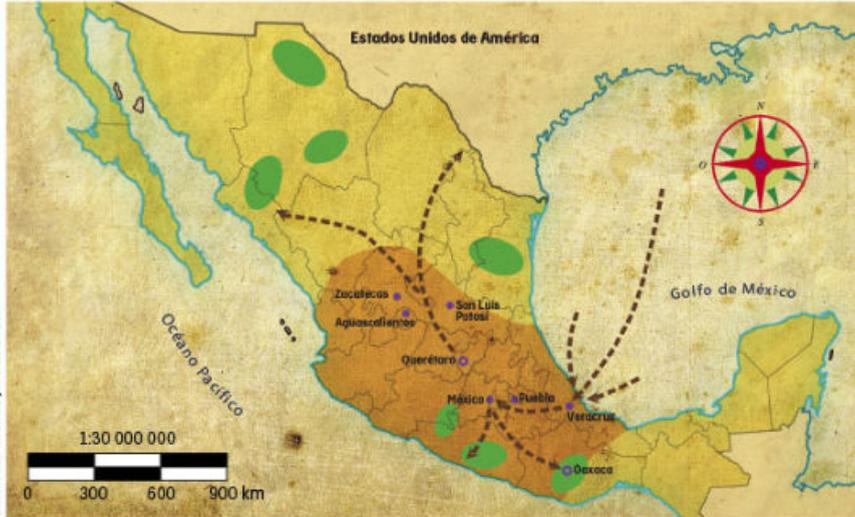
GLOSARIO

Secularización: indica separación de los asuntos humanos de todo aquello relacionado con la religión.



▶ Bitácora

3. Observa el siguiente mapa y contesta en tu cuaderno.



Mapa 3.3 Territorios controlados por liberales y conservadores 1857-1860.

SIMBOLOGÍA	
	Territorio controlado por los liberales (1857-1860)
	Territorio controlado por los conservadores (1857-1860)
●	Últimos focos de resistencia de los conservadores
---	Movimientos ofensivos de las fuerzas intervencionistas (1863-1865)
	Principales grupos de resistencia mexicana a las fuerzas intervencionistas (1865-1866)

Fuente: Elaborado con base en Enrique Florescano y Francisco Eissa, *Atlas Histórico de México*, México, Santillana/Aguilar, 2008, p. 151.

- ▶ ¿Qué estados de la República eran controlados por los liberales entre 1857 y 1860?
- ▶ ¿Cuáles eran controlados por los conservadores?
- ▶ ¿La localidad en la que vives se encontraba en una zona liberal o conservadora?
- ▶ ¿En qué estados actuales se encontraban los principales focos de resistencia a la Intervención francesa?



Figura 3.26 El general Ignacio Zaragoza fue el encargado de la defensa del fuerte de Loreto y Guadalupe, Puebla, ante el ejército francés, en 1862.

La Intervención francesa y el Segundo Imperio

Francia reclama e invade

Por otra parte, los problemas económicos del país propiciaron que los dos grupos en pugna buscaran apoyo en el exterior. Los liberales preferían solicitarlo a Estados Unidos, y los conservadores a los países europeos. Las deudas contraídas hicieron que aumentaran las reclamaciones de ingleses, franceses y españoles. Además, las guerras habían empobrecido al país y los liberales, a pesar de su triunfo político, no podían afrontar tantas exigencias. Benito Juárez ganó en las elecciones presidenciales de 1861, y después suspendió los pagos de la deuda externa.

Francia, Reino Unido y España firmaron una convención para presionar a México para que pagara y mandaron tropas a Veracruz. Las dos últimas naciones aceptaron las negociaciones del ministro Manuel Doblado y se retiraron, pero Francia no lo hizo. Sus hombres desembarcaron y avanzaron sobre territorio mexicano. La situación de guerra civil en que se encontraban los habitantes de Estados Unidos hacía pensar a los franceses que esta nación no intervendría para ayudar a México.

Se organizó la defensa, e Ignacio Zaragoza (figura 3.26) derrotó a los franceses en Puebla el 5 de mayo de 1862. Pero muy pronto llegaron muchos más soldados enviados por el

emperador francés Napoleón III, que desembarcaron en Veracruz. Los generales franceses Élie-Frédéric Forey y François Achille Bazaine tuvieron el apoyo de tropas mexicanas de los conservadores partidarios de la monarquía y defensores del clero; tras apoderarse de Puebla, siguieron hasta tomar la capital de la República, a la que entraron triunfalmente el 10 de junio de 1863. El gobierno republicano de Juárez resistió a los invasores y, por medio de una guerra de guerrillas, buscó disminuir su fuerza (figura 3.27). Los franceses, a su vez, organizaron un gobierno con una Regencia y una asamblea de notables para decidir la forma de gobierno.

Esta situación fue aprovechada por los conservadores que simpatizaban con la monarquía. Algunos, como José María Gutiérrez de Estrada y Juan Nepomuceno Almonte ya habían hecho gestiones para que un príncipe extranjero viniera a gobernar el país. Así, en 1864 llegó Maximiliano de Habsburgo, de origen austriaco, a ocupar el trono de México respaldado por los franceses y los conservadores. Él y su esposa, la emperatriz Carlota Amalia, fueron bien recibidos por amplios sectores de la sociedad mexicana, aunque rechazados por parte de los liberales radicales.

Para sorpresa del sector conservador, las ideas del emperador eran bastante liberales, y tomó medidas de gobierno que no les gustaron. Por ejemplo, era partidario de que la Iglesia estuviera sometida al Estado. La lucha del presidente Juárez contra el imperio se fue resolviendo a favor de los liberales gracias a que obtuvieron dinero de Estados Unidos de América. La suerte de Maximiliano comenzó a declinar al perder el apoyo de Napoleón III. Su fin fue dramático: murió fusilado en 1867, en el Cerro de las Campanas, cerca de Querétaro, por orden del presidente Benito Juárez.



Figura 3.27 Los muertos ilustres y héroes de la intervención francesa representados sobre una alegoría de la Constitución de 1857. La victoria sobre Francia pronto se convirtió en epopeya nacional.



▶ Arribo a la estación

4. Dividan al grupo en dos equipos.

- ▶ Cada equipo debe investigar en distintas fuentes los ideales, los valores y las propuestas de liberales y conservadores.
- ▶ Con base en sus resultados organicen un debate, moderado por el profesor, en el que argumenten sus fundamentos, sus posiciones políticas y cómo ayudarían al país.
- ▶ Comiencen con una presentación de cada ideología y, a continuación, un miembro de cada equipo exponga su posición.
- ▶ Al final, el profesor determinará qué equipo demostró mayor conocimiento del liberalismo y conservadurismo del siglo XIX, y determinará al ganador.



Consulta estadísticas, mapas y más en la página del Inegi para niños (y no tan niños) en <http://www.redir.mx//STT2-137>

Lección 5

LA RESTAURACIÓN DE LA REPÚBLICA Y EL PORFIRIATO



► Itinerario

El triunfo de los liberales en 1867 sentó las bases para hacer más efectivo el gobierno de la República. Porfirio Díaz, a partir de 1876 y hasta 1911, periodo en que ejerció casi sin interrupción la presidencia, impulsó el desarrollo económico. Los cambios eran evidentes en muchos aspectos, incluso en el paisaje del territorio mexicano; sin embargo, los problemas políticos y la desigualdad social iban en aumento.

1. Reflexiona y escribe en tu cuaderno.

- ¿Qué diferencia hay entre un gobierno republicano y un gobierno dictatorial?
- ¿Qué grupos parecían tener razones para buscar el cambio del régimen de Porfirio Díaz?



► En ruta

Los gobiernos liberales y su proyecto nacional

El proyecto de nación se consolida

En 1867, el fin del **imperio de Maximiliano** dejó libre el camino a los liberales. Con su triunfo había comenzado una etapa de definición para México. La unión de los partidarios del liberalismo era cada vez más efectiva. Aunque nunca dejó de haber grupos que se oponían a sus principios de gobierno, se fue imponiendo la opción republicana que ellos impulsaban. Las leyes de reforma dirigidas a limitar de manera legal el poder de la Iglesia y las leyes contenidas en la Constitución de 1857 proporcionaban al Estado las bases para hacer los cambios políticos, económicos y sociales que los liberales habían deseado por largo tiempo. Se esperaba que a partir de ellas la relación con los ciudadanos fuera mucho más directa. El Estado se encargaría del registro de nacimientos, matrimonios y muertes, y con la desamortización de los bienes eclesiásticos y los de las comunidades indígenas, es decir, con la venta de los bienes materiales que se consideraban improductivos, sería posible reactivar la economía.

El orden legal estaba resuelto, sólo hacía falta que los ciudadanos respondieran debidamente. De 1867 a 1876, los gobiernos de Juárez y de Sebastián Lerdo de Tejada (**figura 3.28**) trataron de edificar la nación sobre las bases de la Reforma. Sin embargo, para lograrlo, algunas veces tuvieron que modificar las leyes, como lo hizo Benito Juárez para buscar la reelección presidencial. Se hicieron cambios importantes, pero la economía todavía no era sana y la sociedad no se había transformado tanto como algunos esperaban. En la política comenzó a darse una oposición entre liberales radicales y moderados; además, no fue posible evitar que, por medio de un levantamiento que clamaba por la no reelección, llegara al poder el futuro presidente de la República: Porfirio Díaz. Sin embargo, Díaz le dio la espalda a esa idea y se mantuvo en el poder 30 años.

La paz porfiriana y la centralización del poder

La indudable habilidad de don Porfirio

El **Porfiriato** es el régimen que encabezó el general Porfirio Díaz de 1876 a 1911. En realidad, no fue el único presidente activo durante esos casi 35 años. Él ocupó el poder durante cuatro años, de 1877 a 1880, y regresó a la presidencia a partir de diciembre de 1884.



Figura 3.28 Sebastián Lerdo de Tejada, en nombre de la ley, se opuso a la reelección de Benito Juárez en 1871.

Los cuatro años en los que no fue presidente de la República, ocupó ese cargo el general Manuel González, quien gozaba de la confianza de don Porfirio.

Díaz se había distinguido durante la guerra contra la intervención francesa, y en 1872, se levantó contra Benito Juárez con el Plan de la Noria, pero fracasó en su intento de llegar al poder. Luego lo hizo en contra del presidente Sebastián Lerdo de Tejada en 1876 con el Plan de Tuxtepec, y esta vez sí alcanzó el fin que se propuso. Su alegato principal consistía en reclamar las constantes reelecciones de Juárez y la que acababa de ganar Lerdo. Finalmente ocupó el Poder Ejecutivo, por primera vez, de 1877 a 1880.

Porfirio Díaz fue reelegido siete veces, lo que convirtió a su gobierno en una dictadura, o al menos en una **autocracia** (**figura 3.29**). Estableció un sistema de control que él dirigía desde la presidencia por medio de los gobernadores de los estados, muchos de los cuales también fueron reelegidos varias veces. Éstos ejercían su dominio sobre los congresos locales, como lo hacía el general Díaz con el congreso federal. Asimismo, creó una red de jefes políticos que se dedicaban a controlar a los presidentes municipales. Se podría decir que no se movía una hoja sin la voluntad del presidente.

Todo esto ocurría siempre con el cuidado de observar fielmente las formas políticas. Díaz tuvo la habilidad suficiente para centralizar el poder sin traicionar las leyes de la República. Por ejemplo, logró que una reforma a la Constitución en 1887 hiciera posible la reelección para un periodo inmediato del Ejecutivo federal y de los estatales. Había nacido en 1830; por tanto, conocía la experiencia de los cambios frecuentes de gobierno que había sufrido el país, de modo que al llegar a la presidencia buscó a toda costa la estabilidad política del régimen. Para lograrlo, se preocupó por administrar, más que por animar los debates ideológicos.

Los encargados de la administración en las últimas etapas del Porfiriato eran individuos bien preparados, que estaban interesados en aplicar conocimientos científicos para conseguir la modernización y el progreso del país. El grupo de los que serían llamados **científicos** se preocupó por impulsar el mejoramiento de la vida material y la educación siguiendo las ideas positivistas formuladas por Augusto Comte, más que en cumplir con el ideario de los liberales.



► Bitácora

2. Reflexiona y responde en tu cuaderno.

- ¿Por qué, durante el Porfiriato, algunos mexicanos consideraron que valía la pena sacrificar sus derechos políticos con tal de obtener paz, estabilidad y crecimiento económico?

Reorganización del erario público, crecimiento económico e inversiones extranjeras

La situación económica mejoró notablemente

Durante el gobierno de Juárez, una vez que concluyó el imperio de Maximiliano, los ministros de Hacienda se preocuparon porque disminuyera el monto de la deuda. La **reducción del ejército, la reorganización de los pagos y la planeación del presupuesto** fueron pasos importantes para sanear las finanzas. Paulatinamente, otras medidas, como atraer más **inversionistas** y colonos y extender las **redes de comunicación**, fueron ayudando a que se transformara la actividad mercantil y productiva en el país.



Figura 3.29 Porfirio Díaz, presidente de la República Mexicana, durante su último periodo (1904-1910).

GLOSARIO

Autocracia: sistema de gobierno en el cual la voluntad de una sola persona es la ley suprema



En 1871 con el Plan de la Noria, Porfirio Díaz acuñó

la frase "Sufragio efectivo, no reelección" en contra de Benito Juárez; en 1910, Francisco I. Madero utilizó la misma frase en contra de Díaz.



Figura 3.30 Imagen del progreso: la tecnología transforma el paisaje. Cañada de Metlac, vista tomada cerca de la estación del Fortín (El Citlaltépetl), de José María Velasco, pintada en 1897.

Así fue quedando atrás el estancamiento de las finanzas que duró alrededor de 20 años, desde 1860 hasta 1880; y desde 1875 comenzó a mejorar la situación de la hacienda pública. El gobierno de Porfirio Díaz se caracterizó por darle al país un crecimiento económico que se mantuvo constante y que pudo palpase en la atracción de inversiones extranjeras para promover la industrialización. Superadas las luchas internas, se hizo posible esa reconstrucción económica de México.

La minería conoció un nuevo auge, ahora enfocada hacia la producción de metales para la industria; la agricultura se dirigió a los cultivos extensivos de productos de exportación como el algodón y el henequén; el mercado interno se intensificó a partir del crecimiento de la red ferroviaria, que al final el gobierno de Díaz se acercó a los 20 000 kilómetros (figura 3.30); se reorganizó la hacienda pública, se buscó terminar con

obstáculos para el comercio al eliminar prácticas como las alcabalas o aduanas internas. El balance entre ingresos y egresos de la federación alcanzó un superávit en los últimos años del siglo XIX, es decir, hubo más ingreso que egreso de capital. Las inversiones extranjeras aumentaron y muchos negocios florecieron.

GLOSARIO

Mutualidades: organizaciones de trabajadores en las que se brindaban apoyo entre sí, tanto en aspectos económicos como sociales.

Surgimiento de la clase obrera y la nueva clase media urbana

En la sociedad se mantuvieron los contrastes

En las últimas décadas del siglo XIX, en México surgió una nueva clase: la de los obreros. La industrialización del país y la reactivación de la minería contribuyeron al crecimiento del número de trabajadores. Su situación, como era costumbre en otros países en que aumentó el número de operarios de fábricas, no era suficientemente buena, puesto que sus salarios eran bajos y los horarios de trabajo excesivos. Aunque algunos obreros se asociaban en **mutualidades** para apoyarse en sus necesidades, no contaban con organizaciones que defendieran sus derechos.

Por otra parte, también comenzó a destacar lo que se conoce como la clase media urbana. Compuesta de personas con buenas posibilidades económicas, mayores niveles de educación y capacidad para adquirir bienes y servicios (figura 3.31).

En muchos casos se trataba de personas asociadas a las actividades comerciales, la burocracia, las profesiones liberales, las tareas educativas. Sus condiciones les permitían disfrutar de los beneficios que había traído la preocupación por hacer más ordenada e higiénica la vida en la ciudad; e incluso podían darse el lujo de tener los medios necesarios para paseos y diversiones.



Figura 3.31 Publicidad de una de las tiendas departamentales novedosas en aquellos años porfirianos.

Rebeliones rurales, pronunciamientos, leva y bandolerismo

Nuevas expresiones de desigualdad social

Además de las diferencias sociales que se daban según la actividad de cada grupo, estaba la **desigualdad** provocada por algunas leyes. Entre las disposiciones hubo una que eliminaba la condición de ciudadano, es decir, negaba la posibilidad de votar a aquel que fuera sirviente. En otro caso, para ser considerado se exigía ser dueño de un capital. Se trataba de **medidas legislativas y judiciales** que perseguían la pobreza en lugar de trabajar para eliminarla. Esto contribuía a que muchos individuos vivieran una **marginación social** ligada con la existencia del bandolerismo, aunque en el siglo XIX también existían miembros de clases acomodadas vinculados con actividades delictivas.

Militares y políticos se aliaron a quienes les brindaban su apoyo para controlar a los habitantes de una región o para garantizar el mercado y el comercio de una determinada zona del país. Los bandidos obtenían ganancias por medio de asaltos, plagios y raptos, y sólo en la medida en que se fueron endureciendo los castigos, pudo erradicarse su actividad (figura 3.32). Durante décadas, el gobierno fue incapaz de someter al bandolerismo, cuyo origen se veía en la incapacidad de los gobiernos locales de ejercer un dominio real en sus territorios. Para controlar los desórdenes, el gobierno echaba mano de gendarmes y de *rurales* (nombre que recibía la policía montada).

Durante el Porfiriato, se centralizó el control de las fuerzas públicas, aunque no aumentó el número de elementos que las formaban. El ejército se utilizaba en los casos en que no era suficiente la policía. Pero un problema constante fue que ese ejército se integraba mediante la leva, es decir, la práctica de levantar o reclutar soldados de manera forzosa en las ciudades y en los pueblos, recurriendo en ocasiones a prisioneros o personas sin oficio para reunir los contingentes necesarios.

Los ferrocarriles y la transformación del paisaje

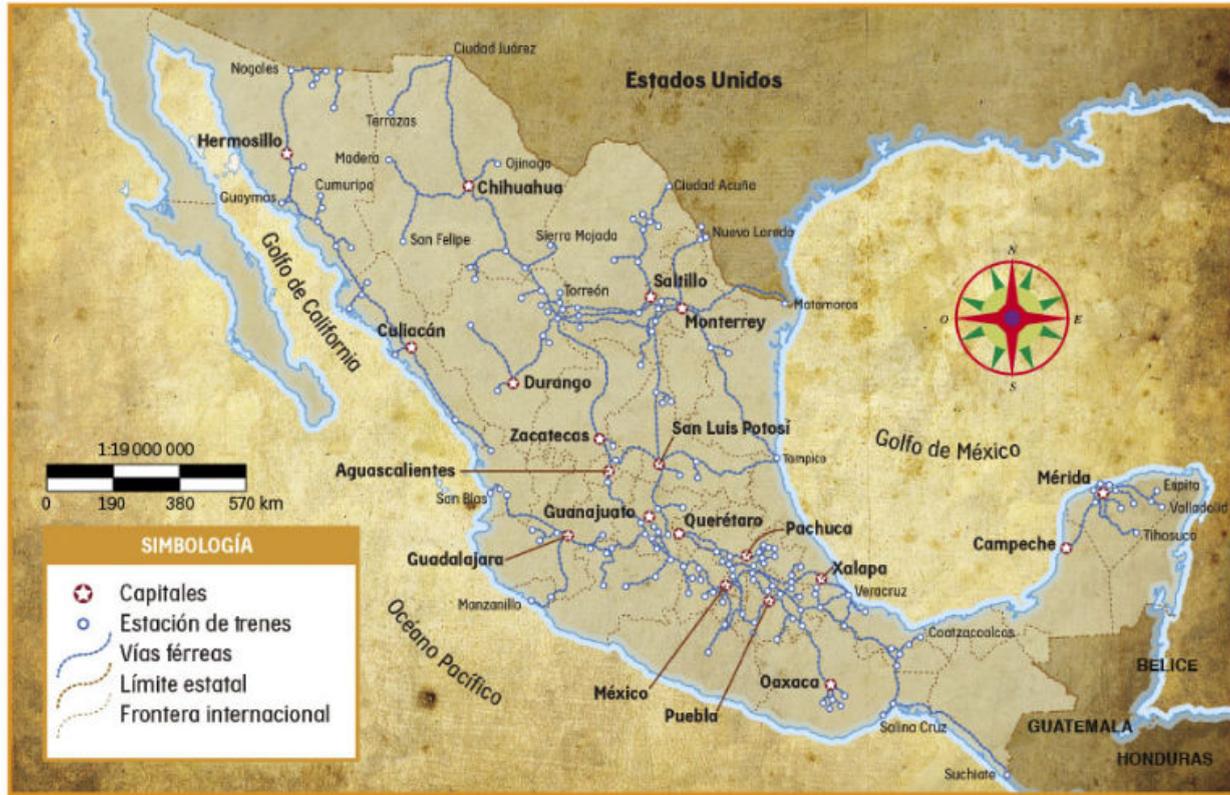
Nuevas vías de comunicación y nuevas vistas

El problema de la **comunicación** fue un gran obstáculo durante más de medio siglo. Algunas zonas del territorio buscaron entrar en contacto con los países vecinos para aprovechar las ventajas de la liberación del comercio. Los estados del norte, por ejemplo, se vincularon con Missouri, en Estados Unidos, y Yucatán lo hizo con Jamaica, en el Caribe, y con Nueva Orleans. En cambio, los estados del centro del país resintieron la falta de comunicación y quedaron aislados de los circuitos de ciudades que, por su cercanía con los puertos, se beneficiaron también de su comercio. Tampico, Guaymas y Mazatlán comenzaron a crecer en importancia.

De cualquier forma, ese **intercambio** comercial del que tanta prosperidad esperaban los liberales no se lograba en todo el país. Un proyecto para resolver la situación era unir el puerto de Veracruz con la Ciudad de México por medio del **ferrocarril**. Así, el gobierno de Benito Juárez no dudó en aceptar el contrato hecho entre el imperio de Maximiliano y los inversionistas estadounidenses para su construcción, aunque la línea que uniría a la ciudad de México con Veracruz estuvo lista en 1872. Durante el Porfiriato, la red de ferrocarriles creció de manera acelerada, y todas las ciudades de más de 25 000 habitantes tuvieron acceso a este medio de comunicación (véase página 142, **mapa 3.4**).



Figura 3.32 Uno de los bandoleros más famosos, el Tigre de Santa Julia.



Mapa 3.4 Vías férreas en 1910.

Fuente: Elaborado con base en *Atlas Nacional de México 2007*.

Elaborado el 15 de julio de 2013.

En 1857, el primer ferrocarril en África, instalado en Egipto, unió Alejandría, El Cairo y Suez. En Canadá, para 1885 el ferrocarril atravesaba el territorio de costa a costa.



▶ Bitácora

3. Observa el mapa 3.4 y contesta en tu cuaderno.

▶ ¿Qué regiones se encuentran más interconectadas?

- ▶ ¿Cuáles están más desconectadas o apartadas?
- ▶ A partir de los datos anteriores, ¿qué regiones estaban más desarrolladas económicamente? ¿Por qué?
- ▶ ¿Por qué una intercomunicación territorial facilita y promueve el desarrollo económico?

Las regiones y los paisajes también cambiaban

Se puede decir que el país que se independizó de España **mantuvo la traza** de muchas regiones que se habían ido conformando en los siglos de vida colonial. Lo que sí fue cambiando conforme pasaba el tiempo fue la fisonomía; es decir, el rostro de esas regiones: el sistema federal hizo que adquirieran importancia sitios como las capitales de los estados y los ayuntamientos constitucionales, pues en ellos se ubicaban los poderes de gobierno; y que perdieran importancia los pueblos de indios.

Además, las disposiciones de los gobiernos liberales provocaron también algunos cambios en el campo, porque dividieron de manera distinta la propiedad de la tierra, al no estar de acuerdo con la propiedad comunal. Esto hizo que la población se distribuyera de otro modo.



Para finales del siglo XIX aumentó 389% la inversión norteamericana en México al integrarse grandes industrias extranjeras a la economía del país.

Los puertos y las ciudades comerciales también atrajeron población

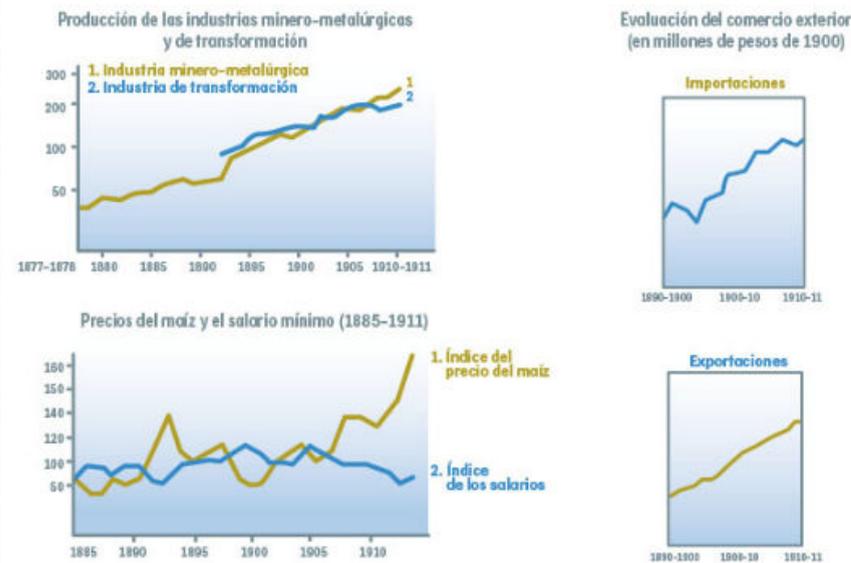
En las poblaciones de la frontera norte también se produjeron cambios. Hacia la mitad del siglo influyó en ellas la rápida expansión de Estados Unidos hacia el oeste. De acuerdo con las actividades productivas que se desarrollaban se podían ver espacios con mayor o menor número de pobladores.

Por otra parte, el **aumento de la población** a lo largo del siglo y el **fortalecimiento de los mercados** hicieron que se incrementara la producción de algunos cultivos, como la caña de azúcar, el algodón, el henequén, el café y el trigo. Esta agricultura le dio un impulso a la vida de regiones como el valle del Yaqui, los valles de México y el de Atlixco, Puebla, así como los de Morelos y Yucatán.



▶ Arribo a la estación

4. Observa las siguientes gráficas.



▶ Describe brevemente cada gráfica en tu cuaderno y responde.

- ▶ ¿Qué observas de las dos primeras gráficas acerca de la economía durante el Porfiriato?
- ▶ ¿Qué notas en la tercera gráfica acerca de la situación social en ese periodo?
- ▶ ¿De qué manera el progreso económico se reflejó en el ingreso de la mayoría de los mexicanos?
- ▶ ¿El progreso económico se reflejó en el ingreso de la mayoría de los mexicanos?

Fuente: Moisés Navarro González, *Estadísticas económicas del Porfiriato, fuerza de trabajo y actividades económicas por sector*, El Colegio de México, 1965, pp. 105; 45 y 78; 67 y 17-148.

Lección 6

ANTESALA DE LA REVOLUCIÓN

Para que conozcas más de personajes destacados en el siglo XIX y su influencia en la historia del pensamiento, consulta en tu Biblioteca Escolar: Denise Despeyroux, ed., *La escuela de los filósofos*, México, Océano Ámbar, 2009 (Antologías).



Figura 3.33 En el México porfiriano, ser peón era lo peor. Se trabajaba el día entero, se vivía endeudado con el patrón y los espacios de reposo o esparcimiento podían reducirse al de una pulquería, como la que se ve en la imagen.



► Itinerario

Durante el régimen de Díaz, el crecimiento económico no alcanzó para todos los mexicanos, se acentuó la desigualdad social y también la inconformidad política, pues el gobierno de un solo hombre duraba demasiado y no daba oportunidad al cambio. Cuando surgieron las protestas, la respuesta del poder fue muy violenta.

1. Recuerda y menciona.

- ¿Cuál fue el mayor problema político del régimen de Díaz?
- ¿Quiénes protestaron primero, los trabajadores o los campesinos?



► En ruta

Los costos sociales y políticos del desarrollo económico porfirista

Los campesinos no disfrutaban del “progreso”

Durante las tres décadas y media que duró el Porfiriato hubo dos elementos negativos en el progreso que se consolidaba en el país: la mala distribución de la riqueza y el estancamiento político. El auge económico porfiriano benefició a las clases superiores, integradas por hacendados, industriales y banqueros, muchas veces extranjeros, a costa de la explotación de campesinos, trabajadores mineros e industriales.

La **Ley de Terrenos Baldíos**, promulgada en 1883 con el propósito de que las tierras que no estuvieran produciendo se vendieran a inmigrantes o a nacionales para que fueran cultivadas, afectó a los campesinos al despojar a muchos de ellos de sus tierras. Además, hay que recordar que se trataba de una población que no recibía sus jornales en las haciendas, sino que se les pagaba por medio de vales canjeables en las **tiendas de raya**. Era frecuente que no les alcanzara para obtener lo necesario, por lo cual aumentaban constantemente sus deudas (figura 3.33).

Los trabajadores de las minas y la industria desempeñaban jornadas de trabajo sin límite de tiempo, carecían de condiciones higiénicas, y los salarios eran asignados de manera arbitraria. En los centros fabriles no importaba la condición de sexo y edad, de manera

que también mujeres y niños eran sometidos a jornadas de trabajo extenuantes.

Si la situación social se había tornado difícil, particularmente para las clases más pobres del país, la situación política afectaba principalmente a quienes estaban esperanzados en que se abrieran más espacios para la participación en el poder de los hombres que se habían preparado políticamente y habían probado sus cualidades en la administración de la República. Sin embargo, Díaz se resistía a dejar la presidencia, aun cuando en 1908 hizo pública su idea de que el país estaba apto para ejercer la democracia y que en las próximas elecciones él ya no volvería a contender.



► Bitácora

2. Lee, reflexiona y contesta en tu cuaderno.

“Todavía a principios del siglo XX, las haciendas son, para una parte importante de la población rural mexicana, las células básicas de la sociabilidad: son centros de población, a menudo más importantes que los pueblos. Para los que habitan su núcleo central y para los que residen en la periferia —aparceros y arrendatarios, ligados con el amo por contratos diversos— son los centros de intercambio, de culto, de fiesta, etcétera, la comunidad rural de base [...].”

La hacienda es una colectividad humana jerarquizada: ‘en la cúspide está el amo, a continuación el mayordomo, después los capataces, abajo los peones acasillados por sus deudas y los medieros, también ligados por deudas, los jornaleros agrícolas, procedentes de comunidades indígenas cercanas; a su lado artesanos y vaqueros; en la periferia de la hacienda, los rancharos, que pagan una renta anual por la tierra recibida de la hacienda’.

Francois-Xavier Guerra, *México: del antiguo régimen a la revolución*, México, Fondo de Cultura Económica, 1985, pp. 134-138.

- ¿A qué se refiere el autor cuando dice que las haciendas eran “células básicas de la sociabilidad”?
- Con la información del segundo párrafo crea una pirámide social en la que coloques las distintas capas de esa colectividad.

Permanencia de un grupo en el poder

Obstáculos en el camino de los políticos

El otro costo fue el político. La **reelección indefinida** del presidente abarcó, de hecho, todas las esferas de los poderes federal y local; esto inhibió cualquier asomo de democracia, ya que se cerraron las puertas a la ciudadanía. El propio presidente elaboraba, con sus más cercanos colaboradores, las listas de quienes debían ocupar las **curules** de las cámaras de diputados y de senadores. Los gobernadores, jefes políticos y aun presidentes municipales permanecían en sus puestos si le eran útiles al sistema del gobierno. Eso sí, cada cuatro años había unas elecciones más formales que reales. El único contendiente de Porfirio Díaz fue Nicolás Zúñiga y Miranda, que no era tomado en serio por los electores. En los estados se repetía la ceremonia. Cabe señalar que sólo en Yucatán no hubo reelección de gobernador.

Al final del primer gobierno de Díaz comenzó a destacar un grupo de profesionales que, a partir de 1884, colaboró cada vez de manera más estrecha con el presidente; desde 1892, este grupo fue conocido como los **científicos** y era encabezado por José Yves Limantour.

A dicho grupo pertenecían Justo Sierra (figura 3.34), Francisco Bulnes, Pablo y Miguel Macedo, Rosendo Pineda y otros. Se les llamaba científicos porque en un manifiesto habían expresado que el país debía gobernarse de acuerdo con los principios de la ciencia.



La entrevista Díaz-Creelman en 1908 despertó el interés de los políticos que, como Bernardo Reyes, esperaban suceder en el poder a don Porfirio.

GLOSARIO

Tiendas de raya: tiendas de las haciendas que vendían víveres a los peones y sus familias a cuenta de sus salarios.

Curul: asiento o silla de los parlamentarios.



Figura 3.34 El grupo denominado de los científicos promovió políticas de desarrollo económico y social, entre éstos destacó Justo Sierra.



► Bitácora

3. Lee y responde en tu cuaderno.

“Salvo [...] pocas excepciones [...] los obreros eran mal pagados y peor tratados. Aun los más benignos fabricantes imponían a sus operarios largas y agotadoras jornadas de trabajo y les negaban con frecuencia el descanso dominical. Los trabajadores de ‘La Fama’, en Tlalpan, sólo pedían en 1877 que sus labores comenzaran a las seis de la mañana para terminar 12 horas después, se suprimiese el trabajo nocturno y el pago en vales. Las autoridades del Distrito Federal respondieron a la petición obrera con un ‘no podemos intervenir’, ciñéndose al principio que poco antes había recordado El Foro: ‘dejar hacer... Debe observarse completa independencia de la actividad privada aplicada al trabajo, respecto de la acción oficial’.

Como alguien se atreviera a sostener tímidamente la supresión del trabajo nocturno, Telésforo García respondió que los obreros pasaban mejor la noche dentro de las fábricas que en sus chozas malsanas; además, si se acortaba la jornada, los obreros contarían con más tiempo para sus vicios, en particular el de la embriaguez”.

Moisés González Navarro, *Historia moderna de México: la vida social*, 2a. ed., México, Hermes, 1970, p. 285.

- ¿Qué información te da este texto sobre la situación de los obreros durante el Porfiriato?

Huelgas y represión

Brotan los conflictos

Durante los años de la dictadura porfiriana hubo constantes **enfrentamientos** entre la prensa y el poder del gobierno. Los periodistas siempre fueron críticos ante las injusticias cometidas por las autoridades, pero más tardaban en publicarlas que en ir a parar a la cárcel de Belén, si eran de la Ciudad de México, o a las cárceles locales, ya que lo que disponía el poder presidencial se repetía en los Estados. De entre los periodistas críticos más distinguidos sobresale Daniel Cabrera, con *El Hijo del Ahuizote*.

Poco después comenzó a destacar *Regeneración*, de los hermanos Flores Magón; de ellos, Ricardo fue quien pasó más tiempo en prisión, pues fue recluido en la cárcel de San Juan de Ulúa, donde permaneció incomunicado en celdas sin iluminación. Precisamente los hermanos Ricardo, Jesús y Enrique Flores Magón, en compañía del ingeniero Camilo Arriaga, Juan Sarabia y Antonio I. Villarreal, formaron el nuevo **Partido Liberal**, que en 1906 formuló un plan y un programa que trazaba un diagnóstico de la situación del país, y proponía entrar en acción (figura 3.35). Sus medidas laborales pugnaban por establecer el salario mínimo y la jornada máxima de trabajo, así como otras prestaciones y la supresión del trabajo infantil.



Figura 3.35 Los hermanos Ricardo y Enrique Flores Magón, en 1917, cuando estuvieron presos, esta vez en la cárcel de Los Ángeles, California.

En lo agrario, los miembros del Partido Liberal buscaban restituir los ejidos y evitar que hubiera tierras ociosas, amenazando con expropiarlas y repartirlas; insistían en la separación clara entre Iglesia y Estado, ya que consideraban que el gobierno de Porfirio Díaz le había dado muchas concesiones al clero. Asimismo, exigían la educación obligatoria, libre, laica y gratuita (figura 3.36).

La influencia de este partido se hizo sentir muy pronto en la huelga que en 1906 llevaron a cabo los trabajadores mineros en **Cananea**, Sonora, por medio de la cual exigían la equidad salarial respecto a los trabajadores que venían de Estados Unidos y que tenían sueldos más altos. La huelga fue reprimida y sus líderes enviados a la prisión de San Juan de Ulúa, en Veracruz.

Para el año siguiente, otra huelga trajo como consecuencia una represión aún más drástica en **Río Blanco**, Veracruz, en la zona fabril de Orizaba (figura 3.37). Los círculos de obreros católicos desarrollaron principios para una legislación laboral justa, bajo el influjo de la carta encíclica *Rerum Novarum* del papa León XIII. Un documento de 1891 que al plantear los problemas de la situación de los trabajadores en la sociedad capitalista, en lugar de alentar el enfrentamiento entre ricos y pobres, proponía que se buscara la justicia para lograr la conciliación entre patrones y obreros.



Figura 3.36 Pese al impulso que tuvo la educación, la tasa de analfabetismo se mantuvo alta hasta el siglo xx.



Figura 3.37 Soldados custodian la entrada a la fábrica de Río Blanco, Veracruz. La huelga en las fábricas de caosa fue el peor conflicto laboral durante el Porfiriato.



► Arribo a la estación

4. Elabora el volante de un grupo opositor a Porfirio Díaz.

► Corta una hoja tamaño carta por la mitad y anota en letras grandes un título atractivo (algo similar a “¡Abajo Díaz!”)

- Menciona en él las principales contradicciones políticas y sociales del régimen porfirista.
- Explica por qué esta situación es causa justificada para un levantamiento popular.
- Utiliza información histórica fidedigna y un lenguaje adecuado al tipo de escrito.
- Decora con letra e imágenes o caricaturas atractivas.

Lección 7



Itinerario

Las expresiones de cultura en el siglo XIX indicaban una gran vitalidad: se discutía la política en la prensa; se organizaban en asociaciones los interesados en las ciencias y en el arte; aumentó el impulso a la educación y las formas más reconocidas de las corrientes artísticas tuvieron interesantes manifestaciones en México.

CULTURA

1. Piensa y comenta.

- ▶ ¿Por qué razón la prensa tuvo un papel importante en la vida política del siglo XIX?
- ▶ ¿Qué imágenes recuerdas de la pintura de paisaje que elaboró José María Velasco?



En ruta

Política: prensa y folletería

Publicaciones para hacer política

La imprenta fue el mejor vehículo para difundir las ideas políticas desde los tiempos en que se desarrollaba la guerra de independencia. A la publicación de periódicos y folletos se debe la influencia de los pensamientos liberal y conservador en las disputas sostenidas durante varias décadas.

Entre los periódicos notables de los primeros tiempos están *El Águila Mexicana* y *El Sol* en los que participaron individuos como Lorenzo de Zavala y Lucas Alamán con el ánimo de convencer a los lectores de sus argumentos en defensa del federalismo o del centralismo de la República, o de las bondades de la monarquía. Más adelante, fueron fundamentales *El Siglo XIX* y *El Monitor Republicano* (figura 3.38). Ambos se publicaron a partir de 1841 y 1844, y mostraron inclinación por el liberalismo; sus páginas permiten seguir la vida del país en esos años de turbulencias.

Fueron cientos los periódicos publicados durante el siglo, y la intención de muchos de ellos era moldear la conciencia de los mexicanos para conseguir el sueño de fundar una nación tal como cada grupo la concebía. Se le ha llamado **prensa doctrinaria** porque presentaban debates de ideas; no se trataba de una prensa de noticias como la de finales del siglo, ejemplificada por el periódico *El Imparcial*, fundado por Rafael Reyes Spíndola, en 1896.

Las batallas entre liberales y conservadores, como entre católicos y protestantes, que se hicieron presentes en la segunda parte del siglo, además de aparecer en los periódicos, se publicaron en la **folletería**. Hojas volantes y publicaciones ocasionales de pocas páginas servían para dirigir la opinión de unos lectores que pasaban de mano en mano los impresos o los leían en voz alta a otros oyentes, consiguiendo interesarlos en sus temas por el ingenio de sus títulos y de su lenguaje.

José Joaquín Fernández de Lizardi, conocido como *El pensador mexicano* y autor de *El Periquillo sarniento* (véase página 149, figura 3.39), es el ejemplo más brillante de quienes con la pluma y la prensa lograron atraer a un número creciente de mexicanos al conocimiento de asuntos como la tolerancia religiosa desde la primera década de vida independiente.



Para leer novelas hispanoamericanas del siglo XIX consulta

<http://www.redir.mx//STT2-148>



Bitácora

2. Observa la imagen, obra del pintor mexicano José María Velasco, y contesta.

- ▶ ¿Qué sensaciones te produce cuando lo observas?
- ▶ ¿Qué elementos te permiten distinguir que se trata de un paisaje mexicano?
- ▶ ¿De qué manera los paisajes mexicanos pintados por Velasco podían promover la identidad nacional?
- ▶ ¿Qué paisajes de tu localidad considerarías parte de tu identidad local y nacional?

Cuando el régimen de Porfirio Díaz se consolidó, en la última parte del siglo, la prensa que criticaba su gobierno fue perseguida; aunque los periodistas sufrieron cárcel en repetidas ocasiones, no se acallaron totalmente las expresiones que denunciaban en los periódicos los errores del régimen porfirista.

Asociaciones e institutos de ciencias y artes

Instituciones para aumentar la cultura

Siguiendo las pautas de la Ilustración, en Nueva España, como en España, existieron academias, sociedades patrióticas, sociedades de lectura y logias. Después de las luchas por la independencia, algunas de ellas se mantuvieron y también se abrieron nuevos espacios para fomentar y difundir las ciencias y las artes.

Este tipo de asociaciones tuvo su apogeo en las décadas de 1830 y 1840, aunque fueron más exitosas las creadas en la segunda mitad del siglo XIX. Se formaron a lo largo del siglo la Sociedad Pública de Lectura, la Sociedad de Literatos que publicó el *Registro Trimestre*, primera revista científica del México independiente; el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (1833); el Liceo Artístico y Literario y la Academia de Letrán, (1836). Se dieron los primeros pasos para establecer academias correspondientes a las españolas, tales como la Academia de la Lengua (1835) o la Academia de Medicina (1839).

En muchas ocasiones los asociados eran personas experimentadas desde los tiempos de la Colonia, como fue el caso del conde de la Cortina, quien participó en las más afamadas.

La urgencia de dar rostro a la nueva nación hizo que se promovieran actividades literarias, científicas y tecnológicas consideradas útiles para el desarrollo del país. En 1841, el Ateneo Mexicano congregó a personajes de las diferentes ciencias dispuestos a organizar cátedras de geografía, industria y botánica, y a establecer una biblioteca y una hemeroteca. De 1867 en adelante, innumerables asociaciones e instituciones buscaron extender la cultura en la capital y en distintos lugares de la República. Entre las más notorias se cuentan la Academia Nacional de Ciencias y Literatura, fundada en 1870, la Sociedad Católica y el Liceo Mexicano.

Por otra parte, instituciones antiguas como el Museo Nacional se renovaron bajo las nuevas propuestas, y otras, como la Biblioteca Nacional, fueron creadas.

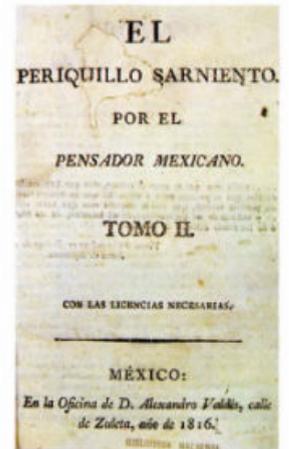


Figura 3.39 *El Periquillo sarniento*, de Joaquín Fernández de Lizardi, fue una novela del género picaresco situada en el contexto mexicano.



La Academia de Letrán se destaca por la labor en

favor de la literatura de personajes mexicanos de distintas edades y pertenecientes a diversas corrientes ideológicas, como Andrés Quintana Roo, Lucas Alamán, Ignacio Ramírez y Guillermo Prieto.



Valle de México desde las lomas de Tacubaya.

GLOSARIO

Escuelas lancasterianas: sistema de enseñanza popular, mutua y gratuita, desarrollado por la Compañía lancasteriana, cuyo modelo dominó en la educación elemental durante la mayor parte del siglo XIX en México.

Figura 3.40 Atlas histórico de la Escuela Nacional Preparatoria publicado el 15 de septiembre de 1910, año del centenario de la independencia mexicana.



La educación pública y las escuelas normales

Un buen deseo: educación para todos

El propósito de los dirigentes liberales de la nación era resolver los problemas de la sociedad por medio de la **educación**. Como no era posible que los gobiernos afrontaran una tarea tan difícil de cumplir, aun los liberales que veían en la Iglesia un gran rival estaban de acuerdo con que esta institución colaborara en la educación de los mexicanos. También se inició por algunos particulares la **fundación de escuelas** que estaban dedicadas a proporcionar conocimientos apropiados para cada sexo.

En el nivel elemental hubo distintas modalidades de instrucción. La **escuela lancasteriana**, fundada en 1822, fue especialmente efectiva porque permitía atender a más alumnos en menos tiempo. Era un sistema en el que los niños más avanzados ayudaban a los demás.

Los liberales impulsaron la **creación de institutos científicos y literarios** en distintas ciudades del país. En uno de ellos, el de Oaxaca, Benito Juárez estudió en su juventud. En 1867, Juárez promulgó una ley para que la educación elemental fuera **gratuita y obligatoria**, y decretó la fundación de la Escuela Nacional Preparatoria con base en los planes de estudio propuestos por Gabino Barreda (figura 3.40). Se trataba de una institución que tenía el propósito de dar una formación científica a los jóvenes. También se dispuso la creación de una escuela secundaria para señoritas, con el interés de que las mujeres no quedaran fuera de una preparación indispensable para progresar.

En las últimas décadas del siglo XIX se fundó la Escuela Normal destinada a formar a los maestros; se celebraron congresos con el fin de llegar a acuerdos acerca de materias de estudio, métodos de enseñanza y medidas de higiene que se debían emplear para mejorar la preparación de los alumnos; éstas y otras acciones relacionadas con el fortalecimiento

de la educación pública mostraron la esperanza que abrigaban los gobiernos y la sociedad de resolver problemas de desarrollo, atendiendo el quehacer educativo. Las escuelas de artes y oficios, y las profesionales para formar médicos, abogados, ingenieros y arquitectos, también recibieron el respaldo del Estado.

Clasicismo, romanticismo y modernismo

Formas de expresión del siglo XIX

Tres estilos de expresión artística estuvieron presentes en el siglo XIX y en algunos momentos coexistieron: el **clasicismo (neoclásico)** que inspiró a los hombres del siglo XVIII entusiasmados con el racionalismo y llegó a imponerse cuando las academias de arte enseñaron los secretos del equilibrio de las formas y de la sobriedad de las líneas como un recurso para mostrar el orden de la naturaleza (véase página 151, figura 3.41). Se asoció con las tendencias conservadoras de escritores como Manuel Carpio o José Joaquín Pesado, aunque igualmente con el liberal Ignacio Ramírez, *el Nigromante*. El **romanticismo** que externaba la afición por el color local y la expresión de los sentimientos; presente en Europa desde principios del siglo XIX, encontró un terreno fértil para florecer en las condiciones de vida de los países hispanoamericanos recién independizados.



Figura 3.41 El teatro Degollado, en Guadalajara, Jalisco, es un ejemplo de arquitectura neoclásica.



El viajero inglés Daniel Thomas Egerton, después de su visita a México, publicó una carpeta de *Vistas de México* (1840), donde retrata El Valle de México, Cráter del Popocatepetl, El Citlatépetl, Viajeros cruzando el arroyo y Viajeros.

Durante décadas, los acontecimientos mismos daban lugar a la exaltación y al pesimismo propio de los artistas románticos. Algunos de ellos alimentaron ese espíritu con sus muertes trágicas, como fue el caso de Manuel Acuña, cuyo suicidio a los 24 años de edad conmovió a la sociedad mexicana.

El **modernismo** se caracterizó por una idea de apertura y libertad muy distinta de la del frío neoclasicismo y del arrebatado romanticismo. Acogía distintas novedades para ser expresadas en la literatura y el arte; fue un movimiento que apostaba al cambio estético y que, como todo lo moderno, se oponía a la tradición. La figura impulsora de esta literatura fue Manuel Gutiérrez Nájera. *La Revista Moderna*, fundada por Amado Nervo y Jesús Urqueta, es una clara manifestación del modernismo.

Paisajismo en la pintura. Influencias y modas extranjeras

En la pintura, extranjeros y mexicanos dejaron huella

En el terreno de la pintura, el siglo XIX tuvo un claro tinte romántico expresado de distintas maneras. Algunas veces tomó formas clásicas, otras, estilos más libres, y más tarde comenzó el dominio del realismo o naturalismo, del que formó parte el interés por el paisaje. Como consecuencia de las novedades europeas, se difundieron y aprovecharon técnicas que enriquecieron las posibilidades de expresión, como la litografía, traída a México por Claudio Linati y con la cual pudo dar a conocer las observaciones hechas durante sus viajes a lo largo del país. La **litografía** se convirtió pronto en un medio para que los tipos y las costumbres mexicanas dieran la vuelta al mundo en los libros de viajeros.

Hacia mediados de siglo se restableció la vida de la Academia de San Carlos. El maestro Pelegrín Clavé, oriundo de Barcelona, fue nombrado director de pintura y formó a sus discípulos en el **clasicismo**. Pintó, sobre todo, retratos. Entre sus alumnos destacó Santiago Rebull. Otro pintor notable, de origen mexicano, fue Juan Cordero, quien hizo algunas pinturas murales en iglesias y en instituciones como la Escuela Nacional Preparatoria.



Tomóchic de Heriberto Frías es una muestra de que, en la última parte del siglo XIX, la influencia del realismo se hizo presente en la novela mexicana que proponía el nacionalismo y la justicia social con base en una crónica que retrataba situaciones sociales reales.

Un género característico del arte del siglo XIX se conoce como **costumbrismo**, porque el motivo principal, ya sea de una obra pictórica o de una novela, es la descripción de las costumbres de la sociedad, y se relaciona con el ambiente del romanticismo. El otro tema presente en el arte fue el paisaje. Las enseñanzas de Eugenio Landeio fructificaron en alumnos como Luis Coto, Salvador Murillo y, sobre todo, en José María Velasco. En las obras de Velasco abundan los paisajes; mostró horizontes amplios del valle de México, también analizó fragmentos del paisaje con la mirada científica propia de su tiempo. Velasco y el paisaje de México siempre van de la mano, y cuando disfrutas de sus cuadros te acercas al siglo XIX. Al finalizar el siglo y comenzar el nuevo, las figuras más notables dentro de la pintura serían Julio Ruelas, Saturnino Herrán, Joaquín Clausell y Gerardo Murillo, mejor conocido como el Dr. Atl.



▶ Arribo a la estación

3. Discutan en pareja ambas posiciones mencionadas en los textos y respondan en su cuaderno.

- ▶ La educación era el medio por excelencia para lograr la identidad nacional. Ante la diversidad de pueblos indígenas que existían en México y que tenían sus propias lenguas, costumbres y tradiciones, la pregunta que surgió fue: ¿la educación debe preservar o eliminar tales diferencias? La respuesta que predominó en esa época fue que la única manera de construir la unidad nacional era homogeneizar y uniformar a la población. El idioma español y la cultura europeizada funcionarían como moldes.
- ▶ En 2007, varios países firmaron la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas que, entre otras cosas, establece que "los pueblos indígenas son iguales a todos los demás pueblos y [se reconoce] el derecho de todos los pueblos a ser diferentes, a considerarse diferentes a sí mismos y a ser respetados como tales". Además, afirma "que todas las doctrinas políticas y prácticas basadas en la superioridad de determinados pueblos o individuos [...] son racistas, científicamente falsas, jurídicamente inválidas, moralmente censurables y socialmente injustas".
 - ▶ ¿Cuál era la percepción que tenían los políticos e intelectuales mexicanos sobre los pueblos indígenas?
 - ▶ ¿Qué significaba en ese entonces la identidad nacional?
 - ▶ ¿Cuál era el papel de la educación?
 - ▶ En la actualidad, ¿cuál es la percepción acerca de los pueblos indígenas y cuáles son sus derechos?
 - ▶ ¿Cómo se concebiría hoy la política educativa de hace dos siglos?

Del cine mudo a la tercera dimensión

“Los representantes de los hermanos Lumière, los franceses inventores del **cinematógrafo** residentes en Lyon, Francia, llegaron a México en julio de 1896, siete meses después de la exhibición pública del invento en el Gran Café de París. De inmediato se dedicaron a buscar un lugar para ofrecer las primeras exhibiciones cinematográficas, mismo que encontraron en la segunda calle de Plateros 9 [...].

Mientras adaptaban el sitio, ofrecieron su primera función al presidente Porfirio Díaz, a su familia y a un grupo de amigos (tal vez miembros de su gabinete) la noche del 6 de agosto en el Castillo de Chapultepec; el espectáculo agradó tanto que los asistentes obligaron a los exhibidores a repetir las películas una y otra vez, hasta altas horas de la noche. Asimismo publicaron en los periódicos notas en las que afirmaban que el invento había sido ya admirado por Félix Faure, presidente de Francia, y por la infanta Isabel de España [...].

Las crónicas periodísticas de la época destacaban que ‘aquello era verdaderamente prodigioso: es necesario presenciar una exhibición para poder formarse una idea cabal del maravilloso efecto que produce, baste decir que hay quien no se conforma con verlo una vez, y a fe que con razón’ (figura 3.42).

El boleto costó 50 centavos, precio relativamente elevado en aquella época, pues era el mismo que se cobraba en la plaza de toros en las localidades de sombra y en las butacas de luneta de los teatros. El éxito fue tal que los empresarios tuvieron que dar nueve funciones en una noche”.

Aurelio de los Reyes, *Medio siglo de cine mexicano (1896-1947)*, México, Editorial Trillas, 1987, pp. 8-9.



Figura 3.42 Las primeras exhibiciones de cine en México eran grandes actos sociales y de convivencia, ya que la gente lucía sus mejores galas.



▶ Bitácora

1. Haz lo siguiente.

- ▶ Investiga las transformaciones que ha experimentado el cine a lo largo del tiempo (del cine mudo al cine con sonido, del blanco y negro al color, etcétera).
- ▶ Pregunta a tus padres y abuelos qué películas de su juventud recuerdan e investiga en qué año se estrenaron.

2. Elabora en tu cuaderno una línea temporal.

- ▶ Señala los datos de las fechas en que se estrenaron las películas que a tus abuelos, tus padres y a ti les han gustado más así como, los principales cambios que ha tenido el cine.
 - ▶ ¿Cómo se ha transformado el cine al paso del tiempo?
 - ▶ ¿Qué maravillaba a la generación de tus abuelos?
 - ▶ ¿A la de tus padres?
 - ▶ ¿Y a ti?

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR



Observa las películas que vieron los mexicanos en 1896 en Cine silente mexicano en <http://www.redir.mx//STT2-153>

La caricatura política: de crítica y de oposición



Figura 3.43 La caricatura de sátira y crítica a partir de la segunda mitad del siglo XIX empezó a ser un arte y los dibujantes comenzaron a atribuirse la autoría de la obra.

Desde la aparición de la prensa, la caricatura ha sido un elemento importantísimo para conocer, expresar y transmitir la opinión que un sector de la población tiene sobre sus gobernantes. No sólo ha servido para hacer una crítica y expresar descontento hacia el poder.

Las caricaturas políticas sacan a la luz preocupaciones, críticas y necesidades de la sociedad por medio de la burla o la ironía. En ellas aparecen con rasgos exagerados o representando personajes distintos, los políticos de la época, y si para las personas de su tiempo los cartones servían meramente para reír, los historiadores los usan para entender escenarios políticos del pasado (figura 3.43).

En México, la tradición de la caricatura política existe desde la prensa de mediados del siglo XIX, en que había caricaturas que criticaban mordazmente a Juárez. Esta tradición continuó a lo largo de todo el Porfiriato y sigue presente en la prensa de nuestros días.

Por ejemplo, la caricatura que representa a Porfirio Díaz sosteniendo en la mano a su sucesor natural, el General Bernardo Reyes, revela la relación de poder entre ambos.



► Bitácora

1. Observa la caricatura y busca otra en un periódico reciente.

► Compara ambas caricaturas y contesta.

- ¿Cuál es el mensaje que desean transmitir?
- ¿Qué emociones buscan despertar con sus dibujos y sus palabras?
- ¿Cuál es la opinión del caricaturista respecto al acontecimiento que representa?
- ¿Qué grupos estarían de acuerdo y cuáles en desacuerdo con estas caricaturas?
- ¿Qué información te brindan sobre su época?
- Comparte tu investigación con tus compañeros y elijan las más representativas.

La revista

Los peligros de la danza en 1852

La danza es de todos los divertimentos el que más conviene a la juventud; pero en este caso, como en otras muchas circunstancias, el placer no deja de tener sus espinas para las personas de fina educación.

Si no sabéis bailar o si no sabéis las danzas nuevas, debéis privaros de bailar, pues os haríais ridículo sin necesidad. Si no tenéis buen oído, también estáis en el caso de excusaros de bailar, pues cometeríais mil torpezas que os cubrirían de confusión.

Ahora, si sabéis bailar, poneos a las órdenes del ama de casa, quien de seguro os rogará que saquéis a bailar a las que nadie invita, y son por lo común las mujeres escasas de hermosura y sobre todo de posible. No es nada grato, sin duda, el tomar lo que han dejado los demás; pero vos seréis

ampliamente indemnizado de este pequeño disgusto con el agradecimiento de todas las mujeres, quienes os elogiarán delante de todos y por todas partes y os sostendrán en todas ocasiones."

La Semana de las Señoritas Mexicanas, 1852, tomo III, citado por Julia Tuñón, *El álbum de la mujer. Antología ilustrada de las mexicanas. El siglo (1821-1880)*, volumen III, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1991, p. 208.



LLEGARON LAS BICICLETAS

Las bicicletas arribaron a México alrededor de 1870 y llegaron a ser populares hasta la década de 1890 entre las personas que tu-

vieron recursos para comprarlas. Los clubes de bicicletas y carreras fueron comunes en el país y marcas como Rambler, Stearns y Columbia (la mayoría estadounidenses) competían en el mercado. El primer taller de reparaciones se abrió en la calle de Dolores, en 1896. Un historiador de la cultura porfiriana plantea que los individuos que montaban bicicletas creían que era una manera de adelantar el progreso de la sociedad, pues se les vio como un símbolo de rapidez, modernidad y salud.

Marie François, "Vivir de prestado. El empeño en la Ciudad de México", en Pilar Gonzalbo Alzpurú (dir.), *Historia de la vida cotidiana en México, IV Bienos y vivencias. El siglo XX*, Anne Staples (coord.), p. 108.



Niños, ¡al cine!

"Por aquellos años eran pocas las diversiones infantiles: ocasionales temporadas de circo, de caballitos de vapor, de títeres o autómatas. El cine vino a llenar un renglón olvidado por los empresarios. Los ambulantes pronto descubrieron que un elevado porcentaje de los concurrentes eran señoras acompañadas de niños, por lo que frecuentemente entregaban boletos a las autoridades para su distribución en escuelas y hospicios. El salón *La Boite* de la ciudad de México, desde su apertura a principios de 1906, se llenó de niños. El empresario observó aquello y todos los jueves combinó títeres y cine; los niños llenaban la sala y hacían mil preguntas sobre el funcionamiento de ambos espectáculos.

En vista del éxito [...] amplió y acondicionó el local y lo destinó exclusivamente a funciones infantiles [...] una compañía de niños representaba cuentos conocidos, *La Caperuza Encarnada*, *El gato con botas*, *Alí Baba y los cuarenta ladrones*...

Hacia fines del porfirismo se estableció la costumbre de las *matinées* cinematográficas en sábados, domingos o días festivos."

Aurelio de los Reyes. *Cine y sociedad en México 1896-1930. Vivir de sueños*, Volumen I (1896-1920). México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1983, p. 87.

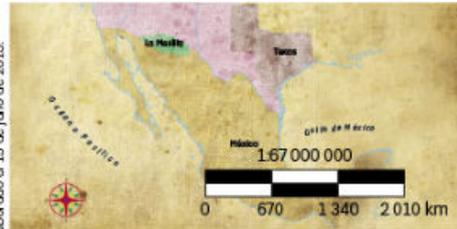


Tercera evaluación bimestral

► Lee con cuidado las preguntas y marca la respuesta correcta.

1. Lee las opciones y, con base en el mapa, señala cuáles fueron los territorios perdidos por el Estado mexicano en el siglo XIX.

Fuente: elaborado con base en Atlas Nacional de México 2007. Elaborado el 15 de julio de 2013.



- a) Texas - Nuevo México - Guatemala - Baja California
- b) Texas - Nuevo México - La Mesilla - Alta California
- c) Texas - Nuevo León - Guatemala - Las Californias
- d) Texas - Nuevo México - Laredo - Baja California

2. Ordena cronológicamente los acontecimientos históricos.

I	Consumación de la Independencia
II	Inicio de la Revolución Mexicana
III	Periodo de la Reforma
IV	Separación de Texas

- a) I, II, III, IV
- b) II, III, IV, V
- c) III, I, V, IV
- d) I, IV, III, II

3. La crisis económica de 1821, consecuencia de la guerra de Independencia, consolidó a México como

- a) un país independiente sin problemas para consolidarse como nación.
- b) un país independiente, que tuvo problemas para consolidarse como nación.
- c) una república constitucionalista con problemas para ser reconocido como nación.
- d) un país colonizado y dependiente de la corona.

4. Señala el nombre y el año en que fue nombrado el primer presidente de la República Mexicana.

I	Guadalupe Victoria	1	1880-1828
II	Antonio López de Santa Anna	2	1824-1826
III	Guadalupe Victoria	3	1820-1828
IV	Antonio López de Santa Anna	4	1824-1828

- a) I y 4
- b) II y 1
- c) III y 2
- d) IV y 3

5. La escena muestra...



- a) la invasión francesa en Veracruz.
- b) la invasión francesa en Valladolid.
- c) la invasión americana en Valladolid.
- d) la invasión americana en México.

6. Precepto de la Constitución de 1824.

- a) Reafirmar la independencia de México respecto de España y cualquier otra potencia
- b) Proclamar que México es una colonia de España
- c) Nombrar un solo poder político
- d) Establecer la reelección

7. La pérdida de la mitad del territorio durante el gobierno de Antonio López de Santa Anna sucedió durante la guerra con:

- a) Inglaterra
- b) España
- c) Francia
- d) Estados Unidos

8. El último periodo de gobierno (1853-1855) del presidente _____ se caracterizó por ser una _____.

- a) Maximiliano de Habsburgo - monarquía
- b) Miguel Miramón - democracia
- c) Benito Juárez - anarquía
- d) Antonio López de Santa Anna - dictadura

9. Los pensamientos _____ de _____ generaron la promulgación de las leyes de _____.

- a) opresores - Miramón - esclavitud
- b) liberales - Juárez - Reforma
- c) represores - Santa Anna - gobierno
- d) intimidantes - Comonfort - insurrección

10. ¿Quién fue fusilado en el Cerro de las Campanas y representó la intervención francesa?

- a) Miguel Miramón.
- b) Fray Servando Teresa de Mier.
- c) Maximiliano de Habsburgo.
- d) Benito Juárez.

11. El presidente _____ pudo recuperar las finanzas públicas gracias a sus múltiples reelecciones.

- a) Benito Juárez
- b) Porfirio Díaz
- c) Sebastián Lerdo de Tejada
- d) Vicente Guerrero

12. Temidos reclutamientos forzosos de la población durante el Porfiriato.

- a) Guerra cristera
- b) Levas
- c) Toque de queda
- d) Motines

13. Esta obra es de _____, paisajista mexicano de la corriente nacionalista.



- a) Manuel Payno
- b) Diego Rivera
- c) José María Montero
- d) José María Velasco

14. La Escuela Nacional Preparatoria fue _____ durante la _____ con base en ideas positivistas de acento científico.

- a) reestablecida/república conquistada
- b) establecida/república restaurada
- c) establecida/república comunista
- d) destruida/república oscurantista



Autoevaluación			
Marca con una ✓ tu nivel de logro en cada aprendizaje del bimestre.			
Aprendizajes esperados	Me cuesta trabajo	Lo resuelvo con ayuda	Lo resuelvo con facilidad
Ordeno hechos y procesos relevantes desde el México independiente hasta antes de la Revolución Mexicana, aplicando términos como siglo, década y año.			
Localizo los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX.			
Explico las dificultades de México para constituirse como nación independiente.			
Identifico las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras en México.			
Explico cambios en las formas de gobierno del siglo XIX.			
Analizo la multicausalidad del desarrollo económico de México y sus consecuencias sociales de finales del siglo XIX y principios del XX.			
Explico las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista como causas del inicio de la Revolución Mexicana.			
Identifico características de la cultura, el arte y la educación durante el siglo XIX.			
Investigo las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.			

► **¿Cómo hacemos la coevaluación?**

Instrucciones

1. Reúnete con dos compañeros para que dialoguen acerca de su nivel de logro y desempeño individual de acuerdo con los aprendizajes adquiridos durante el bloque.
2. Cuando lleguen a un acuerdo sobre la evaluación de cada uno, anoten una ✓ en la casilla del nivel de logro que corresponda en su libro.

Coevaluación			
Niveles de logro			
	Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Aprendizajes esperados	Ordena hechos y procesos relevantes desde el México independiente hasta antes de la Revolución Mexicana, aplicando términos como siglo, década y año.	Ordena con algunas dificultades hechos y procesos relevantes desde el México independiente hasta antes de la Revolución Mexicana, aplicando términos como siglo, década y año.	Ordena de manera poco competente hechos y procesos relevantes desde el México independiente hasta antes de la Revolución Mexicana, aplicando términos como siglo, década y año.
	Localiza los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX.	Localiza con algunas dificultades los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX.	Localiza de manera poco competente los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX.

Niveles de logro		
Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Explica las dificultades de México para constituirse como nación independiente.	Explica con algunas dificultades las dificultades de México para constituirse como nación independiente.	Explica de manera poco competente las dificultades de México para constituirse como nación independiente.
Identifica las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras en México.	Identifica con algunas dificultades las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras en México.	Identifica de manera poco competente las causas y consecuencias de las intervenciones extranjeras en México.
Explica cambios en las formas de gobierno del siglo XIX.	Explica con algunas dificultades cambios en las formas de gobierno del siglo XIX.	Explica de manera poco competente cambios en las formas de gobierno del siglo XIX.
Analiza la multicausalidad del desarrollo económico de México y sus consecuencias sociales de finales del siglo XIX y principios del XX.	Analiza con algunas dificultades la multicausalidad del desarrollo económico de México y sus consecuencias sociales de finales del siglo XIX y principios del XX.	Analiza de manera poco competente la multicausalidad del desarrollo económico de México y sus consecuencias sociales de finales del siglo XIX y principios del XX.
Explica las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista como causas del inicio de la Revolución Mexicana.	Explica con algunas dificultades las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista como causas del inicio de la Revolución Mexicana.	Explica de manera poco competente las contradicciones sociales y políticas del régimen porfirista como causas del inicio de la Revolución Mexicana.
Identifica características de la cultura, el arte y la educación durante el siglo XIX.	Identifica con algunas dificultades características de la cultura, el arte y la educación durante el siglo XIX.	Identifica de manera poco competente características de la cultura, el arte y la educación durante el siglo XIX.
Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga con algunas dificultades las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga de manera poco competente las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.

Aprendizajes esperados

Competencias que se favorecen: comprensión del tiempo y del espacio históricos • manejo de información histórica • formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ubica temporal y espacialmente hechos y procesos relacionados con la Revolución Mexicana. ▶ Ordena secuencialmente la formación de instituciones revolucionarias y el desarrollo económico, utilizando términos como año y década. 	<p>Lección 1 Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de la Revolución Mexicana y los acontecimientos nacionales e internacionales que caracterizan a México en estas décadas</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Explica el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917. 	<p>Lección 2 Temas para comprender el periodo ¿Cómo cambió México a partir de la Revolución Mexicana y las transformaciones mundiales? Del movimiento armado a la reconstrucción El inicio del movimiento armado. Diversidad social y regional de los movimientos revolucionarios y sus líderes. La Constitución de 1917</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Describe los cambios de un régimen de caudillos a uno presidencial y la importancia de las políticas sociales en su desarrollo. 	<p>Lección 3 La política revolucionaria y nacionalista De los caudillos al surgimiento del PNR. Guerra Cristera. Organizaciones sindicales y campesinas. Reforma agraria. El Cardenismo. El presidencialismo. El indigenismo. Los proyectos educativos. Nuevas instituciones de seguridad social</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Explica la multicausalidad del crecimiento industrial y los límites del proteccionismo. 	<p>Lección 4 Hacia una economía industrial Del modelo exportador a la sustitución de importaciones. Del milagro mexicano a la pretrolización de la economía. Limitaciones del proteccionismo y rezago tecnológico. La expansión de la frontera agrícola. Los contrastes regionales. La crisis del campo</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconoce las causas de la desigualdad, el descontento político y la importancia de la participación social. 	<p>Lección 5 Desigualdad y movimientos sociales Explosión demográfica, migración interna, demanda de servicios y contaminación. Los movimientos políticos, sociales y gremiales. El movimiento estudiantil de 1968 y su influencia. Las primeras guerrillas. Del voto de la mujer a la igualdad de género</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Explica la política exterior de México ante los acontecimientos internacionales. 	<p>Lección 6 La política exterior y el contexto internacional México ante la Primera Guerra Mundial. La Guerra Civil Española y los refugiados. La entrada de México a la Segunda Guerra Mundial. Ingreso a organismos internacionales. Efectos políticos de la Guerra Fría y la Revolución Cubana. Políticas sobre migrantes mexicanos</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconoce los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación. 	<p>Lección 7 La cultura y la vida diaria se transforman Nuevos patrones de consumo y popularización de la tecnología. Nueva dimensión de las comunicaciones y los transportes. Medios de información y entretenimiento. El ocio, el turismo y los deportes. Las universidades públicas y la educación tecnológica. La consolidación de una educación laica. Del nacionalismo a las tendencias artísticas actuales</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia. 	<p>Temas para analizar y reflexionar La mujer en la sociedad y el mundo laboral Las diversiones a lo largo del tiempo</p>

Durante los 72 años que van de 1910 a 1982 ocurrieron cambios muy importantes en la historia de México, como el aumento de la población, que pasó de ser rural a mayoritariamente urbana. En el periodo suelen distinguirse dos etapas, la de la Revolución Mexicana, que incluyó un periodo armado, y la etapa de construcción, que siguiendo algunas metas revolucionarias culminó con el "desarrollo estabilizador" o "milagro mexicano". A partir de 1968, problemas políticos, económicos y sociales anunciaron nuevos tiempos.

La historia en el mundo...

de la demografía: además de contar la población, la demografía estudia por qué aumenta o disminuye, dónde se ubica, cuáles son los grupos de edad más numerosos y cuáles los menos, y cómo cambian los espacios habitables. Se trata de una ciencia que sirve de base a todo análisis de la sociedad y a la toma de decisiones de cualquier gobierno. El siglo xx en México proporciona un excelente material de estudio a esta ciencia.



de la agronomía: la investigación sobre las propiedades de las plantas alimenticias ha ayudado a identificar semillas más resistentes al clima y las plagas, y a procurar el desarrollo óptimo de los vegetales. El doctor Norman Borlaug cultivó en México especies renovadas de cereales como trigo y maíz, con lo que produjo un fenómeno de beneficio mundial llamado "revolución verde". Por esos trabajos recibió el Premio Nobel de la Paz en 1970.



de la pintura: a lo largo del tiempo, el ser humano ha representado lo que ve: paisajes, hombres y mujeres, ciudades, animales, flores y frutos, escenas históricas, detalles de la vida cotidiana. También ha mostrado su vida interior, esto es, sus sentimientos. A este tipo de representación se le conoce como expresión, y se logra mediante la combinación artística y original de formas y colores. Los pintores comunican un mensaje que la sociedad recoge y recrea, como sucedió en el caso de los muralistas mexicanos.





Lección 1

PANORAMA DEL PERIODO

El Paseo Montejo, de Mérida, es un ejemplo de avenidas donde hay mansiones edificadas durante el Porfiriato que se comparan con las de otras ciudades del mundo.



Itinerario

La Revolución de 1910 afectó profundamente la vida política, económica y social de México más allá del año 1917 en que este conflicto terminó (mapa 4.1). En el periodo que abarca desde esa última fecha hasta 1982, el país experimentó transformaciones e influencias que explican nuestro presente.

1. Recuerda y ubica.

- ▶ ¿Durante cuántos años se desarrolló la Revolución Mexicana?
- ▶ ¿Cuándo ocurrió la Primera Guerra Mundial?
- ▶ ¿Y la Segunda?



En ruta

Ubicación temporal y espacial de la Revolución Mexicana y los acontecimientos nacionales e internacionales que caracterizan a México en estas décadas

El país a principios del siglo xx

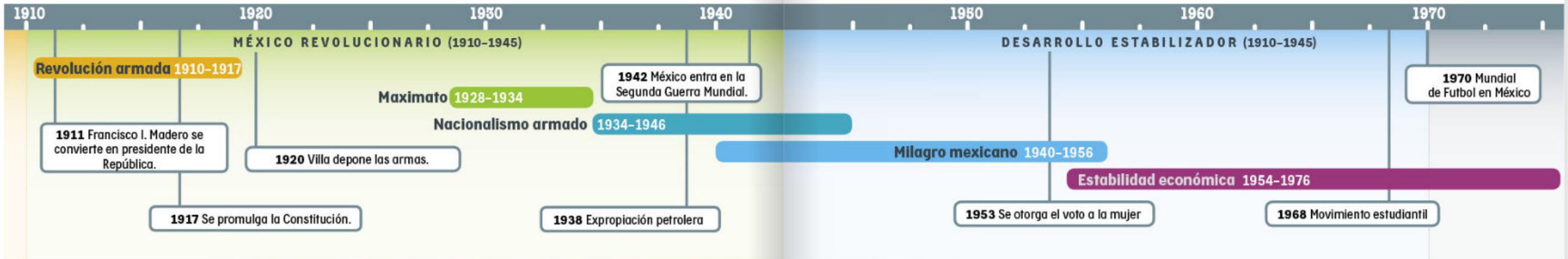
Durante los primeros 10 años del siglo xx, que corresponden a los últimos del Porfiriato, México ofrecía a los ojos del mundo un país que había entrado a la ruta del progreso, un México modernizado. Si bien era predominantemente rural, algunas ciudades alcanzaron perfiles de semejanza con las principales capitales del mundo por sus avenidas y casas señoriales, así como por sus teatros muy bien construidos. Así ocurrió con la Ciudad de México, Guadalajara, Puebla, San Luis Potosí, Monterrey y Mérida, entre algunas otras.

Mapa 4.1 La revolución en 1914.



Fuente: Elaborado con base en Atlas Nacional de México 2007.

De los quince millones de habitantes que había en el México de entonces, la mayoría vivía en el campo y su trabajo era agrícola. El campo estaba dominado por las haciendas, que cambiaban de perfil según la región: ganaderas en el norte, pulqueras en Hidalgo y Tlaxcala, y henequeneras en Yucatán.



EN OTRAS TIERRAS...

1914-1918 Primera Guerra Mundial

La Gran Depresión 1929-1935

1939-1945 Segunda Guerra Mundial

Guerra Fría 1947-1991



Figura 4.1 Emiliano Zapata fue el máximo representante de la lucha por dar solución al problema agrario.

Las haciendas tenían **peones acasillados** que estaban obligados a comprar los productos para su manutención en las **tiendas de raya**, con las cuales se endeudaban de por vida.

En el Bajío y las zonas aledañas predominaba el rancho, que pese a ser una unidad de producción menor, empleaba campesinos como trabajadores temporales igual que la hacienda.

Aparte de la mayoría campesina, un grupo grande de trabajadores desempeñaba su labor en las minas, de las que ya no sólo se extraían metales preciosos (oro y plata), sino también hierro, cobre, cinc y otros materiales para fundirse y servir a varias industrias, en las que laboraban distintos tipos de obreros.

La red ferroviaria de casi 20 000 kilómetros, que le dio al ferrocarril la preeminencia como medio de transporte y transformó el paisaje, influyó en la población y sus actividades, como sucedió en Torreón, que de tener menos de 1 000 habitantes hacia 1880, para 1910 superaba los 20 000.

Aun con alcances limitados, hubo esfuerzos para extender la educación y la salud pública, tareas a las cuales se sumaron muchas mujeres como profesoras, enfermeras e incluso algunas profesionales. En general, la clase media, integrada por docentes, empleados y profesionales, era poco numerosa.

Los años de Revolución y reconstrucción

Entre 1910 y 1920, el país se convulsionó con la Revolución Mexicana, cuyo objetivo era alcanzar varias metas como la solución del problema agrario (figura 4.1), pues las haciendas habían invadido los terrenos de los pueblos, es decir, los ejidos o propiedades comunales de las que se obtenían madera y algunos cultivos. Asimismo, se empeñó en alcanzar una legislación laboral que estableciera salarios mínimos, jornadas máximas de trabajo, regulación de la edad laboral y prestaciones sociales a los trabajadores; en establecer una **democracia representativa** en la que los ciudadanos votaran por sus representantes, se impidiera la reelección indefinida del presidente de la república y de los gobernadores, y se garantizara el respeto al voto; así como en planear una educación pública laica y gratuita, con el fin de que los beneficios de la cultura alcanzaran a mayores capas de la población.

Otros revolucionarios buscaron la limitación de lo que consideraban abusos de la Iglesia. Una combinación de estos elementos ocasionó que se sumaran al movimiento revolucionario amplios grupos de las distintas regiones del país, y que muchos se trasladaran de unas zonas a otras (véase página 163, mapa 4.1).

La Revolución provocó la destrucción de vías férreas y el cierre de las bocas de muchas minas, así como la irregularidad en los cultivos y la suspensión de importaciones y exportaciones de algunos productos, lo que derivó en una grave escasez de alimentos que se superó después de 1917 (figura 4.2).

Productos como el petróleo y el henequén siguieron saliendo de los puertos mexicanos hacia el exterior, lo que permitía captar ingresos. Había demanda de ellos a causa de la Primera Guerra Mundial, que se libró de 1914 a 1918.

Una vez conseguida la paz en la mayor parte del país, se emprendió una fuerte labor de reconstrucción a cargo de los gobiernos que ocuparon el poder a partir de 1920.



Figura 4.2 Las facciones en pugna se dieron a la tarea de interrumpir y utilizar a su conveniencia la red ferroviaria para transportar armas y caballos.

En 1917, en Rusia triunfa la revolución bolchevique encabezada por Vladimir Ilich Lenin.

GLOSARIO

Peones acasillados: jornaleros agrícolas que recogían las cosechas en las haciendas.

Se empezó a construir la red carretera, dada la evolución de los transportes automotores, así como las obras de irrigación. Para ello fue fundamental la creación, en 1925, del Banco de México, institución única de emisión de moneda (figura 4.3). Después se fundó el Banco Nacional de Crédito Agrícola con el objetivo de financiar la recuperación del campo.

Movimiento y aumento de la población

Si bien la Revolución fue causa de una alta mortalidad, que afectó sobre todo a los hombres, hubo también fallecimientos ocasionados por epidemias y pandemias como la de la influenza española en 1918.

Las defunciones por **epidemias** superaron en cantidad a las ocasionadas por la lucha revolucionaria. La guerra orilló a mucha gente a abandonar poblados pequeños y migrar con mayor frecuencia hacia ciudades grandes; en poco tiempo **migrantes** rurales llegaron a las ciudades a vivir en lugares con muy malas condiciones de higiene. Otros emigraron a Estados Unidos para conseguir una mejor calidad de vida, en virtud de la oferta de trabajo que había cuando ese país ingresó en la Primera Guerra Mundial. Por ello, en el Censo General de Población de 1921 se presenta una disminución de habitantes respecto al número registrado en 1910.

Tras los momentos de dificultad, la población retomó un ritmo de crecimiento ascendente y se fue recuperando. Para 1930, tras la crisis económica estadounidense de 1929 conocida como "el crack" —que provocó un desempleo enorme—, México se vio en la necesidad de **repatriar** a gran número de compatriotas que habían emigrado a Estados Unidos.

El crecimiento demográfico en el siglo xx fue considerable. Entre 1921 y 1950 se duplicó la población total del país, y de 1950 a 1970 sucedió lo mismo, por lo que se habló de explosión demográfica. Este aumento fue muy significativo, ya que el primer periodo abarcó 30 años, mientras que el segundo sólo 20. La demografía ha demostrado que se debió tanto al incremento de la **tasa de natalidad** como al descenso de la **mortalidad**. Después de 1970, el aumento fue menor.



Figura 4.3 Una de las instituciones centrales creada por los primeros gobiernos revolucionarios fue el Banco de México.



Bitácora

2. Observa la línea del tiempo de las páginas 162 y 163, y responde en tu cuaderno.

- ▶ Si dividieras el periodo histórico que abarca esta lección en dos etapas, según el tipo de procesos y hechos históricos...
 - ▶ ¿qué fecha elegirías como el término de la primera etapa y el inicio de la segunda?
 - ▶ ¿Por qué lo dividirías de esa manera?
 - ▶ ¿Cuánto años duró la Revolución Mexicana y qué hechos marcaron su desenvolvimiento?
 - ▶ ¿Cuántas décadas separan el fin de la Revolución del inicio de la etapa denominada el "desarrollo estabilizador"?
- ▶ Emplea las fechas de la línea del tiempo y del contenido de esta lección para hacer una cronología en la que ordenes la creación de instituciones y los sucesos importantes entre 1920 y 1982.

GLOSARIO

Tasa de natalidad: relación del crecimiento o disminución del número de nacimientos.

Tasa de mortalidad: relación del aumento o reducción de la cantidad de muertes.



Los estudios demográficos consideran urbano a un conjunto de habitantes superior a los 15 000 individuos. Esa cantidad divide lo rural y lo urbano.

GLOSARIO

Población económicamente activa: personas que trabajan en la economía formal.

De la sociedad rural a la urbana: contrastes crecientes

La historia mexicana del siglo xx muestra cómo la situación poblacional cambió de rural a urbana hacia 1950. Los desajustes generados por la violencia revolucionaria provocaron que mucha gente buscara refugio en las ciudades. Éstas se convirtieron también en imanes para la **población económicamente activa**, porque en su interior y a sus alrededores se instalaron **industrias**, y se requirió personal para el llamado sector terciario de la economía, el de servicios: empleados públicos y privados, prestadores de todo tipo de servicios y docentes, por mencionar sólo algunos.

Así, las ciudades crecieron o retomaron el crecimiento descrito hacia finales del siglo xix y principios del xx. Un aspecto distintivo del desarrollo de México en el último siglo fue el contraste entre el crecimiento de las ciudades "grandes" (figura 4.4) frente al estancamiento de poblaciones pequeñas que en distintos censos mostraban el mismo número de habitantes. Por ejemplo, mientras Guadalajara y Monterrey crecían, pueblos y ciudades menores permanecían con el mismo tamaño que en 1910. El campo fue despoblándose debido a la falta de **estímulos** para los residentes, que protagonizaron una fuerte migración tanto a las ciudades —formando muchas veces cinturones de miseria alrededor de ellas— como a Estados Unidos en calidad de "braceros".

Hubo un programa, denominado Programa Bracero, iniciado en 1943 y apoyado por el presidente Manuel Ávila Camacho, que implicaba la aceptación de **trabajadores temporales** para reforzar labores agrícolas en el país vecino del norte. Desde entonces, millones de compatriotas han cruzado la frontera en busca de mejores oportunidades de vida.



Figura 4.4 La Ciudad de México comenzó a crecer de manera vertical en los años cuarenta del siglo xx.

Procesos de industrialización

El siglo xx recibió como herencia los avances industriales desarrollados en los últimos años del xix. Se trataba sobre todo de la nueva industria eléctrica; la **siderúrgica** (de los metales); de la reciente industria **petrolera**, al principio dedicada a la extracción y más adelante a la refinación; y de otras consideradas de **consumo no duradero**, como la cervecera. La industria constituye el sector secundario de la economía; la agricultura forma parte del sector primario. Una economía fuerte tiene muy desarrollado el sector secundario.

Con la expropiación de las compañías petroleras extranjeras en México, en 1938, la industria mexicana se fortaleció en este campo al desarrollar su propia tecnología y reinvertir en ella sus ganancias. Más tarde, en 1960, la industria eléctrica también se nacionalizó.

En los años de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), la política económica adoptada por el gobierno mexicano fue la sustitución de importaciones, en virtud de que muchos bienes de consumo se dejaron de producir en Estados Unidos, Europa y Japón. Esto alentó el establecimiento de industrias mexicanas de capital privado, que se dedicaron a la fabricación de artículos dirigidos al **mercado nacional**.

Por otro lado, fue notable durante la década de los cuarenta y parte de los cincuenta el florecimiento de la **industria cinematográfica**, que producía más de 100 películas al año no sólo para el mercado mexicano, sino también para el extranjero. Más avanzado el siglo, la industria **petroquímica** tuvo un fortalecimiento que implicó la construcción de plantas bien equipadas. Con el fin de favorecer la industria nacional se le concedió la **exención** de impuestos y se prohibió la importación de productos que le hicieran competencia. México no era un país desarrollado tecnológicamente. Dentro de este panorama, la Guerra Fría, la identificación de los países del Tercer Mundo a partir de la Conferencia de Bandung y la revolución cubana influyeron de manera decisiva en el proceso histórico mexicano.



Después de la Segunda Guerra Mundial, Estados Unidos y Rusia encabezaron dos bloques de países enfrentados en la denominada Guerra Fría.

GLOSARIO

Exención: ventaja fiscal que beneficia a una persona de un pago total o parcial.



▶ Arriba a la estación

3. Observa el **mapa 4.1**, de la página 163, que representa el avance del grupo carrancista entre enero y junio de 1914.

▶ Responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Qué entidades controlaba el grupo carrancista?
- ▶ ¿En qué zonas se encontraban los zapatistas y villistas?
- ▶ ¿Qué territorio controlaba el gobierno del general Huerta?
- ▶ ¿Qué ciudades se señalan como importantes en esta etapa de la Revolución?
- ▶ ¿Cómo cambia la situación de los carrancistas entre enero de 1914 y junio del mismo año?

Lección 2

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cómo cambió México a partir de la Revolución Mexicana y las transformaciones mundiales?



El general Bernardo Reyes fue arrestado en 1911 por hacer un plan en contra de Madero, estuvo preso en Santiago Tlatelolco hasta 1913.



Figura 4.5 Francisco I. Madero encabezó el movimiento que derrocó a Porfirio Díaz.



▶ Itinerario

La Revolución Mexicana de 1910 comprendió una etapa de lucha armada durante una década; en ella participaron grupos de diferentes sectores de la población y desarrollaron sus movimientos sobre todo en el norte y centro del territorio. La Constitución de 1917 incluyó leyes para solucionar algunas demandas de los revolucionarios.

1. Recuerda, piensa y escribe en tu cuaderno.

- ▶ ¿Qué motivos políticos tenían los mexicanos para protestar contra el gobierno de Porfirio Díaz?
- ▶ ¿Cuál era la situación en el campo?
- ▶ ¿Consideras que las leyes resuelven los problemas?



▶ En ruta

Del movimiento armado a la reconstrucción: el inicio del movimiento armado

La insurrección maderista

En 1908, un periodista estadounidense, **James Creelman**, publicó una entrevista que sostuvo con el general Porfirio Díaz en la que éste anunciaba que ya no se presentaría a buscar otra reelección. Para entonces, se modificó la duración del periodo presidencial de cuatro a seis años y se estableció la vicepresidencia. **Francisco I. Madero**, miembro de una acomodada familia de Coahuila, publicó un libro importante: *La sucesión presidencial en 1910*, en el que se manifestaba en contra de todo tipo de absolutismo en el ejercicio del poder y llamaba al respeto al voto. Su lema fue "Sufragio efectivo, no reelección" (figura 4.5).

Su obra tuvo una rápida acogida y su mensaje se extendió por todo el país. Madero organizó el Partido Antirreeleccionista y desarrolló la primera gira electoral en la historia política de México. En ella consiguió millares de adeptos, pero también hostilidades y represiones. Don Porfirio no cumplió con la promesa anunciada al periodista Creelman y se postuló como candidato presidencial en 1910. Su oponente, Madero, perdió en unas elecciones sin la transparencia deseada. Después de un paréntesis por la celebración de las fiestas del centenario de la Independencia, Madero fue aprisionado en San Luis Potosí, pero escapó, y en San Antonio, Texas, dio a conocer el **Plan de San Luis**, en el cual llamaba a la rebelión para el 20 de noviembre de ese año.

El llamado tuvo éxito, pero los hechos se precipitaron, cuando el día 18 de ese mes, en Puebla, el líder obrero Aquiles Serdán fue atacado en su domicilio, que defendió en compañía de su hermana Carmen. Poco a poco, en los primeros meses de 1911, el apoyo a Madero creció y, tras algunos éxitos de pequeños enfrentamientos armados, se consumó el ataque a Ciudad Juárez. En mayo de 1911 Porfirio Díaz presentó su renuncia y se exilió voluntariamente a Francia, donde falleció en 1915. Madero viajó de la frontera a la capital, adonde entró triunfante el 6 de junio, día en que ocurrió un terremoto.

El ensayo democrático

Francisco León de la Barra, presidente interino tras la renuncia de Díaz, tuvo la misión de convocar a nuevas elecciones presidenciales y lograr que los rebeldes depusieran las armas

para garantizar la paz social. Hubo algunos grupos, como los zapatistas, que se negaron a hacerlo. Mientras tanto, los maderistas se dividieron porque esperaban que el candidato a la vicepresidencia fuera el doctor Francisco Vázquez Gómez, pero Madero prefirió a José María Pino Suárez. Con todo, Madero arrasó en las elecciones y ocupó la presidencia al finalizar 1911.

Estaba convencido de que el gobierno debía ser **democrático**, por lo cual respetó la libertad de prensa a pesar de haber sido víctima de burlas y ataques, especialmente en caricaturas y **sátiras** (figura 4.6). En 1912 probó una vez más su respeto a las instituciones, con motivo de la elección de los diputados que integrarían la xxvi Legislatura federal. Fueron elecciones por voto universal y directo, y la Cámara tuvo una composición mixta con representantes de distintos partidos políticos, como el Constitucional Progresista (pcp), de filiación maderista, el Católico Nacional (pcn) (figura 4.7), y el Liberal, además de diputados independientes que no fueron postulados por partido alguno. En esa **legislatura** destacaron los debates entre los integrantes del llamado "cuadrilátero parlamentario", de oposición a Madero, y los partidarios de éste, entre los que destacaban Luis Cabrera, Félix F. Palavicini, Serafio Rendón y Gustavo A. Madero.

Un problema mayor se le presentó a Madero con la presencia del **embajador** de Estados Unidos en México, Henry Lane Wilson, quien ejerció presiones diplomáticas, sobre todo cuando el presidente decretó un impuesto de tres centavos por barril de petróleo, lo que le pareció excesivo.

Las rebeliones contra el gobierno maderista

En 1912, distintos grupos adeptos al antiguo régimen y afectados por las medidas democráticas del gobierno maderista se rebelaron contra él. Entre ellos se encontraba el general Pascual Orozco, quien había sido uno de sus principales apoyos. Mediante el Pacto de la Empacadora, este último encabezó una rebelión.

En la campaña militar llevada a cabo por los orozquistas en contra de Madero, fue derrotado el secretario de Guerra, general José González Salas, y le sucedió **Victoriano Huerta**, quien venció a Pascual Orozco en las batallas de Bachimba y Rellano.

Otro participante en esta rebelión fue el general **Bernardo Reyes**, de gran prestigio en el ejército, y de quien se pensaba que podría haber sido el sucesor de Porfirio Díaz. Reyes fracasó, fue hecho prisionero y llevado a la cárcel militar de Santiago Tlatelolco. Por último, el brigadier Félix Díaz, sobrino de don Porfirio, se levantó en armas en Veracruz, fue derrotado por el general Joaquín Beltrán y condenado a la pena de muerte, pero Madero



Figura 4.6 Según esta revista satírica, la relación de Madero y Pino Suárez era similar a la de madre e hijo.

GLOSARIO

Sátiras: composición cuyo objetivo es censurar acremente o ridiculizar a personajes o situaciones.



Figura 4.7 El periodo maderista vio la proliferación de grupos políticos. Entre ellos estuvo el Partido Católico Nacional (pcn), algunos de cuyos militantes aparecen en la imagen.



prefirió que lo condujeran a la penitenciaría de la Ciudad de México. Aunque el gobierno maderista sofocó las rebeliones, la situación era inestable. De igual forma, su administración recibía ataques constantes en la prensa.

Diversidad social y regional de los movimientos revolucionarios y sus líderes



Figura 4.8 Emiliano Zapata firmó el Plan de Ayala.

Los zapatistas y el Plan de Ayala

Al principio, **Emiliano Zapata** había apoyado a Madero porque en el Plan de San Luis ofrecía la restitución de las tierras a los campesinos. Así, al frente del Ejército Libertador del Sur, luchó por Madero. Sin embargo, cuando éste llegó al poder y pidió el desarme de las tropas, Zapata se negó a hacerlo porque, entre otros motivos, no veía que el nuevo régimen solucionara sus demandas por el **despojo de tierras** de parte de los hacendados de Morelos. En su lugar, Zapata proclamó el Plan de Ayala, en el cual no sólo se establecía la devolución de tierras a los que habían sido despojados, sino también la repartición a campesinos que no poseían tierra (figura 4.8). El Ejército Libertador del Sur desconoció a Madero y siguió su lucha revolucionaria de manera independiente.



▶ Bitácora

2. Haz lo que se pide.

- ▶ Imagina que eres Francisco I. Madero en la complicada situación de principios de 1913.
- ▶ Escribe una carta a un amigo en el extranjero en la que le narres y le expliques lo sucedido desde la fecha en que organizaste el Partido Antirreeleccionista hasta el momento en que escribes.
- ▶ Reúnete con un compañero e intercambien las cartas para escribir un balance de la presidencia de Madero.



Observa videos sobre la Revolución Mexicana en <http://www.redir.mx/STT2-170>

La Decena Trágica: el fin de Madero

La apertura democrática del presidente Madero, que destacó por respetar las libertades de prensa y de expresión, sumada a sus errores políticos, permitió el avance de las **posiciones contrarrevolucionarias** que acabarían con su gobierno; si bien Madero parecía haber librado esos problemas, su situación era débil. Pese a contar con cierta mayoría en el Congreso, la oposición era fuerte. A ello se agregaba la actitud prepotente del embajador estadounidense Henry Lane Wilson.

Todo se complicó en febrero de 1913, cuando elementos del ejército liberaron a los generales Bernardo Reyes y Félix Díaz. El primero llegó al Zócalo, donde murió en medio de una lluvia de balas; Díaz, por su parte, se parapetó en la Ciudadela. Madero supuso que el general Victoriano Huerta lo apoyaría, aunque ignoraba que éste se había aliado con

Porfirio Díaz y el embajador Wilson, y mediante el Pacto de la Embajada se proponía derrocarlo y entregar el poder a Félix Díaz.

Del 9 al 19 de febrero —días conocidos como “la Decena Trágica”— hubo **combates** en la capital que terminaron con la prisión de Madero, asesinado el día 22 (figura 4.9).

El licenciado Pedro Lascuráin, secretario de Relaciones Exteriores, fungió como presidente interino y tras su renuncia el Congreso nombró presidente a Huerta. Así, la contrarrevolución alcanzaba el poder y con ella desaparecía la democracia, apenas surgida con la renuncia de Porfirio Díaz.

La revolución armada toma fuerza

Muchos seguidores de Madero se manifestaron insatisfechos ante la situación. El gobernador de Coahuila, Venustiano Carranza, expidió el Plan de Guadalupe el 26 de marzo de 1913, en el cual llamaba a las armas para combatir al gobierno usurpador. Él encabezaba, en calidad de primer jefe, el Ejército Constitucionalista, que pronto apoyaron diferentes grupos organizados en **unidades militares**, como los cuerpos del Ejército del Noroeste y del Noreste, el primero dirigido por Álvaro Obregón, quien pronto dio muestra de sus habilidades en campaña, y el segundo por Pablo González. Surgió también la División del Norte, con el antiguo maderista Francisco Villa como comandante supremo (figura 4.10). Prácticamente todo el **norte del país** se rebeló contra Huerta. Por su parte, sin integrarse al constitucionalismo, Emiliano Zapata, al frente del Ejército Libertador del Sur, también combatió al gobierno de Huerta.

La División del Norte y el Cuerpo del Ejército del Noroeste causaron más daño al Ejército Federal: los **villistas** se apoderaron de Torreón, importante centro ferroviario, y desde ahí se dirigieron a tomar Zacatecas y vencer a los federales; por su parte, tras la batalla de Orendáin, Obregón ocupó Guadalajara. La caída del gobierno huertista se hizo efectiva con los Tratados de Teoloyucan en agosto de 1914, al mismo tiempo que en Europa estallaba la Primera Guerra Mundial.

Sin embargo, los revolucionarios victoriosos estaban divididos a la hora del triunfo. El objetivo de Carranza era derrocar a Huerta, mas otros lo urgían a instituir **reformas sociales**, como el reparto de tierras. Y así, después del triunfo, y ocupada la capital, se requirió convocar a una Convención Revolucionaria que formularía programas sociales. Ésta se reunió en la Ciudad de México, pero al ser desconocida por Carranza, optó por trasladarse a Aguascalientes y declararse soberana. El primer jefe, con un mejor conocimiento del territorio nacional, se ubicó en Veracruz para dominar los puertos de Coatzacoalcos, Progreso y Salina Cruz, cuyas aduanas le proveían de ingresos. De forma progresiva, la Revolución afectó más regiones del país, lo que implicó movilidad de la población: los hombres partían de sus hogares para integrarse a los ejércitos y la gente migraba para escapar de la guerra. Lo anterior propició la **escasez de alimentos**; 1915 fue un año marcado de hambre.



Figura 4.9 Durante la Decena Trágica (1913), la Ciudad de México se convirtió en un campo de batalla. Muchos edificios fueron destruidos y las calles se regaron de cadáveres.



Figura 4.10 Francisco Villa (1878–1923), el Centauro del Norte, tras la toma de Ojinaga en 1913.



Para conocer algunos relatos del México revolucionario, consulta en tu biblioteca escolar: Juan Rulfo, *Cuentos de la Revolución (antología)*, México, SEP: UNAM, 1986.



Figura 4.11 Álvaro Obregón y Venustiano Carranza, juntos durante la tregua militar. En 1920 ambos se enfrentaron.

Cada facción intentaba atraer más partidarios ofreciendo reformas sociales; así los constitucionalistas propusieron la Ley Agraria de 1915 y los convencionistas los decretos sobre salarios mínimos.

Una nueva lucha se inició al comenzar ese año. El Ejército Constitucionalista, apoyado por Álvaro Obregón (figura 4.11), y los **convencionalistas**, con Villa al frente, se enfrentaron en batallas de gran envergadura como las de Celaya y Trinidad (mapa 4.2), en las que Obregón derrotó a Villa, lo que significó el triunfo del constitucionalismo. Después de consolidarse en el poder, Venustiano Carranza convocó a un Congreso Constituyente, que se habría de reunir en Querétaro a finales de 1916.



▶ Bitácora

3. Observa el mapa 4.2 y responde en tu cuaderno.

- ▶ Describe el camino que siguieron los ejércitos de Álvaro Obregón, de Francisco Villa, de Pablo González y de Emiliano Zapata.
- ▶ ¿Dónde se concentraba el Ejército Federal?
- ▶ Usa la información en esta lección (línea del tiempo, mapas, imágenes y texto) para elaborar una historieta en la que narres y expliques los procesos de la Revolución Mexicana.



Mapa 4.2. Campañas militares durante la revolución constitucionalista.

Fuente: Inegi. *Ruta de la Revolución Mexicana*, disponible en <http://www.redir.mx//STT2-172>

La Constitución de 1917

Entusiasmo y reacciones ante una nueva ley

Venustiano Carranza presentó un proyecto de constitución que consistía en un conjunto de **reformas a la Constitución de 1857**; sin embargo, en las discusiones de los artículos más relevantes se impuso el criterio de los diputados de ideas radicales. Así se perfilaron nuevos conceptos en cuanto a educación, reforma agraria, derecho laboral, alcances del Poder Ejecutivo y relaciones entre Estado e Iglesia. El Artículo 3° estableció la educación pública laica y gratuita; el 27, la soberanía de la nación sobre el subsuelo y la limitación a la extensión de la propiedad agraria; el 123, salarios mínimos, jornadas máximas de trabajo, seguridad para los trabajadores y eliminación del trabajo infantil; los artículos del 80 al 84 fortalecieron al Poder Ejecutivo en la figura del presidente de la república, al permitirle formar su gabinete sin la aprobación del Congreso, y el 130 reconoció la supremacía del Estado sobre la Iglesia.

No fue fácil poner en marcha la nueva Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, promulgada el 5 de febrero de 1917 en la ciudad de Querétaro (figura 4.12). Por una parte, muchos artículos necesitaban una ley reglamentaria que especificara en particular cómo se debía aplicar el contenido del texto constitucional. También se requería que las cámaras de diputados y senadores discutieran y aprobaran dichas leyes, pero las condiciones del país no resultaban del todo propicias. Asimismo, cada entidad formuló su nueva Constitución acorde con la que regía a toda la nación.

El gobierno federal, presidido por Venustiano Carranza, elegido presidente constitucional en el mismo año, no controlaba totalmente el territorio del país, ya que aún había muchos grupos levantados en armas.

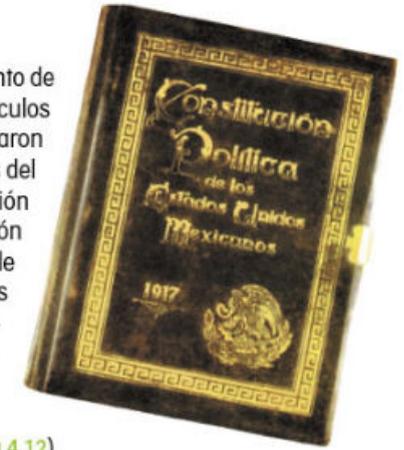


Figura 4.12 Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917 con portada de lujo. El objetivo era reformar la Carta Magna de 1857, pero al final se creó una nueva.



▶ Arribo a la estación

4. Haz en tu cuaderno un mapa mental de la Constitución de 1917.

- ▶ Señala los principales artículos y el contenido de cada uno.
- ▶ El texto completo de la Constitución puedes consultarlo en <http://www.redir.mx//STT2-173>.
- ▶ En la parte inferior del mapa mental resuelve lo siguiente.
 - ▶ ¿Qué sectores o grupos de la sociedad se verían beneficiados por cada uno de los artículos?
 - ▶ ¿Qué grupos o sectores sentirían que se han perjudicado sus intereses?
 - ▶ ¿Cuáles consideras que son los aportes más importantes de esta Constitución?

Lección 3

LA POLÍTICA REVOLUCIONARIA Y NACIONALISTA



El 21 de mayo de 1920, Venustiano Carranza es asesinado en Tlaxcalantongo, Puebla, por el general Rodolfo Herrero.



En Tabasco, el gobernador Tomás Garrido Canabal, con el fin de mostrar el poder del Estado, decreta que los sacerdotes deben estar casados para officiar.

Figura 4.13 Juramento de posesión de Adolfo de la Huerta, quien sustituyó a Venustiano Carranza tras su asesinato en 1920. Después se sublevó contra Obregón, sin éxito.



▷ Itinerario

Muchas de las propuestas de los revolucionarios a lo largo de los años de lucha se convirtieron en programas para los gobiernos que llegaron al poder en las décadas siguientes. No todos los proyectos se desarrollaron completamente, pero las políticas sociales revelaban el interés que existía por mejorar las condiciones de vida de los mexicanos.

1. Piensa y anota tus respuestas en tu cuaderno.

- ▷ ¿Cuáles consideras que eran las tareas más urgentes al concluir la etapa armada de la Revolución?
- ▷ ¿Qué diferencia existe entre un caudillo y un presidente?



▷ En ruta

De los caudillos al surgimiento del PNR

Después de los líderes llegaron las instituciones revolucionarias

Cuando el presidente Carranza terminaba su mandato, intentó imponer un **sucesor civil** en lugar de militar, así como impedir que el general Álvaro Obregón se presentara a las elecciones de 1920. En respuesta, el gobernador de Sonora, Adolfo de la Huerta, y el general Plutarco Elías Calles proclamaron el Plan de Agua Prieta en el que desconocían al presidente. Ante el avance de los sublevados, Carranza partió con su gabinete hacia Veracruz, pero fue asesinado en Puebla. Enseguida, de la Huerta se desempeñó como presidente interino (figura 4.13) y convocó a elecciones. Álvaro Obregón fue electo presidente para el periodo 1920-1924.

Obregón era un caudillo revolucionario y usó el prestigio ganado y su poder personal para gobernar incluso en el Congreso. Intentó, eso sí, limitar la autoridad de los militares. Cuando terminaba su mandato, el apoyo presidencial fue para Calles y eso provocó una nueva rebelión por parte de De la Huerta, rebelión que, sin embargo, fue sofocada en 1924.

En la presidencia de Plutarco Elías Calles (1924-1928) se reformó la Constitución para permitir la reelección y con ello Obregón ocupó de nuevo la presidencia en el siguiente periodo después de que sus opositores fueran eliminados de manera violenta. De cualquier modo, él mismo sería asesinado por un fanático religioso en 1928.

El presidente Calles formó en 1929 el Partido Nacional Revolucionario (PNR) con el fin de agrupar a los revolucionarios en una sola organización y salir de la crisis. Si bien él no regresó formalmente al poder, mediante el partido dominó la escena política por encima de los tres presidentes que gobernaron hasta 1934. A este periodo se le denomina **Maximato** debido a que Calles era llamado "el Jefe Máximo de la Revolución".

En 1938, el partido cambió su nombre por el de Partido de la Revolución Mexicana (PRM) y se organizó en sectores: el obrero, el campesino, el popular y el militar. En 1946, el PRM se convirtió en Partido Revolucionario Institucional (PRI), con la misma organización pero sin el sector militar.

Guerra Cristera

Conflicto entre la Iglesia y el Estado

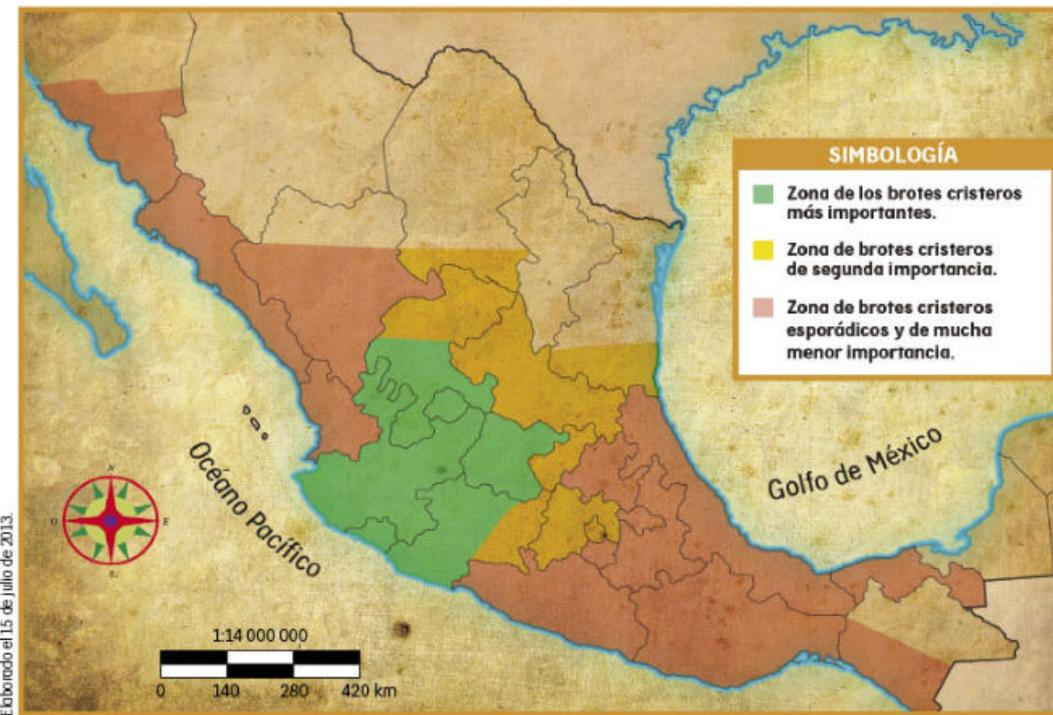
La Constitución de 1917 había establecido la supremacía del Estado sobre la Iglesia en el Artículo 130. El rechazo de la jerarquía de la Iglesia católica había sido palpable y las relaciones se mantuvieron tensas hasta 1925.

El conflicto estalló en 1926, cuando Calles estableció una legislación radical que **limitaba el número de sacerdotes** por habitante y prohibía a ministros extranjeros officiar en los cultos de la Iglesia mexicana (figura 4.14). Grupos de católicos formaron la Liga Defensora de la Libertad Religiosa (LDR), que organizó un boicot sobre el consumo de ciertos productos como la gasolina. Es decir, invitó a la población a no comprarlos. Además, en algunas regiones de entidades como Jalisco, Colima, Michoacán, Guanajuato y Zacatecas, se levantaron en armas grupos de campesinos católicos; dicha resistencia se propagó principalmente en las zonas del centro y del occidente del país (mapa 4.3). Estos militantes se denominaron **cristeros**.

Los cristeros, cuyo dirigente era el general Enrique Goroztieta, antiguo integrante del Ejército Federal, enfrentaron al Ejército Nacional enviado por Calles para combatirlos. La lucha continuó hasta 1929, cuando los católicos fueron derrotados. El presidente interino Emilio Portes Gil negoció con algunas autoridades eclesíásticas un arreglo para establecer la paz y la convivencia entre gobierno e Iglesia. Gracias a ello se superaron cuatro años de combate que costaron millares de vidas.



Figura 4.14 Grupo de cristeros. Las medidas del gobierno revolucionario destinadas a combatir la influencia de la Iglesia, provocaron que se levantaran en armas en defensa de la religión.



Mapa 4.3
Movimiento cristero
1926-1929.



Figura 4.15 Vicente Lombardo Toledano, Fernando Amilpa y Fidel Velázquez dirigentes de la CROM, posteriormente formaron la CTM.

Organizaciones sindicales y campesinas

Dos sectores importantes se agrupan para defender sus intereses

La Casa del Obrero Mundial fue la **primera organización obrera** reconocida por el gobierno en 1912, la cual estableció en 1915 los batallones rojos que participaron en la lucha constitucionalista. Gracias a que la Constitución garantizó el derecho de asociación, al disolverse la Casa, los líderes formaron organizaciones con mayor fuerza política, como la Confederación Regional de Obreros Mexicanos (CROM, 1918) (figura 4.15), de la que surgió el Partido Laboris-

ta (PL) y la Confederación General de Trabajadores Mexicanos (CGTM, 1921). Además de ellos, los sindicatos católicos reunieron una cantidad considerable de agremiados.

Los campesinos tardaron más en crear confederaciones de gran magnitud, ya que sus agrupaciones tenían más bien **fuerza regional** que nacional, como las Ligas de Comunidades Agrarias (LCA, 1923), sobre todo en Veracruz. Sin embargo, fue posible que en 1920 se organizara el Partido Nacional Agrarista (PNA), con la militancia de zapatistas y otros grupos de campesinos. Más adelante se estableció la Confederación Nacional Campesina (CNC, 1938).

De este modo, dos grandes sectores alcanzaron fuerza política y una amplia representación en las cámaras: obreros y campesinos.

GLOSARIO

Latifundio: propiedad rústica de gran extensión.

Reforma agraria

Distintas modalidades para organizar el campo

Una de las características fundamentales de la Revolución Mexicana fue el **agrarismo**. Sin embargo, no todos los grupos revolucionarios perseguían los mismos objetivos respecto al reclamo de tierras: los zapatistas, por ejemplo, buscaban la restitución de las tierras ejidales que les habían quitado los hacendados; otros pedían el fraccionamiento de los **latifundios** para que no hubiera tierras ociosas y para equilibrar la situación de los peones del campo. Como respuesta, el Artículo 27 de la Constitución estableció las características que debía tener la propiedad de la tierra y que su dominio original pertenecía a la nación.

El gobierno de Carranza restituyó a los campesinos, entre 1917 y 1920, 224 mil hectáreas. Obregón y Calles, comprendiendo que la alianza con zapatistas y campesinos fortalecía al nuevo Estado revolucionario, repartieron cerca de 5 millones de hectáreas (figura 4.16).

Obregón y Calles buscaban consolidar la pequeña propiedad agraria para que el fraccionamiento de las grandes propiedades no disminuyera la producción agrícola. Para 1932, el presidente Abelardo Rodríguez ya declaraba prácticamente terminado el reparto de tierras a pesar de que en varias entidades del país continuaba el reclamo agrarista. Sin embargo, cuando el general Lázaro Cárdenas llegó al poder, en 1934, retomó la **expropiación** de grandes latifundios y distribuyó más de 20 millones de hectáreas.



Figura 4.16 El proceso revolucionario convirtió a las organizaciones campesinas en un instrumento clave de la supervivencia del régimen. Reunión de delegados campesinos en los años sesenta.

La propuesta del ejido colectivo

El reparto agrario llevado a cabo por Cárdenas estableció dos modalidades respecto a los **ejidos**: el **tradicional**, que era una propiedad común de los pueblos, y el nuevo ejido **colectivo**, creado al dividir grandes latifundios como el algodonero de La Laguna, los henequeneros de Yucatán y otros en los valles del Yaqui y de Mexicali, en Nueva Italia y Lombardía, Michoacán, así como en El Mante, Tamaulipas (figura 4.17).

Los ejidos colectivos funcionaron sin problema hasta 1940, cuando hubo un cambio de orientación en la política agraria de los gobiernos de Manuel Ávila Camacho y Miguel Alemán.

A partir de los ejidos colectivos se comenzaron a desarrollar centros educativos y de servicios, e ingenieros agrónomos ayudaron a implantar tecnología agrícola. Sin embargo, los siguientes gobiernos ya no formaron más ejidos colectivos y los existentes decayeron al no recibir apoyo mediante créditos y mejoras tecnológicas.



Figura 4.17 La reforma agraria tuvo un gran impulso en el Cardenismo. En la imagen, campesinos esperan en Palacio Nacional a que se atiendan sus asuntos.

El Cardenismo

Un periodo de gobierno memorable

En 1934, el Maximato, periodo dominado por la figura de Calles, estaba por terminar. El Estado parecía alejarse del sentido social de la Revolución: por un lado, se había declarado que el reparto agrario llegaba a su fin y, por el otro, la CROM, la organización sindical más importante hasta entonces, ya no recibía ayuda del gobierno. Las huelgas se sucedían.

Ante las elecciones que se acercaban, Calles mandó al PNR formular un "plan sexenal", que sería una plataforma que debería seguir la próxima administración. En este ambiente surgió la candidatura del general michoacano Lázaro Cárdenas del Río, quien emprendió una gira electoral sin precedentes que lo puso en contacto prácticamente con todo el país y con todo tipo de comunidades. Una vez electo presidente, se apoyó en **obreros, campesinos y sectores del Ejército** para efectuar una enorme reforma agraria cuyo fin era dotar de tierra a ejidos tradicionales y a los novedosos ejidos colectivos. Gracias a ello se ganó un gran apoyo de los campesinos a su gobierno, pero a su vez se alejó de Calles y su grupo.

También promovió de nuevo la **movilización sindical**; Vicente Lombardo Toledano organizó la Confederación de Trabajadores de México (CTM) que se impuso como la principal central obrera del país, al aglutinar a la mayoría de las organizaciones obreras y sindicales.

Con el objeto de poner fin a la influencia de Calles, en 1936, el presidente lo expulsó del país a él y a un grupo de sus colaboradores.

La **política internacional** cardenista se caracterizó por el apoyo brindado a la república española cuando el levantamiento del general Francisco Franco originó una cruenta guerra civil. Asimismo, el gobierno mexicano protestó por la invasión a Abisinia por parte de las tropas italianas, criticando los afanes expansionistas de Benito Mussolini. Aunque la acción de mayor trascendencia durante su mandato fue la **expropiación petrolera**, decretada el 18 de marzo de 1938 (figura 4.18). Así, con el apoyo de los trabajadores, expidió el decreto por el que, con base en el Artículo 27 de la Constitución, la nación recuperaba el dominio del subsuelo y sus mantos petrolíferos, y se comprometía a pagar la indemnización correspondiente a las compañías expropiadas por lo que costaban sus instalaciones.



En 1936 fue creado el periódico *El Machete*, por miembros del partido comunista. Allí se sostenía una postura diferente a la que el gobierno había instaurado para la organización de los trabajadores.

Figura 4.18 El presidente Lázaro Cárdenas anuncia la expropiación de las compañías petroleras estadounidenses y británicas, en 1938.





En mayo de 1940, el muralista mexicano David Alfaro Siqueiros intentó asesinar a León Trotsky.

Cárdenas logró el mayor avance revolucionario desde 1917 y por ello recibió un enorme apoyo popular. Sin embargo, el general Saturnino Cedillo se levantó en armas como protesta por la expropiación, aunque fue derrotado. También este año, el PNR cambió de nombre y se reestructuró para dar origen al PRM.

Al concluir la guerra civil española, Cárdenas abrió las puertas del país a un enorme contingente de refugiados republicanos, así como al antiguo dirigente de la revolución soviética, León Trotsky, quien en 1940 fue asesinado en la Ciudad de México, en su casa de Coyoacán, por un simpatizante estalinista.

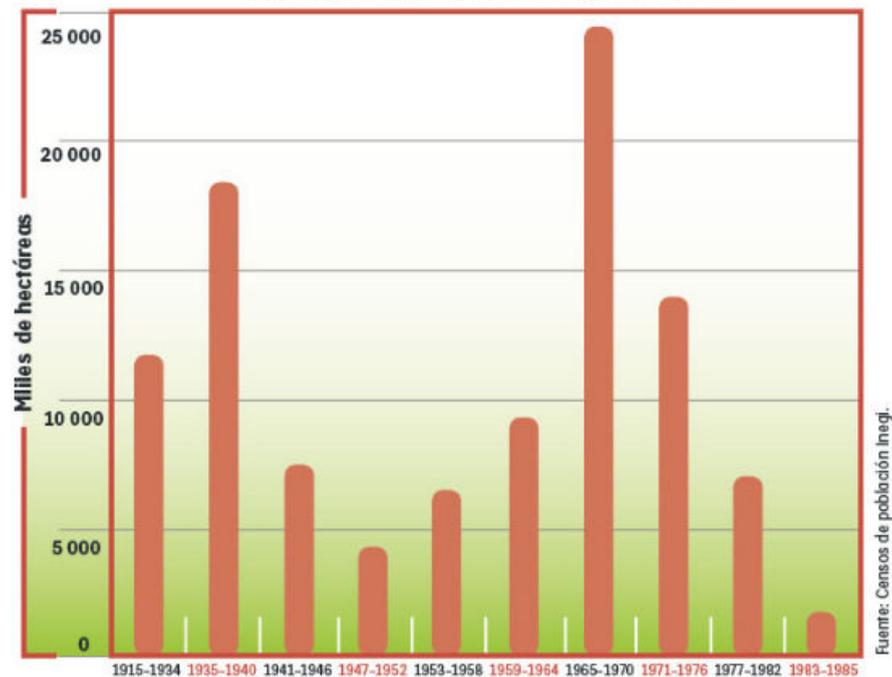
El gobierno de Lázaro Cárdenas fue sin duda el más significativo de los emanados de la Revolución.



Bitácora

2. Observa la gráfica 4.1 y responde en tu cuaderno.

Gráfica 4.1 Reparto de tierras, 1915-1985



- ▶ Investiga la lista de presidentes que gobernaron México entre 1915 y 1985.
 - ▶ ¿En qué periodos se entregó la mayor cantidad de hectáreas?
 - ▶ ¿A qué presidentes corresponden tales periodos?
 - ▶ ¿En qué gobiernos se entregó la menor cantidad de hectáreas?
 - ▶ ¿A qué presidentes corresponden tales gobiernos?
- ▶ Explica estas diferencias con la información de la lección.

El presidencialismo

Se fortalece el Poder Ejecutivo

Primero tuvimos el caudillismo, un sistema político basado en el prestigio y popularidad de un jefe militar revolucionario. Tal fue el caso de Álvaro Obregón. Después vino el Maximato, durante el cual, si bien hubo tres presidentes distintos, en realidad Calles imponía su voluntad en las decisiones políticas y era reconocido como el hombre fuerte del país. Por estos motivos el presidente Cárdenas decretó que Calles fuera expulsado de la república en 1936, y en lugar de ejercer el mando como un nuevo caudillo, Cárdenas fortaleció la institución presidencial, sin importar quién desempeñara el cargo.

La Constitución establecía las bases para que eso fuera posible. Así, el presidente de la república sería el **centro del sistema político mexicano**, y para ello no necesariamente debía haber destacado en el mando militar. Aunque no de forma inmediata, esto abrió las puertas para que los civiles tuvieron acceso a la presidencia. El sistema de gobierno en México durante muchas décadas dependió en gran medida de las decisiones presidenciales.



Bitácora

3. Haz en tu cuaderno un cuadro con dos columnas.

▶ En la primera columna señala las características de un régimen de caudillos y en la segunda, las de un régimen presidencial.

- ▶ Explica qué situación favorece el predominio de caudillos en México.
- ▶ Explica qué cambios debieron ocurrir para que surgiera el régimen presidencial.

El indigenismo

Ideas distintas sobre una población siempre presente

A pesar del creciente aumento del mestizaje, hacia principios del siglo xx, 10 por ciento de la población indígena no se había mezclado con otras razas. Ésta se encontraba (y aún lo está) diseminada en una gran cantidad de poblaciones; en muchos casos sólo se comunica en su propia lengua, pero algunos pueblos son bilingües, pues han aprendido el español (figura 4.19).

Para muchos pensadores del siglo xix, el elevado número de población indígena era un problema, ya que se le consideraba un obstáculo para el progreso. Sin embargo, con la Revolución se **revaloró** el componente autóctono gracias a la labor del antropólogo Manuel Gamio, quien no sólo ayudó a que se aceptara la herencia de los grupos originarios, su pasado, cultura y arte, sino que elaboró proyectos de estudio como el de *La población del valle de Teotihuacan*, que permitieron apreciar la continuidad de la cultura indígena, pues ésta no había terminado con la Conquista.

Así, se desarrolló el indigenismo, que consiste en la apreciación de los factores indígenas de la cultura mexicana y se tradujo en excavaciones y restauraciones de las principales zonas arqueológicas, como las mayas y oaxaqueñas, y después en una política de protección a los indígenas que elaboró el Estado, con el Departamento de Asuntos Indígenas durante el gobierno del general



Como parte de las gestiones de apoyo a los exiliados de la Guerra Civil Española, en 1937 son recibidos en la Ciudad de México 500 niños españoles, quienes son enviados después a Morelia, Michoacán.

Figura 4.19 México se mantuvo como un país multicultural. Pareja huichola en la actualidad.





Lázaro Cárdenas y posteriormente con la creación, en 1948, del Instituto Nacional Indigenista (INI), cuyo fundador fue Alfonso Caso. Esta recuperación formaba parte de una actitud e ideología nacionalista que ayudaría al desarrollo de la **política educativa** propuesta por José Vasconcelos.



Figura 4.20 José Vasconcelos (1882-1959) fundó la política educativa de los regímenes de la Revolución, durante su cargo como secretario de Educación Pública.

El 10 de julio de 1929 la Universidad obtiene su autonomía y se convierte en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Los proyectos educativos

Una preocupación permanente

Durante el siglo xx se desató una importante revolución educativa. La Constitución de 1917 estableció que la **educación pública** debía ser gratuita y laica, y le otorgó al Estado la misión de orientarla y hacerla efectiva, aunque al principio estuvo limitada sólo a los municipios. Fue necesaria la llegada de José Vasconcelos a la rectoría de la Universidad Nacional en 1920 para emprender la reforma constitucional y crear la Secretaría de Educación Pública (SEP), desde la cual se fundaron las bases sobre las que se desarrollarían la educación y la cultura del país.

Las acciones emprendidas por Vasconcelos (figura 4.20) y sus colaboradores en la SEP, de 1921 a 1924, se distinguieron por considerar las características de la sociedad mexicana para desarrollar un plan integral educativo y cultural que comprendiera desde cuestiones de higiene y alimentación, hasta la difusión de la música, la lectura y las artes en todos los rincones del país. Asimismo, se impulsaron campañas de alfabetización en las que participaban no sólo profesores, pues se hizo un llamado a la sociedad para que colaborara.

Para que la educación abarcara territorios más amplios, se establecieron las **misiones culturales**, que consistían en llevar a poblaciones alejadas, con escaso número de habitantes, alfabetización y formación ciudadana, así como lectura y elementos de organización comunitaria.

En muchas ciudades se abrieron bibliotecas públicas, además de las escolares, y se efectuaron misiones en las cuales se llevaban libros a lomo de mula hasta lugares apartados. También se emprendió una acción editorial para publicar libros de calidad que se vendieran a precios bajos. Sin embargo, la administración de Vasconcelos estableció modelos que no continuarían en los secretarios de Educación posteriores a él. De distinta índole fueron proyectos como el de Narciso Bassols, quien, por ejemplo, impulsó programas de educación sexual, o bien, el Plan Sexenal de Gobierno (1934 a 1940) elaborado por el PNR, que reformó el Artículo 3º para establecer una **orientación socialista** en la educación. Más adelante, secretarios como Jaime Torres Bodet retomaron el ideario vasconcelista.

Nuevas instituciones de seguridad social

La urgencia de proteger a la población

El Estado amplió de manera importante la red de **servicios de salud**. Con el fin de organizar sus acciones, el antiguo Departamento de Salud se convirtió en 1940 en la Secretaría de Salubridad y Asistencia, a partir de la cual se coordinaban campañas de salud y se ofrecían espacios de sanidad al modernizar antiguos hospitales.

Para 1943 se cumplió un ideal plasmado en el Artículo 123 de la Constitución que no se había llevado a cabo; se trataba de la creación del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS),

cuyo nombre no estaba planeado así, pero concebía la idea de una institución que atendiera servicios de salud y prestaciones a los trabajadores. La fundación del IMSS se financió de forma tripartita: por los trabajadores y patrones con sus cuotas, y por un subsidio del gobierno federal (figura 4.21).

El IMSS desarrolló un sistema de salud que incluía **clínicas** de atención básica y **hospitales**, tanto generales como de especialidades, así como centros de atención familiar, como las **Casas de la Aseguradora**, que funcionaron durante un tiempo ofreciendo enseñanza y capacitación en diferentes actividades. También se ocupó en dotar a los trabajadores, y a la sociedad en general, de esparcimiento que fortaleciera su formación cultural.

Hacia 1960 se desarrolló una importante actividad teatral con la construcción de teatros, muchos de ellos incluidos en las nuevas unidades **multifamiliares** también edificadas por el IMSS; además, se establecieron centros vacacionales como el de Oaxtepec, Morelos. Para los trabajadores de los gobiernos estatales y federal se crearon planes de pensiones que incluían servicios semejantes a los del IMSS, pero faltaba articular ese sistema, y en 1960 surgió el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), que desarrolló una **red hospitalaria** semejante a la del IMSS, y se encargó de las pensiones de los afiliados, así como de administrar las prestaciones a las que tenían derecho.



Figura 4.21 El moderno edificio del Centro Médico Nacional del IMSS se construyó para brindar asistencia a la población trabajadora.



▶ Arribo a la estación

4. Efectúa lo que se indica.

▶ Busca en esta lección las políticas sociales de los gobiernos posrevolucionarios:

- ▶ Reparto de tierras, indigenismo, proyectos educativos e instituciones de Seguridad Social.
- ▶ Recorta cuatro rectángulos de papel de 12 cm x 16 cm.
- ▶ Colócalos en posición vertical y dobla cada uno por la mitad de manera que queden cuatro ventanas de 8 cm x 12 cm.
- ▶ Escribe en la parte superior de cada ventana un rubro de las políticas sociales y en el interior escribe los datos que contraste.
- ▶ Pega las cuatro ventanas en una hoja tamaño carta o en un cartoncillo de color.
- ▶ El profesor formará equipos y preguntará lo siguiente.
- ▶ ¿Cuál sería la importancia y repercusión de las políticas sociales?
- ▶ ¿Cuáles siguen vigentes y cómo las identifican en tu localidad?



En julio de 1968 se creó el Instituto Mexicano de Asistencia a la Niñez, para proteger a los menores de edad abandonados o enfermos.

Lección 4

HACIA UNA ECONOMÍA INDUSTRIAL

GLOSARIO

Insumos: materiales que se usan para fabricar bienes o productos.

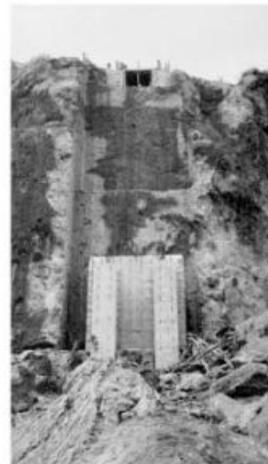


Figura 4.22 Uno de los objetivos del régimen era modernizar la infraestructura del país. Construcción de una presa en Michoacán en 1952.



▷ Itinerario

Los cambios en la vida económica de México en la mayoría de los casos se relacionan con la situación mundial de aquella época. No todas las actividades desarrolladas de 1917 a 1982 resultaron tan exitosas como la producción petrolera. Se requirió mucho esfuerzo para impulsar la industria. La agricultura, por su parte, a pesar de su importancia, ha enfrentado graves dificultades para alcanzar el grado de productividad que se espera de ella.

1. Averigua y comenta con un compañero.

- ▷ ¿Qué actividades productivas le han dado mayor desarrollo a la economía nacional?
- ▷ ¿A qué se atribuye la dificultad para desarrollar en todas partes la agricultura?



▷ En ruta

Del modelo exportador a la sustitución de importaciones

Una oportunidad de impulsar la industria

México, como muchos otros países cuya industria no se había desarrollado de modo suficiente, exportaba materias primas e importaba bienes de todo tipo que necesitaba la sociedad mexicana, en vías de modernización, ya sea algunos **insumos** para la industria u otros de tipo suntuario.

Sin embargo, a partir del estallido de la Segunda Guerra Mundial, muchos bienes de consumo dejaron de importarse y, en su lugar, el Estado apoyó el desarrollo de la **industria mexicana** con la política conocida como *sustitución de importaciones*, que incluía fuertes gravámenes fiscales o impuestos para algunos productos importados, lo que ocasionaba que su precio fuera más caro que el de los artículos mexicanos. También se cerraron fronteras a otros con el fin de fomentar su fabricación en el país.

Esta política arrojó muy buenos resultados durante poco más de veinte años, aproximadamente entre 1940 y 1960, en los cuales se aplicó un **proteccionismo estatal** a la industria. La economía se fortaleció. Entre 1954 y 1976 el peso y el dólar valieron lo mismo. Además de otorgar estímulos y subsidios, el gobierno construyó obras de infraestructura necesarias para el crecimiento de México, por ejemplo las presas, que no sólo son fundamentales para el riego, sino también generadoras de energía eléctrica (figura 4.22). También la red de carreteras aumentó, de tal suerte que los autotransportes compitieron con los ferrocarriles como vehículos de carga, hasta que los sustituyeron prácticamente.

El Estado desempeñó un papel fundamental en la industrialización del país, sobre todo a partir de los años treinta. Con la creación de Nacional Financiera se desarrolló el fomento a la industria y estableció una gran cantidad de empresas de participación estatal en diversas ramas, las cuales se denominan **paraestatales**.

Poco a poco, las medidas exitosas comenzaron a dejar de funcionar, pero se persistió en ellas hasta después de 1970. El sector paraestatal creció de tal forma que, al lado de las industrias petrolera y energética, abarcaba todo tipo de productos; de 1970 a 1982 aumentó tanto este sector que resultó muy costoso sostenerlo. En el mismo año se decretó la **nacionalización** de los bancos, es decir, de manos privadas cambiaron a manos del Estado.



▷ Bitácora

2. Lee un fragmento del Primer Plan Sexenal (1934–1940) de Lázaro Cárdenas.

"Franca y decididamente se declara que, en el concepto mexicano revolucionario, el Estado es un agente activo de gestión y ordenación de los fenómenos vitales del país; no un mero custodio de la integridad nacional, de la paz y el orden público".

Tomado de Carlos Tello, *Estado y desarrollo económico: México 1920–2006*, México, UNAH-FE, 2007, p. 157.

▷ Responde en tu cuaderno.

- ▷ ¿Qué tipo de gobierno se defiende en este texto?
- ▷ ¿Un gobierno que interviene en la economía o uno que se abstiene de hacerlo? ¿Por qué?
- ▷ ¿Cuáles de las políticas mencionadas en las páginas anteriores ilustran este tipo de gobierno?

▷ Discute en equipo tus respuestas.

Del milagro mexicano a la petrolización de la economía

Un desarrollo impresionante

Los veinte años posteriores a la posguerra, esto es de 1945 en adelante, se conocen como del "desarrollo estabilizador" o del "milagro mexicano". Durante ese periodo se advierte una modernización más extendida, en contraste con la lograda durante el Porfiriato, que sólo abarcaba a una pequeña fracción de la sociedad. El "milagro mexicano" sí marcó cambios importantes, como el **crecimiento de la población urbana** frente a la rural y la estabilización de las clases medias, aunque no consiguió un reparto equitativo de la riqueza.

La fórmula para este crecimiento económico fue una economía mixta, en la cual hubo trabajo conjunto de la iniciativa privada y el Estado durante los gobiernos de Miguel Alemán, Adolfo Ruiz Cortines, Adolfo López Mateos y Gustavo Díaz Ordaz.

Este sistema económico funcionó de forma muy eficaz al apoyar el Estado con financiamiento, medidas aduanales e **infraestructura** a los negocios impulsados por empresarios mexicanos. A éstos se sumó una **inversión extranjera** directa que estableció plantas armadoras de automóviles y otras empresas, lo que generó una gran oferta de empleo.

Crece la confianza en el "oro negro"

Como se consideraba que el Estado debía promover directamente el desarrollo económico, hubo una fuerte **inversión** en infraestructura, es decir, en lo necesario para que la producción industrial se consolidara. La inversión pública, es decir, el dinero que invierte el Estado, se centró en los elementos que se estimaban estratégicos; en este ramo se encontraban los **energéticos**: el petróleo y la electricidad (figura 4.23).

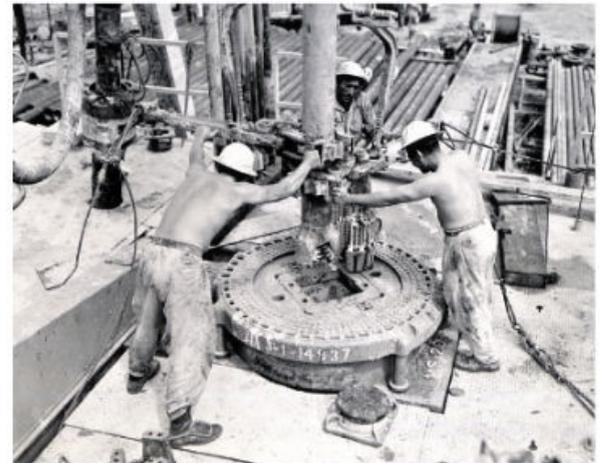


Figura 4.23 Tras la expropiación de las compañías extranjeras, el petróleo debía ser uno de los motores del desarrollo de México.

GLOSARIO

Infraestructura: grupo de elementos o servicios necesarios para el funcionamiento de cualquier organización.

Inversión: gastar o usar recursos para desarrollar una actividad económica.



En 1960 fueron nacionalizadas la industria eléctrica, las telefónicas, la siderúrgica y algunas corporaciones mineras y azucareras.

A mediados de los años setenta se descubrieron nuevos yacimientos de petróleo que se comenzaron a explotar y reforzaron a México como un país exportador de este recurso. Tal situación generó un gran optimismo: el petróleo parecía ser la respuesta a los problemas económicos del país. Dicha confianza propició un fuerte endeudamiento con el exterior, ya que se pensaba que se pagaría con la venta de petróleo.

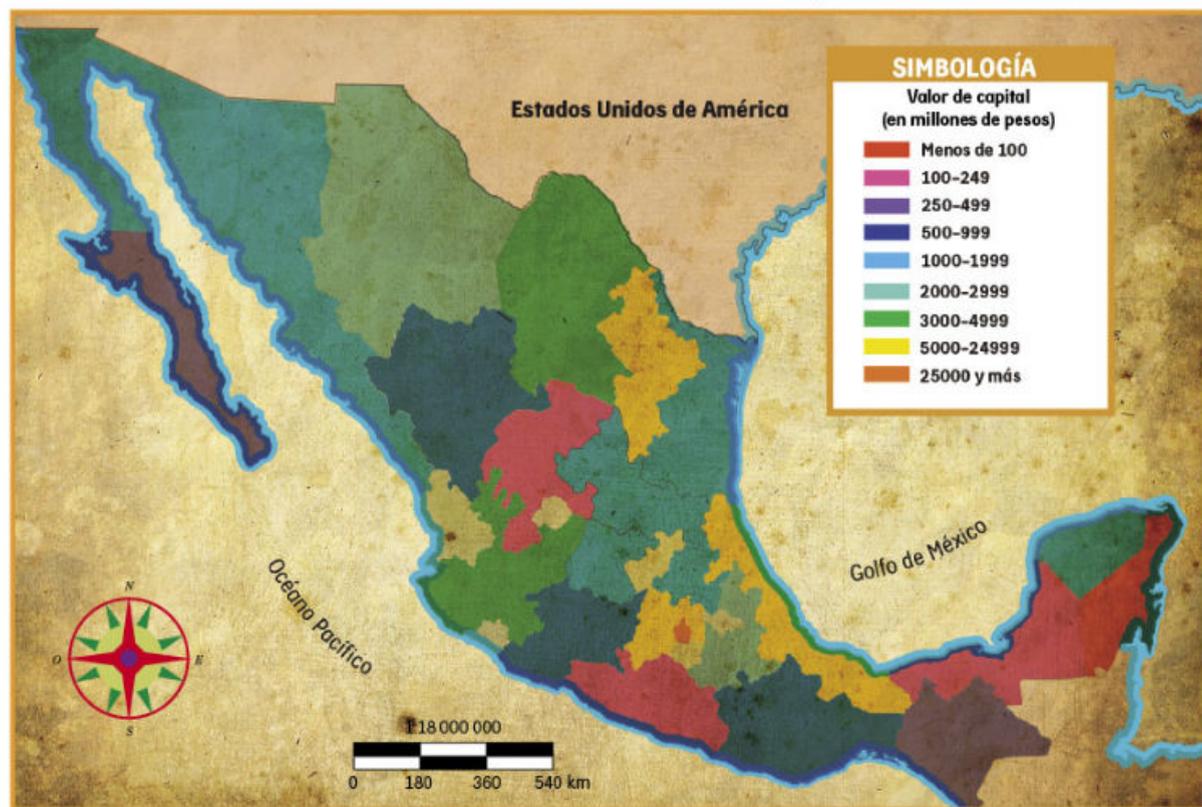
Sin embargo, como se verá en el siguiente bloque, cuando disminuyeron los precios internacionales de ese producto, la economía mexicana sufrió una **crisis** muy fuerte.

Ciudades industriales

La infraestructura fomentó la creación y el crecimiento de ciudades industriales (mapa 4.4). Había ciudades que ya habían desarrollado industrias, como Monterrey, al lado de otras, como Monclova. Las **ciudades petroleras** se establecieron sobre todo en la vertiente del Golfo, Poza Rica y Minatitlán, con la puesta en funcionamiento de la planta petroquímica de Pajaritos; y otras en el interior del país, como Reynosa, en el norte, y Salamanca, en el Bajío, por mencionar sólo algunas de las más importantes.

No obstante, el asentamiento indiscriminado de industrias en las grandes ciudades provocó un caos urbano, pues no había diferenciación entre áreas habitacionales y zonas industriales.

Mapa 4.4 Inversión industrial en México en 1965.



Fuente: Perry Castañeda, Library Map Collection, University of Texas Libraries, 1965. disponible en <http://www.redir.mx//STT2-184>

Limitaciones del proteccionismo y rezago tecnológico

El problema de la dependencia tecnológica

A pesar de los esfuerzos sostenidos en favor de la educación tecnológica, sobre todo con la creación del Instituto Politécnico Nacional (IPN) en 1938 (figura 4.24), no se alcanzó una independencia real en cuanto a la tecnología destinada a aplicarse en el desarrollo industrial. En muchos aspectos no se siguió la pauta de la sustitución de importaciones, y el sector industrial se vio obligado a pagar a otros países grandes cantidades de dinero por concepto de regalías, es decir, el pago a quienes inventan o elaboran algún producto, de los derechos que causa su uso o explotación. Los ingenieros mexicanos desarrollaron sus máximos **aportes**, que no bastaron para satisfacer toda la demanda.



▶ Bitácora

3. Observa con atención el mapa 4.4 y responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Qué entidades tenían mayor inversión industrial?
- ▶ ¿En cuáles había menos inversión industrial?
- ▶ ¿Cómo describirías las regiones de México de acuerdo con este mapa?

La expansión de la frontera agrícola, los contrastes regionales

Obras de infraestructura en el campo

A partir del gobierno de Plutarco Elías Calles se desarrollaron importantes **obras de irrigación**. La construcción de presas para el almacenamiento y la distribución de aguas que se aprovechaban en la agricultura comenzó a aumentar, con lo que la producción agrícola obtuvo estabilidad. Se incrementó de manera considerable el número de distritos de riego en el país; esto ayudó a disminuir la agricultura de temporal, es decir, la que dependía totalmente del régimen pluvial, así se aumentó el número de tierras para el cultivo, y por consiguiente, el de las cosechas, además de la exportación de algunos productos agrícolas. No obstante, la demanda del mercado interno también aumentó y no fue posible satisfacerla.

Uno de los mayores problemas del país fue (y es aún) el **contraste regional**. El territorio mexicano ofrece una gran variedad de paisajes, los cuales se han modificado a lo largo de la historia. Así, una parte del norte dejó de ser solamente minera y ganadera para convertirse también en industrial. En la región central, el Bajío se consideró el granero de la nación. Las montañas áridas de la Sierra Madre Occidental, con su prolongación hacia el sur impiden el desarrollo de la agricultura, mientras que el sur y el sureste cuentan con un buen sistema fluvial (figura 4.25). La ganadería contribuyó a la desigualdad en el campo, debido a que la cría de ganado mayor requiere grandes extensiones de tierra. El número de cabezas de ganado se incrementó, a pesar de que al final de los años cuarenta una **epizootia** de fiebre aftosa obligó a sacrificar 700 000 reses.

Más adelante, distintos tipos de ganado se aclimataron en varias regiones, no sólo el norte era la única zona ganadera: esta actividad se desplazó hacia el sureste, lo que ocasionó el desmonte de selvas tropicales en beneficio de pastizales, lo que causó un daño ecológico que en la década de los cincuenta y sesenta no se advertía.



Figura 4.24 El Instituto Politécnico Nacional, fundado durante el sexenio cardenista, es en la actualidad el principal centro de educación técnica del país.

GLOSARIO

Epizootia: propagación de una enfermedad que ataca a varias especies de animales.

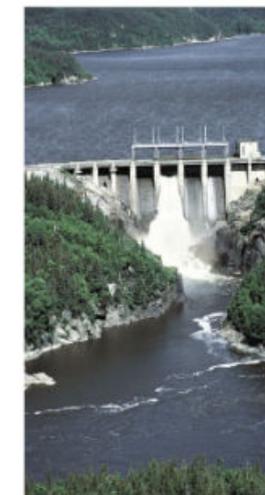


Figura 4.25 Uno de los proyectos más importantes fue el del río Papaloapan, para lo cual se creó una comisión que debía convertir la zona en un polo de desarrollo industrial y agrícola.

En muchas ocasiones, el Estado fijó los **tipos de cultivo** para determinadas zonas; por ejemplo, con el apoyo a la construcción de ingenios azucareros, las tierras alrededor de ellos debían dedicarse sólo a la caña de azúcar.

Como se aprecia, nuestro país tiene un territorio muy diverso, con tierras aptas para el cultivo, para la ganadería, y otras más, áridas, montañosas y desérticas, poco adecuadas para la agricultura. Lo mismo sucede con el riego: en algunas zonas es abundante, mientras en otras resulta prácticamente imposible construir un sistema para aprovechar el agua. Todo esto se ha reflejado en una producción agrícola muy diferenciada y en un campesinado que no obtiene ingresos equivalentes a sus esfuerzos para trabajar la tierra.

La crisis del campo

Un problema que persiste

Hacia 1965, el desarrollo agrícola comenzó a frenarse. Los precios que establecía el gobierno para los **cereales básicos** bajaron, lo que provocó que los campesinos ya no pagaran sus créditos y que la venta de su cosecha no asegurara su subsistencia. En cambio, los agricultores beneficiados con buenas tierras de riego diversificaron su producción de legumbres, frutas y sorgo para alimento de animales. Por esta razón, México dejó de exportar maíz y trigo, y empezó a importarlos. Muchos campesinos emigraron hacia las ciudades y otros hacia Estados Unidos. Esto ocasionó, también, el aumento de la población urbana y el crecimiento del sector terciario o de servicios.

Hubo intentos para combatir la pobreza; por ejemplo, con la Coordinación del Plan Nacional de Zonas Deprimidas y Grupos Marginales (Coplamar), así como el Sistema Alimentario Mexicano (SAM) se intentó equilibrar la desigualdad del desarrollo rural, y se ayudó un poco a los más necesitados, pero las acciones emprendidas no bastaron, pues carecieron de continuidad (figura 4.26). El Estado llegó a los límites de capacidad para actuar como impulsor del desarrollo, debido al enorme crecimiento de su dominio, y al endeudamiento que esa situación demandaba.



Figura 4.26 A pesar de la reforma agraria, muchas familias campesinas e indígenas aún vivían de manera precaria.



▶ Arribo a la estación

4. Organiza un debate en el grupo, con apoyo del profesor.

- ▶ El tema será "El crecimiento industrial y la función del Estado en la economía".
- ▶ Un equipo defenderá la idea de que el Estado debe intervenir en la economía activamente y proteger la industria nacional para que ésta florezca.
- ▶ El otro equipo argumentará la idea contraria.
- ▶ Revisen los temas de esta lección y busquen ejemplos históricos y argumentos para defender su postura y cuestionar la de sus contrincantes.



▶ Itinerario

El notable aumento de población en México desde que concluyó la revolución armada hasta el final del siglo xx afectó la calidad de vida de distintos sectores. La demanda de bienes y servicios se incrementó, y no se pudo satisfacer de inmediato, lo que causó inconformidad en diversos grupos de la sociedad. Un cambio muy importante en estas décadas se produjo en la situación de las mujeres.

1. Piensa y escribe.

- ▶ ¿De qué manera consideras que el aumento de población repercute en el problema de la desigualdad social?
- ▶ ¿Qué medidas propondrías para resolver la desigualdad social?



▶ En ruta

Explosión demográfica, migración interna, demanda de servicios y contaminación

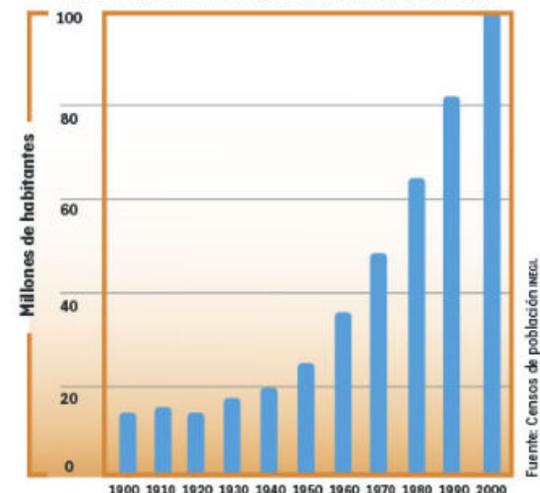
La población aumentó mucho en poco tiempo

Un análisis del incremento de la población mexicana entre 1921 y 1970 muestra la **explosión demográfica**. En la **gráfica 4.2** se evidencia que en estos años el crecimiento de la población fue notable.

El primer censo, en 1921, reveló que la población había disminuido en 325 599 habitantes respecto a la de 1910. Para entender esto debemos considerar que la alta **tasa de mortalidad** durante los años de lucha influyó para que la **natalidad** no aumentara: hubo menos nacimientos y, además, mucha mortalidad infantil. La disminución de los nacimientos se debió, sobre todo, a la lucha revolucionaria, las **epidemias**, especialmente la de influenza española de 1918, y a la migración de población masculina a Estados Unidos, país que necesitaba mano de obra para sustituir a los soldados que habían partido a la Primera Guerra Mundial.

De 1920 a 1930, en cambio, el aumento fue cercano a los dos millones de personas. Pero, conforme las condiciones de vida y la situación del país se estabilizaron, ese aumento fue cada vez mayor. Entre 1940 y 1950, el número de mexicanos llegó casi los 26 millones. Y, en sólo dos décadas más, casi se duplicó, pues la población general de México, en 1970 ya era de 48 313 438 habitantes. La **explosión demográfica** consistió en que en 50 años el número de habitantes casi se duplicó dos veces: una, en treinta años; y otra, ¡en sólo veinte!

Gráfica 4.2 Población total de México



Lección 5

DESIGUALDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES



En México se hacen recuentos de población de manera sistemática desde 1895 y, a partir de 1900, cada diez años mediante los censos generales de población. Esta práctica se interrumpió en 1920 debido a las condiciones del país, por lo que el censo se levantó en 1921.

GLOSARIO

Explosión demográfica: aumento repentino, intenso y prolongado de la población.

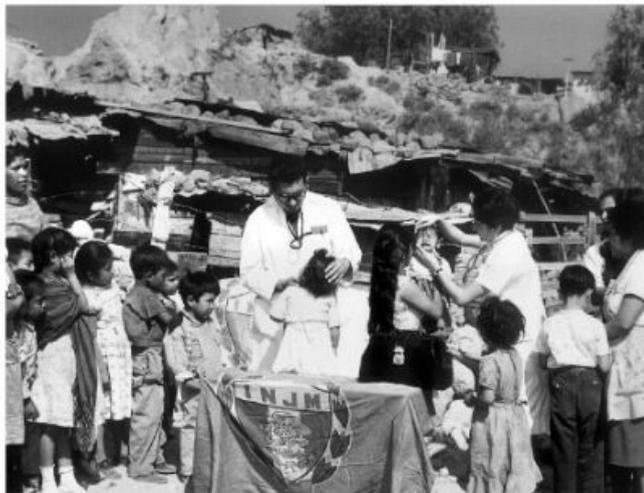


Figura 4.27 A partir de 1930 el número de niños y jóvenes escolarizados creció significativamente.

rural, la que vive en el campo, y urbana, la que habita en las ciudades. El siglo xx se caracterizó, entre otras cosas, porque la población de muchas partes del mundo alcanzó la categoría de urbana. Las ciudades se distinguen según su tamaño y, durante mucho tiempo, se consideró como gran ciudad al espacio que albergaba más de 100 000 habitantes, cantidad que a principios del siglo **xxi** ya se veía de manera muy distinta: una ciudad de dimensiones medianas sobrepasa el millón de habitantes, y las grandes ciudades, los cinco millones. Sin embargo, para 1970 todavía se pensaba que 100 000 habitantes constituían una gran ciudad, y había sólo 17 de éstas.

En México, la distribución poblacional urbana en 1930 apenas alcanzaba 20% respecto a la total, mientras que para 1970 ya era muy cercana a la mitad. Esto fue propiciado por la **migración** del campo a las ciudades y la construcción de *megaurbes*, o grandes ciudades, como la Ciudad de México, Monterrey y Guadalajara, en las que se concentró la población económicamente activa debido a su gran oferta de empleo y de servicios muy variados en salud y educación.

Figura 4.28 La salud pública, ente otros, era un servicios que brindaba el Estado.



Salud, vivienda y servicios para todos

La epidemia de 1918 fue una gran lección para México y el mundo. El elevado número de muertes obligó a tomar medidas como aplicar **vacunas**, advertir de no concurrir a lugares públicos cerrados, así como procurar la higiene personal, de los alimentos y la vivienda. En el siglo **xx** se desarrolló una importante **cultura de la salud** (figura 4.28). Se fomentaron hábitos, como el del baño diario y el cambio de ropa, para evitar plagas de piojos, pulgas y chinches, muy frecuentes en la primera mitad del siglo.

El aumento de pobladores y su ubicación en los espacios urbanos forzó a las ciudades a mejorar las condiciones habitacionales. A principios del siglo **xx** y durante varias décadas, una típica vivienda urbana fue la casa de vecindad, de una o dos plantas, con algunos servicios comunes, como retretes, regaderas y lavaderos de ropa.

¿Te imaginas lo que esto significó para el país? En primer lugar, la proporción de edades hizo que la mayor parte del esfuerzo de producción recayera en un sector limitado. Eran mucho más niños y jóvenes que **población económicamente activa**, es decir, que adultos con empleo o buscándolo (figura 4.27).

Además, al final de este periodo empezó a crecer la incorporación de las mujeres al campo laboral. Así que hubo necesidad de ampliar los espacios para la educación y la salud de miles y millones de mexicanos en un periodo bastante corto.

Las ciudades: el destino favorito

Una manera de clasificar la población es la siguiente:

Después fue necesario construir edificios de departamentos y, posteriormente, unidades habitacionales llamadas multifamiliares, como los centros urbanos Benito Juárez y Presidente Miguel Alemán, edificados en la Ciudad de México a finales de los años cuarenta, y que fueron modelo para otros construidos tanto en la capital como en otras ciudades (figura 4.29). Todo esto requirió los servicios de agua potable entubada, drenaje y alcantarillado, ampliación de la red eléctrica, recolección eficiente de basura y conversión de los desechos.



Figura 4.29 La unidad habitacional Miguel Alemán Valdés fue una de los primeros complejos de este tipo.

La contaminación

Por otro lado, la calidad del aire sufría constantemente un deterioro debido a las **tolvaneras** que en febrero y marzo llegaban a la ciudad. A este problema se sumó el originado por la proliferación de vehículos automotores que emiten gases tóxicos. Tanto las autoridades como la población tardaron mucho en hacer conciencia de esta situación. Paulatinamente se comenzó a reordenar los espacios fabriles. Muchas plantas industriales debieron salir de las ciudades.



► Bitácora

2. Utiliza los datos para elaborar una gráfica de barras en tu cuaderno y calcula los porcentajes.

- En 1910, 10 800 000 mexicanos vivían en el campo y 4 300 000, en las ciudades. Para 1970, 19 900 000 residían en el campo y 28 300 000, en las ciudades.
- Compara la distribución de población rural y urbana en ambas épocas y responde.
 - ¿Qué había sucedido en México entre 1910 y 1970?
 - ¿Cuáles son las implicaciones de que la mayor parte de los habitantes de un país viva en las ciudades?



Se considera urbana una población superior a 15 000 habitantes; los núcleos de población menores son de condición rural, pues no tienen servicios de agua potable entubada, alcantarillado, electrificación, o cuentan con ellos pero de manera limitada; tampoco hay centros de salud equipados, apenas hay escuelas primarias y, en pocos casos, secundarias.

Los movimientos políticos, sociales y gremiales

Distintos grupos exigen atención

Los años treinta fueron de mucha **agitación social**. Movimientos campesinos y laborales propiciaron que el gobierno de Lázaro Cárdenas estableciera una política de masas que benefició a la población con repartos agrarios y con la organización de grandes centrales de trabajadores, así como con el Estatuto Jurídico para los Trabajadores al Servicio del Estado, que garantizó el empleo a la **burocracia**.

Durante los años de la Segunda Guerra Mundial fue necesario establecer una política de **unidad nacional** por medio de la cual el presidente Manuel Ávila Camacho buscaba que todos los sectores sociales se unieran, haciendo a un lado sus diferencias, frente a la amenaza que representaba el conflicto internacional.



Figura 4.30 En 1958, el consenso social pareció romperse seriamente con el movimiento ferrocarrilero, que fue reprimido por el gobierno.

Mientras esa política se llevó a cabo disminuyó la agitación social. Esto coincidió con un crecimiento económico que, si bien no alcanzó a todas las capas de población, al menos hizo posible una distribución de la riqueza que abarcó a muchas de ellas. Hacia el final de los años cincuenta hubo distintos **movimientos sociales**, principalmente los protagonizados por los profesores, dirigidos por Othón Salazar, y los ferrocarrileros (figura 4.30), cuyos líderes eran Valentín Campa y Demetrio Vallejo. 1958 fue especialmente un año crítico, ya que el gobierno, al no lograr acuerdos con los diferentes grupos, reprimió a estos movimientos y encarceló a los principales líderes y parte de sus seguidores. A la agitación social en la Ciudad de México se añadió una protesta estudiantil contra la elevación de los precios de los pasajes en los autobuses urbanos.

Al concluir esa década ocurrieron múltiples manifestaciones para expresar apoyo y simpatía hacia la Revolución Cubana (1959), algunas de las cuales fueron también reprimidas. Entre otros líderes notables, fue hecho prisionero el muralista David Alfaro Siqueiros, por su oposición al gobierno de Adolfo López Mateos.

Casi al término del gobierno de Adolfo López Mateos, los médicos residentes e internos del Hospital 20 de Noviembre del ISSSTE exigieron el pago de aguinaldos atrasados, el cual les fue negado. Entonces iniciaron un movimiento de protesta al que se unieron médicos y enfermeras de distintos hospitales. Pese a ser justas las demandas, la administración no las atendió y el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz asumió una actitud autoritaria, al amenazar y despedir a quienes apoyaran el movimiento.



En 1968 ocurrieron movimientos estudiantiles en diferentes ciudades del mundo, como el del Barrio Latino en París.

El movimiento estudiantil de 1968 y su influencia



Figura 4.31 La represión estudiantil que ejerció el gobierno en 1968 hizo que la comunidad universitaria protestara, unida en torno a su rector, el ingeniero Javier Barros Sierra.

Un episodio dramático que dejó huella
Una protesta contra el director de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) desencadenó un movimiento encabezado por **líderes estudiantiles** que protestaban contra lo que consideraban **autoritarismo** de la administración universitaria. El movimiento, aprovechado tanto por grupos radicales como por otros apoyados por funcionarios públicos, culminó con la renuncia forzada del rector de la Universidad, el doctor Ignacio Chávez, en 1966.

A finales de julio de 1968, una manifestación de simpatizantes de la Revolución Cubana y otra motivada por el enfrentamiento entre alumnos de una preparatoria particular y una vocacional fueron reprimidas por la policía, lo que provocó un reclamo de diferentes sectores escolares en la Ciudad de México, que culminó con choques violentos entre estudiantes y policías, quienes dispararon una bazuca contra la puerta de la Preparatoria 1. Ante tal agresión, el rector de la UNAM, Javier Barros Sierra, dirigió una gran manifestación al sur de la ciudad, que acrecentó la tensión entre estudiantes y el gobierno durante los meses de agosto y septiembre (figura 4.31).

Una vez más se hacía evidente la distancia entre las autoridades del gobierno y las demandas de atención de grupos medios de la sociedad, como los que estaban representados en este movimiento. Los estudiantes de las distintas instituciones de educación superior de la Ciudad de México organizaron el Consejo Nacional de Huelga (CNH) para coordinar sus actividades, y hubo **manifestaciones** y represión en las calles de la capital (figura 4.32).

La situación empeoró, pues a pesar de que hubo algunos contactos entre representantes del gobierno y del CNH no llegaron a ningún acuerdo. Ciudad Universitaria fue ocupada por el ejército en septiembre por más de una semana. El 2 de octubre, diez días antes de la celebración de los XIX **Juegos Olímpicos**, durante una concentración en la Plaza de las Tres Culturas, en la unidad habitacional de Tlatelolco, los manifestantes fueron atacados por elementos armados del ejército, lo que ocasionó un número elevado de muertos y detenidos. Con ello se precipitó el final del movimiento, cuya trascendencia política fue de gran magnitud para los años posteriores.



Figura 4.32 El movimiento del 68 también se apropió de las demandas de la ciudadanía frente al Estado, representado por Gustavo Díaz Ordaz.



► Bitácora

3. Lee este texto en equipo, respondan y discutan acerca de la participación social.

"Soy de provincia y soy campesino. Tengo 25 años y he visto compañeros de mi edad morir como nacieron: fregados. Mi familia vino por hambre al Distrito Federal. [...] Yo era un tipo a quien no le gustaba oír cosas de política. Lo que necesitaba era salir avante con mi familia, quitarle de padecer lo que yo había visto. [...] Por fin entré al Poli. Trabajaba en las noches, estudiaba por la tarde. [...] Dejé mucho tiempo de ir a mi tierra, y al regresar vi que las condiciones en que vivían y viven hasta la fecha mis familiares seguían siendo exactamente iguales y me entró mucha desesperación. [...] Todo esto me hizo reflexionar y cuando vi que el Movimiento Estudiantil cobraba forma dije: 'A esto sí me meto'. [...] Yo no pensé que el Movimiento fuera político sino que iba más allá; en primer lugar todos eran jóvenes, todos tenían coraje y todos estaban dispuestos a jugársela [...] En segundo lugar, los conceptos eran distintos; se pedían cosas concretas, y yo no sentí que estaban engañando a nadie".

Tomado de "Daniel Esparza Lepe, estudiante de la Escuela Superior de Ingeniería del IPN", en Elena Poniatowska, *La noche de Tlatelolco. Testimonios de historia oral*, México, Era, 1998, pp. 79-80.

- ¿Cuáles son las causas que este estudiante da para incorporarse al movimiento estudiantil?
- ¿Qué función desempeñan en esta explicación la migración a la ciudad y la educación?

Las primeras guerrillas

Una forma de lucha que reaparece

Los años sesenta fueron intensos en cuanto a movimientos sociales tanto rurales como urbanos. De los rurales, destacan los iniciados como acciones ciudadanas en contra del gobernador de Guerrero, al comienzo de los años sesenta, por los profesores Genaro Vázquez y Lucio Cabañas, quienes, más tarde, tras las duras represiones que sufrieron y las dificultades para hacer valer sus derechos, encabezaron **movimientos guerrilleros** en dicho estado.

Un grupo que optó por la vía armada y cuyo líder fue Arturo Gamíz atacó el 23 de septiembre de 1965 el cuartel militar en Madera, Chihuahua, pero fue derrotado por los soldados. Esta situación prevaleció en la década siguiente, pues las guerrillas siguieron presentes.



Figura 4.33 En las elecciones federales del 3 de julio de 1955 votaron por primera vez las mujeres.

Del voto de la mujer a la igualdad de género

Un reconocimiento necesario

Después de varios años de consultas, por fin en 1953 fue aprobada la reforma constitucional que dio a la mujer el **derecho de votar** y ser votada para presidenta municipal, diputada local y federal, y senadora. En las elecciones federales de 1955 esto fue un hecho. Los derechos políticos permitieron a las mujeres alcanzar un nivel de igualdad respecto a los hombres (figura 4.33). Conforme ella se incorporó a las tareas productivas, el alejamiento diurno propició que la **familia nuclear** dejara de compartir diversas actividades de convivencia, desde la comida en reunión hasta las diversiones y el esparcimiento.

Además, la mujer debió cumplir con la llamada *dobles jornadas*, pues aparte de tener un **empleo remunerado** en un centro de trabajo, administraba el hogar. Si bien durante el siglo xx las nuevas comodidades urbanas lograron sustentar familias numerosas, la explosión demográfica y el estancamiento de las condiciones de vida hicieron que hacia 1970 disminuyera el número promedio de hijos por familia.

La pirámide poblacional, es decir, la clasificación de los ciudadanos en grupos quinquenales de edad y sexo, muestra que la mayor parte de la población se ubica entre los recién nacidos y los menores de 20 años. Asimismo, hay un porcentaje ligeramente mayor de mujeres. Esto último no es tan relevante como lo ha sido la incorporación de la mujer al mercado laboral y el paulatino reconocimiento de su función en la sociedad que, sin embargo, hasta 1970 fue más de hecho que legal, aunque para 1982 se percibieron avances en ese sentido. Los códigos civiles apenas comenzaban a reconocer sus derechos, y permanecía la preponderancia masculina, a pesar de que cada vez resultaba más evidente la decisiva importancia de la mujer en el mundo.



Arribo a la estación

4. Formen equipos para hacer lo siguiente.

- ▶ ¿Qué es la desigualdad y qué puede provocar el descontento político?
- ▶ Elabora en tu cuaderno un mapa conceptual con la información obtenida en esta lección.



Itinerario

México tuvo distintas formas de participación en los acontecimientos más importantes del mundo ocurridos en el siglo xx. Las consecuencias de las diferentes guerras afectaron su política internacional y también su vida interna. En particular, durante muchos años la relación con Estados Unidos ha requerido una atención especial debido a los miles de mexicanos que trabajan en aquel país.

1. Comenta y responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Con qué países ha sido particularmente estrecha la relación de México durante los años que abarca este periodo de estudio?
- ▶ ¿A qué se denomina Guerra Fría y cuánto tiempo abarca?



En ruta

México ante la Primera Guerra Mundial

Una experiencia de neutralidad

Durante la Primera Guerra Mundial, México estableció una **política de neutralidad** conocida como Doctrina Carranza, que le permitió sobrellevar las presiones de Estados Unidos. Aprovechando el conflicto entre este país y Alemania, el presidente Carranza avanzó en la aplicación de leyes derivadas de la Constitución que ponían límites a los privilegios de que gozaban los extranjeros en México.

Si dichas leyes afectaban a una de las naciones en guerra, ésta no podía protestar ni presionar al país ante el temor de que México le brindara su apoyo al enemigo. Eso duró hasta el fin de la guerra. Posteriormente, desde el Senado estadounidense se propiciaron **intentos intervencionistas** que culminaron en no reconocer al gobierno mexicano emanado de la rebelión de Agua Prieta, encabezado por Adolfo de la Huerta y después por Álvaro Obregón. Fue necesario hacer concesiones para no afectar los intereses de ciudadanos estadounidenses en México, por ejemplo, indemnizarlos por las tierras que les fueron expropiadas. Estas concesiones se pactaron en las conversaciones de Bucareli, entre representantes de los dos gobiernos.

Aunque las presiones siguieron, la política aplicada por el embajador de Estados Unidos, Dwight W. Morrow, ayudó a paliar la tensión de las relaciones (figura 4.34). En México surgió la Doctrina Estrada, elaborada por el secretario de Relaciones Exteriores Genaro Estrada, la cual consistía en mantener a los representantes diplomáticos en países que hubieran sufrido el derrocamiento de sus gobiernos, para evitar tomar partido y que esto se interpretara como una intervención de las naciones. Con ello, México demostró una actitud justa en el **derecho internacional**.



Figura 4.34 Las relaciones entre México y Estados Unidos mejoraron en tiempos de Plutarco Elías Calles, gracias al embajador Dwight Morrow.

Lección 6

LA POLÍTICA EXTERIOR Y EL CONTEXTO INTERNACIONAL



▶ Bitácora

2. Lee y responde en tu cuaderno.

▶ Durante la Primera Guerra Mundial, en 1917, el secretario de Relaciones Exteriores alemán envió a su embajador en México un telegrama cifrado que, sin embargo, fue interceptado por los ingleses. El contenido del telegrama era el siguiente.

“Nos proponemos iniciar ataques submarinos irrestrictos el 1 de febrero. Intentaremos, a pesar de esto, mantener a los Estados Unidos neutrales. En el evento de que esto no sucediera, hacemos a México la propuesta de una alianza en las siguientes bases: entrar en la guerra juntos, firmar la paz juntos, apoyo financiero generoso y el entendimiento de nuestra parte de que México reconquistará el territorio perdido de Texas, Nuevo México y Arizona.

Los detalles del acuerdo se le dejan a usted.

Informará al Presidente de México sobre esto de la forma más secreta [...]

Favor de mencionar al Presidente el hecho de que el empleo irrestricto de nuestros submarinos ofrece ahora la posibilidad de que Inglaterra firme la paz en pocos meses”.

Tomado del telegrama de Arthur Zimmerman al gobierno de México, disponible en <http://www.redir.mx//STT2-194b>.

- ▶ ¿Por qué los alemanes consideraban que sus ataques submarinos podían provocar que Estados Unidos entrara en la guerra?
- ▶ ¿Por qué cuando se dio a conocer este telegrama en Estados Unidos el apoyo de los ciudadanos para entrar a la guerra aumentó?
- ▶ ¿De qué manera podía ayudar al imperio alemán el hecho de que México se les uniera si Estados Unidos lo hacían del lado de los aliados?
- ▶ ¿Qué se le ofrece al gobierno mexicano?
- ▶ ¿Por qué la política de neutralidad del gobierno de Carranza era adecuada?

La Guerra Civil Española y los refugiados

El apoyo de México

En 1931, España pasó del régimen monárquico al republicano, con lo cual se erigió la **Segunda República Española**, que mantuvo con México buenas relaciones diplomáticas. Pero en julio de 1936 estalló una guerra civil acaudillada por miembros del ejército en contra del gobierno. La política internacional encontró en España un escenario propicio para que unas potencias midieran fuerzas con otras. Así, Alemania, encabezada por Adolf Hitler, e Italia, cuyo gobernante era Benito Mussolini, enviaron a sus fuerzas aéreas a apoyar a los rebeldes, perpetrando bombardeos como el que lanzaron sobre Guernica, en el país Vasco.

La Unión Soviética, bajo el mando de Iósif Stalin, intervino en favor de la república, además hubo **brigadas internacionales** de voluntarios que apoyaban a los republicanos (figura 4.35).



Figura 4.35 Las brigadas internacionales estaban formadas por grupos de militares voluntarios, provenientes de diferentes países.



Para encontrar fotografías de hechos históricos, de personajes, de calles o lo que desees, entra al Catálogo de la Fototeca Nacional y haz una búsqueda: <http://www.redir.mx//STT2-194a>



Figura 4.36 El gobierno de Lázaro Cárdenas acogió a niños refugiados de la guerra civil española. Muchos de ellos aún viven en nuestro país.

Mexicanos, como el pintor David Alfaro Siqueiros, y los asistentes a un congreso de escritores celebrado en Valencia en 1937, entre los que se encontraban el poeta Octavio Paz y el músico Silvestre Revueltas, se sumaron a esa causa. Por otro lado, el gobierno mexicano envió un barco con municiones para el gobierno legítimo; además, ofreció **asilo temporal** a 500 niños cuyos padres habían fallecido en los enfrentamientos o se hallaban en los frentes de batalla u otros lugares.

Los niños fueron alojados en la ciudad de Morelia, por lo que la historia los conoce como “los niños de Morelia” (figura 4.36).

Todos desarrollaron su vida en México y algunos se reencontraron después con sus padres. También les fue ofrecido asilo temporal a profesores, investigadores e intelectuales destacados cuya vida corría peligro en España, con el fin de que mientras durara la guerra desempeñaran en México tareas de enseñanza superior e investigación. Se fundó así la **Casa de España en México** en 1938. Se suponía que con el triunfo republicano regresarían a su país al igual que “los niños de Morelia”, pero en 1939 las cosas no sucedieron como se esperaba y miles de españoles cruzaron la frontera de su país hacia Francia.

El gobierno mexicano les ofreció refugio y ese mismo año llegaron alrededor de **30 000 españoles**. El gobierno español derrocado fue alojado hasta 1976, cuando el dictador Francisco Franco murió en España, entonces se restablecieron las relaciones entre ambos países. A partir de ese año, algunos españoles regresaron a su patria, mientras que otros ya se habían adaptado al país que los recibió.



▶ Bitácora

3. Lee el texto de Narciso Bassols, dirigido a autoridades del gobierno republicano español.

“[...] pueden ustedes contar con que serán acogidos entre nosotros cuantos españoles republicanos, sin distinción de matices, necesiten trasladarse a México.

[...] en vez de dar preferencia a quienes posean más recursos económicos o tengan aptitudes productivas más destacadas, estimamos que nuestro deber consiste en dar entrada, por encima de los demás, a quienes más lo necesitan por orden político y social.

Nos interesa que el suelo mexicano pueda servir para el mantenimiento y estímulo de los principios políticos y sociales del proletariado español.”

Tomado de Narciso Bassols, “Las disputas por los refugiados: La organización del exilio”, en José Antonio Matesanz, *Las raíces del exilio. México ante la guerra civil española. 1936-1939*, México, El Colegio de México, 1999, p. 322.

▶ Ahora responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿A qué grupo apoyaba el gobierno de México en la guerra civil española?
- ▶ ¿Cuál era la política que siguió el gobierno de Cárdenas?

La entrada de México a la Segunda Guerra Mundial



Figura 4.37 Para el acto de unidad nacional se eligió la ceremonia de Independencia del 15 de septiembre de 1942.

México se suma a los aliados

El conflicto europeo estalló en 1939. Adolf Hitler movilizó sus ejércitos hacia los frentes oriental y occidental, mientras Italia se posicionaba en el norte de África, y Japón se expandía hacia el Pacífico. Estados Unidos permaneció neutral hasta diciembre de 1941, cuando las fuerzas japonesas bombardearon Pearl Harbor en Hawái. Esto lo hizo declarar la guerra a las potencias del Eje. Mientras tanto, México se había mantenido neutral, incluso vendió petróleo a Alemania. Sin embargo, en 1942, los submarinos alemanes hundieron el buque mexicano *Potrero del Llano*, lo cual fue muestra clara de hostilidad y precipitó la **declaración de guerra** y la **alianza** de México con Estados Unidos, Reino Unido, Francia y la Unión Soviética.

El gobierno mexicano, presidido por el general Manuel Ávila Camacho, declaró una **política de unidad nacional** que antepondría el apoyo al país por encima de cualquier tipo de diferencia en el plano ideológico o de simpatía hacia cualquiera de los grupos que habían desencadenado pugnas políticas. El acto de la unidad nacional reunió a los ex presidentes mexicanos en una ceremonia en el zócalo capitalino (figura 4.37).

El apoyo más consistente a los aliados que brindó México fue la formación del **Escuadrón 201** de la Fuerza Aérea Mexicana, comandado por el capitán Radamés Gaxiola. Este escuadrón combatió en el frente del Pacífico, donde su actuación fue destacada. (figura 4.38).

Durante la Segunda Guerra Mundial, México recibió a diferentes grupos de exiliados judíos que habían sido perseguidos en sus países de origen, así como a ciudadanos de diversas partes del mundo. México fue un escenario propicio para el **espionaje internacional**, por eso durante la guerra algunos ciudadanos alemanes y japoneses fueron confinados a lugares donde se les mantenía bajo vigilancia.

La repercusión de la guerra en la economía nacional

La economía de guerra hizo que las naciones involucradas en el conflicto dedicaran todos sus esfuerzos de producción a los elementos bélicos y abandonaran la exportación de bienes de consumo, por lo cual los países que importaban estos productos dejaron de hacerlo durante la guerra y mientras las naciones se recuperaban. Fue el caso de México, que debió **sustituir las importaciones** con algunos bienes generados por la industria nacional. La sociedad resintió la abstención de ciertos productos, muchos de ellos suntuarios, ya que varias materias primas eran usadas para municiones y armas. Esta situación también propició en México y otros países sin acción bélica la exportación de productos, sobre todo alimentos, necesarios en los frentes de guerra. La consecuencia natural fue el incremento del ahorro interno, ya que casi no había importaciones y, en cambio, sí exportaciones.

La guerra hizo que regresara a México una inversión de capital importante que en los años treinta había sido retirada por causa de la reforma agraria y las numerosas huelgas de trabajadores.

También se recibieron **remesas** de capital que enviaban los braceros desde 1943, cuando amplios contingentes de trabajadores fueron a Estados Unidos a suplir la mano de obra que se encontraba en la guerra. El enorme flujo de capital provocó **inflación**, la cual se controló con la reducción de la emisión de moneda y con la inversión en obra pública (figura 4.39). Después de la guerra se mantuvo la sustitución de importaciones y el producto interno bruto creció de manera sostenida.



Figura 4.39 El gobierno de Ávila Camacho tuvo un desarrollo económico continuo, se construyeron obras públicas gracias a la sustitución de importaciones y a la exportación de materias para fabricar armamento.

Ingreso a organismos internacionales

México se vincula a otros países

México ingresó a la **Liga de las Naciones** desde 1931. En ella mantuvo una actuación destacada, apegada al **derecho internacional**. En voz de su representante, Isidro Fabella, condenó la invasión italiana a Abisinia (Etiopía) y mantuvo su defensa de la legitimidad de la República Española.

Al aproximarse el fin de la guerra, en 1945, en una conferencia en la ciudad de San Francisco, California, se acordó la creación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), que México fundó con otros 51 países (figura 4.40). Tres años después, en 1948, en Bogotá, Colombia, se celebró una conferencia interamericana en la que se decidió la fundación de la Organización de Estados Americanos (OEA) cuya sede se encuentra en la ciudad de Washington, capital de Estados Unidos. Mientras que la ONU es un organismo mundial, la OEA es regional. México mantiene una participación activa en ambas.

A partir de la ONU se creó la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por sus siglas en inglés), con sede en París, y fue un mexicano, Jaime Torres Bodet, su director de 1948 a 1952. Otros organismos creados por la ONU son la Organización Mundial de la Salud (OMS), valiosa por dictar políticas de sanidad a escala mundial, y la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO, por sus siglas en inglés), organismo encargado de regular políticas agrícolas y alimentarias, con sede en Roma.

A todas ellas pertenece México, así como a la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y a otros organismos especializados que se ocupan, por ejemplo, de actividades deportivas, como el Comité Olímpico Internacional (COI) y la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA).

Es importante subrayar la labor internacional de la diplomacia mexicana, encabezada por Alfonso García Robles, quien propuso el Tratado para la Proscripción de Armas Nucleares en el continente americano, conocido como Tratado de Tlatelolco, firmado en 1967. Por esta acción, García Robles recibió el Premio Nobel de la Paz.

GLOSARIO

Remesa: es el dinero que los migrantes envían desde Estados Unidos o desde otro país, a sus familiares en México con el fin de ayudarlos económicamente.

Inflación: aumento incontrolado de los precios.



Figura 4.40 México fue uno de los primeros firmantes de la carta de la Organización de las Naciones Unidas.

Efectos políticos de la Guerra Fría y la Revolución cubana



Figura 4.41 Nikita Jrushchov, líder soviético, respaldó militarmente la revolución cubana.

Sucesos que influyeron en México

Se conoce como Guerra Fría a la tensión entre las dos superpotencias que emergieron de la Segunda Guerra Mundial: Estados Unidos y la Unión Soviética. Este conflicto se tradujo en una creciente **carrera armamentista**, así como en la división del mundo en dos bloques que se comprometían con una u otra superpotencia.

En 1954 se creó en Estados Unidos una fuerza interamericana de defensa, a la que no se integraron México, Argentina y Guatemala.

Por otro lado, el triunfo de la revolución cubana, en 1959, trajo como consecuencia problemas diplomáticos tanto mundiales como regionales. La preferencia de Cuba por el bloque soviético (figura 4.41) la enemistó con Estados Unidos, que antes de la revolución mantenía fuertes intereses económicos en la isla. La OEA expulsó a Cuba de su organización y presionó a los países americanos para romper relaciones con el gobierno de Fidel Castro. México se opuso a esa medida y el presidente Adolfo López Mateos elaboró un documento en el que fundamentaba el derecho que lo asistía para mantener vínculos con Cuba.

Esto sucedió antes de la llamada Crisis del Caribe, en 1962, cuando Estados Unidos protestó por el hecho de que la Unión Soviética colocara **bases de misiles nucleares** en territorio cubano. En octubre de ese año, el mundo vivió una enorme tensión, ya que la amenaza de un conflicto mayor era palpable.

Finalmente, los gobiernos de John F. Kennedy y Nikita Jrushchov llegaron a un acuerdo (figura 4.42).

Otro ejemplo de esta situación fue la condena de México a la invasión de Estados Unidos a República Dominicana en 1965. Durante su gobierno, el presidente Luis Echeverría promovió una política de acercamiento a los países del llamado Tercer Mundo. Su sucesor, José López Portillo, alentó una reunión de jefes de estado que se celebró en Cancún.

De esta manera, la diplomacia ejercida por el gobierno mexicano desde la Revolución hasta 1970 dio muestras de defensa de la soberanía nacional. Actuó siempre conforme a las mejores tradiciones del derecho internacional y trabajó en favor de la paz mundial.



Figura 4.42 En 1961 en Viena, John F. Kennedy, presidente de Estados Unidos y Nikita Jrushchov, de la URSS, se reunieron para entablar un acuerdo sobre la eliminación de armamento nuclear de Cuba.

Políticas sobre migrantes mexicanos

Llevar protección más allá de las fronteras

En el periodo que abarca esta lección se evidencia cómo el gobierno mexicano ha incrementado medidas de protección por medio de sus **consulados** en las principales ciudades de Estados Unidos debido al elevado número de trabajadores mexicanos que cruza la frontera, y ha negociado con el gobierno de Washington un trato mejor para los migrantes mexicanos. No obstante la recepción de las iniciativas mexicanas de parte de algunos presidentes estadounidenses, algunos gobernadores han endurecido las políticas de sus estados contra los migrantes ilegales, a pesar de que representan una considerable **mano de obra** necesaria para su economía (figura 4.43).



Figura 4.43 La migración a Estados Unidos es motivada por los ideales de mejores oportunidades de trabajo en diferentes áreas, tema que a lo largo de la historia nacional ha generado diferentes políticas y la búsqueda de acuerdos migratorios.



▶ Arribo a la estación

4. Integren equipos para esta actividad.

- ▶ Escojan un acontecimiento internacional de los mencionados en la lección y expliquen cómo respondió a éste la política exterior mexicana.
- ▶ Investiguen a fondo el acontecimiento y la respuesta mexicana.
- ▶ Presenten ante el grupo, con la coordinación del profesor, los casos que escogieron.
- ▶ ¿Qué les dicen estos acontecimientos acerca de la política exterior mexicana en esos años? Escriban sus conclusiones en el cuaderno.



Si quieres saber qué pasaba un día como hoy pero

hace mucho tiempo, entra al Diario de la Historia del INEHRM: <http://www.redir.mx//STT2-199>

Lección 7

LA CULTURA Y LA VIDA DIARIA SE TRANSFORMAN

En 1969, en la Ciudad de México, se inauguró la primera línea del Sistema de Transporte Colectivo Metro.

HORNOS - ELECTRICOS

Estufas, Hornillas, Calentadores, Cafeteras, Teteras, Tostadores, Planchas Electricas



ELECTROMOTOR, S. A.

Av. Isabel la Católica No. 43 - Apartado 480
MEXICO, D. F.

Figura 4.44 El siglo xx fue el de la introducción de los enseres electrodomésticos y de la publicidad impresa en los hogares de un número creciente de mexicanos.



▷ Itinerario

Desde el fin de la Revolución Mexicana en 1917 hasta los años setenta, con las modificaciones que fue imponiendo el desarrollo económico, el intenso crecimiento de la población y su concentración en las ciudades, muchos aspectos de las costumbres y de las expresiones culturales y artísticas de los mexicanos cambiaron notablemente. El nacionalismo fue una característica de los primeros años, pero a comienzos de la década de 1980 su importancia había disminuido.

1. Investiga con algunos familiares.

- ▶ Responde en tu cuaderno.
 - ▶ ¿En qué décadas vivieron tus bisabuelos y en cuáles tus abuelos?
 - ▶ ¿Qué cambios en las formas de vida ocurridos en el siglo xx consideran más importantes tus padres?
- ▶ Localiza en la línea del tiempo de esta lección a qué periodo histórico corresponden las fechas de tus familiares.



▷ En ruta

Nuevos patrones de consumo y popularización de la tecnología

Comprar y usar aparatos domésticos: una nueva necesidad

La tecnología, que alcanzó un gran desarrollo durante las guerras mundiales, se aplicó al **servicio doméstico**, pues se lograron adelantos importantes que se advierten sobre todo en la cocina. Por ejemplo, la electricidad, el gas butano y el petróleo sustituyeron al carbón como principal combustible y dieron lugar al cambio de braseros por estufas. Con la refrigeración eléctrica y la capacidad de congelación llegó una "revolución doméstica", que permitió conservar más los alimentos para su consumo. Los motores de propulsión eléctrica fueron aplicados a molinos de alta velocidad, las licuadoras que trituran y mezclan alimentos; y a un aparato de limpieza: la aspiradora de polvo.

Con el paso del tiempo se abarataron los costos de producción, y la venta a plazos permitió que esos aparatos electrodomésticos llegaran a prácticamente todas las capas de población, excepto a las más marginales. Para que esto fuera posible se desarrolló la publicidad (figura 4.44), que informaba de la practicidad de los aparatos y creaba la necesidad de poseerlos. Se hizo presente la **sociedad de consumo**. El desarrollo de la tecnología doméstica coincide con la incorporación de la mujer al mercado laboral.

Nueva dimensión de las comunicaciones y los transportes

De los trenes de tiro al metro

La extensión de las ciudades reclamó un **transporte colectivo** eficiente. Primero llegó el tranvía eléctrico, que sustituyó al tren, tirado por mulas o caballos. El transporte de tiro fue reemplazado por el de los **automotores** propulsados con gasolina.

El elevado precio de los automóviles particulares los hizo accesibles sólo a pocas familias. A partir de los años cincuenta y sesenta se hizo cada vez más frecuente que, en ciertos sectores, una familia poseyera más de un automóvil (figura 4.45). De 1920 a 1970, los transportes colectivos más usuales fueron los tranvías eléctricos, a los que se sumaron los trolebuses, los autobuses de pasajeros y los automóviles de alquiler, individuales o colectivos y, en 1969 en la capital, el metro.

La comunicación entre ciudades y con el exterior también se agilizó. A partir de los años veinte se inició la construcción de **carreteras** que alternarían con las vías de los ferrocarriles para comunicar una ciudad con otra. Las primeras más importantes fueron la México-Laredo y la México-Acapulco. La **aviación comercial** comenzó a desarrollarse hacia los años treinta, pero tuvo su mayor auge durante la posguerra. En 1952 fue inaugurado el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, que sustituyó al que había en Balbuena.



Figura 4.45 Para 1940, las principales armadoras de automóviles se habían instalado en México, sin embargo, con la Segunda Guerra Mundial, México no sólo armó, sino fabricó muchas de sus importaciones, incluyendo sus automóviles.

Medios de información y entretenimiento

El radio fue sólo el primero

La tecnología también se aplicó para crear aparatos de entretenimiento, como el radio, el fonógrafo y, más adelante, el televisor. El fonógrafo destacó como reproductor de sonido, de voz humana, de música, y propició la industrialización de grabaciones en discos de pasta. La **radiodifusión** alcanzó gran popularidad. El aparato de radio, de los años veinte a los cincuenta, ocupó el centro de la atención en los hogares con la transmisión de noticiarios, radioteatros, radionovelas, programas musicales y eventos deportivos. En cada ciudad proliferaron distintas estaciones transmisoras (figura 4.46). La radio proyectó a figuras de la música, como Francisco Gabilondo Soler *Cri-Cri* y Agustín Lara.

La **televisión** se agregó de manera masiva a partir de los años cincuenta. Hechas las instalaciones técnicas necesarias, dio inicio la programación comercial en los canales 2, 4, y 5, que comenzaron a transmitir programas, tanto de producción nacional como extranjera; películas y, desde luego, noticiarios y programas de opinión. El gran éxito que alcanzó se debió a la transmisión directa de la lucha libre, que hizo famosos a personajes como el Santo, *el Enmascarado de Plata*.

A los canales comerciales se agregó el 11, del **IPN**, de carácter cultural, y se generaron reproductoras para que lo originado en la Ciudad de México se pudiera ver en toda la República, al tiempo que las principales capitales establecían sus propias televisoras.

Entre 1950 y 1970 aumentó el número de canales y se comenzaron a usar satélites, como el *Pájaro Madrugador*, para el envío de señales de unos países a otros. Los Juegos Olímpicos de 1968 se televisaron prácticamente en todo el mundo, ya con transmisión en color.



Figura 4.46 Durante esta época, en la que la radio se hacía en vivo, Radio Programas de México transmitió los primeros programas y comerciales grabados, lo que aumentó en 300% sus ganancias.



Figura 4.47 La lucha libre ha sido una de las diversiones más populares en el medio urbano. Aquí Black Shadow felicitó a Blue Demon, quien en 1953 se convirtió en campeón al derrotar al Santo.



Durante la década de los años 40, la producción cinematográfica mexicana fue muy importante y llamó la atención de varios países del mundo. Destacan las películas de Emilio Fernández y la fotografía de Gabriel Figueroa.

El ocio, el turismo y los deportes

Diversión y descanso para todos los gustos

El entretenimiento masivo y los viajes recreativos son elementos determinantes del siglo xx. Estos últimos dieron lugar a la "industria sin chimeneas", es decir, el turismo, que desplegó redes de hoteles y habilitó accesos a balnearios, sobre todo en Acapulco, principalmente a partir de la posguerra. Los sitios arqueológicos acapararon la atención de viajeros nacionales e internacionales, del mismo modo que las ciudades coloniales como Guanajuato, Zacatecas o Taxco.

El **turismo** se convirtió en una de las grandes fortalezas de la economía. Hoteles, restaurantes, espectáculos, curiosidades locales, artesanías, en fin, una rama que ha llegado a emplear a millones de personas para atender a millones de viajeros.

El cine y los deportes son los espectáculos que más miradas atraen en el mundo. El país desarrolló una importante **industria cinematográfica** que tuvo una época de esplendor en los años cuarenta y principios de los cincuenta.

Los deportes organizados, así como las corridas de toros, se convirtieron en el centro de atención de millones de personas. Los deportes con mayor número de seguidores fueron el fútbol y el beisbol, aunque el fútbol americano adquirió millares de seguidores al practicarse en los ámbitos de la educación superior como la UNAM y el IPN. El box y la lucha libre también acapararon la atención del público (figura 4.47).

Los sucesos deportivos más destacados en México en el curso de los años de este periodo histórico fueron las celebraciones de los xix Juegos Olímpicos en 1968 y el Campeonato Mundial de Fútbol en 1970.

Las universidades públicas y la educación tecnológica

Educación para impulsar el progreso

En 1910 fue fundada la Universidad Nacional de México (UNAM), que reunió a un conjunto de **escuelas profesionales**. Poco a poco fue extendiéndose una red de universidades en varios estados de la República, como las de Michoacán y Sinaloa (1918) a las que siguieron las de Yucatán, San Luis Potosí y Guadalajara en los años veinte. La misión de las universidades fue formar los cuadros profesionales que requería el país para su progreso.

La UNAM impulsó institutos de investigación para desarrollar nuevos conocimientos. La investigación científica, tecnológica y humanística se incrementó en 1939 con la llegada a México de los exiliados españoles que complementaron los trabajos iniciados por los científicos y humanistas mexicanos. Gracias a su colaboración se crearon organismos como el Colegio de México.

Además se fundaron institutos, como el Nacional de Cardiología, el Nacional de Nutrición y el de Enfermedades Tropicales. Investigadores judíos perseguidos por el nazismo también se sumaron al trabajo científico.

La construcción de Ciudad Universitaria en la Ciudad de México, a principios de los años cincuenta (figura 4.48), dio pautas para que en otras

entidades también se hicieran instalaciones adecuadas a las casas de estudios superiores. Mientras tanto, el Instituto Politécnico Nacional consolidó la formación de cuadros técnicos y científicos. La explosión demográfica hizo que en 1974 abriera sus puertas la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y que muchas universidades de los estados se fortalecieran.

La consolidación de una educación laica

Una antigua aspiración del Estado

Una nueva reforma al Artículo 3º propuso una educación que procurara la conciliación y la unidad nacional; el resultado fue la consolidación del laicismo como base de la sociedad. Esto permitió el establecimiento y la difusión de los **valores laicos**, fundados en el respeto y la tolerancia hacia todas las manifestaciones del pensamiento, que forman parte de los derechos de los individuos. La educación media se dividió, a partir de 1925, en secundaria y preparatoria.

La Secretaría de Educación Pública reestructuró instituciones ya existentes, como la Escuela Normal (figura 4.49), de la cual derivaron la Normal de Educación Física, la Normal Superior y la Normal para Escuelas Rurales. El Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), fundado en 1946, entre otras funciones, tuvo la tarea de fomentar la educación artística. El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), fundado en 1939, además de apoyar la investigación arqueológica y etnográfica se ocupó en las labores de los museos, como el Museo Nacional de Antropología y el Museo Nacional de Historia.

Figura 4.49 Un sistema educativo no puede existir sin un cuerpo docente organizado. Formarlo corresponde a la Escuela Nacional de Maestros.



Del nacionalismo a las tendencias artísticas actuales

El arte de la Revolución y la revolución del arte

Durante el Porfiriato, el arte había seguido las tendencias artísticas europeas, fundamentalmente francesas, pero la Revolución Mexicana trajo consigo una **exaltación de los valores** propios que llegaron a ser identificados como los típicos de México.

Se procuró recrear en las artes todo lo autóctono, es decir, lo que representara lo mexicano. Los artistas volvieron sus sentidos hacia la expresión popular y tomaron de la artesanía indígena motivos para recrearlos en la pintura y la escultura. Con el apoyo del Estado, los llamados muralistas mexicanos plasmaron desde los años veinte hasta la década de los cincuenta sus obras en espacios públicos como escuelas, teatros y mercados. Entre estos artistas destacan José Clemente Orozco, Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros. Las obras de todos ellos recreaban escenas revolucionarias, históricas y alegorías en un estilo diferente (figura 4.50).



Figura 4.50 La importancia de la educación. Obra de Pablo O'Higgins (1948-1949).

Figura 4.48 Vista de Ciudad Universitaria, declarada por la UNESCO Patrimonio Cultural de la Humanidad, en 2007.





Figura 4.51 La lente del cinefotógrafo Gabriel Figueroa (1907-1997) retrató ampliamente en la "época de oro del cine mexicano" la vida cotidiana del país, el campo y la costa.

Por su parte, músicos como Manuel M. Ponce, Silvestre Revueltas y Carlos Chávez impulsaron la música sinfónica y rescataron melodías populares para hacer con ellas obras de concierto.

De igual manera, en la literatura destacaron, con temas nacionalistas, Mariano Azuela, Francisco L. Urquiza, Martín Luis Guzmán y Ramón López Velarde.

Incluso con la llegada del cine sonoro, en 1929, muchos de los temas estuvieron inspirados en novelas de la Revolución y se subrayaron motivos del paisaje más típicamente mexicano, como los magueyes y las nopaleras, y vestimentas tradicionales como la del charro y la china poblana. En este trabajo destacó el cinefotógrafo Gabriel Figueroa (figura 4.51).

Pero llegó un momento en el que el **nacionalismo** se volvió una obligación, como una carga para los artistas mexicanos. Tanto, que el pintor José Luis Cuevas afirmó en 1958 que México estaba cer-

cado, no por una cortina de hierro como la que dividía el mundo en la Guerra Fría, sino por "una cortina de nopal". Así que los artistas jóvenes generaron un movimiento contra el nacionalismo, buscaron su propia expresión y apropiarse de lo que estaba sucediendo en el escenario artístico internacional. Entre los nuevos artistas que se expresaron de muy diversas maneras se encuentran José Luis Cuevas, Manuel Felguérez, Vicente Rojo y Fernando García Ponce.



▶ Arribo a la estación

2. Intégrate en equipo y escribe en tu cuaderno lo que se pide.

- ▶ Busquen reproducciones de murales de Diego Rivera y José Clemente Orozco, y elijan el que más les guste.
- ▶ Investiguen respecto a la obra y al artista que eligieron.
- ▶ Observen los personajes que aparecen en los murales y analicen qué representan y qué desea transmitir el artista de ellos y de la época.
- ▶ Dibujen con gises en una cartulina un mural donde representen una escena de su localidad, de acuerdo con el tema del pintor que eligieron.
- ▶ Organicen con su profesor una exposición de sus trabajos en clase y, cuando concluyan, discutan los elementos del nacionalismo en el muralismo mexicano.

La mujer en la sociedad y en el mundo laboral

De la mujer (o cómo ser abnegada)

La inserción de la mujer en diferentes ámbitos de la sociedad, como ya estudiaste en este bloque, ocasionó que se produjeran importantes cambios en las relaciones familiares y laborales. Su función en el mundo laboral iba creciendo, lo que transformó la dinámica familiar.

El cine fue un espacio en el que se retrató a la mujer tradicional, la familia prototipo de la clase media con aspiraciones, la madre abnegada, etc., como reacción frente a los cambios que se producían. Era un intento por retener una parte del México que ya no era (figura 4.52).

En las películas se advierte la **mentalidad de una época**, las ideas y los valores de una sociedad y su tiempo. Para que analices algunas características de las mujeres mexicanas de mediados del siglo pasado busca películas de la llamada "época de oro del cine mexicano", como *No basta ser madre* o *Él*, y pon especial atención en cómo se representaba a los personajes femeninos.

"El cine era puro sufrir, puro llorar. Ahora las veo y digo: '¡Ay, Dios mío, cómo sufrían antes!', y era todo el estilo de toda la gente, porque de ahí copiaban. Los hombres querían ser como Pedro Infante, borrachotes y peleoneros y todo eso [...] Las mujeres también: ¡muy sufridas!... y yo lo digo porque también mi mamá, muy sufrida, nunca repelaba, nada, nada. Si el señor era pegalón y mandón, pues la señora muy abnegada, porque así era Sara García y así eran todas las demás. Era el estilo de vida. Yo creo que lo copiaban. Ahora las vemos y me da risa, digo, cómo es posible que hayan hecho esas películas, ésa de *Madre querida* y hasta uno siente que exageraban, ¡pero no! [...] la pura verdad, todas esas películas, era igual que las películas: las mamás sufridas, los papás golpeadores y enamorados y las hijas bien obedientes".

Tomado de Julia Tuñón, "Entrevista con Isabel Alba en la Ciudad de México el 20 de mayo de 1991", en Julia Tuñón, *Mujeres de luz y sombra en el cine mexicano. La construcción de una imagen. 1939-1952*, México, El Colegio de México, p. 23.



▶ Bitácora

1. Observa una película de la Época de Oro del cine mexicano y contesta:

- ▶ ¿Qué tipo de labores o trabajos desempeñaban antes las mujeres?
- ▶ ¿Qué características "típicamente femeninas" representaban a las mujeres?
- ▶ ¿Qué características o acciones se reprochaban en una mujer y por qué?
- ▶ ¿Cómo era su relación con los hombres, padre, esposo o hijos?

2. Entra a la página del Instituto Nacional de las Mujeres <http://www.redir.mx/STT2-205> e investiga la situación actual de las mujeres en México.

- ▶ Realiza un breve guion cinematográfico con los datos de tu investigación, en el que transformes una escena que hayas visto en la película con respuestas o posturas que tendría una mujer en la actualidad.
- ▶ Discutan en grupo cómo se ha transformado el papel de la mujer en la sociedad mexicana.

TEMAS PARA ANALIZAR Y REFLEXIONAR



Figura 4.52 Marga López (1924-2005). Actriz del cine mexicano que representó entre otros papeles, el de madre abnegada.

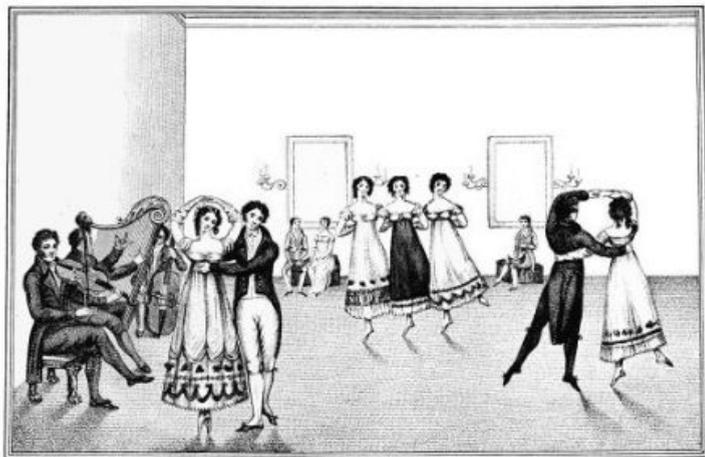


Figura 4.53 En el siglo xx, el baile era la principal diversión; sin embargo, se necesitaba recibir una invitación, como lo dictaba el protocolo europeo.

Las diversiones a lo largo del tiempo

A cada época una diversión diferente

Las diversiones cambian a lo largo del tiempo, unas se transforman y otras desaparecen para ser sustituidas por unas nuevas (figura 4.53). En el siglo xix, por ejemplo, era común que en las casas se celebraran tertulias cultos anfitriones e invitados tocaban instrumentos musicales y leían poesía. Las calles centrales de las ciudades eran recorridas por carruajes y caballos con sus jóvenes jinetes, esto daba ocasión a que las miradas se cruzaran y los coqueteos se avivaran. Además estaba el teatro, con la separación de clases muy bien establecida: las clases altas en los balcones y las clases bajas en la parte inferior.

No hay que olvidar las corridas de toros, las peleas de gallos y las apuestas, todas ellas diversiones de la época. Para cambiar un poco de aires se organizaban los paseos a las afueras, lo que permitía un poco más de libertad a los niños y a las parejas, siempre muy bien vigiladas. Pero el siglo xx traería muchos cambios. El cine, por ejemplo, progresivamente haría a un lado al teatro como espectáculo preferido. Asimismo los deportes aparecieron como una práctica común y también como un espectáculo de masas. El fútbol es el ejemplo más claro, pero también podemos mencionar el beisbol o el fútbol americano. En las casas entró primero la radio y después la televisión. Las calles y las plazas de las ciudades han sido sustituidas por los centros comerciales como lugares de encuentro. Los videojuegos y las redes sociales han transformado también la manera de pasar el tiempo y divertirse. ¿Cuáles son las diversiones en el siglo xxi?



► Bitácora

1. Haz en equipo una presentación en Power Point.

- Investiguen cómo sus abuelos, sus padres y ustedes se divertían cuando eran niños, llámenlo "Las diversiones a través del tiempo".
- Reúnanse en equipo para establecer una lista de preguntas generales que guiarán su presentación (recuerden que las preguntas deben promover que el entrevistado se explaye y no que se limite a dar respuestas afirmativas o negativas).
- Pidán a sus entrevistados que les muestren juguetes de su época, en caso de que aún los tengan, para usarlos como imágenes en su presentación.
- Reúnanse con el material que acumulen. Ordenen y escriban su investigación, o editen su presentación.
- Usen música y enriquezcan con diversos recursos su tema.
- Expongan su trabajo en clase.

La revista

Las molestias del baño

Para calentar el agua, el proceso del gas como combustible fue más lento que en el de las estufas. La costumbre del baño diario no se había generalizado todavía en los años de la posguerra, aunque las regaderas ya habían hecho acto de presencia y convivían con las tradicionales tinas... Pese a que el calentador a gas era ofrecido por la publicidad desde 1945 al igual que el que usaba petróleo, el llamado calentador "de leña" no lo hacía exclusivo de ese material.



Se podía calentar con papel de desecho, periódico y, presumiblemente desde el inicio de los cincuenta, con los llamados "combustibles", unas bolsas de papel de estraza con viruta petrolizada, cuyo precio era de 10 a 20 centavos y con dos sobras de agua caliente después de un baño no demasiado rápido. Desde 1945 hasta finales de los cincuenta coexistieron la estufa a gas y el calentador a leña. Ya en los años sesenta, los calentadores a gas iniciaron su predominio hasta ganar la exclusividad.

Tomado de Álvaro Matute, "De la tecnología al orden doméstico en el México de la posguerra", en Aurelio de los Reyes, *Historia de la vida cotidiana en México, v., Siglo xx. La imagen ¿espejo de la vida?*, tomo II, México, FCE-El Colegio de México, 2006, p. 162.

El año del hambre

Los capitalinos fueron a curiosear para ver a las soldaderas carrancistas hacer tortillas y para arrancar quintoniles, verdolagas y otras plantas: las gentes de la metrópoli, humilladas y hambrientas, llenas de asombro y curiosidad, discurrían a lo largo de los trenes militares y miraban con tristeza y con envidia las reses desolladas que aquí y allá tenían los soldados y las soldaderas pendientes de ganchos... Aquella gente militar tenía carne y tenía maíz... En México no había nada de eso. Las pobres gentes metropolitanas preguntaban dónde habría maíz, dónde venderían plátanos... Los plátanos de Córdoba eran vistos como fruta del otro mundo, como maná venido de un paraíso misterioso. Las soldaderas contestaban con indiferencia, con sequedad, con descorazonada ironía... El ir a ver y oler el alimento de los recién llegados se convirtió en una romería: el mercado se desplazó de rumbo y en lugar de acudir a Mosqueta, a San Juan, La Merced, Jamaica o La Lagunilla para buscar alimentos, la gente se dirigió a las estaciones ferrocarrileras.



Tomado de Aurelio de los Reyes, *Cine y sociedad en México 1896-1930. Vivir de sueños*, Volumen I (1896-1920), México, UNAM, 1983, p. 181.

La sabiduría provinciana cambia al mediar el siglo xx

De 1957 para acá, algunos refranes viejos han perdido vigencia: "Boda y mortaja del cielo baja"; "Más sabe el diablo por viejo que por diablo"; "Los dichos de los viejitos son evangelios chiquitos"; "Suerte te dé Dios que el saber poco te importa"; "Los hombres al campo y las mujeres a la cocina"; "Entre santa y santo pared de cal y canto". Otros proverbios se han puesto en primera fila: "Primero es comer que ser cristiano"; "Bien vendida hasta la catedral se vende"; "Quien ha bebido en pocillo no vuelve a beber en jarro"; "Atente al santo y no le reces"; "Son muchos los diablos y poca el agua bendita"; "Lo comido y lo gozado es lo único aprovechado"; "Los muertos no vuelven". Nadie hubiera creído hace dos lustros que la gente de San José era capaz de tantas mudanzas. Se ha quitado muchas ideas de la cabeza y les ha dado cabida a muchísimas novedades. Con todo, es más lo que conservan que lo echado por la borda.

Tomado de Luis González, *Pueblo en vilo. Microhistoria de San José de Gracia*, México, El Colegio de México, 1968, p. 294.



Cuarta evaluación bimestral

► Lee las preguntas y marca la respuesta correcta.

1. ¿Qué hecho histórico completa la sucesión en orden cronológico?

- a) 1917 - Carranza muere asesinado.
- b) 1919 - Huerta renunció a la presidencia y huyó del país.
- c) 1917 - 5 de febrero, fue promulgada la Constitución.
- d) 1918 - Se pronuncia el Plan de Guadalupe, en contra de Huerta.

1910	Madero proclamó el Plan de San Luis Potosí.
1911	Zapata promulgó el Plan de Ayala, en el que desconocía a Madero.
1914	Villa y la División del Norte tomaron Zacatecas
1920	Álvaro Obregón tomó protesta como presidente de la República.

2. Ordena los acontecimientos de acuerdo con el año en que sucedieron.

- a) I-2, II-4, III-1, IV-3
- b) I-4, II-2, III-3, IV-1
- c) I-3, II-1, III-4, IV-2
- d) I-1, II-2, III-3, IV-4

I	1934-1940	1	Sustitución de importaciones
II	1939-1945	2	Segunda Guerra Mundial
III	1940-1952	3	El milagro mexicano
IV	1940-1970	4	Cardenismo

3. El _____, promulgado por Madero, señalaba la falta de democracia, la explotación de los recursos nacionales, la carencia de educación del pueblo, el mal manejo de las leyes y tenía el lema _____.

- a) Plan de San Luis - sufragio efectivo, no reelección
- b) Plan de Guadalupe - incremento de precios
- c) Plan de Ayala - reparto de tierras
- d) Plan de Agua Prieta - reparto de tierras

4. En los contingentes campesinos de la Revolución Mexicana, ¿quiénes eran las Adelitas?

- a) Mujeres campesinas que cuidaban las siembras.
- b) Empleadas del ejército que luchaban en contra del pueblo.
- c) Mujeres soldaderas, que suministraron alimentos, municiones y armas.
- d) Mujeres con entrenamiento militar.

5. Los _____ eran considerados el principal apoyo del _____, como se aprecia en la siguiente imagen.

- a) III y 1
- b) II y 4
- c) II y 3
- d) I y 2

I	campesinos revolucionarios	1	fábricas
II	campesinos organizados	2	movimiento revolucionario
III	organización campesina	3	campo
IV	obreros	4	zona rural



6. ¿Cómo se le conoce a esta serie de hechos? En 1913 Huerta apresó a Madero y a Pino Suárez, y se nombró presidente de la República. Tres días después, Madero y Pino Suárez fueron asesinados en Lecumberri.

- a) Pronunciamiento huertista.
- b) Consumación de la Revolución.
- c) Inicio de la Revolución Mexicana.
- d) Decena Trágica.

7. Un ejemplo de la industrialización mexicana es el _____ de las plantas automotrices en nuestro país en los _____.

- a) establecimiento - años veinte
- b) establecimiento - años sesenta
- c) incremento - años dos mil
- d) incremento - años pasados

8. Principales productos manufacturados en el país en la etapa de la industrialización en México.

I	Chihuahua y Sonora	1	Textiles y papel
II	Nuevo León	2	Productos del mar
III	Baja California	3	Fundidoras
IV	Jalisco	4	Mantas, lona y ropa

- a) I-3, II-4, III-1, IV-2
- b) I-1, II-2, III-3, IV-4
- c) I-4, II-3, III-2, IV-1
- d) I-2, II-1, III-4, IV-3

9. En 1942, el gobierno mexicano decidió tomar parte en la Segunda Guerra Mundial debido a _____.

- a) la indiferencia de los países que no intervenían ante el ataque nazi.
- b) la intervención nazi en nuestro territorio.
- c) la intervención francesa en nuestro país y el incremento armamentista.
- d) el ataque de los alemanes a embarcaciones petroleras mexicanas.

10. Diversas naciones propusieron la creación en 1945 de _____ para evitar conflictos bélicos.

- a) el Tratado de Berlín
- b) la Organización del Tratado del Atlántico Norte
- c) la Cruz Roja
- d) la Organización de las Naciones Unidas

11. Después de la Segunda Guerra Mundial, la política antiarmamentista del gobierno mexicano permitió liberarse de pertenecer a uno de los dos bloques económicos, durante _____.

- a) la Guerra del Golfo.
- b) la revolución cubana.
- c) la Guerra Fría.
- d) la guerra de las Malvinas.

12. El _____ se refiere a los valores de nuestra nación, sus tradiciones, costumbres e historia, elementos rescatados por medio de las _____ y el fomento a la cultura.

- a) socialismo - expresión de la opinión
- b) nacionalismo - manifestaciones culturales
- c) capitalismo - manifestaciones culturales
- d) anarquía - guerra y violencia

13. Representantes artísticos mexicanos de la corriente nacionalista y surrealista, respectivamente.

- a) Diego Rivera - José Clemente Orozco
- b) Frida Khalo - Octavio Paz
- c) David Alfaro Siqueiros - Elena Poniatowska
- d) Mariano Azuela - Remedios Varo

14. La siguiente pintura es una muestra del _____ en México.

- a) muralismo
- b) paisajismo
- c) expresionismo
- d) neoclasicismo





Autoevaluación			
Marca con una ✓ tu nivel de logro en cada aprendizaje del bimestre.			
Aprendizajes esperados	Me cuesta trabajo	Lo resuelvo con ayuda	Lo resuelvo con facilidad
Ubico temporal y espacialmente hechos y procesos relacionados con la Revolución Mexicana.			
Ordeno secuencialmente la formación de Instituciones revolucionarias y el desarrollo económico, utilizando términos como año y década.			
Explico el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917.			
Describo los cambios de un régimen de caudillos a uno presidencial y la importancia de las políticas sociales en su desarrollo.			
Explico la multicausalidad del crecimiento industrial y los límites del proteccionismo.			
Reconozco las causas de la desigualdad, el descontento político y la importancia de la participación social.			
Explico la política exterior de México ante acontecimientos internacionales.			
Reconozco los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación.			
Investigo las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.			

► **¿Cómo hacemos la coevaluación?**

Instrucciones

1. Reúnete con dos compañeros para que dialoguen acerca de su nivel de logro y desempeño individual de acuerdo con los aprendizajes adquiridos durante el bloque.
2. Cuando lleguen a un acuerdo sobre la evaluación de cada una, anoten una ✓ en la casilla del nivel de logro que corresponda en su libro.

Coevaluación			
Niveles de logro			
	Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Aprendizajes esperados	Ubica temporal y espacialmente hechos y procesos relacionados con la Revolución Mexicana.	Ubica con algunas dificultades temporal y espacialmente hechos y procesos relacionados con la Revolución Mexicana.	Ubica de manera poco competente temporal y espacialmente hechos y procesos relacionados con la Revolución Mexicana.
	Ordena secuencialmente la formación de instituciones revolucionarias y el desarrollo económico, utilizando términos como año y década.	Ordena con algunas dificultades secuencialmente la formación de instituciones revolucionarias y el desarrollo económico, utilizando términos como año y década.	Ordena de manera poco competente secuencialmente la formación de instituciones revolucionarias y el desarrollo económico, utilizando términos como año y década.

Niveles de logro			
	Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Aprendizajes esperados	Explica el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917.	Explica con algunas dificultades el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917.	Explica de manera poco competente el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917.
	Describe los cambios de un régimen de caudillos a uno presidencial y la importancia de las políticas sociales en su desarrollo.	Describe con algunas dificultades los cambios de un régimen de caudillos a uno presidencial y la importancia de las políticas sociales en su desarrollo.	Describe de manera poco competente los cambios de un régimen de caudillos a uno presidencial y la importancia de las políticas sociales en su desarrollo.
	Explica la multicausalidad del crecimiento industrial y los límites del proteccionismo.	Explica con algunas dificultades la multicausalidad del crecimiento industrial y los límites del proteccionismo.	Explica de manera poco competente la multicausalidad del crecimiento industrial y los límites del proteccionismo.
	Reconoce las causas de la desigualdad, el descontento político y la importancia de la participación social.	Reconoce con algunas dificultades las causas de la desigualdad, el descontento político y la importancia de la participación social.	Reconoce de manera poco competente las causas de la desigualdad, el descontento político y la importancia de la participación social.
	Explica la política exterior de México ante acontecimientos internacionales.	Explica con algunas dificultades la política exterior de México ante acontecimientos internacionales.	Explica de manera poco competente la política exterior de México ante acontecimientos internacionales.
	Reconoce los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación.	Reconoce con algunas dificultades los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación.	Reconoce de manera poco competente los elementos del nacionalismo revolucionario en el arte y la educación.
	Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga con algunas dificultades las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga de manera poco competente las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.

Competencias que se favorecen: comprensión del tiempo y del espacio históricos • manejo de información histórica • formación de una conciencia histórica para la convivencia

Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ordena cronológicamente hechos y procesos de las últimas décadas de México, relacionados con los ámbitos económico, político, social y cultural. ▶ Ubica zonas de crecimiento económico, de migración y de concentración de población en México durante las últimas décadas. 	<p>Lección 1 Panorama del periodo Ubicar temporal y espacialmente cambios en la conformación de un nuevo modelo económico y transición política</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Describe la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo. 	<p>Lección 2 Temas para comprender el periodo ¿Cuáles son los principales retos de México y qué podemos hacer? Situación económica y la conformación de un nuevo modelo económico Inflación, devaluaciones y deuda externa. La presión de los organismos financieros internacionales. Estatización y venta de la banca. Instauración del neoliberalismo. Reformas a la propiedad ejidal</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconoce las causas del descontento y el proceso de la transición política en el México actual. 	<p>Lección 3 Transición política Protestas sociales. Los tecnócratas en el gobierno. Reformas electorales. El movimiento zapatista de liberación nacional. El proceso de construcción de la alternancia política</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Explica la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad, y la importancia de la participación ciudadana en la solución de los problemas. 	<p>Lección 4 Realidades sociales Pobreza, expansión urbana y desempleo. Impacto de las políticas de población y control natal. Respuesta de la población en situaciones de desastre. Movimientos de participación ciudadana y de derechos humanos</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Analiza la influencia de la globalización en la cultura nacional y la resistencia por medio de la identidad pluricultural. 	<p>Lección 5 Cultura, identidad nacional y globalización Estandarización cultural. Globalización y defensa de una identidad pluricultural. La cultura mexicana en Estados Unidos</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Explica los cambios en la política exterior mexicana y sus problemas actuales. 	<p>Lección 6 Contexto internacional El fin de la Guerra Fría. Del activismo latinoamericano a las políticas multilaterales. El TLCAN y sus problemas: migración e intercambio comercial</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconoce retos que enfrenta México en los ámbitos político, económico, social y cultural, y participa en acciones para contribuir a su solución. 	<p>Lección 7 Principales desafíos Búsqueda de igualdad social y económica. Conservación del ambiente y el cuidado del agua. Cobertura en salud pública. Calidad en la educación y desarrollo científico y tecnológico. Transición democrática, credibilidad electoral y el costo de los partidos políticos. Cultura de la legalidad y convivencia democrática</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valora su importancia. 	<p>Temas para analizar y reflexionar Del corrido revolucionario a la música actual Los adolescentes y las redes sociales</p>

De 1982 a la fecha, algunos aspectos que estudiaste en el bloque anterior se han transformado, pero también otras tendencias continúan presentes; por ejemplo, la política económica proteccionista del periodo posrevolucionario quedó atrás y en su lugar se ha adoptado el neoliberalismo. Sin embargo, la pobreza y el atraso en el campo no se han erradicado. Esta vez, el recorrido por los temas de la economía, la transición política y las realidades sociales, así como la revisión de los aspectos culturales y del contexto internacional, te conducirán hasta el diagnóstico del presente. Recorrer la historia te sirve para entender cómo has llegado al sitio donde te encuentras en la actualidad. Ahora es tu turno de usar ese conocimiento, ser consciente de los acontecimientos que te rodean y participar en solucionarlos.

La historia en el mundo...

de las comunicaciones: imposible hablar de los años recientes sin mencionar la aparición de internet, el medio de comunicación para muchas actividades humanas, entre ellas, la consulta de información e incluso, la forma de experimentar el amor. Por medio de la red, millones de usuarios alrededor del mundo entran en contacto. Aunque aún no está al alcance de todos, es un medio que se distingue de los demás por su diversidad, pluralidad y libertad; además, los usuarios no son sólo receptores, sino actores, pues también crean y construyen sus contenidos.

del cine: la industria cinematográfica de Hollywood solía recurrir a México para filmar películas que requirieran escenificarse en un lugar exótico; de manera que se empleaban para representar cualquier región latinoamericana e incluso Asia o África. Hoy, los directores mexicanos producen películas en cualquier región, las exhiben en todas partes y reciben reconocimientos en países diferentes.

de la comida: en los países desarrollados, la tendencia a considerar la delgadez como sinónimo de belleza y de salud llevó a la aparición de productos bajos en calorías. Por un tiempo, parecía que la obsesión por contar calorías no tocaría la comida tradicional mexicana, aunque últimamente aparecen en los anaqueles de los supermercados productos que prometen el mismo sabor, pero sin el "riesgo" calórico: el chilorio de pavo, el chorizo vegetal, las tortillas integrales, los chongos zamoranos *light* y las tostadas horneadas, en lugar de fritas.

Lección 1

PANORAMA DEL PERIODO

GLOSARIO

Proteccionismo: medidas políticas destinadas a proteger los productos locales de la competencia de mercancías extranjeras.

La competencia entre la URSS y Estados Unidos durante la Guerra Fría se manifestó en un duelo por la conquista del espacio. Finalmente Estados Unidos lograría poner al hombre en la Luna en 1969.



Itinerario

Las crisis económicas en las dos últimas décadas del siglo xx marcaron muchos de los cambios más significativos de los 30 años considerados en este bloque. En el ámbito político, el final del siglo marcó el fin del gobierno de un partido único y se impuso una transición democrática. Mientras tanto, en el mundo globalizado los organismos financieros dictan medidas económicas en tanto que las modas culturales viajan de un punto a otro del planeta y generan nuevas formas de identidad en los pueblos.

1. Recuerda, reflexiona y comenta con algún compañero.

- ▶ ¿Cuál es el partido político que gobernó en México durante casi todo el siglo xx?
- ▶ ¿Cuál es un problema económico, uno social y uno ambiental en México al iniciarse el siglo xxi?



En ruta

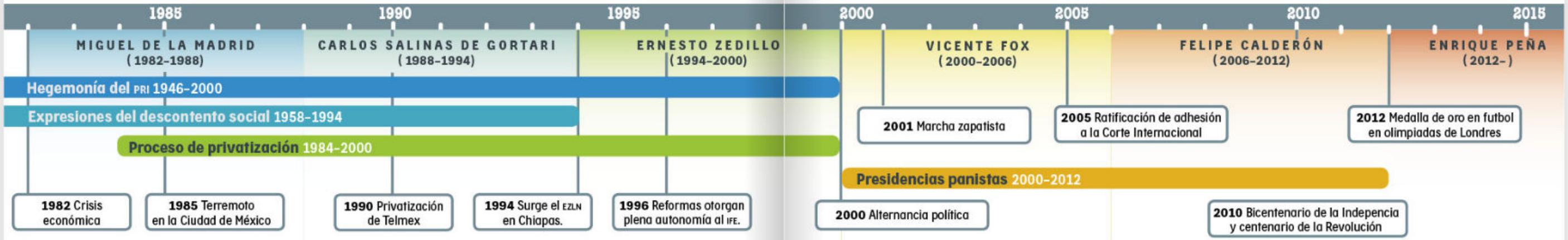
Ubicar temporal y espacialmente cambios en la conformación de un nuevo modelo económico y transición política

La economía en el país a finales del siglo xx y principios del siglo xxi

A finales del siglo xx, el **modelo económico neoliberal** sustituyó al **proteccionismo** que habían seguido los gobiernos posrevolucionarios. De acuerdo con el neoliberalismo, el Estado ya no debía intervenir en la economía, lo que en resumidas cuentas implicaba

el **libre mercado**, el **abandono de los subsidios** a productos y servicios, la eliminación de los aranceles a productos extranjeros, la **venta de empresas** que hasta entonces estuvieron en manos del gobierno y otras políticas (mapa 5.1).

Mapa 5.1 Densidad de población en México.



EN OTRAS TIERRAS...

Apartheid en Sudáfrica 1944-1990

Guerra Fría 1947-1989

1989-1990 Reunificación Alemana

Guerra de la ex Yugoslavia 1991-1995

Guerra de Irak 2003-2011

Primavera árabe 2010-



Figura 5.1 Los campesinos buscan trabajo fuera del país porque no encuentran condiciones para desarrollarlo en México.

Unos años antes de la aplicación del **neoliberalismo**, se descubrieron en México grandes yacimientos de petróleo; parecía que esto aseguraba la abundancia y era la solución al atraso económico, pero sólo sucedió la “petrolización” de la economía, esto es, se propició la dependencia casi total de la economía nacional de este recurso. El problema se ha agravado más en la actualidad porque las reservas y la producción petrolera están disminuyendo.

Con el neoliberalismo, el campo mexicano padeció el cese del apoyo estatal en cuanto a fertilizantes, irrigación y maquinaria. La producción decayó por la imposibilidad de competir en un mercado abierto y, al mismo tiempo, continuó la tendencia de la población a abandonar el campo para buscar oportunidades de trabajo en las urbes o en Estados Unidos (figura 5.1).

Cuando los gobiernos mexicanos practicaban el **intervencionismo**, el gasto presupuestal era muy alto, así que se recurrió al endeudamiento, es decir, a financiar este gasto con dinero prestado del exterior. Esta deuda se ha ido reduciendo desde 1994 y, en su lugar, ha aumentado la deuda interna.

Por último, cabe mencionar que el sistema político mexicano se ha democratizado en estos años, pues cambió de un régimen unipartidista a uno en el que compiten y acceden al poder distintos partidos.



▷ Bitácora

2. Elabora una línea del tiempo.

- ▶ Señala la temporalidad que corresponde a tu periodo de vida.
- ▶ Investiga los hechos políticos, económicos, sociales y culturales importantes durante esos años y señálalos en tu línea temporal.
- ▶ Marca los sexenios presidenciales como procesos históricos.
- ▶ Señala los hechos que consideres fundamentales en tu vida y la de tu familia.
- ▶ Compara tu línea con la de tus compañeros.



Figura 5.2 En San Luis Coronado, Sonora, los migrantes buscan mejores oportunidades de vida que las que tienen en sus comunidades, aunque afronten diversos peligros al aventurarse a cruzar la frontera.

Sociedad: emigración, marginación y reivindicación indígena

Millones de mexicanos deben salir del país en busca de opciones de trabajo que éste no les ofrece. Al hacerlo, arriesgan su vida pues se ponen a disposición de personas que los ayudan a cruzar la frontera, atraviesan zonas desérticas o el río Bravo y son perseguidos por la policía fronteriza de Estados Unidos; además, deben separarse de su familia para ganarse el sustento. Sin embargo, los **emigrantes** se han convertido en una de las fuentes de divisas más importantes de México (figura 5.2).

Con el neoliberalismo, el Estado ha alcanzado el equilibrio en el aspecto macroeconómico, es decir, en cuanto al tipo de cambio, la inflación, la inversión, etcétera. Sin embargo, los logros no se han reflejado en los hogares mexicanos. Así, la marginación de ciertos sectores y la **desigualdad** han crecido, mientras que unos pocos concentran la riqueza, lo cual empeora la calidad de vida de la mayoría. Entre los grupos sociales más afectados están los **indígenas**, quienes han alzado la voz para exigir su incorporación al proyecto nacional, pero en sus términos y condiciones.

La cultura se transforma

En esta época de cambios acelerados, México no es la excepción; la cultura se ha transformado de manera vertiginosa (figura 5.3). Ahora las manifestaciones culturales incorporan muchos elementos de otros países y regiones. En las ciudades, esto es más notorio, ya que los medios de comunicación han contribuido a modificar estilos de vida. Tal es el caso de la moda entre los jóvenes, la instalación de obras artísticas y los cambios en la alimentación.

Deterioro ambiental

El medio ambiente se ha afectado por el desarrollo económico y la tecnología. Con problemas tan graves como la contaminación ambiental (figura 5.4), la erosión de suelos, la desertificación, la deforestación, la contaminación del agua y los daños a la biodiversidad, es posible afirmar sin exagerar que el desempeño de nuestro país en cuanto a la protección del medio ambiente resulta muy pobre; algo se debe hacer.

Política: un nuevo comienzo

El sistema político mexicano estaba dominado por un solo partido —unipartidismo— y el creciente descontento se manifestó en **movimientos sociales, abstencionismo** e incluso en **movimientos armados**. El régimen se vio orillado, a pesar de su resistencia y el uso de la represión, a ir abriendo espacios a la participación; así, otros partidos políticos ganaron terreno. Fue una tarea ardua ir construyendo instancias como el IFE y reformas electorales para democratizar y transparentar los procesos electorales. En el año 2000, el PRI perdió, por primera vez en su historia, las elecciones presidenciales, y el unipartidismo —el dominio de un partido político— llegó a su fin. El PAN, ganador en esos comicios, ocupó la presidencia durante dos sexenios; aunque después el PRI, en las elecciones de 2012, volvió a ganarla. En las entidades ha habido avances parecidos; si bien la tarea no está terminada, el sistema político mexicano es hoy mucho más democrático que en 1982.



Figura 5.3 En la actualidad, los niños participan en actividades que sus padres no habrían imaginado.



Figura 5.4 El deterioro ambiental ha llevado a implantar medidas de prevención en las que participan el gobierno y la sociedad.



▷ Arribo a la estación

3. Observa los mapas y contesta en tu cuaderno.

- ▶ Analiza los mapas 5.1, 5.2, y 5.3.
 - ▶ ¿Qué entidades tienen la mayor y la menor concentración de población?
 - ▶ ¿Cuáles tienen la mayor y la menor pobreza?
 - ▶ ¿En cuáles hay la mayor y la menor emigración?
 - ▶ ¿Cuál es la situación de tu entidad?
 - ▶ ¿Qué relaciones encuentras entre ellos?
 - ▶ Comparte tus respuestas con las de tus compañeros.



En 1971, un grupo de activistas antinucleares canadienses y estadounidenses fundan Greenpeace.

Lección 2

TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO

¿Cuáles son los principales retos de México y qué podemos hacer?



▷ Itinerario

Para afrontar las crisis económicas de la última parte del siglo xx, los gobiernos de México implantaron algunas medidas extremas, se produjo un cambio en el modelo económico y se tuvieron cada vez más en cuenta las directrices que marcan los organismos internacionales, los cuales establecen las condiciones para los apoyos monetarios. Sin embargo, no se han mejorado las condiciones del campo.

1. Indaga con algún familiar y escribe en tu cuaderno.

- ▷ ¿Qué medidas tomó el gobierno frente a las crisis de los años ochenta del siglo xx?
- ▷ ¿A quiénes pertenecen los bancos que existen hoy en México?



▷ En ruta

Situación económica y la conformación de un nuevo modelo económico. Inflación, devaluaciones y deuda externa

Dificultades y supuestas soluciones

El gobierno mexicano financiaba la expansión de la economía mediante el gasto público. Para alimentar este último, desde 1973 se recurrió a pedir dinero en el exterior —dinero que bancos y organismos internacionales prestaban con intereses— lo que provocó que la deuda externa aumentara mucho a partir de entonces. Esto no parecía un problema porque se habían hallado yacimientos de petróleo en el país, un recurso muy valioso en la economía mundial. La perspectiva parecía tan favorable que el entonces presidente López Portillo dijo en 1977 que México debería acostumbrarse a “administrar la abundancia” (figura 5.5).

No obstante, para 1981 los países industrializados estaban demandando menos petróleo, lo que ocasionó que cayeran los precios del crudo y aumentaran los intereses de la deuda adquirida. De pronto, el gobierno mexicano era incapaz de pagar la deuda externa vencida. Sobrevino entonces la llamada crisis de 1982 con una inflación que llegó a 100%, la devaluación del peso y el estancamiento de la economía. Debido a estas terribles condiciones, a la década de los ochenta se le llamó “la década perdida”.

Con la grave crisis originada por el declive de los precios del petróleo, en 1982 Miguel de la Madrid decretó la suspensión temporal del pago de la deuda externa. Una acción similar había tomado Benito Juárez en 1862 cuando suspendió el pago de deuda a España, Inglaterra y Francia.

La presión de los organismos financieros internacionales

Instituciones que marcan rumbos

Los acreedores extranjeros, es decir, organismos internacionales como el **Banco Mundial**, el **Fondo Monetario Internacional** y el **Banco Interamericano de Desarrollo** presionaron para que el gobierno mexicano, junto con otros gobiernos deudores, cambiara su política económica por una neoliberal. Afirmaban que con una política de austeridad en la que los Estados redujeran el gasto público, abandonaran ciertas políticas sociales, privatizaran empresas y eliminaran subsidios, el pago de la deuda y la salida de la crisis estarían a la vuelta de la esquina.



Figura 5.5 Durante 30 años, México vivió un periodo de “bonanza” denominado “desarrollo estabilizador”.



Con la grave crisis originada por el declive de los precios del petróleo, en 1982 Miguel de la Madrid decretó la suspensión temporal del pago de la deuda externa. Una acción similar había tomado Benito Juárez en 1862 cuando suspendió el pago de deuda a España, Inglaterra y Francia.

Esto era al menos lo que predicaban los organismos internacionales que deseaban ver su dinero de vuelta. Sin embargo, las repercusiones sociales del cambio de política económica serían enormes para millones de mexicanos.

Efectivamente, la deuda externa se fue renegociando y se convirtió en **deuda interna**. Para 2008, 77.6% de la deuda pública provenía de la deuda interna, es decir, se había obtenido de acreedores mexicanos.

Todo en venta: los procesos de privatización

En su época intervencionista, el Estado mexicano había acumulado una serie de empresas que se consideraban esenciales para promover el desarrollo económico de México; no obstante, después de 1982 resultaba necesario “adelgazar” o “achicar” el Estado, hacerlo más eficiente y conseguir más ingresos, por lo que muchas de estas empresas se empezaron a vender. Así, a partir de 1984 se iniciaron los procesos de privatización.

Durante el primer periodo, que abarcó hasta 1988, se empezaron a vender empresas no prioritarias. De 1988 a 1999, se privatizaron sectores fundamentales, como la **siderurgia** (figura 5.6), la **banca** y los **teléfonos**. Finalmente, de 1995 a 2000 se intensificó el proceso y hubo modificaciones constitucionales para vender los ferrocarriles y las comunicaciones vía satélite, los aeropuertos más importantes y las líneas aéreas.

El **proceso de privatización** se sustenta en diversos argumentos, como la necesidad de fortalecer las finanzas públicas y la posibilidad de canalizar los escasos recursos del sector público hacia áreas que se consideran estratégicas, además se piensa que el sector privado es más productivo que el estatal.

No obstante, a veces el resultado contradice estos argumentos. En primer lugar, en ciertos casos, antes de vender las empresas el gobierno debió absorber sus deudas para ponerlas en condiciones adecuadas de venta (por ejemplo, la siderurgia y los fertilizantes). En segundo lugar, algunas empresas privatizadas no fueron bien administradas por sus compradores, de modo que generaron pérdidas y se endeudaron. Para que siguieran operando, el Estado se encargó de los pasivos de esas empresas, es decir, de sus deudas (éste fue el caso de las líneas aéreas y las carreteras).

En suma, todos estos gastos significaron una reducción de las ganancias que el gobierno debía obtener con las privatizaciones.

Actualmente se discute la posibilidad de privatizar otras paraestatales, o al menos algunos sectores de éstas, como en el caso de Pemex (figura 5.7).



Figura 5.6 Tras años de haber sido un sector estratégico, la siderurgia se privatizó.



Figura 5.7 La reforma del sector petrolero ha estado en discusión desde hace muchos años.



En 1989, Estados Unidos propuso a México el Plan Brady cuyo objetivo era promover el crecimiento de los países endeudados y mejorar el equilibrio entre la banca comercial y los países deudores.



▶ Bitácora

2. ¿Privatizar o no privatizar Pemex?

▶ Investiga qué significaría privatizar Pemex y cuáles son las posturas al respecto.

- ▶ Pregunta a tus padres, profesores o compañeros qué opinan o conocen del tema.
- ▶ Investiga en periódicos o revistas qué dicen los partidos políticos y el gobierno mexicano.
- ▶ Con la información que obtuviste y, una vez consideradas las distintas posturas, responde en tu cuaderno la pregunta.
 - ▶ ¿Qué opinas de privatizar o no privatizar Pemex?

Estatización y venta de la banca

GLOSARIO

Nacionalizar: hacer que las propiedades o servicios que pertenecen a particulares en el territorio de un país dependan sólo de la administración gubernamental.

La banca o “para muestra basta un botón”

Un ejemplo claro del proceso que se está tratando es el de la banca en México. En 1982, antes de que cobrara fuerza la política neoliberal, el presidente José López Portillo **nacionalizó** los bancos privados —es decir, los absorbió el Estado— con el fin de controlar la crisis financiera de ese año. Pero la medida no duró mucho tiempo. En 1990, el presidente Carlos Salinas de Gortari enmendó la Constitución para que de nuevo se privatizaran los bancos; éstos se vendieron a altos precios a inversionistas mexicanos sin mucha experiencia en el sector bancario.

El gobierno no había establecido una regulación estricta y los inversionistas deseaban recuperar rápidamente su capital, así que los bancos otorgaron de modo imprudente muchos préstamos sin cuidarse de la cobranza. Los préstamos pronto superaron los depósitos de los ahorradores y, para remediar el faltante, los bancos recurrieron a préstamos interbancarios. La situación resultaba insostenible, por lo que en 1994 estalló una crisis bancaria. Para evitar una afectación mayor en la economía nacional, el Estado intervino: rescató los bancos (figura 5.8). La recuperación duró de 1995 a 1997 y consistió en pagar las deudas que los bancos no habían cobrado. Éste era un modo de proteger a los ahorradores; las instancias encargadas de ese apoyo fueron el **Fondo Bancario de Protección al Ahorro** (Fobaproa) y, más adelante, el **Instituto de Protección al Ahorro Bancario** (IPAB). Los impuestos de los mexicanos sirvieron entonces para rescatar a los bancos.



Figura 5.8 La nacionalización de la banca privada fue la política económica que ejerció el gobierno mexicano en 1982 para frenar la fuga de capitales.

A pesar de todo, los bancos quedaron maltrechos y descapitalizados —sin fondos monetarios—. Cuando el presidente Ernesto Zedillo eliminó las restricciones que impedían a los extranjeros adquirir la totalidad de los bancos, grupos financieros de distintos países comenzaron a comprar los bancos intervenidos. Sin embargo, el Estado se quedó con las deudas que ya había absorbido y el monto de la deuda interna creció de una forma desmesurada.

Instauración del neoliberalismo

De un modelo económico a otro o en busca de una solución al atraso

Después de la Revolución se estableció en México un Estado con amplias funciones, que promovía reformas sociales, tenía un vasto esquema de subsidios y controlaba empresas paraestatales. Sin embargo, después de la crisis de 1982 comenzó a aplicarse un nuevo modelo económico denominado neoliberalismo.

El neoliberalismo predica valores contrarios al Estado intervencionista

En primer lugar, propone “achicar” el Estado, es decir, **privatizar las empresas paraestatales y reducir la burocracia**, esto es, disminuir el número de empleados del gobierno. En segundo lugar, considera esencial **limitar la intervención estatal en la economía** mediante la **eliminación de subsidios a actividades** y productos, y el **apoyo al libre mercado**. Por último, postula que hay que **desaparecer el estado benefactor**, aquel que está comprometido con promover la igualdad y que tiene altos gastos sociales. Estos principios se han aplicado en la economía nacional desde 1982, del ascenso del presidente Miguel de la Madrid a la fecha (figura 5.9).

A partir de entonces, se han quitado las barreras proteccionistas y se han liberalizado los mercados, se ha reducido la labor del sector público y, en consecuencia, ha aumentado el ámbito de la función del sector privado. Estas políticas permitieron el control de la inflación y el saneamiento de las finanzas públicas, aunque también trajeron consigo el incremento del desempleo y **subempleo**, el aumento de la concentración del ingreso en los grupos más favorecidos y del número de mexicanos en condiciones de pobreza extrema.



▶ Bitácora

3. Investiguen en parejas lo siguiente.

- ▶ ¿Cuáles son los principales problemas económicos de un país?
- ▶ ¿Cuáles son los problemas económicos de una familia?
- ▶ ¿De qué manera afectaron o beneficiaron las políticas neoliberales a los miembros de tu familia?



Figura 5.9 Carlos Salinas de Gortari fue uno de los impulsores del orden neoliberal en México. Gobernó de 1988 a 1994.

GLOSARIO

Subempleo: aquel en que los trabajadores admiten condiciones de horarios y salarios distintos de los establecidos por ley, con el único fin de obtener algún ingreso.



El 2 de noviembre de 1995 se propone ante el congreso la Nueva Ley del Seguro Social y entra en vigor de 1997. Diez años más tarde, en 2007, se hace lo mismo con la Nueva Ley del ISSSTE. Ambas ponen en marcha nuevas opciones para la jubilación en las que el gobierno aporte menos dinero en las pensiones y que los pensionados puedan disponer del dinero de sus pensiones mediante las afores.



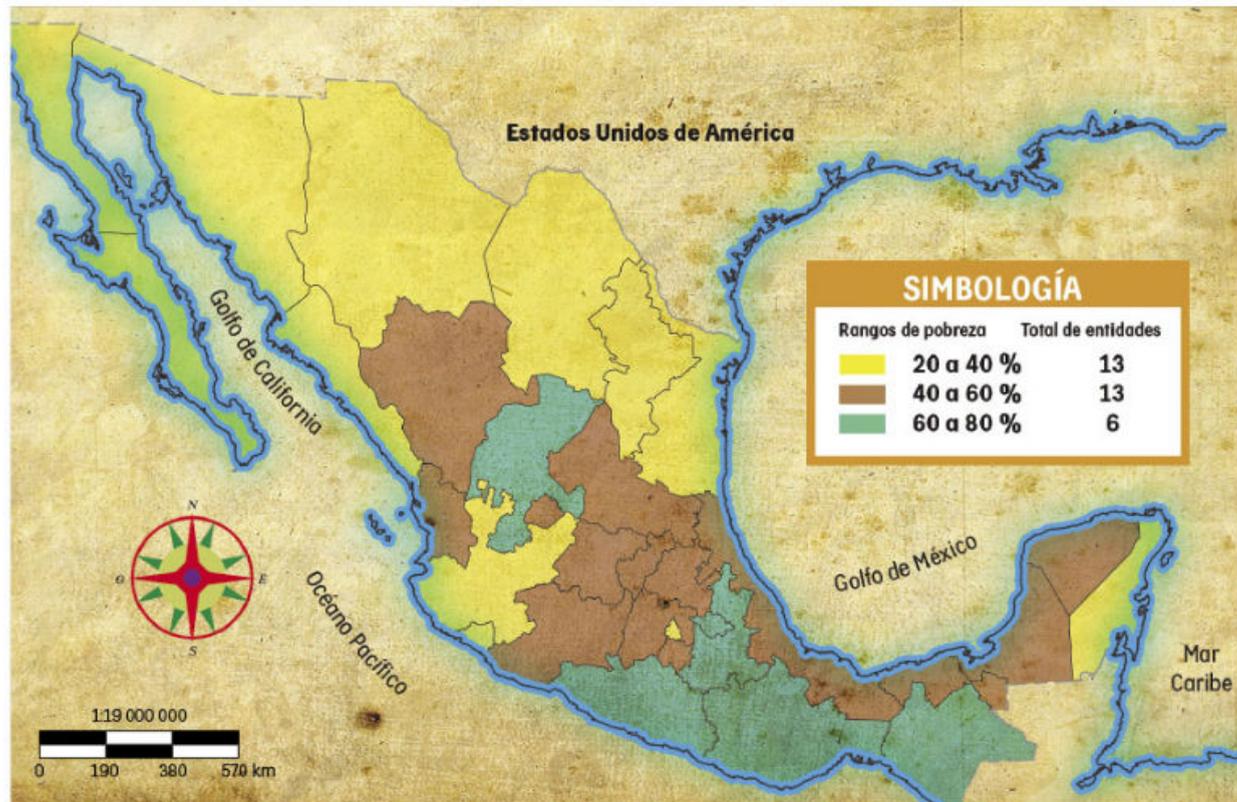
Figura 5.10 En el campo se aprecia el rezago tecnológico.

Reformas a la propiedad ejidal

¿Qué ha pasado con el campo?

En el bloque anterior leíste cómo se promovió la reforma agraria y se establecieron los ejidos. Asimismo, te enteraste de que desde mediados de los años sesenta el **sector agrícola** ya presentaba crecientes dificultades a lo que las nuevas **políticas económicas de privatización del campo** no parecen haber ayudado (figura 5.10).

Por un lado, los precios de la maquinaria agrícola y de los fertilizantes han aumentado; también se ha incrementado la competencia con productos extranjeros debido a la apertura de mercados y la eliminación de políticas proteccionistas. Por el otro, el apoyo gubernamental al fomento agrícola, el crédito y la irrigación ha disminuido. Estos factores provocan que el panorama para el campo mexicano sea muy preocupante (mapa 5.2).



Mapa 5.2 Porcentaje de pobreza por entidad federativa.

Fuente: Coneval, 2010, disponible en <http://www.redir.mx//STT2-222>

En diciembre de 1991, el Congreso de la Unión aprobó reformas al **Artículo 27** constitucional por medio de las cuales se terminó con las **formas de propiedad colectivo-ejidales** y se incorporaron estas tierras al libre mercado. Esto ocasionó que terminara el reparto agrario, pues se consideró que había que impulsar la modernización del campo porque era incapaz de competir en las condiciones en que se encontraba. Sin embargo, la inversión en el campo no ha llegado y la población encargada de hacerlo producir ha disminuido, pues generaciones completas de jóvenes han emigrado a Estados Unidos. En conclusión, la competitividad deseada no se ha alcanzado.

La situación genera distintos análisis; por ejemplo, algunos expertos afirman que permitir la importación sin arancel es benéfico, ya que ante la insuficiente producción interna se evita el desabasto y el alza de precios en los alimentos. Sin embargo, otros investigadores consideran que eliminar la protección es justamente una de las causas por las que ha disminuido la producción de granos básicos. Un ejemplo de la terrible situación del campo mexicano es que entre 2000 y 2012 se cuadruplicó la cantidad de maíz que México importa de Estados Unidos.

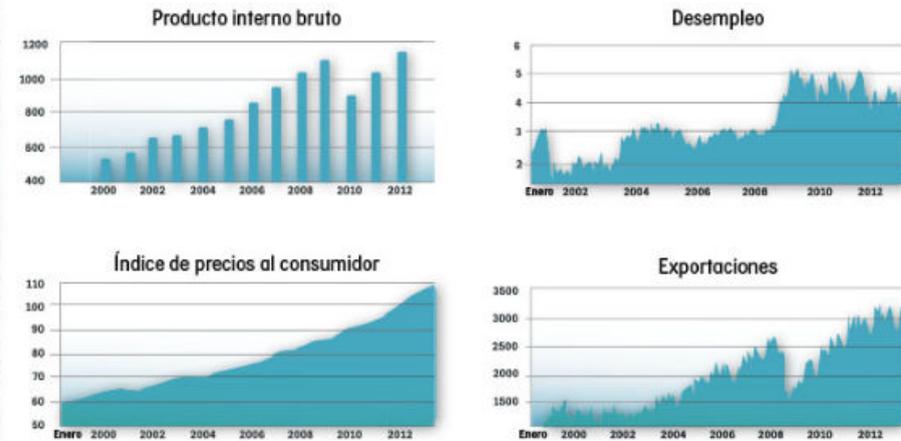


▶ Arribo a la estación

4. Haz lo que se pide.

▶ Analiza las gráficas.

- ▶ Describe cada una en tu cuaderno.
- ▶ Relaciona los datos de las gráficas y la información de esta lección para que redactes, a manera de artículo periodístico, un texto acerca de los problemas económicos de México.



Fuente: Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

Lección 3

TRANSICIÓN POLÍTICA

GLOSARIO

Cooptar: llenar las vacantes que se producen en el seno de una corporación mediante el voto de los integrantes de ella.



Figura 5.11 La crisis económica que atravesaba el país afectó a los sindicatos, pues el gobierno en turno no garantizaba la creación de empleos ni la cobertura de salud que en otros tiempos se obtuvo.



Itinerario

Los efectos de las crisis económicas explican en parte las dificultades que afrontaron los gobiernos de las dos últimas décadas para que la vida política del país se desarrollara en paz. Las protestas constantes y el movimiento armado iniciado en Chiapas anunciaban que se requerían muchos cambios y que estaba muy próximo el fin del gobierno unipartidista.

1. Investiga y anota las respuestas en tu cuaderno.

- ▶ ¿Cuántos partidos políticos participan hoy en las elecciones de México?
- ▶ ¿Por qué surgió el EZLN?
- ▶ ¿Qué grupos conoces que se manifiesten o demuestren su inconformidad en México actualmente?



En ruta

Protestas sociales

Se escuchan nuevas voces

Con la crisis financiera de 1982, el Estado mexicano priista ya no contaba con los medios para sostener el corporativismo, es decir, para mantener los beneficios y prestaciones que brindaba a sindicatos y organizaciones campesinas. La política corporativista había permitido **cooptar** a los líderes y acallar cualquier descontento, pero el modelo neoliberal implicaba cortar el gasto público y, por lo tanto, romper la alianza con los sectores que antes eran controlados.

En el campo, el apoyo financiero del gobierno pasó de 12% en 1980 a 5.4% en 1988 y desaparecieron los organismos estatales que fijaban los precios y comercializaban los productos agrícolas. En consecuencia, comenzaron a surgir asociaciones campesinas autónomas como la Unión Nacional de Organizaciones Regionales Campesinas Autónomas (UNORCA) en 1985.

La reducción del gasto público afectó también a las empresas paraestatales, a las dependencias del gobierno y, por tanto, a sus sindicatos (figura 5.11). Las prestaciones, los beneficios e incluso los privilegios estaban en peligro, así que pronto surgieron conflictos y resistencias por parte de sindicatos fuertes, como el de los petroleros y el de los maestros.

En la frontera norte, la clase media empresarial manifestaba su descontento por las terribles devaluaciones; en las elecciones municipales de 1983 en Chihuahua, el PAN derrotó por primera vez al priismo en varias ciudades.

El sistema se resquebrajaba incluso dentro del PRI, del cual se separó un grupo de disidentes que criticaba la política neoliberal del presidente Miguel de la Madrid y hablaba de la necesidad de retornar a la política nacionalista. De este grupo inicial surgiría el PRD.

Los tecnócratas en el gobierno

Un nuevo tipo de gobernantes

Algunos expertos en el tema consideran que alrededor de 1982 hubo una transformación en la elite política mexicana, pues se sustituyó a los políticos tradicionales, aquellos que se habían formado en la estructura partidaria y se habían desempeñado en puestos de elección y cargos partidarios, por los llamados tecnócratas.

Resulta difícil definir a este grupo, pero como su nombre lo indica reúne a técnicos preparados para ocupar puestos gubernamentales, no por su experiencia sino por sus conocimientos teóricos, particularmente en economía y finanzas. En este sentido, eran funcionarios que aplicaron reformas económicas sin tener en cuenta sus repercusiones sociales, pues sólo seguían los dictados de determinados principios monetaristas.

Sus grados académicos, sobre todo en universidades extranjeras, se estimaban como esenciales. Este nuevo grupo de políticos desplazó a los políticos tradicionales que integraban las burocracias partidarias. Es significativo que los tres últimos presidentes del siglo xx tuvieran estudios en el extranjero: Miguel de la Madrid Hurtado (1982-1988) tenía un posgrado en Administración Pública de la Universidad de Harvard; Carlos Salinas de Gortari (1988-1994) era doctor en Economía Política y Gobierno por la Universidad de Harvard; y Ernesto Zedillo Ponce de León (1994-2000), doctor en Ciencias Económicas por la Universidad de Yale (figura 5.12).



Figura 5.12 Ernesto Zedillo Ponce de León, último presidente perteneciente al PRI que gobernó antes de la alternancia.

Reformas electorales

Un régimen entre la espada y la pared

En las elecciones presidenciales de 1976, el único candidato fue el priista José López Portillo. En ese entonces había en México un **sistema de partido hegemónico**—en el que dominaba un solo partido—, por lo que en realidad las elecciones eran una mera formalidad, una especie de ritual para aparentar un régimen democrático. Las **leyes electorales** establecidas desde 1946 se elaboraron para concentrar los beneficios en el PRI y permitir que el gobierno condicionara la participación de otros partidos políticos. Además, en caso de existir algún peligro de derrota, se recurría al fraude electoral sin ninguna consecuencia o multa para el partido que lo cometiera.

Con el fin de legitimar su gobierno y dar mayor credibilidad a los procesos electorales, en 1977 el presidente López Portillo anunció una reforma electoral y con ello se inició el largo y difícil proceso para transparentar las elecciones en México mediante **reformas electorales** sucesivas. Poco a poco se ha ido eliminando la discrecionalidad o capacidad del gobierno de intervenir libremente en las elecciones defendiendo sus intereses, y se han creado **instancias y procedimientos** para cuestionar los resultados de las elecciones y resolver los conflictos.



Consulta estadísticas y resultados electorales desde 1990 a la fecha, en: <http://www.redir.mx//STT2-225>



El primer plebiscito que consultó a la ciudadanía en México se hizo en marzo de 1993 en la Ciudad de México y fue organizado por la sociedad civil. En éste se preguntó si se estaba de acuerdo con que los gobernantes de dicho lugar se eligieran mediante el voto.



Figura 5.13 Con el Instituto Federal Electoral, la sociedad contó con comicios confiables en 2000.



► Bitácora

2. Lee con atención cada extracto de las reformas electorales ocurridas desde 1977.

- Haz en tu cuaderno un cuadro donde muestres de qué forma cada medida mejoraba la calidad democrática de las elecciones en México y cuál era la deficiencia o el peligro que procuraba evitar.
 - **1977:** el Estado se encargaría de brindar a los partidos políticos los recursos financieros necesarios para el correcto desarrollo de sus actividades. La Comisión Federal Electoral, presidida por el secretario de Gobernación, ahora contaba con presencia de los representantes de los partidos políticos.
 - **1986:** se crea el Tribunal de lo Contencioso Electoral, órgano autónomo que sólo funcionaba durante el proceso electoral y se encargaba de la resolución de los recursos de apelación y quejas.
 - **1989:** surge el IFE como un organismo público y autónomo con representantes del Poder Legislativo, de los partidos políticos y con consejeros magistrados. Se elabora un nuevo padrón electoral y los inscritos obtienen credencial para votar.
 - **1993:** se permite la presencia en las elecciones de observadores electorales provenientes de organizaciones no gubernamentales. El Tribunal Electoral se reconoce como máxima autoridad electoral. Se incorpora fotografía a la credencial para votar.
 - **1994:** se elimina la participación de los partidos en el consejo del IFE, el cual ahora se integra por consejeros ciudadanos.
 - **2002:** se establece que del total de la solicitud de candidatos a puestos de elección que cada partido presente, ningún género rebasará 70% de candidatos propietarios.
 - **2005:** se reconoce el derecho a votar por presidente de la república a los mexicanos residentes en el extranjero.
 - **2007-2008:** se establece que el IFE es la única autoridad encargada de distribuir y asignar los tiempos del Estado para fines electorales. Se prohíbe a los partidos políticos, candidatos y precandidatos contratar por sí mismos o por medio de terceras personas tiempos en radio y televisión.
- Muestra tu cuadro al profesor y complementalo si es necesario.



En 1991 se creó el Tribunal Federal Electoral del Poder Judicial de la Federación, pero no fue sino hasta 2007 cuando se le atribuyó la tarea permanente de resolver las impugnaciones electorales, hacer el cómputo final de los votos y declarar la legalidad de las elecciones.

Así, por ejemplo, en 1989 se creó el **Instituto Federal Electoral (IFE)**, como organismo público autónomo que debía organizar las elecciones de manera independiente (figura 5.13).

Cada una de las elecciones que se han sucedido desde 1977 hasta la actualidad han contribuido a mostrar las deficiencias y las trabas del sistema electoral mexicano, aunque también han permitido que se propongan reformas para mejorar el sistema y hacerlo más democrático y justo. Se trata de un proceso inacabable que puede mejorarse.

El papel de la oposición

En este proceso de **transición a la democracia** los otros partidos políticos se convirtieron paulatinamente en fuerzas y opciones reales de poder; su actividad opositora fue creciendo, lo que, incluso, hizo que en determinado momento aumentara para el gobierno la necesidad de recurrir al fraude electoral de manera que se asegurara el triunfo del partido dominante.

Poco a poco, los **partidos de oposición** ganaron elecciones; primero serían locales y, más tarde, puestos de elección más importantes. Mientras tanto, luchaban por obtener una reforma electoral justa y transparente que le arrebatara al Estado su discrecionalidad y poder.

Por otro lado, el que las guerrillas se hubieran derrotado, convertía a los partidos en la única opción del cambio para lograr las transformaciones sociales a las que muchos aspiraban (figura 5.14). **La sociedad civil** también desempeñó una función esencial al presionar al régimen para obtener las reformas necesarias.

Por muchos años, la oposición la ejerció el Partido Acción Nacional (PAN), fundado en 1939, cuando las condiciones de competencia eran totalmente inequitativas. Pero desde mediados de los años ochenta fue ganando presidencias municipales, escaños en congresos locales y, finalmente, en 1989, se reconoció por primera vez una gubernatura de oposición en Baja California, ganada por este partido. A éste pronto lo siguió otro.

Para las elecciones de 1988, las políticas neoliberales del presidente De la Madrid y su grupo provocaron que un grupo de políticos abandonara el PRI y pactara una alianza con movimientos de izquierda para formar el **Frente Democrático Nacional (FDN)**. Este partido lanzó a Cuauhtémoc Cárdenas como candidato presidencial con un discurso nacionalista que ganó muchos adeptos. Sin embargo, durante la jornada electoral del 6 de julio se dieron diversas irregularidades y en la noche, cuando el proceso del conteo de votos parecía favorecer a Cárdenas, se anunció que se había caído el sistema de cómputo. Una vez que se reanudó el conteo se hizo público que el priista Carlos Salinas de Gortari era el ganador, lo cual ocasionó que el resultado se cuestionara siempre (figura 5.15).

Pero esta derrota no impidió que del Frente Democrático naciera un nuevo partido de oposición: el Partido de la Revolución Democrática (PRD), que continuó en la lucha por la democratización del país y en 1997 colocó a Cuauhtémoc Cárdenas como jefe de gobierno de la Ciudad de México.



Figura 5.14 La participación política de diversos partidos en la vida nacional fue el resultado de una sociedad que buscaba otra representación.



Figura 5.15 La poca confiabilidad en el proceso electoral, provocó inconformidad en la sociedad, que por primera vez se manifestó abiertamente.



► Bitácora

3. Reúnete en equipo y discutan lo siguiente.

- ¿Cuándo se afirma que un movimiento social es exitoso?
 - Escriban la conclusión en su cuaderno.

El movimiento zapatista de liberación nacional

No tan rápido (o la rebelión zapatista)

Desde los años setenta era evidente que el Estado mexicano, aun con el indigenismo que pregona, estaba lejos de ayudar a solucionar la situación de **marginalidad de la población indígena** del país. A partir de entonces surgieron organizaciones que emanaban de las propias comunidades y daban voz a quienes antes no la tenían.

El **neoliberalismo** llegó a agravar la situación de los indígenas pues disminuyó el gasto social, eliminó subsidios a productos agrícolas que las comunidades producían y reformó el Artículo 27 constitucional. En Chiapas, la situación generó una rebelión: la rebelión zapatista que estalló el 1 de enero de 1994 (figura 5.16).

Con un "¡Basta!", el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) rechazaba a los detentadores del poder, pretendía reapropiarse de su historia, sus territorios y recursos naturales y, por ello, exigía autonomía y autodeterminación para las comunidades indígenas.

La etapa abiertamente militar no duró mucho tiempo: antes de que el ejército aplastara este levantamiento popular, miles de personas en diversas ciudades de la república salieron a las calles para impedir que esto sucediera. Desde entonces el movimiento zapatista mantuvo diálogo con la sociedad civil y sus declaraciones mediáticas se siguieron en nuestro país y en el mundo, un hecho nunca antes visto en algún movimiento social mexicano.

Ante esta perspectiva, el entonces presidente Salinas cedió a la presión de la ciudadanía y se iniciaron procesos de negociación en torno a la autonomía y los derechos indígenas. A finales de 1995 y principios de 1996, durante el gobierno de Ernesto Zedillo, habría más negociaciones de las cuales saldrían los acuerdos de San Andrés Larráinzar que apuntaban a la conformación de una nación pluriétnica, pues reconocían jurídicamente a los pueblos indígenas. No obstante, Zedillo dejaría la presidencia sin que el Congreso aprobara los acuerdos.

En 2001, durante el mandato de Vicente Fox, desde Chiapas se organizó la **Marcha del Color de la Tierra** con el fin de lograr que el Congreso aprobara los Acuerdos de San Andrés Larráinzar. Sin embargo, la reforma no satisfizo las expectativas de los movimientos indígenas (figura 5.17).

A partir de entonces el zapatismo ha creado municipios autónomos en Chiapas, llamados "Caracoles". Además organiza encuentros con otras comunidades, se mantiene en pie de lucha contra el neoliberalismo y participa en la lucha global "contra la dominación del dinero", según la Sexta Declaración de la Selva Lacandona.

El EZLN fue un actor social innovador que abrió la puerta a nuevos actores y movimientos sociales en México.



Figura 5.16 Durante los años noventa, el Ejército Zapatista de Liberación Nacional fue muy popular.



Figura 5.17 En 2001 contingentes del EZLN marcharon en la Ciudad de México para presentar sus demandas en favor de los derechos de los indígenas. En la imagen se aprecia la dirigencia de este movimiento.

El proceso de construcción de la alternancia política

Las cuentas pendientes de la democracia

Desde finales de los años ochenta, poco a poco los **partidos de oposición** comenzaron a ganar espacios en los puestos de elección, desde presidencias municipales, pasando por congresos locales, gubernaturas hasta llegar al Congreso de la Unión. Pero faltaba el cargo más importante: la presidencia.

Finalmente, el 6 de julio de 2000 el PRI perdió las elecciones presidenciales: por primera vez en 71 años ganó un candidato de otro partido político, Vicente Fox, del PAN (figura 5.18). Si bien este triunfo no significó de manera automática que México había alcanzado completamente la democracia, el que por fin existiera **alternancia en el poder**, es decir, el cambio de partidos, era una señal de que se encontraba más cerca.

En las elecciones de 2006, el candidato del PAN, Felipe Calderón, obtuvo el triunfo por una mínima diferencia de 0.56% sobre el candidato del PRD, Andrés Manuel López Obrador. El político perredista afirmó que se había cometido un fraude, pidió el recuento de los votos y llamó a un movimiento de resistencia civil. La sociedad mexicana quedó dividida y polarizada por el conflicto.

Seis años después, la alternancia se refrendaba una vez más cuando el PRI retornó al gobierno con Enrique Peña Nieto (figura 5.19).

El proceso de democratización no ha llegado a su final, pues aún hay numerosas cuentas pendientes, regulaciones que afinar y aspectos que mejorar, pero el camino recorrido hasta hoy es innegable.



Figura 5.18 Vicente Fox ganó las elecciones de 2000. Fue el primer mandatario que no pertenecía al PRI.



Figura 5.19 El regreso del PRI a la presidencia mostró el apoyo de sectores sociales reflejados en triunfos electorales en entidades y municipios, así como un resurgimiento tras la derrota en las dos elecciones pasadas.



► Arribo a la estación

4. Reúnete en equipo y diseñen un juego de mesa denominado "La transición democrática en México".

- Lean la lección, identifiquen y escriban en su cuaderno los hechos del proceso de democratización en el sistema político mexicano de los años setenta hasta hoy.
- Anoten los obstáculos; por ejemplo, los fraudes electorales.
- El juego consiste en avanzar lo más rápido gracias a las reformas electorales y llegar a la meta: la democracia.
- Diseñen, con esa información, un tablero con casillas en media cartulina.
- Usen fichas y dado para avanzar y sortear los obstáculos en contra de la democracia y la transparencia.



En 1990, el escritor peruano Mario Vargas Llosa dijo al aire unas palabras que causaron gran revuelo en el México de entonces: "La dictadura perfecta no es el comunismo, no es la URSS, no es Fidel Castro. La dictadura perfecta es México". Explicó que se trataba de una dictadura porque, si bien no permanecía un hombre en el poder, sí lo hacía un partido que era inamovible. Diez años después, la situación cambió.

Lección 4

REALIDADES SOCIALES

Figura 5.20 Las políticas sociales deben usarse para combatir la pobreza que aqueja a millones de familias.



El estado benefactor (*The Welfare State*) es una propuesta política de organización social, según la cual el Estado provee de ciertas garantías sociales o servicios a sus habitantes. Surgió a partir del crack de 1929 y su objetivo es que el Estado facilite a los habitantes la salida de las crisis económicas y políticas.



▷ Itinerario

La situación social en México no está resuelta, aunque desde hace varias décadas se evidencia que para obtener el mayor bienestar posible es importante que todos participen. Por ese motivo, la organización de los ciudadanos, la toma de conciencia de los problemas y la aceptación de que podemos colaborar para resolverlos deben verse como algunas contribuciones notables de los últimos tiempos.

1. Reflexiona y contesta en tu cuaderno.

- ▷ ¿Por qué la pobreza es un problema de urgente atención?
- ▷ ¿A quiénes corresponde resolverlo?



▷ En ruta

Pobreza, expansión urbana y desempleo

Pobreza

Si bien no es necesario establecer la definición de esa palabra porque se conoce su significado en general, resulta muy difícil medirla en la población. Es decir, ¿cuándo y de qué manera se establece si una familia vive en la pobreza? Además del nivel de **ingreso**, los expertos tienen en cuenta ciertos elementos para medir la pobreza: **rezago educativo**, acceso a los **servicios de salud**, acceso a los servicios sociales, calidad y espacios de la **vivienda**, acceso a los servicios básicos en la vivienda, acceso a la alimentación y grado de cohesión social. Considerando estos indicadores, es posible afirmar que 44.5% de la población mexicana vivía en la pobreza en 2008 y la cifra subió a 46.2% en 2010.

Si se estima que 73% de los mexicanos (figura 5.20) se encontraba en condiciones de pobreza en 1963, entonces ha habido un gran avance. Pero si se piensa que la cifra actual equivale a decir que todavía 52 millones de mexicanos no viven en condiciones dignas ni satisfacen sus necesidades de alimentación, educación, vivienda y servicios, te darás cuenta de que la situación actual es inaceptable.

Los diferentes gobiernos han propuesto programas para solucionar este problema, desde el Pronasol en 1989, pasando por el Progresá, Oportunidades, Contigo, hasta llegar a la **Cruzada Nacional contra el Hambre**. No obstante, es esencial que como mexicanos consideremos este problema propio y busquemos activamente soluciones. La gravedad del asunto se vislumbra al preguntarnos: ¿la democracia funciona si casi la mitad de la población vive en la pobreza? ¿Puede avanzar la economía, desarrollarse la tecnología o aumentar el consumo?

Las ciudades crecen (y la marginación también)

Durante gran parte de la historia de México, y del mundo, la mayoría de la población residía en el campo y sólo una porción en los centros urbanos. Sin embargo, desde la Revolución Industrial ha habido un largo proceso en que las personas migran a las ciudades y la tendencia que por siglos y siglos predominó ha cambiado de manera irreversible. Si en

1950 42.6% de los mexicanos vivía en las ciudades, en el año 2010 las habitaban 77.8% de ellos.

La **crisis del ámbito rural** en México ha provocado que este fenómeno se acelere, pues las personas abandonan el campo y llegan a los **centros urbanos** en busca de **oportunidades de trabajo**, para acceder a los bienes de consumo, a los servicios, y para encontrar un espacio donde mejore su calidad de vida; sin embargo, en muchas ocasiones la economía es incapaz de absorber a los recién llegados.

Las ciudades han crecido más allá de sus límites: en las periferias se forman suburbios y **ciudades perdidas**, áreas segregadas por la falta o insuficiencia de servicios urbanos —drenaje, luz, pavimentación, entre otros— y su baja calidad. Se trata de lugares donde se recurre a la autoconstrucción y donde priva la marginalidad y la pobreza, así que en la mayoría de los casos la promesa de una mejor vida no se cumple (figura 5.21).

El fenómeno no debe verse sólo desde un punto de vista social, sino también considerar el daño ambiental. La superficie de la Tierra, un recurso finito, se está convirtiendo de forma exponencial en superficie urbana y esto implica pavimentación, construcción de edificios, apertura de calles y avenidas, y levantamiento de infraestructura. En otras palabras, la mancha de cemento se expande y ocasiona que se fragmenten **hábitats**, se pierda la mayoría del agua pluvial, se amenace la biodiversidad y se contamine más el planeta.

La realidad del desempleo

Los desempleados son personas que buscan trabajo, pero no lo encuentran; esto supone una desventura tanto en la familia como en el desarrollo de un país. Dicha riqueza humana se desperdicia porque simplemente no se ocupa.

Con el crecimiento de la población, cada año nuevas generaciones se incorporan al mercado laboral para buscar un empleo. Eso implica que la economía debería crecer de manera sostenida todos los años para mantener los puestos de trabajo existentes y, además, ofrecer nuevos para los recién llegados.

La política económica neoliberal ha sido incapaz de generar suficientes trabajos formales para la demanda laboral. Así, de la población económicamente activa, el grueso de las personas que desea trabajar o lo está haciendo, sólo 35.6% se encuentra en el empleo formal. Esto significa que el resto se ha visto obligado a recurrir al empleo informal o se encuentra sin trabajo, lo cual es terrible para el bienestar de un país. En México el desempleo en 2013 ascendió a 4 por ciento.

En general, con el aumento del desempleo se incrementa la emigración, pues la población tiende a buscar una salida a su situación en otros países. Asimismo, ocasiona que se reduzca el consumo de bienes y servicios, lo que termina por afectar el desarrollo económico. Además aumenta la violencia y la delincuencia, y provoca que se concentre más el ingreso, es decir, se acentúe la desigualdad entre los más ricos y los más pobres (figura 5.22).

En el periodo que va de 2000 a 2008, alrededor de 20% de la población mexicana con más ingresos recibía 52.6% de la renta nacional, mientras que 20% de los mexicanos con menos ingresos sólo conseguía 4.5 por ciento.



Figura 5.21 Los habitantes de estas zonas están marginados social y económicamente, razón que les impide tener una vida plena.

GLOSARIO

Ciudades perdidas: zonas donde viven personas marginadas que, por lo general, carecen de los servicios con que cuenta la ciudad. Se ubican en la periferia o en medio de colonias urbanizadas.

Hábitat: territorio con ciertas condiciones ambientales adecuadas para un conjunto de seres vivos.



Figura 5.22 El desempleo está ligado a distintos aspectos como la falta de educación escolar o el bajo nivel de desarrollo económico de un país. Estudios recientes mencionan que 6.34 millones de mexicanos ganan 60 pesos al día.



En 1981 aparece la película *El mil usos*, protagonizada por Héctor Suárez, en la que se narra la llegada de un campesino a la Ciudad de México en busca de oportunidades. El personaje, de nombre Tránsito, ejerce 11 oficios para sobrevivir en una ciudad sobrepoblada, entre ellos, cargador en la Merced, limpiaparabrisas, bolero, vendedor de periódicos, personal de limpieza, albañil, velador y tragafluego en un crucero vial.

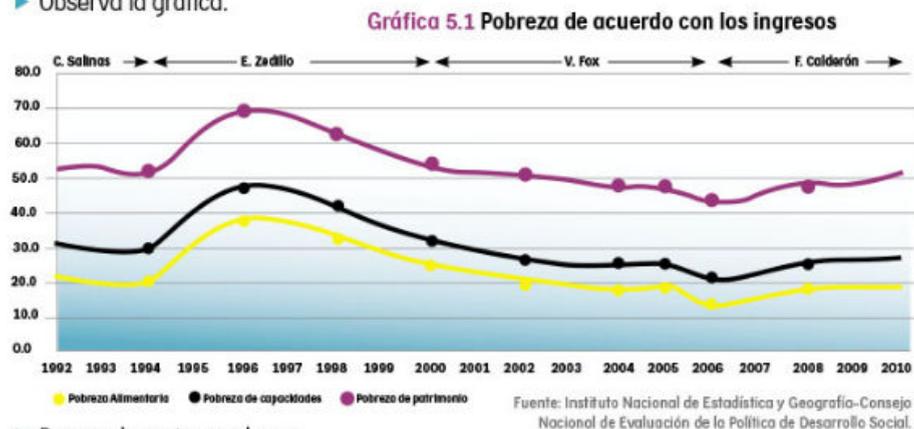


▷ Bitácora

2. Lee el texto.

La pobreza suele dividirse en varios rubros: la pobreza patrimonial se refiere a la incapacidad de satisfacer el patrón de consumo básico (alimentación, vestido, calzado, vivienda, salud, educación y transporte público). La pobreza alimentaria implica carecer de la capacidad de obtener siquiera lo suficiente para la canasta básica alimentaria. La pobreza de capacidades es la insuficiencia de ingreso para adquirir la canasta alimentaria y sufragar, además, gastos en salud y educación.

► Observa la gráfica.



► Responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Qué clase de pobreza es la más alta en México?
- ▶ ¿Cuál es la que sufre menor porcentaje de la población?
- ▶ ¿Qué te indican estos datos?
- ▶ ¿Qué efecto tienen las crisis económicas de 1995 y 2008 en la pobreza?

► Describe el desenvolvimiento de los distintos tipos de pobreza.

Impacto de las políticas de población y control natal

Cuando resultó mejor ser menos

Durante mucho tiempo se consideró que resultaba favorable para un país el aumento de la población; por lo tanto, los gobiernos posrevolucionarios promovieron el crecimiento de las familias. Sin embargo, alrededor de los años sesenta se consideró lo contrario: el aumento demográfico dificultaba la expansión de la economía, por lo que, desde entonces, la política de población se concentró en promover el control de los nacimientos por medio de campañas públicas con lemas como "La familia pequeña vive mejor".

Las últimas cifras indican que las tendencias demográficas han cambiado en el país. Por ejemplo, de 1994 a 2004 el número de hijos por familia se redujo en 28%, cambió de tres hijos en promedio a 2.2. Además ha aumentado el uso de métodos anticonceptivos: de cada cuatro mujeres en edad fértil, tres los utilizan (figura 5.23).



Figura 5.23 El uso de métodos anticonceptivos se ha extendido entre los jóvenes y las familias.



Respuesta de la población en situaciones de desastre

El sismo de 1985: el despertar de una conciencia

El 19 de septiembre de 1985, un fuerte sismo sacudió la Ciudad de México: miles de edificios se vinieron abajo y se destruyeron totalmente algunas partes de la ciudad, con lo cual miles de personas quedaron atrapadas entre los escombros. La cifra de muertos varía entre 7 000 que reportó el gobierno hasta 26 000 que calculó la Comisión Económica para América Latina (Cepal).

En este escenario de destrucción y tragedia, la administración de Miguel de la Madrid Hurtado no supo responder con prontitud. En consecuencia, la población salió a las calles a llenar el vacío dejado por las autoridades. Millones de personas se dispusieron a rescatar víctimas, remover escombros en largas cadenas de manos, ofrecer comida, establecer el acopio de medicamentos y brindar apoyo médico. Además, desde los primeros días, las familias que se quedaron sin hogar se organizaron en uniones y se movilizaron para exigir la reconstrucción de sus viviendas. En medio de asambleas en las calles, protestas y marchas surgió un **movimiento ciudadano** (figura 5.24).

La solidaridad y la organización sembraron la semilla de la conciencia en la sociedad civil del Distrito Federal. Atrás quedaba la sumisión y la pasividad; en su lugar, se mostraba un México que se organizaba, resolvía los problemas y también exigía respuestas del gobierno en turno.



Figura 5.24 El temblor del 19 de septiembre de 1985 devastó varias colonias de la Ciudad de México, pero despertó a la sociedad civil.



Amplia tus conocimientos sobre el sismo de 1985 en México:

<http://www.redir.mx/STT2-234>

Los desastres naturales son fenómenos que repercuten en las vidas humanas y afectan bienes materiales; asimismo, muestran la incompetencia, la falta de prevención y educación, y la corrupción de los gobiernos que, por ejemplo, conceden permisos de construcción en zonas inadecuadas. Aunque, por otra parte, fenómenos como inundaciones, huracanes y sismos han evidenciado la solidaridad y organización de los mexicanos, además de ayudar a tomar conciencia de la fuerza que hay en la sociedad civil.



▷ Bitácora

3. Lee el texto y responde en tu cuaderno.

“Un terremoto es un descubrimiento. [...] Y he aquí el primer descubrimiento. ¿Qué pasa con nuestro gobierno? ¿Quién cuida a los mexicanos? ¿Qué diablos es un asentamiento humano? ¿Dónde están los que mandan y dirigen? Aquel 19 de septiembre de 1985, en medio de una nube de polvo que raspaba la garganta, no apareció el gobierno, aparecieron los mexicanos más pobres, vaciaron las tlapalerías de picos y palas y empezaron a escarbar. “A ver, compadrito, ¿por dónde dice usted que pasaba su mujer para ir al pan? ¿Por aquí, por esta esquina derrumbada? Venga, vamos a escarbar y le juro que la sacamos con vida”. Los bomberos, los paramédicos, la Cruz Roja fueron más lentos que los *boys scouts*, más lentos que la gente que iba pasando por la calle, más lentos que la gente común y corriente, que hizo largas y fuertes cadenas de brazos que quitaban una a una las piedras para encontrar vidas entre los escombros. Las grúas, los tractores, los tanques de oxígeno llegaron después.”

Elena Poniatowska, *Nada, nadie. Las voces del temblor*, México, Era, 2005.

- ▶ Describe las ideas principales del texto.
- ▶ Da un ejemplo de cómo las aplicarías en tu localidad.
 - ▶ ¿Por qué es deseable una sociedad movilizada y participativa?

Movimientos de participación ciudadana y de derechos humanos

La sociedad da un paso al frente

La crisis económica de 1982, la lucha por la democracia y también el sismo de 1985 propiciaron en México el aumento de organizaciones y movimientos sociales de muy distinto orden y objetivos que hablan de un país cuya sociedad ocupa cada vez más espacios.

A modo de ejemplo, existe gran cantidad de **grupos ambientalistas** que comenzaron a organizarse para detener obras públicas o proyectos empresariales que amenazaban con contaminar o dañar el medio ambiente: en 1987 hubo manifestaciones de rechazo a la planta nuclear de Laguna Verde, Veracruz; en 1994 habitantes de Tepoztlán, Morelos, se organizaron en contra de un club de golf que ocuparía zonas protegidas; dos años después de una larga lucha se canceló la construcción.

Asimismo, otro tipo de movimiento fue el que surgió en 2001, en San Salvador Atenco, Estado de México (figura 5.25). Ahí, sin haber hecho consultas previas, se planeaba construir un aeropuerto. Para ello, se requería expropiar las tierras de los campesinos y los precios



Figura 5.25 El arraigo de los campesinos a sus tierras los llevó a manifestarse en contra del proyecto de construcción del Aeropuerto de Texcoco para evitar el daño al ambiente.

que les ofrecían eran sumamente bajos. Los habitantes se organizaron, al principio sólo pedían mejores remuneraciones por sus tierras, pero sus demandas cobraron cada vez más importancia. Cuando el proyecto se canceló, se mostró con claridad que los gobiernos no pueden imponer proyectos, sino consultar y negociar con las poblaciones.

Enumerar todos los movimientos es una tarea imposible: en ese gran abanico hay ciudadanos que protestan por la creciente violencia en la lucha contra el narcotráfico y piden el esclarecimiento de asesinatos y desapariciones, indígenas que se oponen a que algunas empresas sigan talando sus bosques, jóvenes que se manifiestan en contra de las grandes televisoras y su control de la información, grupos que luchan por los derechos humanos, y muchos, muchos más.

Como has visto hasta ahora, el país afronta muchas carencias y problemas, pero también tiene una sociedad más despierta y activa, autónoma frente al poder; una ciudadanía solidaria, que busca la justicia, exige repuestas al gobierno y denuncia a grandes empresas. Ésa es ahora la riqueza de la nación, la que asegura que, sin importar el tipo de retos, la sociedad mexicana no se cruzará de brazos, sino que estará dispuesta a participar en la búsqueda de soluciones (figura 5.26).



Figura 5.26 La participación ciudadana está ligada a la educación.



▷ Arribo a la estación

4. En equipos hagan una encuesta entre jóvenes y personas adultas sobre los problemas de México y la participación ciudadana en la búsqueda de soluciones.

- ▶ Propongan las siguientes preguntas a los encuestados y anoten las respuestas.
 - ▶ ¿Cuáles considera que son los problemas más graves de México?
 - ▶ ¿Cuáles considera que serían las soluciones a estos problemas?
 - ▶ ¿Cree que es tarea del gobierno o de todos los mexicanos solucionar los problemas de nuestro país?
 - ▶ ¿Qué organismos no gubernamentales o movimientos de participación ciudadana conoce?
 - ▶ ¿Participa en algún grupo, organismo o movimiento en su comunidad?
 - ▶ ¿Por qué?

Lección 5

CULTURA, IDENTIDAD NACIONAL Y GLOBALIZACIÓN



▷ Itinerario

Hoy más que nunca las distancias parecen disolverse y el intercambio de ideas, productos e imágenes se ha elevado a niveles antes desconocidos gracias a la tecnología. De manera que en el mundo globalizado surgen preguntas sobre cómo se mantendrán los rasgos que identifican a las naciones. En el caso de México, es importante que sea capaz de integrar las diferentes culturas de sus habitantes.

1. Reflexiona y responde.

- ▶ ¿Qué elementos de la tecnología consideras que influyen en la globalización de la cultura?
- ▶ ¿Qué elementos constituyen la identidad nacional?



▷ En ruta

Estandarización cultural

El peligro de ser todos iguales

La cultura es el conjunto de tradiciones, creencias y costumbres, formas de comportamiento aceptadas y reprobadas, símbolos e ideas que sirven para interpretar lo que sucede y nos rodea. Todo eso se mantiene, alimenta y modifica por cada persona que integra el mismo grupo cultural, de tal suerte que éste se encuentra en un proceso de transformación permanente, del que todos los individuos forman parte (figura 5.27). La cultura te brinda elementos para definir tu identidad; no obstante, también actúa sobre ella con tus acciones, tu forma de vestir, la música que te gusta, la comida que prefieres, entre otros aspectos.

A lo largo del tiempo, las culturas han recibido influencia de otras por medio de contactos comerciales, migraciones, libros, objetos, viajes, conquistas, etcétera. Sin embargo,

en la actualidad los contactos son cotidianos, suceden a cada momento y casi son desapercibidos; en consecuencia, su influencia es constante, como parte de la vida diaria: al ver la televisión, entrar en la red, usar un videojuego, escuchar una canción o comprar en un supermercado.

Debido a esta situación, algunos expertos han hablado del peligro de **estandarizar la cultura**, es decir, de que los seres humanos se homogeneicen o uniformen y, con ello, se pierda la identidad propia. Pero ¿realmente puede suceder esto?



▷ Bitácora

2. Intégrate en equipo y discutan lo siguiente.

- ▶ ¿Consideran que en la actualidad hay un proceso de estandarización cultural por el cual la identidad mexicana se esté perdiendo?

Globalización y defensa de una identidad pluricultural

Cómo vivimos el mundo globalizado

El contacto diario de la cultura mexicana con otras deriva de la globalización, proceso mediante el cual personas, comunidades, regiones y países están cada vez más conectados entre sí, más vinculados; además, donde el intercambio y flujo de información, ideas, imágenes, productos, capitales y tecnología es estrecho y constante (figura 5.28).

En este proceso las distancias se acortan, como si el mundo se hiciera más pequeño. En un instante, puedes saber cuál es el clima de Yemen sin importar que te encuentres al otro lado del planeta. También las fronteras nacionales, las barreras geográficas, pierden relevancia. Por ejemplo, las voces que anuncian los vuelos en un aeropuerto de Los Ángeles, Estados Unidos, son emitidas por personas que se encuentran en la India y que leen la información en sus pantallas. ¿Por qué? Simplemente porque sus salarios son más baratos.

El **nuevo tejido social** que une de forma gradual los rincones del planeta impide el aislamiento de una nación, pues si bien ésta aún es soberana, recibe esas corrientes transculturales que no respetan fronteras.

Algunos expertos consideran que al convivir en un mundo globalizado se perderá la identidad, es decir, lo que siempre ha definido a los ciudadanos de cada país. Sin embargo, los investigadores sociales estiman que dentro de ese universo de posibilidades que brindan los diversos medios, los centros comerciales, y hasta la calle, sólo se apropia, usa e interesa lo que al grupo cultural, a la comunidad y familia, y a las experiencias personales atrae por bueno y útil.

Como miembros de una comunidad cultural, seleccionamos e interpretamos según nuestro punto de vista; no somos receptores pasivos sobre los que influyen estas corrientes, como si fuéramos arcilla hecha para moldearse. Por consiguiente, es imposible que suceda la temida estandarización cultural que nos haría iguales.

En este sentido, la definición de la **identidad nacional** sigue componiéndose por rasgos que provienen del pasado en común y por elementos (canciones, comida, ropa, ideas, comportamientos) que no se originaron en la comunidad, sino que proceden de otros grupos culturales.

No obstante, aún se debe considerar que en distintos territorios convive una multiplicidad de grupos con sus tradiciones, lenguas y costumbres. En tal escenario, México representa, ante todo, diversidad; esa riqueza cultural debe mantenerse. Por ello, es posible afirmar que la identidad nacional es pluricultural, pues engloba a muchas culturas en una (figura 5.29).



Figura 5.28 Internet es uno de los medios de comunicación que más contribuyen al proceso de globalización.

GLOSARIO

Sociedad de consumo: Es el nombre que define a la sociedad actual centrada en estimular la producción y el uso de bienes no indispensables.



Figura 5.29 En la mayoría de las tiendas mexicanas se adquieren artículos provenientes de todo el mundo.



Figura 5.30 En la actualidad es cada vez más común ver juntas a personas de diferente origen.



▶ Bitácora

3. Escribe en tu cuaderno lo que se pide.

- ▶ Haz una lista de un día en tu vida: detalla tus acciones desde que te levantas hasta que te acuestas.
- ▶ Intenta que tu lista sea lo más extensa y exhaustiva posible.
- ▶ Presta especial atención a los momentos en que estás formando parte de un mundo global, es decir, al usar productos como tenis o pantalones hechos en otros países, escuchar música de artistas internacionales, seguir a deportistas de otras latitudes, entrar en la red, comer enchiladas verdes acompañadas de un refresco hecho por una empresa transnacional, entre otras situaciones.
- ▶ Expresa con los datos de tu lista tu participación en el mundo globalizado de manera creativa. Podrías crear un *collage*, hacer un mapa conceptual, escribir un cuento o diseñar una animación o presentación en PowerPoint. No importa el medio que uses, sino que transmitas de forma creativa y clara cómo vives la globalización.
- ▶ Discute en grupo qué significa ser parte de un mundo globalizado.

Figura 5.31 La Guerra Fría trajo innumerables desarrollos tecnológicos que en la actualidad son de uso masivo en distintas sociedades: internet es uno de ellos.



Internet: una herramienta que hay que saber usar

En la actualidad muchas personas, cada vez en mayor proporción, no conciben su vida sin tener acceso a internet. Incluso, aunque nosotros no nos coloquemos ante la pantalla de uno de los diversos canales de información y comunicación, es difícil que no estemos relacionados, de una u otra manera, con lo que ese medio nos proporciona.

En efecto, el envío de noticias mediante los periódicos y noticieros, la información de clínicas y centros de salud acerca de sus pacientes, los datos de los niños que nacen en cualquier municipio, las rutas de distribución de grandes compañías de alimentos y de otros productos de uso diario de nuestro país se manejan por medio de la red (figura 5.31).

Se trata de una herramienta con tal **variedad de usos**

En conclusión, la mejor defensa de la cultura es vivificarla, en otras palabras, apreciar la riqueza del país, reconocer su importancia en nuestra vida y su aportación a la cultura mundial; valorar las tradiciones y a los artistas mexicanos que revolucionaron la forma de ver el mundo; así como conocer la historia de la nación y de cada grupo y cultura que integra a México.

Aunque también cabe recordar que todos y cada uno de nosotros somos actores dentro de la cultura nacional; como tales, podemos aportar, con una mirada nueva, rasgos y elementos a la identidad mexicana. Nuestra cultura está viva; una señal de ello es que está en continua transformación (figura 5.30).

que podemos escoger la forma en que la queremos usar y con qué fin: puede facilitarnos la búsqueda de información sobre el tema de un trabajo escolar, para entrar en contacto o mantener la relación con algún familiar o amistad; consultar acerca del clima durante el próximo fin de semana; localizar un lugar y la forma más rápida de llegar a él, para comparar el precio y características de algún producto.

Como cualquier herramienta, es necesario aprender a usarla, pues la información que encontremos puede ser falsa, beneficiar a alguien sin señalar los daños o riesgos de lo que se presenta, o ser propaganda disfrazada. También existe la posibilidad de que nos contacten personas que se encubren en un personaje ficticio y nos propongan una situación que en principio parezca atractiva, pero que en realidad arriesgue nuestra vida. Por tales razones, debemos cuidar qué presentamos en nuestro perfil de la red social virtual a la que pertenezcamos. También es fundamental no proporcionar datos personales de relevancia o de nuestra familia que puedan servir para ubicarnos o para aprovecharse de ellos de alguna manera (figura 5.32).

La internet es un elemento integrado a nuestra vida diaria, que resulta muy útil si se le utiliza con conocimiento.



Figura 5.32 La tecnología se aplica de diversas formas y en distintos ámbitos: medicina, urbanización, economía y desarrollo de la educación, entre muchos otros.

Cuando comprar me dice quién soy

Antes de que aparecieran los teléfonos celulares, nadie consideraba que necesitaba llevar un teléfono consigo todo el tiempo. Cuando se vendieron los primeros aparatos, a finales de los ochenta y principios de los noventa, éstos se conocían como "ladrillos" por su enorme tamaño y se consideraban un objeto de lujo. (figura 5.33) Pero el tiempo ha transcurrido: en la actualidad los celulares son elementos visibles de manera cotidiana y objetos de primera necesidad para un sinnúmero de personas.

El ejemplo anterior ayuda a entender cómo la tecnología está desarrollando constantemente **nuevos dispositivos electrónicos**, que se convierten en supuestas necesidades: celular, computadora, tableta o GPS son sólo algunos.

En la actualidad el consumo responde al deseo de poseer aquello que muestre nuestra integración a un grupo social, o que nos haga destacar dentro de él. Desde esta perspectiva, lo que compramos —ya sea música, ropa o dispositivos electrónicos— es una forma de expresarnos; exhibe lo que somos o deseamos ser. Si bien la publicidad influye con modelos que se transmiten en cortos comerciales, espectaculares o camisetas deportivas, las páginas de internet, los programas y las series de televisión o el cine también lo hacen.

Por ello, hoy más que nunca, resulta esencial reflexionar sobre qué productos compramos o qué servicios deseamos adquirir, y asegurarnos de que el **consumismo**, como toda adicción, no ocupe un lugar central en nuestra vida.



Conoce en tu Biblioteca de Aula otra mirada de la cotidianidad actual mediante relatos entretenidos en Abelardo Hernández Millán, *Cuentos breves*, México, Centro Toluqueño de Escritores A.C., 2006.



Figura 5.33 En 1983 apareció el primer celular: pesaba casi 800 g, su batería duraba 8 horas, su claridad sonora era mínima y no tenía otro accesorio; su costo era de \$48 000.



► Bitácora

4. Lee el texto.

“Activistas de todo el mundo están empezando a usar internet para organizar manifestaciones a gran escala. Por ejemplo, en enero de 2008, Óscar Morales, un ingeniero de 33 años de Barranquilla, en Colombia, movilizó a millones de personas empleando sus redes sociales. Empezó creando una red en Facebook formada por cinco amigos (Héctor, Juan, Miguel, Maritza y Gabo) y él mismo para protestar por los rehenes retenidos por las FARC. El grupo de Morales, llamado ‘Un Millón de Voces contra las FARC’, creció en el plazo de un mes hasta sumar 225 578 miembros *on line*.”

En el ciberespacio empezaron a circular convocatorias a manifestaciones y la intensidad del movimiento fue subiendo en cuestión de pocas semanas. Finalmente, el 4 de febrero de 2008 y según lo planeado, millones de personas en países de todo el mundo salieron a la calle en protesta: en Colombia hubo casi 400 concentraciones que congregaron 4 800 000 personas, y varios cientos de miles más se manifestaron en Venezuela, Suecia, España, México, Argentina, Francia y Estados Unidos.”

Tomado de Nicholas A. Christakis y James H. Fowler, *Conectados. El sorprendente poder de las redes sociales y cómo nos afectan*, México, Taurus, 2010, p. 216.

- Discutan las preguntas en clase:
 - ▶ ¿Cuál fue el impacto de la internet en esta movilización social?
 - ▶ ¿Cuáles son las posibilidades que se abren para los activistas con la internet y las distintas redes sociales?
 - ▶ ¿Es más fácil o más difícil organizarse en la actualidad?
- Investiga el papel de las redes sociales en la llamada “primavera árabe”.



Figura 5.34 En San Luis Río Colorado, Sonora, millones de automóviles cruzan la frontera entre México y Estados Unidos.

La cultura mexicana en Estados Unidos

¿Cultura mexicana fuera de México?

Si hay una población en la que se aprecia claramente el dinamismo y la transformación de la cultura es la de **migrantes mexicanos** en Estados Unidos.

En efecto, millones de **connacionales** se encuentran del otro lado de la frontera buscando oportunidades para mejorar su vida y, en números cada vez mayores, se quedan a residir allá de manera permanente, o al menos eso intentan (figura 5.34).

En términos culturales es imposible afirmar que los migrantes que llevan residiendo allá más tiempo son mexicanos viviendo en Estados Unidos; más bien se deben definir como mexicano-estadounidenses, pues su experiencia de vida ha transformado su cultura.

Ellos se mueven entre dos países, dos realidades. Llevan consigo su lengua, sus tradiciones y costumbres; sin embargo, se enfrentan a una nueva realidad a la cual deben adaptarse y darle sentido.

Inevitablemente se adoptan e incorporan aspectos de los otros, se reinventan tradiciones y se descartan o transforman las costumbres propias. Se trata de **adecuaciones culturales** generadas por la experiencia diaria y por las cuales va surgiendo una nueva cultura e identidad.

En Estados Unidos las comunidades de mexicano-estadounidenses han creado canales de televisión en español, publicaciones impresas y medios electrónicos, además de pequeños y grandes negocios.

En un ambiente que generalmente es hostil y difícil, los lazos con la familia y la comunidad son muy importantes. Además, debido a que miles de ellos siguen llegando a Estados Unidos (se calcula que alrededor de 500 000 al año), la lengua y el contacto con la tierra se mantienen vivos (figura 5.35).

En este sentido, cuando hay un cumpleaños se cantan “Las mañanitas” y el “Happy Birthday”, se rompe una piñata y se escuchan mariachis, aunque también se baila música en inglés y se comen *hot-dogs*.



Figura 5.35 Del otro lado de la frontera norte, los migrantes forman y nutren una cultura propia con elementos mexicanos.



► Arribo a la estación

5. Retomen las respuestas que han dado y los trabajos anteriores sobre la globalización.

- Discutan en clase, con base en ellos, qué aspectos de la cultura nacional se han ido transformando a lo largo del tiempo.
- Mencionen cómo ha influido en ustedes la globalización y cómo les ayuda o les afecta.
- Finalicen la discusión reflexionando acerca de qué significa ser mexicano hoy en día.



En enero de 2013 Barack Obama, presidente de Estados Unidos presentó ante el congreso su propuesta de reforma a las leyes migratorias. Durante ese año se han otorgado visas de residencia a estudiantes y se está preparando una propuesta de visa para los trabajadores indocumentados.



Conoce más de la cultura chicana en: <http://www.redir.mx/STT2-241>

Lección 6

CONTEXTO INTERNACIONAL



▷ Itinerario

Una novedad de la última etapa del siglo xx fue el final de la Guerra Fría que involucraba a la mayoría de los países, pero sobre todo a Estados Unidos y a la Unión de Repúblicas Soviéticas Socialistas. Este acontecimiento también tuvo efectos en México.

1. Reflexiona y escribe en tu cuaderno.

- ▷ ¿Por qué razones afecta a México lo que ocurre en Estados Unidos?



▷ En ruta

El fin de la Guerra fría

Un cambio en el escenario mundial

La **Guerra Fría**, ese periodo que comenzó poco después de la Segunda Guerra Mundial en 1947 y durante el cual estuvieron enfrentados dos modelos económicos, dos sistemas de ideas —el socialismo y el **capitalismo**—, representados por la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas y Estados Unidos, respectivamente, terminó en 1991, lo que significó un gran cambio en el mundo.

El socialismo que se instauró en la urss, llamado **socialismo real**, poco se relacionaba con un verdadero socialismo, pues se caracterizaba por la concentración del poder y de los privilegios en la capa alta de la burocracia, el atraso económico y tecnológico, la falta de libertad y democracia, y un gasto militar excesivo.

Los regímenes socialistas de Europa del Este se sostenían en gran medida por el control que ejercía la urss sobre ellos, y cuando Moscú anunció que no usaría la represión para mantener el socialismo, fueron los primeros en derrumbarse. Poco después, en 1991, cayó la Unión Soviética, lo que terminó con la Guerra Fría. En ese entonces mucha gente consideró que estaba desapareciendo el socialismo como una alternativa al capitalismo (figura 5.36).

La lectura de Estados Unidos de América sobre estos hechos convenía a sus intereses: el capitalismo había vencido y, como única gran potencia del mundo, podía imponer un sistema unipolar. Sin embargo, poco a poco han comenzado a vislumbrarse nuevas potencias que defienden un mundo multipolar, en el que más voces, además de la estadounidense, se dejan oír, como China, Brasil o la Unión Europea.

Con el fin de la Guerra Fría y los ataques terroristas a las Torres Gemelas en 2001, el tema de la seguridad ha sido un tema esencial en las relaciones con nuestro vecino del norte. Además, México intenta recuperar liderazgo en América Latina.



Figura 5.36 El futuro mejor, prometido por el socialismo, no se cumplió.

Del activismo latinoamericano a las políticas multilaterales

Cambiando de piel: la política exterior mexicana

Los presidentes Echeverría (1970–1976) y López Portillo (1976–1982) se caracterizaron por mantener una política exterior muy activa. Para obtener legitimidad, ambos intentaron que México fuera un actor más importante en la escena mundial. Con un discurso nacionalista se alejaban de la influencia de Estados Unidos y establecían que la obligación de nuestro país era solidarizarse con “las fuerzas progresistas” y “los países del Tercer Mundo”.

La **diplomacia tercermundista** implicaba visitas presidenciales a naciones asiáticas y africanas, así como el establecimiento de relaciones con países socialistas como China, Vietnam, la República Democrática Alemana y Albania.

El activismo latinoamericano era muy importante, de tal modo que Echeverría fue el primer presidente mexicano en ir a Cuba y apoyar al gobierno de Allende en Chile, desafiando con ello la política aislacionista impuesta por Estados Unidos contra este gobierno de izquierda. Por su parte, López Portillo respaldó a los sandinistas en la revolución nicaragüense (figura 5.37).

Llama la atención que estos mandatarios proclamaran la defensa de los derechos humanos en el exterior, cuando en el interior su gobierno los violaba, reprimía a los opositores y desaparecía a mexicanos.

Con el cambio al modelo económico neoliberal, la política exterior también se modificó, pues las prioridades eran distintas. Se dejó atrás el discurso nacionalista y tercermundista, y se comenzó a hablar de abrir México al mundo, de atraer inversiones y capitales. El gobierno de Salinas de Gortari (1988–1994) mostró esta transformación de manera muy clara, mediante un acercamiento con Estados Unidos y el ingreso en 1988 de México al Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio (GATT, por sus siglas en inglés). Por su parte, Vicente Fox (2000–2006) con la legitimidad que adquirió al ser el primer presidente de la alternancia, también habló de implantar una política exterior activa, aunque ésta sería muy diferente a la que defendían Echeverría y López Portillo.

En México se celebraron varias reuniones internacionales, el gobierno firmó tratados multilaterales con otras naciones; en 2005 se ratificó la adhesión a la Corte Penal Internacional y el país ocupó un puesto temporal en el Consejo de Seguridad de la onu. Sin embargo, no se firmó un acuerdo migratorio con Estados Unidos como se había planteado a principios del sexenio.

En su afán por defender la apertura de mercados y de abandonar las políticas proteccionistas, la administración de Fox se alejó de América Latina, especialmente de Cuba y de Venezuela y, en menor medida, de Argentina. Al final sólo mostró falta de pericia diplomática.

El gobierno de Felipe Calderón (2006–2012) (figura 5.38) abandonó los grandes discursos e intentó recomponer las relaciones dañadas por su antecesor, en particular con los países latinoamericanos. Se normalizaron las relaciones con Venezuela y Cuba, afectadas en la presidencia de Fox, y se intentó recuperar el liderazgo en América Latina.

Figura 5.37 La política exterior mexicana de las décadas de 1970 y 1980 expresó su apoyo a los distintos gobiernos latinoamericanos, formalizando relaciones diplomáticas.



El 24 de marzo de 1994 se aprueba el ingreso de México a la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (ocde).

Figura 5.38 El presidente Felipe Calderón Hinojosa entabló relaciones comerciales y diplomáticas con su homólogo Hugo Chávez para desarrollar políticas benéficas para ambos países.



Además, se mantuvo una buena relación con Estados Unidos, pero sin discutir aún sobre la reforma migratoria. Uno de los ejes del gobierno calderonista fue la promoción de intercambio económico.



► Bitácora

2. Lee y reflexiona.

"Corría el mes de julio de 1990 en la ciudad fronteriza de Piedras Negras, Coahuila. A mis 20 años, apenas graduado de la preparatoria, eran pocas las oportunidades de empleo y posibilidades de una vida mejor. Como un adulto joven esas probabilidades se veían con más promesa del lado americano.

Después de varios días de caminar mis zapatos, seminuevos antes de cruzar, tenían parte de las suelas despegadas. Mis calcetines estaban hechos trizas y el sudor combinado con el roce en la piel me produjeron ampollas, era doloroso. El caminar era difícil porque ahora tenía rozaduras en las entrepiernas, el calor era brutal.

Trabajé en Chicago en lo que fuese, pintando, lavando carros, restregando inodoros, vendiendo ropa, hasta como agente de seguridad y, finalmente, en un restaurante de comida mexicana [...] Estudié el inglés por las mañanas y por las tardes trabajé en el restaurante.

Actualmente vivo en la ciudad de Dallas y estoy casado con una mujer que también emigró a los Estados Unidos [...] aunque ella lo hizo desde Filipinas. [...] Trabajo en mi propio negocio de sistemas de información [...]"

Tomado de Zúñiga, Armando, "Veredas de esperanza" en *Historias de migrantes México-Estados Unidos. Primer concurso*, México, Conapa, 2006, pp. 189-207.

- Elabora con un compañero un cuestionario sobre la lectura e intercámbienlo con otra pareja.

El TLCAN y sus problemas: Migración e intercambio comercial

México y Estados Unidos de América, una dependencia peligrosa

México comparte más que una extensa frontera con Estados Unidos; la relación entre ambos ha estado marcada por un factor importante: la diferencia de **desarrollo económico**.

El gobierno de Salinas de Gortari firmó el **Tratado de Libre Comercio de América del Norte** (TLCAN) con el que se creó un **bloque comercial** entre estos dos países y Canadá, el cual entró en vigor en 1994. A tono con los preceptos neoliberales, se abandonaron las medidas proteccionistas y las regulaciones, y se abrió el mercado nacional para integrarse a uno regional.

En términos de intercambio comercial, hasta el año 2012 no sólo se advierte un aumento constante del comercio bilateral entre México y Estados Unidos, sino que la balanza es favorable para nuestro país.

Es decir, exporta más a Estados Unidos de lo que importa de esa nación. Sin embargo, la economía nacional tiene una muy peligrosa y poco deseable dependencia de la economía vecina.

Si para esa nación México es el tercer socio comercial, el segundo destino de las exportaciones y el tercer proveedor, para nuestro país Estados Unidos es el primer socio comercial, el primer destino de las exportaciones y el primer proveedor. Esta asimetría ocasiona que cualquier recesión o crisis en el país vecino, como la de 2008, afecte terriblemente a México.

Aunque con el tratado ambos son formalmente socios comerciales, la agenda bilateral continúa siendo compleja y conflictiva.

Los mexicanos que se van

México es el país con el mayor número de connacionales viviendo fuera de sus fronteras, sobre todo en Estados Unidos. En 2010, 11 400 millones de mexicanos vivían ahí, lo que representa casi 10% de la población. También residen 22 000 millones de personas nacidas en ese país, pero que identifican su origen como mexicano. Esto da un total de 33 700 millones (figura 5.39).

La falta de oportunidades laborales en México expulsa a 500 000 personas al año para buscar una vida mejor "del otro lado". No obstante, al cruzar la frontera exponen su vida, su seguridad, y entran en un país donde son indocumentados y perseguidos. Se someten a la explotación, viven en la marginalidad y sufren la lejanía de sus familias.

Después del ataque a las Torres Gemelas en 2001 (figura 5.40) aumentaron los niveles de seguridad en la frontera, lo que provocó que muchos migrantes ya no regresaran de vacaciones al país, por temor a que les impidan reingresar a Estados Unidos. Además, la crisis de 2008 ocasionó que las oportunidades se redujeran por el cierre de empresas y negocios, y el consiguiente desempleo.

En esa nación se quiere discutir el tema de la inmigración como un problema interno, y mientras algunos estadounidenses desearían establecer un sistema de registro para millones de personas que viven y trabajan ilegalmente, otros pretenden cerrar la frontera, incluso mediante un muro, y expulsar a los migrantes. Aunque sean socios comerciales, el gobierno de México debe defender a los connacionales y buscar un acuerdo migratorio digno.



Figura 5.39 En Estados Unidos los migrantes mexicanos no sólo trabajan, sino que se asientan y reclaman derechos de ciudadanía.



Figura 5.40 Tras el ataque a las Torres Gemelas neoyorquinas del 11 de septiembre de 2001, Estados Unidos demanda que el mundo combata a los movimientos terroristas.



► Arribo a la estación

4. Elabora en tu cuaderno un diagrama de flujo.

- Representa en el diagrama os cambios en la política exterior mexicana de 1970 a la fecha.

- ¿Cuáles son los problemas actuales en el ámbito internacional que México debe afrontar?

Lección 7

PRINCIPALES DESAFÍOS



► Itinerario

Esta lección es la última del libro de historia de México; para finalizar el texto, que ha fijado la mirada en el pasado, ahora verás hacia adelante, hacia los desafíos que se plantean y se precisa resolver. Conocer el pasado del país, la situación del presente y los retos del futuro te permite participar de manera informada en la vida del país, buscar soluciones, exigir respuestas y ser factor de cambio.

1. Reflexiona y contesta en tu cuaderno.

- ¿Cuáles son tus desafíos personales?
- ¿Cuáles son los retos de México que vivirás?



► En ruta

Búsqueda de igualdad social y económica

La igualdad por todos buscada

En la lucha por la independencia Miguel Hidalgo abolió la esclavitud en México y desde entonces, muchas leyes y decretos han buscado establecer la igualdad entre los mexicanos. Pero, más allá de las leyes, la permanencia de la inequidad convierte al país en una trampa sin salida para muchas personas. En el siglo **xxi** todavía demasiados compatriotas deben afrontar la pobreza, la marginación, la falta de educación y la vulnerabilidad; mientras esto se mantenga así, el país no será verdaderamente democrático ni desarrollado.

La residencia de 10% de los mexicanos en Estados Unidos implica que se han perdido valiosos ciudadanos que podrían ser, en condiciones adecuadas, grandes científicos, deportistas triunfadores, artistas reconocidos, profesores preparados o empresarios exitosos, e incluso, podrían contribuir al desarrollo y porvenir de la nación.

Entonces, una de las tareas pendientes más importantes consiste en alcanzar la igualdad social y económica, y conseguir que todos tengan derecho a una vida digna y provechosa (figura 5.41).

Figura 5.41 Debido a la pobreza muchos niños trabajan, en vez de estudiar, y se quedan rezagados.



Consulta mapas de México con temas ambientales en:

<http://www.redir.mx//STT2-246>

Conservación del ambiente y el cuidado del agua

Deterioro ambiental

En una encuesta levantada en el año 2000, se detectó que en México un alto porcentaje de la población está consciente del grave problema ambiental que vive el país. Sin embargo, ¿es suficiente con ello? Desafortunadamente, no. Nuestra nación es una de las que alberga la mayor **diversidad biológica** del mundo; sin embargo, ocupa el quinto lugar mundial en deforestación, lo que supone que 2 421 especies de flora y fauna se encuentren en **peligro de extinción**. Por ejemplo, la vegetación silvestre que se perdió de 1993 a 2000

equivale a la superficie de Chiapas. Desaparecen las selvas más que los bosques debido sobre todo al aumento de los pastizales dedicados a la ganadería. Además, 78% del territorio experimenta diversos grados de erosión. Imagina qué pasará si la deforestación continúa en los años siguientes.

Buena parte de los problemas ambientales son provocados por los requerimientos de las grandes ciudades. La población de estos centros urbanos necesita mayores volúmenes de agua, por lo que se debe extraer de lugares cada vez más lejanos. A pesar de las dificultades para abastecer agua y de los efectos en las cuencas, ésta se desperdicia y se contamina; sólo 18% es tratada antes de vertirse de nuevo al medio ambiente.

Asimismo, las urbes producen grandes cantidades de residuos que no se disponen adecuadamente, por lo tanto, contaminan el entorno. Otro problema grave es la desmedida emisión de gases que contribuye a incrementar el fenómeno del calentamiento global (figura 5.42).

¿Es necesario seguir enumerando los problemas ambientales para que comprendas que no se trata sólo de ser conscientes, sino de emprender de inmediato acciones para conservar el ambiente?



Figura 5.42 El calentamiento global está afectando al planeta. El glaciar Upsala, en Argentina, en 2004.



► Bitácora

2. Intégrate en equipo y efectúen lo que se indica.

- Escriban una lista con acciones acerca de cómo contribuyen a disminuir el calentamiento global en su casa y localidad.
- Seleccionen las que consideren más importantes y con ellas elaboren un tríptico.
- Ilustrenlo y mencionen en su trabajo organizaciones que se dediquen a proteger el medio ambiente.
- Expongan sus trípticos en clase y pidan apoyo al profesor para difundir en la escuela el que consideren más completo

Cobertura en salud pública

Un esfuerzo permanente

Durante el siglo pasado se estableció que el Estado debía proporcionar servicios de salud a la población y se creó un sistema de instituciones para ello. Desde principios del siglo **xxi**, ha habido una inversión insuficiente en el sistema de salud pública; éste afronta dificultades para cumplir con sus objetivos pues bajo el sistema neoliberal se considera necesario que el Estado corte el gasto social. Sin embargo, los recursos dedicados tanto a la salud como a la educación no representan un gasto, sino una inversión.

Entre los países miembros de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), México destina menos porcentaje del PIB al sector salud.



Figura 5.43 El ISSS es un organismo fundamental para atender a los trabajadores.



Figura 5.44 La cobertura de salud aún no es tan general como debiera ser. En algunos sectores sociales continúa pendiente brindar este servicio.

La desigualdad también se encuentra en este rubro. Por ejemplo, algunas entidades como Nuevo León o la Ciudad de México mantienen servicios de salud comparables con los de países desarrollados, mientras que en otras como Chiapas y Oaxaca, hay un rezago equiparable al de naciones menos desarrolladas (figura 5.43) que México.

La desigualdad también se advierte en las enfermedades que padece la población: por un lado, se mantienen aquellas que son comunes en países subdesarrollados (diarreas, malnutrición, infecciones y complicaciones en el parto) y, al mismo tiempo, surgen dolencias que aquejan a naciones desarrolladas (diabetes, obesidad, enfermedades del corazón y adicciones).

La salud es un derecho social que debe reconocerse y garantizarse por el Estado (figura 5.44).

Calidad en la educación y desarrollo científico y tecnológico

Una urgente necesidad

En México se ha reducido el **analfabetismo**; en 2012 la matrícula de alumnos en el sistema educativo nacional ascendió a 34 800 millones, es decir, 31.9% de la población total (22.6% de ella tiene entre 4 y 15 años). El gasto público en este rubro es de 5%, lo que en términos generales es adecuado según la OCDE.

Sin embargo, aún hay varios desafíos al respecto. A modo de ejemplo basta mencionar que los mexicanos de entre 25 y 64 años con estudios de nivel medio superior representan sólo 36% de la población total; en cambio, en Estados Unidos constituyen 89% y, en Chile, 71 por ciento. Una razón de este rezago es que todavía muchos niños abandonan la escuela a causa de la pobreza: una persona nacida en un hogar de **nivel económico**

alto estudia 12 años en promedio; aquellos que se encuentran en los **niveles de pobreza**, sólo tres. Por si esto fuera poco, en el país trabajan 3.3 millones de niños.

Respecto a ciencia y tecnología, en la actualidad los científicos mexicanos, a la par de los de otras naciones, investigan para comprender, resolver o mejorar retos e incógnitas vigentes. En biotecnología el doctor Bolívar Zapata del Instituto de Biotecnología de la UNAM produce insulina y otras hormonas humanas a partir de bacterias; en genética, el Instituto Nacional de Medicina Genómica ha determinado el mapa del genoma de poblaciones mexicanas; en ciencias ambientales, investigadores contribuyen al quinto informe del Panel Intergubernamental de Cambio Climático que estudia las causas humanas y naturales de ese fenómeno; en astrobiología, científicos mexicanos diseñaron instrumentos que forman parte del robot Curiosity, el cual desde 2012 explora la superficie del planeta Marte.

Con los ejemplos anteriores, es posible afirmar sin duda que México tiene instituciones de educación superior reconocidas internacionalmente. En el año 2012 la UNAM ocupó el lugar 95 del *ranking* mundial de universidades, elaborado anualmente por la revista *Times*, el 20 en el campo de las artes y humanidades, y el 93 en ciencia. Este resultado demuestra que el gasto del Estado en la educación pública es una inversión que da resultados y, con ello, se construye uno de los pilares del desarrollo económico del país.

Transición democrática, credibilidad electoral y el costo de los partidos políticos

Una transición que no acaba

México transitó de un sistema de partido hegemónico a un sistema plural y competitivo en que existe hoy en día una **distribución de fuerza electoral**, por lo que cualquier partido político está en posibilidades de ganar una elección.

Los cambios progresivos en las reglas electorales han permitido crear órganos electorales autónomos del gobierno que se constituyen de forma creciente por ciudadanos. La transición hacia la democracia sigue en curso; sin embargo, aún hay varios rezagos, como el uso del gasto social (en educación, salud, vivienda, entre otros) de los gobiernos estatales para influir en el resultado de las elecciones.

El tema del financiamiento público a los partidos continúa en discusión, porque algunos expertos afirman que es demasiado alto. Éste se justifica como una manera de limitar la corrupción de los partidos, evitar la influencia de actores o grupos con recursos en la elección y equilibrar la competencia entre fuerzas políticas de distinto tamaño. Sin embargo, entre 2000 y 2011, 16 partidos políticos se repartieron 36 000 millones de pesos y de ellos sólo siete mantienen su registro hoy en día, mientras que los nueve restantes, a pesar del dinero recibido, desaparecieron. Este costo es muy alto, comparado con el que destinan otros países, por lo tanto, sería recomendable disminuir esa erogación del Estado.

Otro asunto también importante es la vigilancia y fiscalización del financiamiento privado, es decir, que los ciudadanos conozcamos quién dona a los partidos de manera particular y cuánto dinero brindan (figura 5.45). La transparencia y la fiscalización son fundamentales para que los mexicanos confiemos en las instituciones.

Cultura de la legalidad y convivencia democrática

La legalidad la hacemos todos

La cultura de la legalidad no se limita de forma exclusiva a los altos ámbitos del poder o a los órganos de gobierno, sino que se refiere a las actitudes y los comportamientos de **todos** los mexicanos hacia el sistema legal y las normas.

Figura 5.45 El TRIBUNAL ELECTORAL es la instancia federal encargada de regular las diferencias entre los partidos, de vigilar sus gastos y de supervisar los procesos electorales.





Figura 5.46 La SCJN trabaja día con día en resolver las inconformidades e irregularidades en la impartición de justicia del sistema legal.

GLOSARIO

Utópico: una doctrina o un proyecto ideal.

Para ilustrar esto, basta referir ciertas situaciones, como cuando un automovilista decide ignorar un semáforo rojo o ir en sentido contrario, cuando un señor opta por pagar una mordida para acortar un trámite, cuando una persona se mete en la fila sin formarse para adelantarse. En dichos ejemplos los ciudadanos están manifestando su cultura de la legalidad e incidiendo en aquella que se comparte de modo general.

Hace tiempo había una frase que, por suerte, ha dejado de usarse: “El que no tranza, no avanza”. Esas pocas palabras hablan de una cultura en que se despreciaban las leyes y el sistema legal (figura 5.46), y se consideraba que la corrupción era un signo de habilidad o pericia. Por fortuna se respiran otros aires en la actualidad; ahora es tarea conjunta construir una cultura diferente en que no sólo se respeten las pequeñas y grandes reglas de convivencia, sino que también se perciba la utilidad y legitimidad de las leyes (o se participe de forma constructiva en modificarlas, no simplemente en romperlas).

El cambio está en nosotros, porque incluso los actos más insignificantes inciden en la cultura. Acabemos de una vez con la impunidad, aquella de los automovilistas que ignoran las líneas peatonales, de las empresas que tiran residuos en el medio ambiente, de los políticos que se enriquecen a costa de los ciudadanos.

El objetivo es que en la pluralidad y diversidad de lo que significa ser mexicanos —diversidad en término de lenguas, costumbres, prácticas, religiones, etnias— se viva en un ambiente de respeto, tolerancia y paz.

¿Dicho propósito suena utópico? Sin duda, pero muchos avances a lo largo de la historia fueron en su momento utopías, así que no está de más plantear un escenario ideal. Aunque seguramente ya lo has escuchado, es importante repetirlo: la solución a los problemas de México somos todos y eso también te incumbe.



▷ Arribo a la estación

3. Elabora una presentación en PowerPoint cuyo título sea “México: su pasado y sus desafíos”.

- ▶ Incluye los principales avances, retos y progresos alcanzados desde la Independencia hasta los desafíos actuales.
- ▶ Elabórala considerando el ámbito político, social, económico y cultural.
- ▶ Menciona en tu presentación qué acciones se han emprendido para solucionarlos.

Del corrido revolucionario a la música actual

La música es testimonio de su época; muestra de ello son los corridos compuestos durante la **Revolución Mexicana** que cuentan las batallas y nos hablan del sentir de los hombres en guerra, de los héroes, de las demandas sociales y de los reclamos de justicia social (figura 5.47). Asimismo, la época que estás viviendo produce expresiones musicales que manifiestan ideas, situaciones, valores y modos de vida.

Estas expresiones tienen a su favor una amplia difusión, pues se transmiten todo el día por radio y televisión, lo cual ocasiona que mayor número de personas compartan ideas y mensajes mediante la música.

Unas estrofas de “Las mañanitas de Villa” permiten rescatar algunas ideas revolucionarias:

Los ricos con su dinero
 recibieron una buena:
 con los soldados de Urbina
 y los de Maclovio Herrera.
 [...]

La justicia vencerá
 se arruinará la ambición:
 a castigar a toditos
 Pancho Villa entró a Torreón.

Tomado de John Reed, *México insurgente*, México, Txalaparta, 2005, p. 97.



Figura 5.47 Desde hace muchos años, la música ha sido una de las formas de expresión más significativas en la cultura mexicana.

La música que se canta, baila y escucha hoy en día expresa las ideas, las situaciones, los valores y el modo de vivir actual; indudablemente, servirá a los historiadores del futuro para entender nuestro mundo.



▷ Bitácora

1. Haz lo que se indica.

- ▶ Investiga las letras de dos distintos corridos de la Revolución Mexicana.
- ▶ Busca las letras de dos canciones contemporáneas que consideres que revelan información sobre tu época y generación.
- ▶ Escribe un reporte de investigación donde analices qué ideas transmiten las canciones de cada época, qué tipo de situaciones se representan y cuáles son los conceptos centrales.
 - ▶ ¿Qué legado nos dejan los corridos?

TEMAS PARA
ANALIZAR
Y REFLEXIONAR

Los adolescentes y las redes sociales



Figura 5.48 Los jóvenes en la actualidad han aprendido a incorporar a su quehacer los diversos recursos que brindan el desarrollo tecnológico y la era digital.

Últimamente se escucha mucho hablar de las redes sociales refiriéndose a plataformas en la internet, pero sería más preciso subrayar que implican más que eso y han existido desde que surgieron las primeras comunidades humanas.

Las redes sociales son en general **estructuras** en que los individuos están conectados de alguna forma, de modo que la acción de uno influye en los otros y viceversa. Como ejemplos de estas estructuras se encuentran la familia, los equipos deportivos, los vecinos de una comunidad, los amigos, las organizaciones civiles, los miembros de una iglesia, entre otros más.

Conforme se ha vuelto más compleja e interconectada la realidad, ha ido aumentando el número de redes sociales en que se está inmerso y que ejercen influencia o sobre las que se influye. Con el avance de la tecnología, a dichas redes (que podrían considerarse reales), se han agregado las virtuales; éstas son comunidades en línea en las que se establece comunicación, se comparte información e imágenes, videos, y se colabora (figura 5.48).

Ya sean redes sociales reales o virtuales, es importante discernir lo que se emite y la manera de relacionarse en ellas, pero, sobre todo, saber cuál es la red de apoyo a la que se puede acudir en caso de necesidad o emergencia.



▶ Bitácora

1. Reúnete en equipo y levanten una encuesta entre estudiantes de secundaria sobre las redes sociales.

- ▶ Realicen un cuestionario con las preguntas que consideran pertinentes como por ejemplo:
 - ▶ ¿En qué redes reales y virtuales participas?
 - ▶ ¿Qué tipo de información comparten?
 - ▶ ¿Qué clase de imágenes?
 - ▶ ¿Cuál es la diferencia entre el lazo de los miembros de las redes reales y las virtuales?
- ▶ Al final elaboren un debate sobre la transformación de las relaciones sociales a partir de la aparición de las redes virtuales, así como la permanencia de redes sociales reales.
 - ▶ ¿Cómo se ha modificado la vida cotidiana?

La revista

Cuando la globalización alcanzó a los tacos...

La globalización significa *trasplante, contacto, apropiación*; y se manifiesta en casi todos los aspectos de la vida. El rubro de alimentos no es la excepción. Dado que el mercado chino está creciendo, empresarios mexicanos decidieron aprovechar esta oportunidad vendiendo tacos a los chinos. Así es, una firma de tacos pronto abrirá las puertas de sus restaurantes en ese país, pero lo hará de una manera muy particular: teniendo en cuenta la cultura local. Con el fin de que los tacos sean aceptados por el paladar chino, a los tradicionales tacos se les sumarán los de verduras y ensaladas.



NUEVAS MANERAS DE VIAJAR EN MÉXICO

El futuro del ecoturismo en este país es realmente promisorio. Aunque su evolución ha sido lenta y gradual, el pronóstico de su avance parece prometedor. La cercanía con Estados Unidos de América y Canadá representa una ventaja estratégica en el mercado de los viajes.

Es relevante señalar que a lo largo y ancho del país hay zonas con abundante riqueza ecológica. En el norte y noroeste destaca la presencia de magníficos ecosistemas desérticos y bosques de alta montaña, así como de regiones costeras ricas en fauna marina. En la parte central se constituyen importantes sistemas montañosos con volcanes de inigualable belleza, acompañados de abundante riqueza de flora y fauna, y pueblos y ciudades coloniales llenas de tradición y de marcado colorido. Finalmente, en el sur y sureste mexicanos existen regiones con excepcional riqueza arqueológica, selvas y bosques dotados, quizá, de la mayor biodiversidad del país.

Internet también nos ofrece vidas distintas



En la actualidad muchas personas recurren a los mundos alternativos que existen en internet para vivir emociones que les están vedadas en la vida real. Amas de casa, empleados de oficina y personas con discapacidad, provenientes de cualquier punto del planeta, tienen acceso a esos juegos mediante su computadora, crean personajes virtuales (llamados *avatares*), los nombran, les dan cierta apariencia y características (está de más decir que la mayoría diseña

superhéroes con poderes especiales). Se trata de una actividad nada despreciable: los juegos más famosos llegan a reunir hasta 14 millones de personas. Pero, por más que ofrezcan espacios utópicos donde se pasean guerreros, obviamente es un negocio en el que todo cuesta, desde las espadas hasta los transportes. Dicho entretenimiento da la posibilidad a sus usuarios de vivir la ficción que no encuentran en la realidad.

Tomado de Ruiz Mantilla, Jesús, "Yo y mi otro yo".
El País Semanal, núm. 1594, 15 de abril de 2007,
pp. 42-50.

Quinta evaluación bimestral

Lee con cuidado las preguntas y marca la respuesta correcta.

México 1982-2013		
Globalización	Alternancia política	Principales retos
crisis económicas		alternancia política

1. Completa el cuadro.

- a) Homogeneización cultural
- b) Impulso de reformas electorales
- c) Participación política creciente de la sociedad civil
- d) Ampliación de la vida democrática

2. Observa el mapa y señala cuál es el fenómeno social que muestra.



Elaborado el 15 de julio de 2013.

Fuente: Inegi, Censo de Población y Vivienda 2010, basado en <http://cuentameinegi.org.mx/poblacion/default.aspx?tema=P>

- a) El adecuado crecimiento y distribución de la población en todas las ciudades del país.
- b) El inadecuado crecimiento y distribución de la población en las diversas entidades del país.
- c) El adecuado desarrollo económico y social de las regiones del país, reflejado en la concentración equitativa de la población.
- d) La desigualdad económica en el centro del país.

3. La crisis económica de 1982 durante el gobierno de José López Portillo fue una de las principales consecuencias del desplome de la económica mexicana, a causa del...

- a) milagro económico mexicano y la estabilización del precio del dólar.
- b) milagro económico mexicano a cargo del presidente Lázaro Cárdenas.
- c) Tratado de Libre Comercio con América del Norte.
- d) desplome en los precios del petróleo, principal recurso de exportación del país.



4. La _____ de políticas neoliberales en México inició con el presidente _____, quien aparece en la fotografía.

- a) derogación-José López Portillo
- b) aplicación-Miguel de la Madrid Hurtado
- c) firma-Carlos Salinas de Gortari
- d) abolición-Ernesto Zedillo Ponce de León

5. El Estado benefactor en 1982 comenzó a...

- a) desmantelarse con la puesta en marcha de las políticas neoliberales.
- b) consolidarse con la puesta en marcha de las políticas neoliberales.
- c) desmantelarse con la puesta en marcha de las políticas socialistas.
- d) consolidarse con la puesta en marcha de las políticas comunistas.

6. Las _____ en las que los _____ se hacen escuchar por el gobierno son comunes en nuestra sociedad, como se muestra en la imagen.



I	protestas del gobierno	1	estudiantes
II	manifestación pacífica	2	campesinos
III	protestas sociales	3	amas de casa
IV	manifestación pacífica	4	obreros

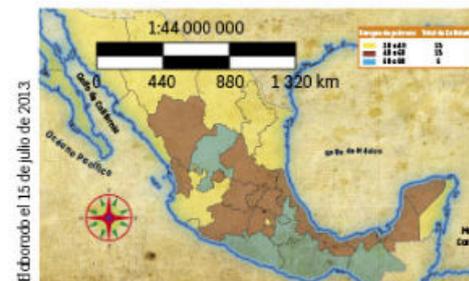
- a) I y 2 c) III y 1
- b) II y 4 d) IV y 3

7. En 1990, ¿a qué se debió la creación del Instituto Federal Electoral?

- a) A que en los comicios de 1988, que permitieron la llegada al poder de Carlos Salinas de Gortari, se inició el proceso de reforma electoral que condujo a su creación.
- b) Al mandato constitucional del presidente en turno sin consulta ciudadana.
- c) Fue el resultado de un decreto inmediato ejercido por el Poder Legislativo.
- d) Fue el producto de un plebiscito que convocó al pueblo de forma constitucional y organizada.

8. En abril de 2013, México alcanzó el primer lugar en Latinoamérica en economía informal debido al...

- a) plan sustentable.
- b) trabajo informal.
- c) desempleo.
- d) consumo.



Elaborado el 15 de julio de 2013.

Fuente: Coneval, 2010, disponible en http://www.coneval.gob.mx/SalaPrensa/Paginas/Comunicados_de_prensa/Comunicado-No-0012007.aspx

9. ¿Cuál es una de las entidades que presenta el menor índice de pobreza? Búsate en el mapa para responder.

- a) Veracruz
- b) Baja California Norte
- c) Baja California Sur
- d) Nuevo León

10. ¿Qué aspectos de México se aprecian en la imagen?

- a) La globalización y la estandarización cultural son factores que no afectan al país.
- b) México no tiene defensa ante la estandarización cultural.
- c) México tiene un patrimonio histórico y cultural que le proporciona identidad pluricultural.
- d) La estandarización cultural es fructífera en México.





Autoevaluación			
Marca con una ✓ tu nivel de logro en cada aprendizaje del bimestre.			
Aprendizajes esperados	Me cuesta trabajo	Lo resuelvo con ayuda	Lo resuelvo con facilidad
Ordeno cronológicamente hechos y procesos de las últimas décadas de México, relacionados con los ámbitos económico, político, social y cultural.			
Ubico zonas de crecimiento económico, de migración y de concentración de población en México durante las últimas décadas			
Describo la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo.			
Reconozco las causas del descontento y el proceso de la transición política en el México actual.			
Explico la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad, y la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas.			
Analizo la influencia de la globalización en la cultura nacional y la resistencia por medio de la identidad pluricultural.			
Explico los cambios en la política exterior mexicana y sus problemas actuales.			
Reconozco retos que enfrenta México en los ámbitos político, económico, social y cultural, y participo en acciones para contribuir a su solución.			
Investigo las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.			

► ¿Cómo hacemos la coevaluación?

Instrucciones

1. Reúnete con dos compañeros para que dialoguen acerca de su nivel de logro y desempeño individual de acuerdo con los aprendizajes adquiridos durante el bloque.
2. Cuando lleguen a un acuerdo sobre la evaluación de cada una, coloquen una ✓ en la casilla del nivel de logro que correspondan en su libro.

Coevaluación			
Niveles de logro			
	Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Aprendizajes esperados	Ordena cronológicamente hechos y procesos de las últimas décadas de México, relacionados con los ámbitos económico, político, social y cultural.	Ordena con algunas dificultades cronológicamente hechos y procesos de las últimas décadas de México, relacionados con los ámbitos económico, político, social y cultural.	Ordena de manera poco competente cronológicamente hechos y procesos de las últimas décadas de México, relacionados con los ámbitos económico, político, social y cultural.
	Ubica zonas de crecimiento económico, de migración y de concentración de población en México durante las últimas décadas.	Ubica con algunas dificultades zonas de crecimiento económico, de migración y de concentración de población en México durante las últimas décadas.	Ubica de manera poco competente zonas de crecimiento económico, de migración y de concentración de población en México durante las últimas décadas.

Niveles de logro			
	Logrado	Medianamente logrado	Requiere apoyo
Aprendizajes esperados	Describe la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo.	Describe con algunas dificultades la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo.	Describe de manera poco competente la multicausalidad de los problemas económicos y el establecimiento de un nuevo modelo.
	Reconoce las causas del descontento y el proceso de la transición política en el México actual.	Reconoce con algunas dificultades las causas del descontento y el proceso de la transición política en el México actual.	Reconoce de manera poco competente las causas del descontento y el proceso de la transición política en el México actual.
	Explica la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad, y la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas.	Explica con algunas dificultades la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad, y la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas.	Explica de manera poco competente la multicausalidad de los problemas sociales del país en la actualidad, y la importancia de la participación ciudadana en la solución de problemas.
	Analiza la influencia de la globalización en la cultura nacional y la resistencia por medio de la identidad pluricultural.	Analiza con algunas dificultades la influencia de la globalización en la cultura nacional y la resistencia por medio de la identidad pluricultural.	Analiza de manera poco competente la influencia de la globalización en la cultura nacional y la resistencia por medio de la identidad pluricultural.
	Explica los cambios en la política exterior mexicana y sus problemas actuales.	Explica con algunas dificultades los cambios en la política exterior mexicana y sus problemas actuales.	Explica de manera poco competente los cambios en la política exterior mexicana y sus problemas actuales.
	Reconoce retos que enfrenta México en los ámbitos político, económico, social y cultural, y participa en acciones para contribuir a su solución.	Reconoce con algunas dificultades retos que enfrenta México en los ámbitos político, económico, social y cultural, y participa en acciones para contribuir a su solución.	Reconoce de manera poco competente retos que enfrenta México en los ámbitos político, económico, social y cultural, y participa en acciones para contribuir a su solución.
	Investiga las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga con algunas dificultades las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.	Investiga de manera poco competente las transformaciones de la cultura y de la vida cotidiana a lo largo del tiempo y valoro su importancia.

Bibliografía consultada

- Agostoni, Claudia y Elisa Speckman, editoras, *Modernidad, tradición y alteridad. La Ciudad de México en el cambio de siglo (xix-xx)*, México, UNAM, 2001.
- Aguirre Beltrán, Gonzalo, *La población negra en México: Estudio etnográfico*, México, FCE, 1972.
- Álvarez, José Rogelio, director, *Enciclopedia de México*, México, Encyclopaedia Britannica de México, 1993.
- Ávila, José Luis, *Historia Económica de México 6. La era neoliberal*, México, UNAM-Océano, 2004.
- Barrera Bassols, Narciso, "Los orígenes de la ganadería en México", en *Ciencias*, núm. 44, octubre-diciembre de 1996, pp. 14-27.
- Beato, Guillermo, *Historia Económica de México 3. De la Independencia a la Revolución*, México, UNAM-Océano, 2004.
- Bizberg, Ilán, "Una democracia vacía. Sociedad civil, movimientos sociales y democracia", en *Los grandes problemas de México VI. Movimientos sociales*, México, Colmex, 2010, pp. 21-60.
- Blanco, Mónica y María Eugenia Romero Sotelo, *Historia Económica de México 2. La Colonia*, México, UNAM-Océano, 2004.
- Bono, María, "El uso de la voz indio en los diccionarios del siglo xix", en *Los pueblos indios y el parteaguas de la Independencia de México*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1999, pp. 231-267.
- Bustamante, Carlos María de, *El nuevo Bernal Díaz del Castillo, o sea, Historia de la invasión de los anglo-americanos en México*, México, Imprenta de Vicente García Torres, 1847.
- Cosío Villegas, Daniel, coordinador, *Historia general de México*, México, Colmex, 2000.
- Cristakis, Nicholas A. y James H. Fowler, *Conectados. El sorprendente poder de las redes sociales y cómo nos afectan*, México, Taurus, 2010.
- Estrada, Dorothy Tranck de, "Muerte precoz. Los niños en el siglo xviii", en *Historia de la vida cotidiana en México. El siglo xviii entre tradición y cambio*, México, Colmex-FCE, 2005.
- Fernández, Justino, *Arte moderno y contemporáneo de México*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Estéticas, 1993.
- Fujigaki, Esperanza, *Historia Económica de México 9. La agricultura, siglos xvi al xx*, México, UNAM-Océano, 2004.
- García, Bernardo, *Historia Económica de México 8. El desarrollo regional y la organización del espacio, siglos xvi al xx*, México, UNAM-Océano, 2004.
- Gaspar, Selene, "Migración México-Estados Unidos en cifras (1990-2011)", en *Migración y Desarrollo*, México, vol. 10, núm. 18, 2012, pp. 101-138.
- Gonzalbo, Pilar, directora, *Historia de la vida cotidiana en México*, México, Colmex-FCE, 2005-2006.
- _____, "La intimidad divulgada: la comunicación escrita en la vida privada en la Nueva España", en *Estudios Históricos Novohispanos*, núm. 27, julio-diciembre de 2002.
- González, Luis, *Pueblo en vilo. Microhistoria de San José de García*, México, Colmex, 1968.
- González Navarro, Moisés, *Historia moderna de México: la vida social*, 2a. ed., México, 1970.
- Humboldt, Alexander von, *Ensayo Político sobre el Reino de la Nueva España*, París, Casa de la Rosa, 1822.
- Klein, Herbert S., *Las finanzas americanas del imperio español*, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 1999.
- Krauze, Enrique, *La presidencia imperial. Ascenso y caída del sistema político mexicano (1940-1996)*, México, Tusquets, 1997.
- León-Portilla, Miguel, coordinador, *Historia de México Salvat*, México, Salvat, 1974.
- Lomelí, Leonardo, "Los sistemas públicos de salud en México: necesidad social y viabilidad económica de transitar de la segmentación a la cobertura universal", en *Seguridad Social*, núm. 259, pp. 39-49, disponible en <http://www.ciss.org.mx/pdf/editorial/259/259_03.pdf> (Consulta: 20 de mayo de 2013).
- López Austin, Alfredo, "La cosmovisión mesoamericana", en *Temas mesoamericanos*, México, INAH, 1996, pp. 471-507.
- Malvido, Elsa, *Historia Económica de México 6. La población, siglos xvi al xx*, México, UNAM-Océano, 2004.
- Manzanilla, Linda y Leonardo López, coordinadores, *Historia antigua de México*, México, INAH-UNAM-Miguel Ángel Porrúa, 1994-1995.
- Matesanz, José Antonio, *Las raíces del exilio. México ante la guerra civil española. 1936-1939*, México, Colmex, 1999.
- Matute, Álvaro, *Historia de la Revolución mexicana, 1917-1924. Las dificultades del nuevo Estado*, México, Colmex, 1995.
- O'Gorman, Edmundo, *México. El trauma de su historia*, México, UNAM, 1977.
- Oropeza, Déborah, "La esclavitud asiática en el virreinato de la Nueva España, 1565-1673", en *Historia Mexicana*, vol. LXI, núm. 1, julio-septiembre de 2011, pp. 5-57.
- Ortega, Reynaldo, "De la hegemonía al pluralismo: elecciones presidenciales y comportamiento electoral, 1976-2006", en *Los grandes problemas de México XIV. Instituciones y procesos políticos*, México, Colmex, 2010, pp. 405-448.
- Peña, Sergio de la y Teresa Aguirre, *Historia Económica de México 4. De la Revolución a la industrialización*, México, UNAM-Océano, 2004.
- Pleyers, Geoffrey, "A quince años del levantamiento zapatista: alcances y retos de un movimiento local en la edad global", en *Revista Ciencias Sociales*, núm. 125, 2009, pp. 11-22.
- Poniatowska, Elena, *La noche de Tlatelolco. Testimonios de historia oral*, México, Era, 1998.

- _____, *Nada, nadie. Las voces del temblor*, México, Era, 2005.
- Reed, John, *México insurgente*, México, Tlalparta, 2005.
- Reyes, Aurelio de los, *Medio siglo de cine mexicano (1886-1947)*, México, Trillas, 1987.
- Rubial García, Antonio, "¿Herejes en el claustro? Monjas ante la Inquisición novohispana del siglo XVIII", en *Estudios de Historia Novohispana*, núm. 31, julio-diciembre de 2004.
- Ruiz Mantilla, Jesús, "Yo y mi otro yo", en *El País Semanal*, núm. 1594, 2007.
- _____, *Cine y sociedad en México 1896-1930. Vivir de sueños*, volumen I (1896-1920), México, UNAM, 1983.
- Semo, Enrique, *Historia Económica de México 1. La antigüedad*, México, UNAM-Océano, 2004.
- Silva, Jorge y Jesús López, coordinadores, *Mercado interno en México. Siglos XVIII-XIX*, México, Instituto Dr. José María Luis Mora-El Colegio de Michoacán-Colmex-Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM, 1998.
- Stein, Stanley J. y Barbara H. Stein, *Silver, Trade and War. Spain and America in the Making Early Modern Europe*, Baltimore, The John Hopkins University Press, 2000.
- Tello, Carlos, *Estado y desarrollo económico: México 1920-2006*, México, UNAM-FCE, 2007.
- Terán Enríquez, Adriana, *Justicia y crimen en la Nueva España siglo XVIII*, México, UNAM, 2007.
- Torre, Ernesto de la, *La Independencia de México*, México, FCE-Mapre, 1992.
- _____, *Lecturas históricas mexicanas*, 2a. ed., México, Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM, 1994.
- Tuñón, Julia, *Mujeres de luz y sombra en el cine mexicano. La construcción de una imagen, 1939-1952*, México, Colmex-Instituto Mexicano de Cinematografía, 1998.
- Vázquez, Josefina, coordinadora, *Gran historia de México ilustrada*, México, Planeta, 2002.
- _____, *Interpretaciones del siglo XVIII mexicano. El impacto de las reformas borbónicas*, México, Nueva Imagen, 1991.
- Velázquez, Mario, "Los movimientos ambientales en México", en *Los grandes problemas de México VI. Movimientos sociales*, México, Colmex, 2010, pp. 275-336.
- Yuste, María del Carmen, coordinadora, *La diversidad del siglo XVIII novohispano. Homenaje a Roberto Moreno de los Arcos*, México, UNAM, 2000.
- _____ y Matilde Souto, coordinadoras, *El comercio exterior de México. 1713-1850. Entre la quiebra del sistema imperial y el surgimiento de una nación*, México, Instituto Dr. José María Luis Mora-Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM-Universidad Veracruzana, 2000.
- Zamudio, Gabriela, "El Real Jardín Botánico del Palacio Virreinal de la Nueva España", en *Ciencias. Revista de Cultura Científica de la Facultad de Ciencias de la UNAM*, núm. 68, octubre-diciembre de 2002.
- Zúñiga, Armando, *Historias de migrantes México-Estados Unidos. Primer concurso*, México, Conapo, 2006.

Bibliografía para el maestro

- Anderson, Rodney, *Parias en su propia tierra: los trabajadores industriales en México, 1906-1911*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, 2006 (Investigaciones).
- Ávila, Alfredo, *Para la libertad. Los republicanos en tiempos del imperio. 1821-1823*, México, UNAM, 2004.
- Blancarte, Roberto, *Historia de la Iglesia católica en México*, México, FCE-El Colegio Mexiquense, 1992.
- Brading, David, *La Virgen de Guadalupe: imagen y tradición*, México, Taurus, 2002 (Pasado y Presente).
- Briseño, Lilian, *Candil de la calle, oscuridad de su casa. La iluminación en la Ciudad de México durante el porfiriato*, México, Instituto Mora-ITESM-Miguel Ángel Porrúa, 2008.
- Connaughton, Brian, Álvaro Matute y Evelia Trejo, coordinadores, *Estado, Iglesia y sociedad en México: siglo XIX*, México, Miguel Ángel Porrúa-Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, 1995.
- Córdova, Arnaldo, *La Revolución y el Estado en México*, México, Era, 1989.
- Costeloe, Michael, *La república central en México, 1835-1846: hombres de bien en la época de Santa Anna*, México, FCE, 2000.
- Escalante, Pablo et al., *Nueva historia mínima de México*, México, Colmex, 2004.
- Florescano, Enrique, *Imágenes de la patria a través de los siglos*, México, Taurus, 2005.
- Gantús, Fausta, *Caricatura y poder político. Crítica, censura y represión en la Ciudad de México, 1876-1888*, México, Colmex, 2009.
- García, Néstor, *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad*, Barcelona, Gedisa, 2004.
- González Gómez, Francisco, *Historia de México 2. Del porfiriato al neoliberalismo*, México, Quinto Sol, 2003.
- Guedea, Virginia, coordinadora, *La independencia de México y el proceso autonomista novohispano, 1808-1824*, México, UNAM-Instituto Dr. José María Luis Mora, 2001.
- Guerra, François, *La sucesión presidencial de 1910: la querrela de las élites*, México, FCE, 1998.
- _____, *México: del antiguo régimen a la Revolución*, México, FCE, 1988.
- Katz, Friedrich, *De Díaz a Madero*, México, Era, 2003 (Bolsillo Era).
- Knight, Alan, *Racismo, Revolución e indigenismo: México, 1910-1940*, Puebla, Universidad Autónoma de Puebla-Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, 2004.
- León-Portilla, Miguel, *En torno a la Historia de Mesoamérica. Obras de Miguel León-Portilla*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas-El Colegio Nacional, 2004.
- López Austin, Alfredo y Leonardo López Luján, *El pasado indígena*, México, FCE, 1998.
- Manrique, Jorge, *Arte y artistas mexicanos del siglo XX*, México, Conaculta, 2000.
- Montell, Jaime, *México al inicio, 1521-1534*, México, Joaquín Mortiz, 2005.

- Noriega, Cecilia y Alicia Salmerón, coordinadoras, *México, un siglo de historia constitucional (1808-1917). Estudios y perspectivas*, México, Instituto Mora-Suprema Corte de Justicia de la Nación, 2009.
- Rojas, Rafael, *La escritura de la independencia: el surgimiento de la opinión pública en México*, México, Taurus-Centro de Investigaciones y Docencia Económicas, 2003.
- Rubial, Antonio, *La plaza, el palacio y el convento: la Ciudad de México en el siglo XVII*, México, Conaculta, 1998 (Sello Bermejo).
- Suárez, Ana, Marcela Terrazas y Miguel Soto, coordinadores, *Política y negocios, ensayos sobre la relación entre México y los Estados Unidos en el siglo XIX*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones José María Luis Mora, 1997 (Historia Moderna y Contemporánea de México, 27).
- Tello, Carlos, *Estado y desarrollo económico: México 1920-2006*, México, UNAM, 2007.
- Thomas, Benjamin, *La Revolución mexicana. Memoria, mito e historia*, México, Taurus, 2003.
- Vázquez, Josefina Zoraida, *Dos décadas de desilusiones. En busca de una fórmula adecuada de gobierno (1832-1854)*, México, Colmex-Instituto Mora, 2009.
- Zebadúa, Emilio, *Banqueros y revolucionarios en México, 1920-1930*, México, FCE, 1994.

Bibliografía para el alumno

- Altamirano, Ignacio, *El Zarco*, México, Porrúa, 1980 (Sepan Cuántos, 61).
- _____, *Paisajes y leyendas. Tradiciones y costumbres de México*, México, Porrúa, 1979 (Sepan Cuántos, 275).
- Calderón de la Barca, Marquesa, *La vida en México, durante una residencia de dos años en ese país*, México, Porrúa, 1978 (Sepan Cuántos, 74).
- Conde, Teresa del, *Una visita guiada. Una historia del arte contemporáneo en México*, México, Plaza y Janés, 2003.
- Figueroa, Carolina, *Señores vengo a cantarles: la Revolución mexicana a través de sus corridos*, México, Estudios de la Revolución Mexicana, 1995.
- Florescano, Enrique, *La bandera mexicana y breve historia de su formación y simbolismo*, México, FCE, 2001 (Colección Popular, 551).
- García, Leonor, *Tiempos revueltos*, México, Nostra, 2009 (Historias de Verdad).
- Hernández Millán, Abelardo, *Cuentos breves*, México, Centro Toluqueño de Escritores, 2006.
- León-Portilla, Miguel y Earl Shorris, *Antigua y nueva palabra*, México, SEP-Aguilar, 2006 (Biblioteca del Aula, Serie Espejo de Urania).
- López, Alfredo y Leonardo López, *El pasado indígena*, México, Colmex-Fideicomiso Historia de las Américas-FCE, 2001.
- Martínez del Río de Redo, Marita, *La fuerza y el viento: la piratería en los mares de la Nueva España*, México, SEP-Ediciones Castillo, 2006 (Biblioteca del Aula, Serie Espejo de Urania).
- Navarrete, Federico, *La conquista de México*, México, Conaculta, 2000.

- Payno, Manuel, *El pistol del diablo. Novela de costumbres mexicanas*, México, Porrúa, 1976 (Sepan Cuántos, 80).
- _____, *Los bandidos de Río Frío*, México, Porrúa, 1983 (Sepan Cuántos, 3).
- Poniatowska, Elena, *La noche de Tlatelolco*, México, Era, 1971.
- Rozat, Guy, *Indios imaginarios e indios reales en los relatos de la conquista de México*, Jalapa, Universidad Veracruzana, 2002.
- Rulfo, Juan et al., *Cuentos de la Revolución (antología)*, México, SEP-UNAM, 2003 (Biblioteca del Aula, Serie Espejo de Urania).
- Speckman, Elisa, *¿Quién es criminal? Un recorrido por el delito, la ley, la justicia y el castigo en México (desde el virreinato hasta el siglo XX)*, México, SEP-Ediciones Castillo, 2006 (Biblioteca del Aula, Serie Espejo de Urania).
- Thomas, Hugh, *La conquista de México*, Barcelona, Planeta, 2002.

Páginas electrónicas

- Multimedia de la Semarnat, disponible en <http://www.gob.mx/semarnat#multimedia>.
- Colecciones mexicanas. UNAM, disponible en <http://www.coleccionesmexicanas.unam.mx/>.
- Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), disponible en <http://www.cdi.gob.mx/index.php>.
- Corridos sin fronteras. Smithsonian Institution, disponible en <http://www.corridos.org/Default.asp?Language=S>.
- Biblioteca Digital del INEHRM, disponible en <http://bibliotecadigital.inehrm.gob.mx/index.php>.
- Discovering Mexico. National Geographic, disponible en <http://travel.nationalgeographic.com/travel/countries/mexico-guide/>.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), disponible en <http://www.inegi.gob.mx/inegi/default.aspx>.
- Serie Nuestros Derechos, Centenario de la Constitución Mexicana, disponible en http://constitucion1917.gob.mx/es/Constitucion1917/Serie_Nuestros_Derechos.
- México en Cifras. Consejo Nacional de Población (Conapo), disponible en http://www.conapo.gob.mx/es/CONAPO/Mexico_en_cifras.
- México: un siglo en imágenes 1900-2000. UNAM, disponible en <http://www.biblioweb.tic.unam.mx/libros/mexico/inicio.html>.
- Portal de cultura chicana. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, disponible en <http://biblioweb.tic.unam.mx/libros/mexico/inicio.html>.
- Red Escolar SEP-ILCE, disponible en <http://www.redescolar.ilce.edu.mx/>.

Créditos Iconográficos

Historia 3 grado

© AFP: pp. 241, 244, 245.

Archivo General de la Nación: p. 174: Adolfo Huerta toma posesión como presidente (1920), Archivo Fotográfico Díaz, Delgado y García, caja 1/23, fotografía 57; p. 196: El presidente Ávila Camacho; a su derecha, Plutarco Elías Calles, Abelardo L. Rodríguez y Pascual Ortiz Rubio; y a su izquierda, Lázaro Cárdenas, Emilio Portes Gil y Adolfo de la Huerta. En el evento conocido como "Ceremonia de la Unidad Nacional"; p. 192: Pendiente Mujeres votando por primera vez en elecciones federales (1955), Archivo fotográfico Hermanos Mayo, fondo cronológico, sobre 903; p. 217: (arr.) Frontera norte de la República Mexicana, Colección fotográfica Presidencia de la República, sobre 10008, fotografía s/n, negativo 35 mm; p. 218: José López Portillo, Colección fotográfica Presidencia de la República, José López Portillo, sobre 10007, fotografía s/n, negativo 35 mm; p. 220: Sucursal de Banco de comercio, Colección fotográfica Presidencia de la República, sobre 10008, fotografía s/n, negativo 35 mm; p. 221: Carlos Salinas de Gortari (1993), Colección fotográfica Presidencia de la República, Carlos Salinas de Gortari, sobre 10571; p. 224: Manifestaciones sindicales inconformes, Colección fotográfica Presidencia de la República, sobre 10008, fotografía s/n, negativo 35 mm; p. 225: Ernesto Zedillo Ponce de León (1994), Colección fotográfica Presidencia de la República, sobre 81644, negativo 35 mm; p. 226: Consejo General Instituto Federal Electoral, Colección fotográfica Presidencia de la República, sobre 10008, fotografía s/n, negativo 35 mm; p. 227: (arr.) Sede del Partido Popular Socialista, Archivo Fotográfico Hermanos Mayo, fondo alfabético, sobre 1950-2, fotografía s/n, negativo 8 mm; (ab.) Defensores del voto cardenista, Colección fotográfica Presidencia de la República, sobre 10008, fotografía s/n, negativo 35 mm; p. 229: (arr.) Entrega de la banda presidencial de Ernesto Zedillo a Vicente Fox, Colección fotográfica Presidencia de la República, Ernesto Zedillo, sobre 81650, fotografía s/n, negativo 35 mm; p. 233: Temblor de 1985, Colección fotográfica Presidencia de la República, Miguel de la Madrid Hurtado, sobre 19571, fotografía s/n, negativo 35 mm; p. 240: Migrantes, Colección fotográfica Presidencia de la República, sobre 20498, fotografía s/n, negativo 35 mm.

Archivo de Indias: p. 35: (ab.) Método de perforación inventado y practicado por el sargento mayor de dragones de la reina Gaspar Sabugo, s/f, 1 foja; p. 49: Inventario de la Audiencia de México, Aniceto de la Higuera y Lara, 1980, "Escudo de la santa Inquisición", grabado; p. 77: Sebastián Covarrubias, *Tesoro de la lengua castellana o española*, Madrid, Imprenta de Luis Sánchez, 1611, "Sello del escudo real de la España Borbónica"; p. 78: Julián Paredes, *Recopilación de leyes de los reynos de las indias mandadas imprimir y publicar por la magestad católica del Rey Don Carlos II nuestro señor*, Madrid, 1681, emblema de las posesiones trasatlánticas de España; p. 79: Laurence Bergreen, *Mas allá del fin del mundo*, Rebis, Poznan, 2005; *Barcos en el río Guadalquivir, en Sevilla* (1835), anónimo, óleo sobre tela.

Archivo SM: pp. 14, 16, 18-22, 24, 26, 27, 34, 36 (ab.), 38 (ab.), 41-42, 45, 47, 50, 52, 54-55, 58-59, 72-73 (arr.), 81, 93, 95, 96-97, 100-101 (ab.), 102-103, 124-125, 151, 165, 185, 194, 201, 203, 216, 219, 222, 232, 244, 245-248, 250.

Biblioteca Nacional de Madrid: p. 17: Andrés Pérez de Rivas, *Historia de los triunfos de nuestra santa fe entre gentes las más bárbaras del nuevo orbe: conseguido por los soldados de la milicia de la Compañía de Jesús en las misiones de la provincia de la Nueva España*, Madrid, Alonso de Paredes, 1645; p. 33: fray Pedro de Gante, *Catecismo de la doctrina cristiana con jeroglíficos, para la enseñanza de los indios de México*, Códice 1257B, Archivo Histórico Nacional; p. 61: *Las castas mexicanas* (1777), Ignacio María Barreda (1750-1800), óleo sobre tela, 77 x 49 cm.

Colección particular: pp. 18, 130-133, 135-136, 228, 230-231 (Penélope Ubaldo), 235 (Patricia Ubaldo), 236, 239, 248, 249.

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBA): Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura. p. 140: (arr.) *Citlaltépetl* (1897), José María Velasco (1840-1912), óleo sobre tela, 104 x 160.5 cm, Museo Nacional de Arte; p. 149: (ab.) *Valle de México visto desde el cerro de Guadalupe* (1905), José María Velasco (1840-1912), óleo sobre tela, 76.2 x 106.3 cm, Museo Nacional de Arte; p. 203: (ab.) *La importancia de la educación* (1948-1949), Pablo O'Higgins (1904-1983), fresco (mural), Escuela Primaria Gabriel Ramos Millán, Santa María Atarasquillo.

Instituto Nacional de Antropología e Historia, Conaculta-**INAH**. Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

a) Arqueológico: p. 48: (ab.) *Árbol de la familia franciscana* (s. xviii), Manuel de Arellano, óleo sobre tela, Templo de Aranzazú, Guadalajara, Jalisco; **p. 92:** *Mural de las Revoluciones* (1968), Salvador Almaraz López, técnica mixta (mural), detalle de la escalinata del palacio municipal, presidencia municipal de Irapuato, Guanajuato; **p. 106:** *Guerra de Castas* (1970-1977), Fernando Castro Pacheco, fresco (mural), Palacio de Gobierno, Mérida, Yucatán.

b) Biblioteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia: p. 20: *Códice Florentino* (s. xvi); **p. 24:** (ab. der.) Detalle del *Códice Mendocino*, folio 60 recto, Castigos y tareas de los niños de 11 a 14 años de edad, biblioteca Bodleiana de la Universidad de Oxford, Inglaterra; **p. 25:** Fundación de Tenochtitlan en el *Códice Mendocino*, biblioteca Bodleiana de la Universidad de Oxford, Inglaterra; **p. 26:** (arr.) Detalle del *Códice Mendocino*, folio 67 recto, biblioteca Bodleiana de la Universidad de Oxford, Inglaterra; **p. 20:** *Códice Florentino* (s. xvi), "Muerte de Moctezuma"; **p. 28:** (arr.) Lienzo de Tlaxcala; **p. 30:** *Códice Florentino*, Biblioteca Medicea Laurenziana, "Epidemia de viruela"; **p. 31:** *Códice Florentino*, Biblioteca Medicea Laurenziana 2001-2013, "Entrega a Motecuhzoma de los bienes rescatados por los puchtecatl"; **p. 32:** *Historia de México*, México, Salvat Mexicana de Ediciones, 1978, p. 1529, (T. 7), folio 78 del manuscrito de Martínez Compañón; **p. 33:** *Códice Osuna*, Biblioteca Nacional de España en Madrid; **p. 37:** (arr.) Diego Durán, *Historia de las Indias de la Nueva España y Yslas de Tierra Firme*, *Códice Durán* (s. xvi), Biblioteca Nacional de España en Madrid; **p. 36:** (arr.) *Códice Osuna*, Biblioteca Nacional de España en Madrid, "Trabajadores labrando la huerta de un español"; **p. 39:** (centro) *Códice Florentino* (s. xvi), Biblioteca Medicea Laurenziana 2001-2013; **p. 47:** (arr.) *Códice Osuna*, Biblioteca Nacional de España en Madrid, "Los Macehuales de la ciudad de México denuncian ante el visitador Valderrama que los españoles le roban sus tierras", folio 7v; **p. 57:** *Códice Badiano*, *Libellus de medicinalibus indorum herbis* (1552), Martín de la Cruz; (ab.) Diego Durán, *Historia de las Indias de la Nueva España y Yslas de Tierra Firme*, *Códice Durán* (s. xvi), Biblioteca Nacional de España en Madrid; **p. 60:** *Códice Florentino* (s. xvi), Biblioteca Medicea Laurenziana 2001-2013; **p. 63:** (centro) *Códice Mendocino*, Biblioteca Bodleiana, Oxford, Inglaterra; (ab.) *Códice Osuna*, Biblioteca Nacional de Madrid.

c) Fototeca Nacional: Conaculta. **INAH**. Sinafo. FN. México. **p. 119:** (ab.) *Aguiles Serdán* (c. 1908), negativo de película de seguridad, © 33378; **p. 138:** *Emperatriz Carlota* (c. 1864), Felipe Teixidor, © 451770; **p. 141:** *Jesús Negrete, El Tigre de Santa Julia*, (c. 1908), negativo de película de nitrato, Fototeca Nacional, Archivo Casasola, © 70308; **p. 147:** (ab.) *Tropas federales custodiando la fábrica de hilado de Río Blanco* (1907), negativo de película de seguridad, © 34027; **p. 164:** (arr.) *Emiliano Zapata y otras personas esperan la llegada de Francisco Villa*, negativo de película de nitrato, © 6165; **p. 166:** *Monumento a Carlos IV, Lotería Nacional, Monumento a la Revolución* (c. 1945), negativo de película de nitrato, © 4020; **p. 168:** *Pendiente Francisco I. Madero* (c. 1912), placa seca de gelatina, ©36484; **p. 169:** (ab.) *Miembros del Partido Católico Nacional* (1911), placa seca de gelatina, © 36303; **p. 170:** *Emiliano Zapata firma un documento*, negativo de película de nitrato, © 4713; **p. 171:** (arr.) *Edificio en las calles de Balderas y Victoria incendiado por las granadas* (1913), impresión plata sobre gelatina, Felipe Teixidor, © 451442; (ab.) *Pendiente Francisco Villa tras Ojinaga*; **p. 172:** *Venustiano Carranza acompañado por Álvaro Obregón, Benjamín G. Hill y otros revolucionarios durante su visita a Celaya* (1916), transparencia, gelatina sobre película de nitrato, © 37813; **p. 175:** (arr.) *Jesús Degollado y otros jefes cristeros*, negativo de película de seguridad, © 287713; **p. 176:** (arr.) *Vicente Lombardo Toledano, Fidel Velázquez Sánchez, y otros hombres junto a un edificio* (c. 1940), negativo de película de nitrato, © 19972; **p. 177:** (ab.) *Lázaro Cárdenas realiza el anuncio del decreto sobre la Expropiación Petrolera* (18 de marzo de 1938), negativo de película de nitrato, © 50838; **p. 180:** *José Vasconcelos* (c. 1924), placa seca de gelatina, © 31040; **p. 182:** *Construcción de la presa hidráulica en Tepacaltepec, Michoacán*, negativo de película de seguridad, © 52904; **p. 190:** (arr.) *Pendiente Manifestación en repudio al líder ferrocarrilero Pescador* (c. 1924), placa seca de gelatina, © 5025; **p. 190:** (arr.) *Manifestación en repudio al líder ferrocarrilero Pescador* (c. 1924), placa seca de gelatina, © 5025; **p. 251:** *Elementos de tropa villista en descanso tocan guitarra* (c. 1915), negativo de película de nitrato, © 6055.

d) Museo Nacional de Historia “Castillo de Chapultepec”: p. 47: (ab.) *Don Antonio de Mendoza y Pacheco, primer Virrey de la Nueva España*, óleo sobre tela; p. 48: (arr.) *Alegoría de las autoridades españolas e indígenas* (1809), *Patriacio Suárez de Peredo*, óleo sobre tela; p. 81: *Sarao en un jardín* (1780), anónimo, biombo de madera (detalle); p. 88: (ab.) *Francisco Xavier Clavijero* (s. xix), óleo sobre tela; p. 94: *José María Morelos*, *Petronilo Monroy*, óleo sobre tela; p. 102: (izq.) *Monumentos de Méjico*, “*Real Seminario de Minería*” (1841), *Pedro Gualdi*, (1808-1857); p. 116: (arr. izq.) *Retrato de Agustín I, Emperador Constitucional de México* (1865), *Petronilo Monroy* (1822-1897) óleo sobre tela; p. 117: (arr.) *La Victoria de Tampico* (1829), *Carlos Paris*, óleo sobre tela, 39 × 58 cm, (detalle); p. 117: (ab.) *Cárdenas de la Peña, Enrique*, *Mil personajes en el México del siglo xix*, *Banco Mexicano Somex*, México, 1979; p. 118: (izq.) *El emperador de México, Maximiliano de Habsburgo* (1853), *Munich A. Graethe*; p. 123: *Solemne coronación de Iturbide en la Catedral de México*, anónimo, acuarela sobre seda, 46 × 60 cm; p. 125: (arr.) *Guadalupe Victoria*, anónimo, óleo sobre tela; p. 133: (arr.) *Retrato de Lucas Alamán* (c. 1820-1830), anónimo, óleo sobre tela, 47 × 35 cm; p. 256: *Miguel Miramón*, fotografía, Merille.

e) Museo Histórico Casa de Hidalgo: *La Francia Chiquita*; p. 71: (ab.) *Hidalgo, Aldama, Allende y demás caudillos* (c. 1943), *Salvador Tarazona*, óleo sobre tela (detalle), *Dolores Hidalgo*, *Guanajuato*.

f) Museo Histórico Casa de Juárez: p. 134: *Entrada de Benito Juárez a la Ciudad de México el 15 de julio de 1867*, acuarela sobre papel.

g) Museo Nacional de las Intervenciones: p. 126: *Tampico de Tamaulipas* (1836), *Carl Nebel* (1805-1855), litografía coloreada, 37.3 × 26.1 cm.

Museo de la Ciudad de México/Gobierno de la Ciudad de México: p. 68: *Forma y levantado de la Ciudad de México por la correspondencia de los números se hallan en esta copia de los conventos y casas señalados* (1628), 55.8 × 43 cm.

Museo de la Constitución de Cádiz: p. 97: (arr.) *Jura de la Constitución de Cádiz* (1912), *Salvador Viniestra* (1862-1915), óleo sobre tela, 200 × 83 cm.

Museo Nacional del Prado: p. 70: *Felipe V a caballo* (1720), *Jean Ranc* (1674-1735), óleo sobre tela, 335 × 270 cm; p. 80: *El Coloso* (1808-1812), atribuido a *Francisco de Goya y Lucientes* (1746-1828), creador *Asensio Juliá*, óleo sobre tela, 116 × 105 cm; p. 83, *Reglamento y aranceles reales para el comercio libre de España a Indias de 12 de octubre de 1778*, *Imprenta de P. Marin*, *Madrid*, 1778; p. 84: *Retrato de Carlos III* (1761), *Rafael Anton Mengs* (1728-1779), óleo sobre tela, 151.1 × 109 cm, *Colección Real*; p. 89: (arr.) *El dos de mayo de 1808 en Madrid o La carga de los mamelucos* (1814), *Francisco de Goya y Lucientes* (1746-1828), óleo sobre tela, 266 × 345 cm; (ab.) *3 de mayo de 1808* (1814), *Francisco de Goya y Lucientes* (1746-1828), óleo sobre lienzo, 268 × 347 cm; p. 93: *Fernando VII con manto real* (1814-1815), *Francisco de Goya y Lucientes* (1746-1828), óleo sobre tela, 266 × 345 cm; p. 101: *Diego Correa*, *La mui noble y leal ciudad de México y pintado hacia 1690 por Diego Correa nos muestra a la ciudad de México desde el poniente*, óleo sobre tela, 582 × 200 cm.

©OTHERIMAGES: pp. 28, 82, 90, 99, 127, 128, 157.

Secretaría de Hacienda y Crédito Público: *Acervo Patrimonial de la SHCP. Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada/Fondo Reservado:* p. 39: *México pintoresco, artístico y monumental: vistas, descripción, anécdotas, episodios de los lugares más notables de la capital y de los estados...*, *Manuel Rivera Cambas* (1840-1917), *Imprenta de Manuel Munguía*, 1854, “*Real y Pontificia Universidad de México*”, *Manuel Rivera Cambas*; p. 50: (ab.) *Manuel Rivera Cambas*, *op. cit.*, 1854; *Hacienda de beneficio de Guerrero, en la cañada de Real del Monte a Ouitlán*, *Constantino Escalante* (1836-1868); p. 65: (centro) *Trajes civiles, militares y eclesiásticos*, *Claudio Linati* (1790-1832), litografía coloreada; p. 69: *Frederick Lehnert*, *Viaje pintoresco y arqueológico sobre la parte más importante de la República Mexicana, en los años transcurridos desde 1829 hasta 1834*, editado por *Joseph Lemercier, Bernard y Compañía* (1836); *Vista general de Guanajuato*, *Carl Nebel*, litografía, 66 × 48.9 cm; p. 72: *Frederick Lehnert*, *Viaje pintoresco y arqueológico de las parte más interesantes de México*, editado por *Joseph Lemercier, Bernard y Compañía*, 1836; *Arrieros*, *Carl Nebel*, litografía; p. 73: (ab.) *México y sus alrededores* (1855-1856), *Casimiro Castro* (1826-1889), México; *Calle de Roldán*, *Casimiro Castro* (1826-1889) y *Juan Campillo*, litografía;

p. 74: *Colegio de Minería*, Casimiro Castro (1826-1889) y Juan Campillo, litografía; **p. 75:** *Los Ingenios. Colección de vistas de los principales ingenios de azúcar de la isla de Cuba* (1857), Justo G. Cantero, Imprenta de La Marquier, La Habana; *Casa de calderas del Ingeniero Victoria*, L. Eduardo Laplante; **p. 87:** *México y sus alrededores* (1855-1856), Casimiro Castro (1826-1889); *Trajes mexicanos*, Casimiro Castro (1826-1889) y Juan Campillo, litografía; **p. 91:** *Trajes civiles, militares y eclesiásticos* (1828), Claudio Linati (1790-1832); *Hacendado*, Claudio Linati (1790-1832), litografía coloreada; **p. 95:** (ab.) *El Despertador Americano. Correo político económico de Guadalajara* (20 de diciembre de 1810), Miguel Hidalgo y Costilla *et al.*, Imprenta de José Fructo Romero, Guadalajara, tamaño tabloide (detalle de la portada del núm. 1); **p. 98:** *México y sus alrededores. Colección de monumentos, trajes y paisajes dibujados al natural y litografiados por los artistas mexicanos C. Castro, J. Campillo, P. Ruba y E. Rodríguez* (1855-1856), México, Imprenta de Decaen; *Plaza de Santo Domingo*, litografía; **p. 100:** *op. cit.* (1855-1856); *La Fuente de Salto del Agua*, Casimiro Castro, litografía; (ab.) Casimiro Castro, *op. cit.* (1855-1856); *El Sagrario Metropolitano*, Casimiro Castro, litografía; **p. 105:** Vicente Riva Palacio y Manuel Payno, *El Libro Rojo 1520-1867*, México, Díaz de León y White Editores, 1870; *El lic. Vena* (s. xix), Primitivo Miranda (1822-1897) y Santiago Hernández (1832-1908), litografía; **p. 106:** Casimiro Castro (1826-1889), *op. cit.* (1855-1856); *Trajes mexicanos*, Casimiro Castro (1826-1889) y Juan Campillo, litografía; **p. 107:** Vicente Riva Palacio y Manuel Payno, *op. cit.*; "Moctezuma II" (s. xix), Primitivo Miranda (1822-1897) y Santiago Hernández (1832-1908), litografía; **p. 108:** (ab.) Vicente Riva Palacio *et al.*, *México a través de los siglos*, 4a. ed., México, Cumbre, 1962; *Alegoría de la Constitución*, litografía; **p. 109:** (ab.) Casimiro Castro (1826-1889), *op. cit.* (1855-1856); *Colegio de Minería*, Casimiro Castro (1826-1889) y Juan Campillo, litografía; **p. 116:** (ab. der.) "Pensionistas del erario" (1852) en *El Telégrafo*, H. Méndez, caricatura; **p. 119:** (arr.) Vicente Riva Palacio *et al.*, *op. cit.*, 1962, Porfirio Díaz, litografía; **p. 120:** "El ministro" (1854), Andrés Campillo, en *Los mexicanos pintados por sí mismos*, México, Miguel Ángel Porrúa, 1974; **p. 122:** *Atlas pintoresco e histórico de los Estados Unidos Mexicanos*, litografía de Debray y sucesores, México, 1885; detalle de Carta Agrícola, Antonio García Cubas, litografía, 61 x 75 cm; **p. 137:** "Muertos ilustres y héroes de la intervención francesa" (1901), anónimo, litografía, 35 x 25.5 cm, en *El Hijo del Ahuizote*, año XVI, tomo XVI, núm. 757; **p. 150:** Alfonso Parra, *Atlas histórico de la Escuela Nacional Preparatoria. Desde su fundación hasta los momentos de celebrarse el Centenario de la proclamación de la Independencia*, México, ENP, 1910.

©THINKSTOCK: pp. 16, 24, 35 (arr.), 53 (ab.), 217, 219, 231, 236, 237, 238, 253.

Universidad Nacional Autónoma de México/Patrimonio Universitario: **p. 173:** *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*, México, 1917; **p. 88:** (arr.) José Antonio Alzate (c. 1800), óleo sobre tela, Colección Facultad de Medicina, Palacio de la Escuela de Medicina, UNAM; **p. 104:** *Perspectiva del Palacio de Minería*, atribuido a Manuel Tolsá, Patrimonio Universitario; **p. 125:** *Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos* (1824).

Universidad de Princeton: **p. 38:** (arr.) Francis Augustus MacNutt, *Bartholomew de Las Casas: His life, his apostolate and his writings*, Princeton University, Putnam, 1909; *Fray Bartolomé de las Casas*, Tomas López Enguidanos, grabado.

Universidad de Sevilla: **p. 40:** *Theatrum Orbis Terrarum* (1570), Abraham Ortelius (1527-1598); *Grabado de Sevilla* (1565), Joris Hoefnagle (1542-1600).

Universidad de Texas: **p. 53:** (arr.) *Confesionario en lengua mexicana y castellana. Con muchas advertencias muy necesarias para los confesores. Compuesto por el padre Fray Joan Baptista de la orden del Seráfico Padre Santísimo Francisco, lector de Teología en esta Provincia del Santo Evangelio, u guardián del convento de Santiago Tlatilulco*, Impresor Melchor Ocharte, Santiago Tlatelolco, 1599, Benson Latin American Collection (Colección de manuscritos de Joaquín García Icazbalceta).

Historia 2 Travesía en el tiempo 2. recorre en sus páginas, gracias a su narrativa y explicaciones sencillas, los contenidos completos de la asignatura de Historia que señala la RIEB, iniciándose este viaje desde las primeras civilizaciones prehispánicas, atravesando por los primeros años del país como nación independiente o por la Revolución Mexicana, la sustitución de importaciones durante la Segunda Guerra Mundial, la transición política, hasta llegar a la era de la globalización y del México del siglo XXI frente a diversos desafíos, como el deterioro ambiental o el impulso de la cultura democrática.

En esta obra los contenidos, también, están desarrollados con el enfoque que da prioridad al uso de competencias para alcanzar los aprendizajes esperados y adquirir así un conocimiento más cercano de la importancia de pensar en la Historia. Para facilitar la enseñanza-aprendizaje de los mismos, se encuentran distribuidos recursos de apoyo a través de sus lecciones como imágenes o fotos históricas, mapas y líneas del tiempo, cápsulas con información complementaria y de enlace a la web, lo cual evita que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea sólo memorístico y se promueva la reflexión del vínculo del pasado con el presente.

En www.secundaria-sm.com.mx podrá registrarse y tener acceso a contenido digital y a la guía didáctica que le proporcionará orientaciones pedagógicas para el tratamiento de los contenidos, así como a recursos de evaluación (reactivos de opción múltiple), avances programáticos editables y herramientas para el seguimiento del aprendizaje esperado de sus alumnos.



DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA

163592

ISBN 978-607241011-4



9 786072 410114

